

# EUROLITE LED PLL-360 Panel
## Ganz schön breit!

Flächiges Licht ist für viele Anwendungen unabkömmlich. Bei der Fotografie, beim Film, im Messebau und auch auf Bühnen muss oftmals ein helles, flächiges und absolut gleichmäßiges Licht eingesetzt werden.

Mit dem **PLL-360** Panel hat Eurolite genau solch einen Scheinwerfer nun im Sortiment. Gesteuert wird der PLL über DMX. Oder besser gesagt ,zwei Scheinwerfer, denn Sie können zwischen einer warmweißen und einer kaltweißen Variante wählen.

Beide Panels haben eine exzellente Farbwiedergabe und einen CRI von über 90. Die Scheinwerfer arbeiten absolut lüfter- und somit geräuschlos und Sie können sie stufenlos dimmen. Es stehen Ihnen 4 verschiedene Dimmergeschwindigkeiten zur Verfügung. Die PLLs arbeiten flickerfrei und sind geeignet für Filmaufnahmen.

Durch 4 Torblenden begrenzen Sie das Licht oder vermeiden unerwünschte Blendungen im Zuschauerraum. Zusätzlich sind die Blenden auch ein guter Transportschutz für die milchige Frontfläche der PLL 360.










WITHOUT FAN | DMX | STAND ALONE

CRI>90 | WW | CW | 120°

Best.-Nr. 40001890 ..... 3200 K
Best.-Nr. 40001891 ..... 6000 K

**EUROLITE LED PLL-360 Panel**

Flächenleuchte mit 360 LEDs und DMX



WITHOUT FAN | DMX | CW/WW

CRI>90 | 120°

Best.-Nr. 40001895

**EUROLITE LED PLL-480 CW/WW Panel**

DMX-gesteuerte Flächenleuchte mit 240 kaltweißen und 240 warmweißen LEDs



Neueste Infos und Bedienungsanleitungen beachten. Im Internet downloadbar. Lieferbarkeit, technische Änderung und Irrtum vorbehalten. Alle Bilder ähnlich, zum Teil Symbolfotos.