

Ortofon OM-Serie

Alle OMB- und Super-OM-Systeme sind besonders leichte Tonabnehmer für leichte bis mittelschwere Tonarme. Die Systeme wurden zusammen mit Dual entwickelt und klingen gerade in Dual-Geräten sehr gut. Sie eignen sich aber auch für Geräte anderer Hersteller. Alle OM-Systeme haben den gleichen Magnet-Korpus. Durch einfachen Austausch der Nadel können Sie daher aus einem Super OM10 ein OM20Super (mit Nadel 20) oder gar OM30Super (mit Nadel 30) machen, wenn Sie später einmal noch besseren Klang wünschen.

Ortofon OMB 5E

Das OMB 5E ist ein Industrie-System, das auf dem Super OM10 basiert, jedoch größere Fertigungstoleranzen zeigt. Die Nadel ist elliptisch geschliffen, jedoch nicht so aufwändig poliert wie bei den größeren Modellen. Ein ausgesprochen preiswertes Universalsystem!

Ortofon OM 10

MM-Industrie-System mit elliptischem Diamanten, etwas höheren Toleranzen im Vergleich zum Super OM10, aber klanglich bereits deutlich besser als das OMB5E. Das OM10 ist ideal für preisbewußte Musikliebhaber, die einen gut klingenden Tonabnehmer für kleines Geld suchen und dennoch nicht auf bewährte Ortofon-Qualität verzichten möchten.

Ortofon Super OM 10

MM-System, viel Klang fürs Geld, ein typisches Mittelklasse-System. Ein Kunde meinte kürzlich, für ihn wäre das OM10Super eine Einstiegsdroge. Das OM10Super ist eines unserer meistverkauften Systeme. Es klingt sehr ausgewogen und ist daher für alle Musikarten gleichermaßen geeignet. Das OM10Super ist ein preiswerter Allrounder.

Ortofon OM 20 Super

MM-System, sehr ausgeglichener Klang, schöne Auflösung. Klasse für Pop und Jazz. Das OM20Super ist ein ausgezeichnetes Allround-System, das einen äußerst angenehmen Klang hat und sich harmonisch in viele gängige Plattenspieler einfügt. Das OM20Super ist so etwas wie unser "VW Golf" - klassenloser Charme, gute Qualität und ausgezeichnetes Preis-Leistungsverhältnis.

Ortofon OM 30 Super

Das dynamische Spitzensystem von Ortofon. Erstklassige Abstimmung besonders mit Dual-Spitzenklasse-Tonarmen. Ungewöhnliche gute Abtastfähigkeit, klanglich sowohl bei Pop und Jazz als auch bei Klassik und Oper ein Genuß. Sehr weiträumiges und offenes Klangbild.



Technische Daten
Typ Halb-Zoll-Befestigung
Typ T4P Stecksystem
Gewicht Halb-Zoll-Befest.
Nadelschliff
Nadelverrundung

Frequenzgang

Ausgangsspannung (1kHz, 5 cm/sec)

Kanaltrennung (1kHz)

Kanalbalance (1kHz)

Dyn. Nadelnachgiebigkeit (lateral / vertikal) µm/mN

Auflagedruck

Empf. Auflagedruck

Abtastfähigkeit (315 Hz, lateral)

Empf. Abschlußwiderstand

Empf. Abschlußkapazität

FIM-Verzerrungen

Ersatznadel

Ortofon OM 30 Super OMP 30	Ortofon OM 20 Super OMP 20 / TM20U	Ortofon Super OM 10 OMP 10	Ortofon OM 10 OMT 10	Ortofon OMB 5E OMT 5E	Dual ULM165E
2.5g oder 5g	2.5g oder 5g	2.5g oder 5g	2.5g oder 5g	2.5g oder 5g	2.5g oder 5g
Fine Line nackt	Elliptisch nackt	Elliptisch	Elliptisch	Elliptisch	Elliptisch
8 x 40 µm	8x18 µm	8x18 µm	8x18 µm	8x18 µm	8x18 µm
20 - 29.000 Hz	20 - 27.000 Hz	20 - 24.000 Hz	20 - 20.000 Hz	20 - 20.000 Hz	20 - 25.000 Hz
+2 dB, -0 dB	+2 dB, -1 dB	+3 dB, -1 dB	+3 dB, -1 dB	+3 dB, -2 dB	+3 dB, -2 dB
>4.0 mV	>4.0 mV	>4.0 mV	>4.0 mV	>4.0 mV	>4.0 mV
>25 dB	>25 dB	>22 dB	>20 dB	>20 dB	>25 dB
<1.0dB	<.5 dB	<1.5dB	<2.0dB	<2.5dB	<2.5dB
35 / 35	30 / 30	25 / 25	25 / 25	25 / 25	25 / 25
10-15 mN	10-15 mN	12.5-17.5 mN	15-20 mN	20-25 mN	12.5-17.5 mN
12.5 mN	12.5 mN	15 mN	17.5 mN	22.5 mN	15 mN
>90 µm	>80 µm	>70 µm	>70 µm	>70 µm	>80 µm
47 kOhm	47 kOhm	47 kOhm	47 kOhm	47 kOhm	47 kOhm
200 - 500 pF	200 - 500 pF	200 - 500 pF	200 - 500 pF	200 - 500 pF	200 - 500 pF
> 0.6%	> 0.6%	> 0.8%	> 0.9%	> 1.0%	> 0.8%
Nadel 30	Nadel 20	Nadel 10	Nadel 10	Nadel 5E	Dual DN165E

Die Auflagekraft ist in mN angegeben. Angaben in dieser physikalische Einheit sind 10-mal so groß wie die ältere Angabe in Gramm. Beispiel: 15mN = 1,5 Gramm

Die Ersatznadeln passen auf alle Korpus-Teile. Sie können also beispielsweise eine "Nadel 30" auf den Korpus eines OM10Super stecken. Auch alle anderen Kombinationen sind möglich.

Für alle Tonabnehmer lieferbar:

Spezialnadel für Schellackplatten: „Nadel 78“, 65µm Verrundung, Auflagekraft 25mN - 40mN

Spezialnadel für Monoschallplatten: „Nadel D25“, Verrundung 25µm, Auflagekraft 25mN - 40mN