

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung einer DSLR immer und überall dabei haben.



24.2 MEGA
PIXELS
CMOS

DIGIC
7

Dual Pixel
CMOS AF

7.0
Frames
Per Sec

5-Axis Digital IS

FULL HD
60p
Recording

Wi-Fi / NFC

Bluetooth

- Kompakte, spiegellose Systemkamera mit 24,2 Megapixel APS-C CMOS Sensor und DIGIC 7 Prozessor – beeindruckende DSLR-Qualität selbst bei wenig Licht oder in sehr kontrastreichen Aufnahmesituationen
- Reihenaufnahmen mit bis zu 7 Bildern pro Sekunde mit AF-Nachführung und DSLR-ähnliche AF-Geschwindigkeit
- Großes 7,5 cm klappbares Clear View II Touchscreen LCD (ca. 1,04 Mio. Bildpunkte) - für die kreative Bildkomposition
- Full-HD Videos im Kino-Look mit 60 B/s und kamerainternem 5-achsigem digitaler Movie-Bildstabilisator
- Dual Pixel CMOS AF für die präzise Schärfenachführung
- Integriertes WLAN mit NFC und Bluetooth® machen die Fernsteuerung der Kamera und das Teilen von Fotos und Videos über soziale Netzwerke ganz einfach
- Unsere bisher kompakteste EOS Kamera – ideal auf Reisen und zum Bloggen. Mit dem optionalen EF-EOS M Adapter kompatibel mit 80 EF und EF-S Objektiven

* Ausgestattet mit Bluetooth® Low Energie-Technologie.

Produktsortiment



EOS M5



EOS M6



EOS M3

EOS M5
EOS M6
EOS M3
EOS M10

Canon

Technische Daten

BILDENSOR

Typ	CMOS-Sensor (22,3 x 14,9 mm)
Pixel effektiv	ca. 24,2 MP
Pixel gesamt	ca. 25,8 MP
Seitenverhältnis	3:2
Tiefpassfilter	integriert, feststehend
Sensorreinigung	EOS Integrated Cleaning System
Farbfilter	RGB-Primärfarben

BILDPROZESSOR

Typ	DIGIC 7
------------	---------

OBJEKTIV

Objektivanschluss	EF-M (EF und EF-S Objektive mit optionalem EF-EOS M Adapter)
Brennweite	abhängig vom Objektiv, Brennweitenumrechnungsfaktor 1,6fach
Bildstabilisator	optischer Bildstabilisator mit kompatiblen Objektiven Video: 5-achsiger digitaler Bildstabilisator kameraintern verfügbar. Eine weitere Optimierung der Bildstabilisierung erfolgt durch Objektive, die mit Dynamic IS kompatibel sind.

SCHARFSTELLUNG

Typ	Dual Pixel CMOS AF System. Pixel zur Phasenerkennung sind auf dem Sensor angebracht ^[20]
AF-System/-Messfelder	max. 49 AF-Felder (fest auf einem 7 x 7 Raster angebracht) können von der Kamera automatisch ausgewählt werden. ^[15] Ein beliebiges Einzelfeld oder eine AF-Zone (9 Felder im 3 x 3 Raster) lassen sich manuell auswählen. ^[20]
AF-Arbeitsbereich	LW -1-18 (bei 23 °C mit Objektiv EF-M 22mm 1:2 STM; ISO 100)
AF-Funktionen	One-Shot AF und Servo AF
AF-Messfeldwahl	Gesichtserkennung und -Nachführung: Gesichts- und Objektnachführung erfolgt über die automatische Erkennung oder die manuelle Wahl auf dem Touchscreen. Die automatische Auswahl eines der 49 AF-Felder erfolgt, wenn kein Gesicht im Motiv erkannt wird. Smooth Zone AF: manuelle Zonenauswahl, plus automatische Auswahl eines von 9 AF-Feldern innerhalb einer ausgewählten Zone Einzelfeld-AF: manuelle Auswahl über Touchscreen oder Tasten
AF-Messfeldanzeige	wird auf dem LC-Display/Sucher angezeigt
AF-Messwertspeicherung	durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte oder die konfigurierbare AE-Lock-Taste
AF-Hilfslicht	via LED-Hilfslicht-Aussendung
Manuelle Scharfstellung	mit EF & EF-S Objektiven – Auswahl über den AF/MF Schalter auf dem Objektiv mit EF-M Objektiven – Auswahl über spezielle MF Taste, bzw. andere konfigurierbare Tasten (Schalter AF/MF). MF Peaking verfügbar AF+MF verfügbar (manuelle Fokus-Anpassung nach One-Shot AF) Bildvergrößerung verfügbar bei MF (5fach oder 10fach)

BELICHTUNG

Messverfahren	Echtzeitmessung über den Bildsensor (1) Mehrfeldmessung (384 Zonen) (2) Selektivmessung (ca. 10 % der zentralen Livebildansicht) (3) Mittenbetonte Integralmessung (4) Spotmessung (ca. 2 % der zentralen Livebildansicht)
Messbereich	Fotos: LW 1 - 20 (bei 23 °C, ISO 100) Video: LW 2 - 20 (bei 23 °C, ISO 100)
AE-Speicherung	automatisch: in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung. manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme.
Belichtungskorrektur	±3 Blenden in Drittelstufen
Belichtungsreihen (AEB)	3 Aufnahmen, ± 2 LW, Drittelstufen (kann zusammen mit der Belichtungskorrektur eingesetzt werden)
ISO-Empfindlichkeit	ISO AUTO (100 - 25.600), 100 - 25.600 in Drittelstufen ^[8] Video: ISO AUTO (100-6.400), 100-12.800 in Drittelstufen

0,01

Typ	elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
Verschlusszeiten	30-1/4.000 Sek. (Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich. Der tatsächlich verfügbare Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab.)

WEISSABGLEICH

Typ	automatischer Weißabgleich über Bildsensor
Einstellungen	Automatik, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur (in 100-Kelvin-Schritten)
Custom Weißabgleich	Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein ± 9 2. Magenta/Grün ± 9 ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden

SUCHER

Typ	Optional erhältlich elektronischer Sucher EVF-DC1, EVF-DC2
Sucheranzeige	Mit EVF-DC2: konfigurierbar und umschaltbar via INFO-Taste (1) Livebild mit Belichtungsinformationen (2) Livebild mit Basisinformationen (3) Livebild mit allen Informationen
Schärftiefe-Kontrolle	Individuelle Einstellungen: Aufnahmeinformationen, Gitternetz-Einblendung (3 Formate), Histogramm (Helligkeit / RGB), elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis ja, mit individuell konfigurierbaren Tasten

LC-DISPLAY

Typ	7,5 cm (3,0 Zoll) ClearView II Touchscreen LCD (TFT), 3:2 Seitenverhältnis, ca. 1.040.000 Bildpunkte, elektrostatisch kapazitiv. Klappbar um 180 Grad nach oben und 45 Grad nach unten. ca. 100 % einstellbar in 5 Stufen
Bildfeldabdeckung	konfigurierbar und umschaltbar via INFO-Taste
Helligkeitsanpassung	(1) Livebild mit Basisinformationen (2) Livebild mit allen Informationen (3) Livebild ohne Informationen (4) Schnellinstellungsbildschirm
Display-Optionen	Individuelle Einstellungen: Aufnahmeinformationen, Gitternetz-Einblendung (3 Formate), Histogramm (Helligkeit / RGB), elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis

BLITZ

Leitzahl des internen Blitzes (ISO 100, m)	5
Reichweite des internen Blitzes	maximale Reichweite bei ca. 15mm (äquivalent KB-Vollformat: ca. 24mm) ca. 3 Sekunden ^[27]
Ladezeit des internen Blitzes	Auto (E-TTL II), manuell Blitz Ein/Aus (3 Einstellungen für Blitzstärke)
Modi	ja, mit Lampe zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts 1/200 Sek.
Rote-Augen-Reduzierung	ja, mit Lampe zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts
X-Synchronisation	ja, über kompatiblen externen Blitz
Blitzbelichtungskorrektur	ja, per AEL Taste
Blitzbelichtungsreihen	ja
Blitzbelichtungsspeicherung	ja/nein
Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX Multi-Flash-System
Blitzschuh/Kabelkontakt	über die Kameraeinstellungen/ Blitz-Menü
Kompatibilität mit externen Blitzgeräten	
Steuerung externer Blitzgeräte	

Technische Daten

AUFNAHME

Modi	Automatische Motiverkennung, Hybrid Auto, Kreativassistent, Special-Scene-Modi (Selbstporträt, Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Speisen, Schwenken, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Gegenlichtaufnahme), Kreativfilter (Körnigkeit S/W, Weichzeichner, Fisheye-Effekt, Ölgemälde-Effekt, Aquarell-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Miniatur-Effekt (Fotos und Videos), High Dynamic Range), Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, manuelle Belichtung, Custom (x2), Movie Modi: Automatische Belichtung, Manuelle Belichtung, Zeitraffervideo
Bildstile	Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)
Farbraum	sRGB
Bildverarbeitung	Tonwert Priorität Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen + Multi Shot Rauschreduzierung) Korrektur von Objektiv-Vignettierung Korrektur der chromatischen Aberration Verzeichnungskorrektur Kreativ-Assistent: Hintergrund unscharf (5 Einstellungen) Helligkeit (19 Stufen) Kontrast (9 Stufen) Farbsättigung (9 Stufen) Farbton (19 Stufen) Monochrom (Scharfe: Stärke, Feinzeichnung, Grenzwert / Kontrast (9 Stufen) / Filtereffekt (Ye - Gelb / Or - Orange / R - Rot / G - Grün) / Tonungseffekt (S - Sepia / B - Blau / P - Violett/ G - Grün)
Betriebsart	Einzelbild, Reihenaufnahme schnell, Reihenaufnahme langsam, Selbstauslöser (2 oder 10 Sekunden, Custom, Fernbedienung)
Reihenaufnahmen	festgelegter AF: ca. 9 B/s für bis zu 26 JPEGs und 17 RAWs ^[21] mit AF: ca. 7 Bilder/Sekunde ^[22]
Intervallaufnahmen	Zeitraffer Movie-Modus
LIVE-VIEW-MODUS	
Bildfeldabdeckung	ca. 100 % (horizontal und vertikal)
DATENTYPEN	
Fotos	JPEG: Fein, Normal (Exif 2.30 kompatibel) / DCF-Format (2.0), RAW: RAW, sRAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	ja, RAW + verschiedene JPEG-Kompressionen verfügbar
Bildgröße	RAW: (3:2) 6.000 x 4.000, (4:3) 5.328 x 4.000, (16:9) 6.000 x 3.368, (1:1) 4.000 x 4.000 JPEG 3:2: (L) 6.000 x 4.000, (M) 3.984 x 2.656, (S1) 2.976 x 1.984, (S2) 2.400 x 1.600 JPEG 4:3: (L) 5.328 x 4.000, (M) 3.552 x 2.664, (S1) 2.656 x 1.992, (S2) 2.112 x 1.600 JPEG 16:9: (L) 6.000 x 3.368, (M) 3.984 x 2.240, (S1) 2.976 x 1.680 (S2) 2.400 x 1.344 JPEG 1:1: (L) 4.000 x 4.000, (M) 2.656 x 2.656, (S1) 1.984 x 1.984, (S2) 1.600 x 1.600 kamerainterne RAW-Bildverarbeitung & Größenanpassung bei Wiedergabe verfügbar
Videoformat	MP4 [Video: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (Stereo)]
Video-Bildformate	Full-HD – 1.920 x 1.080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 B/s) HD – 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) VGA – 640 x 480 (29,97, 25 B/s)
Videolänge	bis zu 29 Minuten und 59 Sekunden, maximale Dateigröße: 4 GB
Ordner	neue Ordner können automatisch pro Tag/pro Monat erstellt werden
Dateinummerierung	(1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung

WEITERE FUNKTIONEN

Benutzerdefinierte Funktionen	13 konfigurierbare Tasten/Wahlräder
Metadaten-Tag	Copyright Informationen (Name des Fotografen, Copyright Details) Bildbewertung (0-5 Sterne)
Intelligenter Orientierungssensor	ja, mit Bilddrehung
Lupenfunktion bei Wiedergabe	2fach - 10fach in 10 Stufen
Wiedergabeformate	(1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (8 Optionen) (2) Einzelbild (3) Index-Anzeige (6/12/42/110 Miniaturbilder) (4) Bildsprung (1/10/100 Bilder, nach Aufnahmedatum, nach Bewertung)
Diaschau	Wiedergabeintervalle: 3/4/5/6/7/8/9/10/15/30 Sekunden Wiederholung: Ein / Aus Übergangseffekt: Aus, Blenden Helligkeit/RGB ja Löschen: Einzelbild, alle gewählten Bilder, gewählter Bereich, alle Bilder Schützen: alle gewählten Bilder, gewählter Bereich, alle Bilder, Schutz aller Bilder aufheben
Histogramm-Anzeige	(1) Aufnahme (x8) (2) Wiedergabe (x5) (3) Setup (x4) (4) Individualfunktionen (5) My Menu
Überbelichtungswarnung	25
Bilder löschen / schützen	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch
Menükategorien	Firmware-Aktualisierung durch Benutzer möglich.
Menüsprachen	

Firmware-Aktualisierung

SCHNITTSTELLEN

Computer	Hi-Speed USB (Micro USB Stecker)
Sonstige	WLAN (IEEE802.11 b/g/n), (nur 2,4 GHz, 1-11 Kanäle), mit Dynamic NFC-Unterstützung ^[17] Bluetooth [®] (Version 4.1, Bluetooth Low Energy Technologie) ^[23] ^[25] HDMI Micro (Typ D Stecker) Externes Mikrofon (3,5-mm-Miniklinke, Stereo)

FOTODIREKTDRUCK

Canon Drucker	Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung
PictBridge	ja (via USB oder WLAN)

SPEICHER

Typ	SD-, SDHC- oder SDXC (UHS-I)-Speicherkarten
------------	---

UNTERSTÜTZTE BETRIEBSYSTEME

PC und Mac OS	Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 ^[24] Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12 Für WLAN-Verbindung zu einem PC: Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 Mac OS X 10.9 / 10.10 Für Image Transfer Utility: Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1 Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12
----------------------	--

SOFTWARE

Bildverarbeitung	Digital Photo Professional
Sonstige	Picture Style Editor, EOS Utility, Image Transfer Utility

Camera Connect App – für iOS und Android
Mobilsysteme verfügbar ^[25]

Technische Daten

STROMVERSORGUNG

Akku	1 x Lithium-Ionen-Akku LP-E17 mit aktiviertem LCD-Monitor: ca. 295 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %)
Akkureichweite	mit optional erhältlichem EVF-DC2: ca. 290 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %) Eco-Modus: ca. 425 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %)
Akkustandsanzeige	4 Stufen
Stromsparmodus	Display aus (nach 15, 30 Sek. oder 1, 3, 5, 10, 30 Min.); automatische Abschaltung (nach 30 Sek. oder 1, 3, 5, 10 Min., Deaktivieren) Eco-Modus
Stromversorgung und Akkuladegeräte	Akkuladegerät LC-E17E Kompakt-Netzgerät CA-PS700 Gleichstromkuppler DR-E17

ALLGEMEINE ANGABEN

Gehäusematerial	Polykarbonat
Betriebsumgebung	ca. 0 – 40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit
Abmessungen (B x H x T)	ca. 112,0 x 68,0 x 44,5 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 390 g (nach CIPA-Testrichtlinien, einschließlich Akku und Speicherkarte)

ZUBEHÖR

Sucher	Optional erhältlich elektronischer Sucher EVF-DC1 (0,48-Zoll-Typ), Seitenverhältnis 4:3, ca. 2.360.000 Bildpunkte, 100 % Bildfeldabdeckung, ca. 43 g Optional erhältlich elektronischer Sucher EVF-DC2 (0,39-Zoll-Typ), Seitenverhältnis 4:3, ca. 2.360.000 Bildpunkte, 100 % Bildfeldabdeckung, ca. 29 g
Kameraschalen / Tragegurte	Gehäusehülle EH30-CJ Umhängegurt EM-300DB Umhängegurt EM-E2
Objektive	EF-M Objektive Alle EF und EF-S Objektive mit optionalem EF-EOS M Adapter
Externe Blitzgeräte	Canon Speedlites (inkl. 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX II-RT, Macro-Ring-Lite, MR-14EX II, Macro twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT) externes Blitzkabel OC-E3, Speedlite Halteschiene SB-E2

Fernauslöser

Auslösekabel RS-60E3 Timer-Auslösekabel TC-80N3 ^[26] Fernauslöser RC-6 USB-Kabel IFC-600PCU

Sonstige

Fußnoten

- ⁸ Empfohlener Belichtungsindex
- ¹⁵ Die Anzahl der verfügbaren AF-Felder ist abhängig vom gewählten Seitenverhältnis.
- ¹⁷ Die Verwendung von WLAN (Wi-Fi) kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein.
- ²⁰ Dual Pixel CMOS AF – AF ist möglich in einem Bereich von ca. 80 % des Bildfeldes vertikal und 80 % horizontal.
- ²¹ Die Geschwindigkeit der Reihenaufnahme wurde mit Objektiv EF-M 15-45mm 1:3,5-6,3 IS STM gemessen und erfordert eine SDHC/SDXC Speicherkarte der Klasse 1. Die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig von den Kameraeinstellungen, vom eingesetzten Objektiv, dem Akkuladestand, von den Lichtverhältnissen und der eingesetzten Speicherkarte.
- ²² Die Geschwindigkeit der Reihenaufnahme wurde mit Objektiv EF-M 15-45mm 1:3,5-6,3 IS STM gemessen und erfordert eine SDHC/SDXC Speicherkarte der Klasse 1. Mit Servo AF ist die Geschwindigkeit und die maximale Anzahl von Reihenaufnahmen abhängig vom Motiv, den Kameraeinstellungen und dem eingesetzten Objektiv.
- ²³ Ausgestattet mit Bluetooth® Low Energie-Technologie. Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen in Besitz der Bluetooth SIG, Inc. Jedwede Verwendung solcher Marken durch Canon Europe Ltd. erfolgt im Rahmen einer Lizenzvereinbarung. Sonstige Warenzeichen und Wortmarken sind Eigentum der jeweiligen Träger.
- ²⁴ Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.
- ²⁵ Die Bluetooth-Verbindung über die Camera Connect App erfordert ein Mobilgerät mit Bluetooth Version 4.0 (oder höher). Das Mobilgerät benötigt zudem das Betriebssystem iOS 8.4 (oder höher) bzw. Android 5.0 (oder höher).
- ²⁶ Adapter für Fernbedienung RA-E3 erforderlich.
- ²⁷ Bei voll geladenem Akku.

Soweit nicht anders angegeben, basieren sämtliche Angaben auf den Standard-Testverfahren von Canon.

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen
bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit
dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung
einer DSLR immer und überall dabei haben.



Details zum Produkt:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
EOS M6 SCHWARZ GEHÄUSE EU26	1724C002AA	4549292084344
EOS M6 SILBER GEHÄUSE EU26	1725C002AA	4549292084702
EOS M6 SCHWARZ + EF-M15-45mm IS STM EU26	1724C012AA	4549292084429
EOS M6 SILBER + EF-M15-45mm IS STM EU26	1725C012AA	4549292084764
EOS M6 SCHWARZ + EF-M18-150mm IS STM EU26	1724C022AA	4549292084511
EOS M6 SILBER + EF-M18-150mm IS STM EU26	1725C022AA	4549292084832

Optional erhältliches Zubehör:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
Gleichstromkuppler DR-E17	1431C001AA	4549292065800
Akkuladegerät LC-E17E	9969B001AA	4549292021011
Akku LP-E17	9967B002AA	4549292020984
Netzadapter ACK-E17	9927B003AA	4549292021202
Kompakt-Netzgerät CA-PS700	7875A003AA	4549292054378
USB-Kabel IFC-400PCU	9370A001AA	4960999209906
HDMI-Kabel HTC-100	2384B001AA	4960999530383
Elektronischer Sucher EVF-DC2 (Schwarz)	1727C001AA	4549292085228
Kabelloser Fernauslöser RC-6	4524B001AA	4960999669304
Auslösekabel RS-60E3	2469A002AA	4960999581354
Kamera-Gehäusedeckel R-F-4	6786B001AA	4960999913315
Elektronischer Sucher EVF-DC1	9555B001AA	4549292013061
Kamerahülle EH30-CJ BRAUN [NEU]	1729C001AA	4549292085112
Kamerahülle EH30-CJ SCHWARZ [NEU]	1728C001AA	4549292085099
Kunstleder-Schultergurt EM-E2 SCHWARZ	1661C001AA	4549292078596
Kunstleder-Schultergurt EM-E2 BRAUN	9930B001AA	4549292021257
Nylon-Schultergurt EM-300DB	1660C001AA	4549292078602
Adapter für EF Objektive EF-EOS M	6098B005AA	4960999841137

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen
bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit
dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung
einer DSLR immer und überall dabei haben.



Abmessungen / Logistikinformation:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. mm)	Breite (ca. mm)	Höhe (ca. mm)	Bruttogewicht (ca. kg)
EOS M6 GEHÄUSE SCHWARZ EU26	1724C002AA	EA	Einzel	1	168	168	137	0,884
EOS M6 GEHÄUSE SILBER EU26	1725C002AA	CT	Karton	6	429,5	355	205,5	6,30
		EP	Europalette	150	1.200	800	1.180	168
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	5				
			Produkte pro Lage	30				
EOS M6 SCHWARZ + EF-M15-45mm IS STM EU26	1724C012AA	EA	Einzel	1	168	168	137	1,060
EOS M6 SILBER + EF-M15-45mm IS STM EU26	1725C012AA	CT	Karton	6	429,5	355	205,5	7,36
		EP	Europalette	150	1.200	800	1.180	194
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	5				
			Produkte pro Lage	30				
EOS M6 SCHWARZ + EF-M18-150mm IS STM EU26	1724C022AA	EA	Einzel	1	168	168	137	1,229
EOS M6 SILBER + EF-M18-150mm IS STM EU26	1725C022AA	CT	Karton	6	429,5	355	205,5	8,38
		EP	Europalette	150	1.200	800	1.180	219
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	5				
			Produkte pro Lage	30				

EOS M6

Halten Sie die Momente fest,
die anderen verborgen bleiben

Für die Momente, die anderen verborgen
bleiben. Die EOS M6 ist Ihr kreativer Begleiter, mit
dem Sie Geschwindigkeit, Qualität und Leistung
einer DSLR immer und überall dabei haben.

Verkaufsstart: April 2017



Abmessungen / Logistikinformation:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. mm)	Breite (ca. mm)	Höhe (ca. mm)	Bruttogewicht (ca. kg)
Kamerahülle EH30-CJ SCHWARZ	1728C001AA	EA	Einzel	1	55	125	69,4	0,041
Kamerahülle EH30-CJ BRAUN	1729C001AA	CT	Karton	40	277	309	334	2,30
		EP	Europalette	120	1.200	800	1.152	65,2
			Lagen pro Palette	3				
			Kartons pro Lage	8				
			Produkte pro Lage	320				
Elektronischer Sucher EVF-DC2 SCHWARZ	1727C001AA	EA	Einzel	1	140	79	49	0,066
		CT	Karton	30	286	233	280	2,57
		EP	Europalette	1.170	1.200	800	990	110
			Lagen pro Palette	3				
			Kartons pro Lage	13				
	Produkte pro Lage	390						

Lieferumfang

EOS M6 GEHÄUSE EU26

- Digitalkamera EOS M6 Gehäuse
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-4
- Tragegurt EM-300DB
- Akkuladegerät LC-E17E
- Netzkabel
- Akku LP-E17
- Kontaktabdeckung
- Anleitungen

EOS M6 + EF-M15-45mm EU26

- Digitalkamera EOS M6 Gehäuse
- EF-M 15-45mm 1:3,5-6,3 IS STM
- Objektivdeckel E-49
- Objektivrückdeckel EB
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-4
- Tragegurt EM-300DB
- Akkuladegerät LC-E17E
- Netzkabel
- Akku LP-E17
- Kontaktabdeckung
- Anleitungen

EOS M6 + EF-M18-150mm EU26

- Digitalkamera EOS M6 Gehäuse
- EF-M 18-150mm 1:3,5-6,3 IS STM
- Objektivdeckel E-55
- Objektivrückdeckel
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-4
- Tragegurt EM-300DB
- Akkuladegerät LC-E17E
- Netzkabel
- Akku LP-E17
- Kontaktabdeckung
- Anleitungen