

Walimex Pro Fischaugenobjektiv - 8 mm

Produktbeschreibung:	Walimex Pro - Fischaugenobjektiv - 8 mm - T3.8 II VDSLR - Canon EF/EF-S - für Canon EOS 1000, 1100, 1D, 450, 50, 500, 550, 5D, 60, 600, 650, 6D, 7D, C100, C300, C500
Gruppe:	Objektiv/Filter
Hersteller:	WALSER
Hersteller Artikel Nr:	18709
EAN:	4250234587099



Beschreibung:

Dieses Fish-Eye von walimex pro wurde für den Einsatz in Foto- und Videografie entwickelt. Die Blende lässt sich stufenlos von 3,8 bis 22 einstellen und die Schärfeneinstellung erfolgt weich und leichtgängig. So ist ein weiches Nachführen der Schärfe bei Videoaufnahmen möglich. Der Blendenring und Fokusring sind mit einem Zahnkranz versehen und somit für die Verwendung mit Schärfenzieheinrichtungen (Follow Focus-Systemen) optimiert, speziell für das Filmen mit DSLRs. Zur besseren Lesbarkeit sind die Entfernungs- und Blendenskala seitlich angeordnet.

Eine gänzlich Sicht der Dinge ermöglicht das Fish-Eye Objektiv von walimex pro. Der Kreativität sind dank der ungewöhnlichen Perspektive keine Grenzen mehr gesetzt. Durch die besondere Schärfentiefe und den extrem großen Bildwinkel stehen dem experimentierfreudigen Videofilmen und Fotografen alle Möglichkeiten offen. Das walimex pro Fish-Eye verfügt über eine Brennweite von nur 8mm. Bereits bei einem Mindestabstand von 30cm lassen sich aufregende Weitwinkelaufnahmen in brillanter Schärfe festhalten. Die hohe Lichtstärke von 1:3,8 ermöglicht auch bei weniger günstigen Lichtverhältnissen hervorragende Aufnahmen.

Mit dem walimex pro Fish-Eye erhalten Videofilmer gerade bei Kugelpanoramen verschiedenste Gestaltungsmöglichkeiten. Gerade Linien, die sich nicht in der Bildmitte befinden, werden gekrümmt dargestellt und die Verzeichnung ist stark tonnenförmig. Dieser spezielle Objektivtyp besitzt für seine Bildformatgröße eine besonders kurze Brennweite wodurch das Bild mit gewölbten Formen abgebildet wird. Somit erhalten Aufnahmen, die mit dem walimex pro Fish-Eye gemacht werden, ihre typische sphärisch verzerrte Perspektive.

Das Objektiv ist qualitativ hochwertig konstruiert. Das Metallgehäuse ist sehr robust und besticht mit seiner edlen Optik. Die Glaslinsen des Objektivs sind vergütet und bewirken somit einen hervorragenden Kontrast- und Schärfumfang sowie eine ausgewogene Farbbalance. Die besonders hochwertige Optik des Objektivs sorgt für optimale Bildergebnisse. Eine Gegenlichtblende verhindert seitlich einfallendes Streulicht und Linsenreflexionen.

Bei der Benutzung des Objektivs an Kameras mit Vollformat-Sensoren sollte man beachten, dass eine Teilabschattung (Vignettierung) auftritt. Bei Aufnahmen mit dem Fish-Eye kann man durch Abnehmen der Gegenlichtblende den Bildausschnitt vergrößern, jedoch nicht formatfüllend.

Hier sollte das Bild per Nachbearbeitung zugeschnitten werden um ein gefülltes Bildformat zu erhalten und um störende Rahmen zu entfernen. Beispielfotos finden Sie unter dem Stichpunkt Anwendungsbeispiele.

Key Selling Points:

- Speziell für die Fotografie und Videografie entwickelt
- Einzigartige Perspektive mit sehr großer Tiefenschärfe
- Stufenlose Blendeneinstellung
- Weiche, leichtgängige Schärfeneinstellung
- Blendenring und Fokusring mit Zahnkranz für Schärfenzieheinrichtungen (Follow Focus-Systeme)
- Hochwertige Qualität in Optik und Mechanik
- Vergütete Glaslinsen
- Entfernung- und Blendenskala seitlich angeordnet
- Manuelle Belichtungseinstellung und Fokussierung
- Mit abnehmbarer Gegenlichtblende
- Naheinstellgrenze: ca. 0,3m
- Geeignet für Canon EF- und EF-S-Bajonett (Kameraauflistung siehe Kompatibilitäten)
- Bitte Beachten: bei Vollformat-Kameras muss der Bildausschnitt per Nachbearbeitung angepasst werden

Hauptmerkmale	
Produktbeschreibung	Walimex Pro Fischaugenobjektiv - 8 mm
Objektivsystem	Fischaugenobjektiv
Für	Digital-SRL, Vollformatsensor SLR
Befestigungstyp	Canon EF/EF-S
Blendenöffnung	T3.8
Brennweite	8 mm
Min. Fokussierungsabstand	30 cm
Fokuseinstellung	Manuell
Objektivkonstruktion	7 Gruppen / 10 Elemente
Länge	7.48 cm
Gewicht	395 g
Entwickelt für	Canon EOS 1000D, 10D, 1100D, 1D, 1D Mark II, 1D Mark II N, 1D Mark III, 1D Mark IV, 1Ds, 1Ds Mark II, 1Ds Mark III, 20D, 300D, 30D, 350D, 400D, 40D, 450D, 500D, 50D, 550D, 5D, 5D Mark II, 5D Mark III, 600D, 60D, 650D, 6D, 7D, C100, C300, C500

Product Features:

- Für die Fotografie und Videografie entwickelt
Dieses Fish-Eye von walimex pro wurde für den Einsatz in Foto- und Videografie entwickelt. Die Blende lässt sich stufenlos von 3,8 bis 22 einstellen und die Schärfeneinstellung erfolgt weich und leichtgängig. So ist ein weiches Nachführen der Schärfe bei Videoaufnahmen möglich. Der Blendenring und Fokusring sind mit einem Zahnkranz versehen und somit für die Verwendung mit Schärfenzieheinrichtungen (Follow Focus-Systemen) optimiert, speziell für das Filmen mit DSLRs. Zur besseren Lesbarkeit sind die Entfernung- und Blendenskala seitlich angeordnet.
- Einzigartige Aufnahmen
Eine gänzlich Sicht der Dinge ermöglicht das Fish-Eye Objektiv von walimex pro. Der Kreativität sind dank der ungewöhnlichen Perspektive keine Grenzen mehr gesetzt. Durch die besondere Schärfentiefe und den extrem großen Bildwinkel stehen dem experimentierfreudigen Videofilmmern und Fotografen alle Möglichkeiten

offen. Das walimex pro Fish-Eye verfügt über eine Brennweite von nur 8mm. Bereits bei einem Mindestabstand von 30cm lassen sich aufregende Weitwinkelaufnahmen in brillanter Schärfe festhalten. Die hohe Lichtstärke von 1:3,8 ermöglicht auch bei weniger günstigen Lichtverhältnissen hervorragende Aufnahmen.

- **Bildgestaltungsmöglichkeiten für bewegte und unbewegte Bilder**
Mit dem walimex pro Fish-Eye erhalten Videofilmer gerade bei Kugelpanoramen verschiedenste Gestaltungsmöglichkeiten. Gerade Linien, die sich nicht in der Bildmitte befinden, werden gekrümmt dargestellt und die Verzeichnung ist stark tonnenförmig. Dieser spezielle Objektivtyp besitzt für seine Bildformatgröße eine besonders kurze Brennweite wodurch das Bild mit gewölbten Formen abgebildet wird. Somit erhalten Aufnahmen, die mit dem walimex pro Fish-Eye gemacht werden, ihre typische sphärisch verzerrte Perspektive.
- **Hochwertige Verarbeitung**
Das Objektiv ist qualitativ hochwertig konstruiert. Das Metallgehäuse ist sehr robust und besticht mit seiner edlen Optik. Die Glaslinsen des Objektivs sind vergütet und bewirken somit einen hervorragenden Kontrast- und Schärfumfang sowie eine ausgewogene Farbbalance. Die besonders hochwertige Optik des Objektivs sorgt für optimale Bildergebnisse. Eine Gegenlichtblende verhindert seitlich einfallendes Streulicht und Linsenreflexionen.
- **Verwendung mit Vollformat-Kameras**
Bei der Benutzung des Objektivs an Kameras mit Vollformat-Sensoren sollte man beachten, dass eine Teilabschattung (Vignettierung) auftritt. Bei Aufnahmen mit dem Fish-Eye kann man durch Abnehmen der Gegenlichtblende den Bildausschnitt vergrößern, jedoch nicht formatfüllend. Hier sollte das Bild per Nachbearbeitung zugeschnitten werden um ein gefülltes Bildformat zu erhalten und um störende Rahmen zu entfernen. Beispielfotos finden Sie unter dem Stichpunkt Anwendungsbeispiele.