

Media Mod

Rahmen mit Multi-Pattern-Mikrofon + Multimedia-Anschlüssen / Für die MISSION 1 Kameras

Dieser hochwertige Media Mod wurde für Vlogging, Livestreaming und nahezu grenzenlose Erweiterung konzipiert und verwandelt deine Kamera der MISSION 1 Reihe in ein wahres Kraftpaket. Das integrierte Array mit drei Mikrofonen bietet einen verbesserten Dynamikbereich¹ und dank der Beamforming-Technologie kannst du Audioaufnahmen mit einer Vielzahl von Aufnahmemustern erstellen. Der Media Mod verfügt jetzt über gleich drei 3,5-mm-Audioanschlüsse und unterstützt 32-Bit-Float-Audio, Timecode-Synchronisierung und Kopfhörerwiedergabe in Echtzeit.



Wichtige Merkmale

1	Das hochwertige Multi-Pattern-Array mit drei Mikrofonen ermöglicht dank Beamforming-Technologie die folgenden Audio-Aufnahmemodi: Nierenförmig, Nierenförmig (hinten), Bidirektional, Omnidirektional, Stereo (fokussiert), Stereo (natürlich), Stereo (immersiv) und Stereo (variabel).
2	Als Audioanschlüsse bietet der Media Mod zwei 3,5-mm-Mikrofoneingänge für externe Mikrofone und Line-in-/Timecode-Synchronisierung sowie einen 3,5-mm-Ein- und -Ausgang für die Wiedergabe über Kopfhörer und Headsets mit geringer Latenz.
3	Unterstützt die Aufnahme von 32-Bit-Float-Audio über das integrierte Mikrofon oder über ein externes Mikrofon.

4	Das 3-in-1-Befestigungssystem hat Halterungen mit Magnetverriegelung, Befestigungsösen und 1/4-20-Befestigung, sodass du problemlos von einer Halterung zur nächsten wechseln kannst. Außerdem hast du problemlos Zugriff auf den Akku- und SD-Kartensteckplatz.
5	Der Micro-HDMI-Anschluss unterstützt die Videoausgabe mit bis zu 4K60 über externe Monitore, Videorekorder oder Übertragungssysteme.
6	Der Line-in-Anschluss unterstützt LTC (Linear Timecode) über standardmäßige Generatoren.
7	Das robuste, wetterbeständige Design trotzt den Elementen.
8	Gezielt für Filmaufnahmen und professionelle Aufnahme-Setups konzipiert.
9	Die unterschiedlichen Audioeingänge können einwandfrei mit den Kamerafunktionen zur Aufnahme von mehreren Audiospuren verwendet werden, sodass du noch mehr Flexibilität bei der Nachbearbeitung hast.
10	Geschützt durch die begrenzte lebenslange Garantie von GoPro.
11	In den USA entwickelt, weltweit montiert.

Im Lieferumfang enthalten

- Media Mod
- Windschutz

Kompatibilität

- MISSION 1 PRO
- MISSION 1
- MISSION 1 PRO ILS

Warnhinweis

Der Media Mod ist nicht wasserdicht und nicht für den Einsatz unter Wasser geeignet.

Fußnoten

¹ Im Vergleich zu früheren GoPro Media Mods.

REACH SVHC Offenlegung auf der Kandidatenliste. REACH (Registration, Evaluation, Authorization and Restriction of Chemicals, EG 1907/2006) ist der regulatorische Rahmen der Europäischen Union (EU) für chemische Substanzen. Als beibehaltene EU-Gesetzgebung auch im Vereinigten Königreich gültig. REACH schreibt vor, dass GoPro Kunden ausreichend Informationen zu besonders besorgniserregenden Stoffen (SVHC) liefert, die in Produkten mit einer Konzentration von über 0,1 Massenprozent (w/w) enthalten sind, um eine sichere Nutzung des Produkts zu ermöglichen.

Besonders besorgniserregender Stoff (SVHC)		Kommentar
Name der Substanz	CAS-Nummer:	
Blei	7439-92-1	Verwendungsort: Chipwiderstand

Mehr auf brand.gopro.com

GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15, Gebäude D, 81379 München, Deutschland

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO, MAX, MISSION und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. ©2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.