

Nikon



Eine Beispielfotosammlung

SB-300

In dieser Anleitung werden verschiedene SB-300-Blitztechniken mit Beispielfotos vorgestellt

NIKON CORPORATION

©2013 Nikon Corporation

TT3F01(12) 8MSA6512-01

De

Index





Entscheiden Sie, welche Art von Foto Sie aufnehmen möchten.


Verbessern Sie Ihre Fotografie mit den einfach durchzuführenden Beleuchtungstechniken.

Was ist das für ein furchtbares weißes Licht?



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,3, ISO-Empfindlichkeit: 2500

Hinweis: Aufgenommen mit dem auf »AUTO« eingestellten Funktionswählrad der Kamera und mithilfe des integrierten Blitzgeräts.

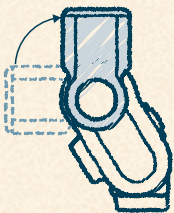
 Das Licht vom Blitzgerät wurde vom Glas reflektiert.



Das Meisterwerk meines Kindes sieht kristallklar aus!



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,3, ISO-Empfindlichkeit: 2500



Stellen Sie den Blitzreflektor auf 90 Grad ein.



Stellen Sie das Funktionswählrad der Kamera auf »AUTO« ein.



Warum sieht ihr Gesicht so glänzend aus?



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,6, ISO-Empfindlichkeit: 1100

Hinweis: Aufgenommen mit dem auf »AUTO« eingestellten Funktionswählrad der Kamera und mithilfe des integrierten Blitzgeräts.



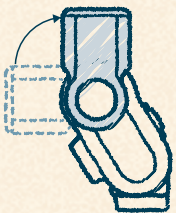
Das Licht vom Blitzgerät wurde vom Gesicht der Frau reflektiert.



Ihr Gesicht sieht natürlich und entspannt aus!



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,6, ISO-Empfindlichkeit: 900



Stellen Sie den Blitzreflektor auf 90 Grad ein.



Stellen Sie das Funktionswählrad der Kamera auf »AUTO« ein.





Warum sieht ihr Ausdruck nicht heller aus?



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,6, ISO-Empfindlichkeit: 3200

Hinweis: Aufgenommen mit dem auf 90 Grad eingestellten Blitzreflektor und dem auf »AUTO« eingestellten Funktionswählrad der Kamera.

-  Das Licht wurde nicht auf das Gesicht des Mädchens gerichtet.
-  Das von oben reflektierte Licht erzeugte dunkle Schatten am Hals des Mädchens.



Ihr schönes Lächeln sieht so hell aus,
wie es sein sollte!



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,6, ISO-Empfindlichkeit: 3200



Stellen Sie den Blitzreflektor auf 120 Grad ein.



Stellen Sie das Funktionswählrad der Kamera auf
»AUTO« ein.



Warum sieht das Foto greller aus als das, was ich sehe?



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,6, ISO-Empfindlichkeit: 3200

Hinweis: Aufgenommen mit dem auf »AUTO« eingestellten Funktionswählrad der Kamera und mithilfe des integrierten Blitzgeräts.



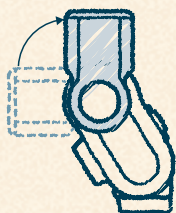
Das Licht vom Blitzgerät erzeugte einen grellen Schatten hinter den Ornamenten.



Das ist das, was ich mit meinen Augen sah!



Belichtungszeit: 1/60 Sekunde, Blende: 1:5,6, ISO-Empfindlichkeit: 3200



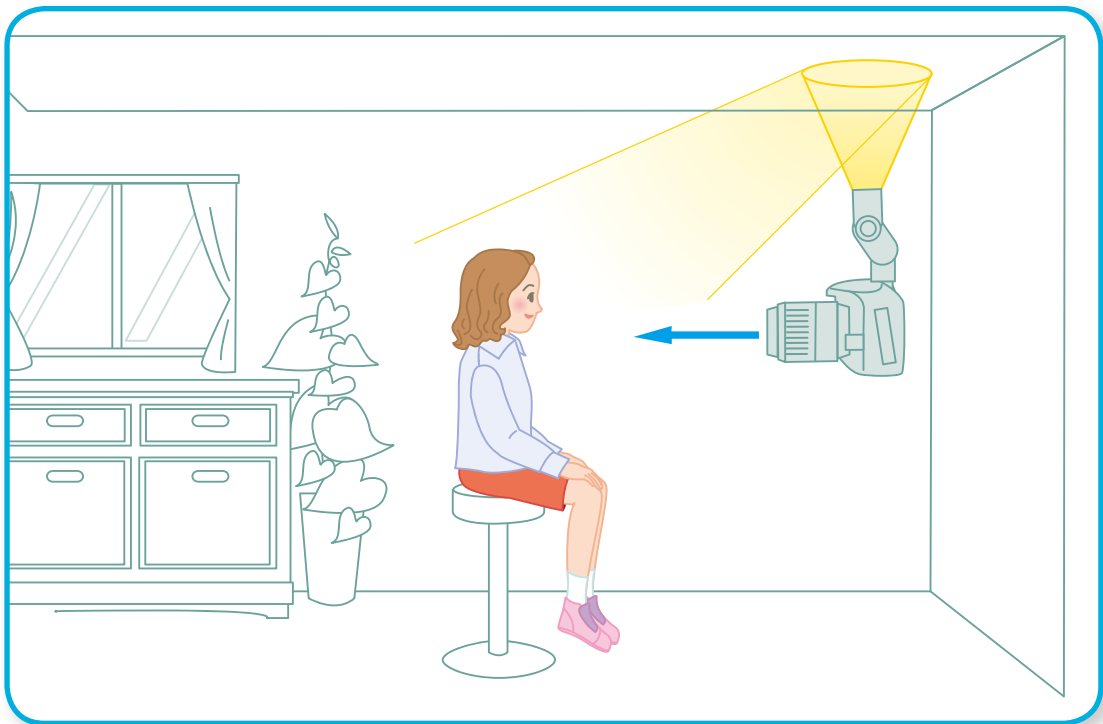
Stellen Sie den Blitzreflektor auf 90 Grad ein.



Stellen Sie das Funktionswählrad der Kamera auf »AUTO« ein.



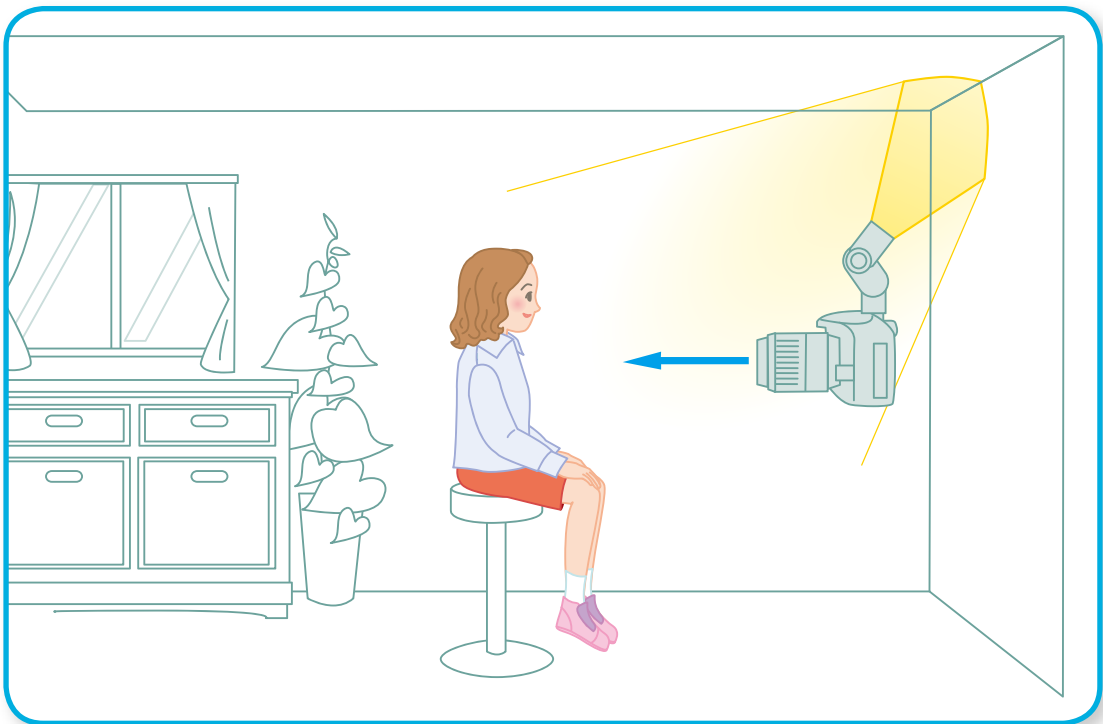
Lassen Sie das Blitzlicht von der Decke reflektieren



- Das Licht wird gestreut und weichgezeichnet, indem es von der Decke reflektiert wird.
- Das weiche Licht beleuchtet das Motiv natürlich und erzeugt gleichmäßige Schatten.
- Ein Blatt weißes Papier kann als Ersatz für die Decke genutzt werden.



Lassen Sie das Blitzlicht von der Wand dahinter reflektieren



- Das Licht wird gestreut und weichgezeichnet, indem es von einer Wand reflektiert wird.
- Das weiche Licht beleuchtet das Motiv natürlich und erzeugt gleichmäßige Schatten.
- Das reflektierte Licht verleiht den Augen ein Funkeln.
- Ein Blatt weißes Papier kann als Ersatz für eine Wand genutzt werden.