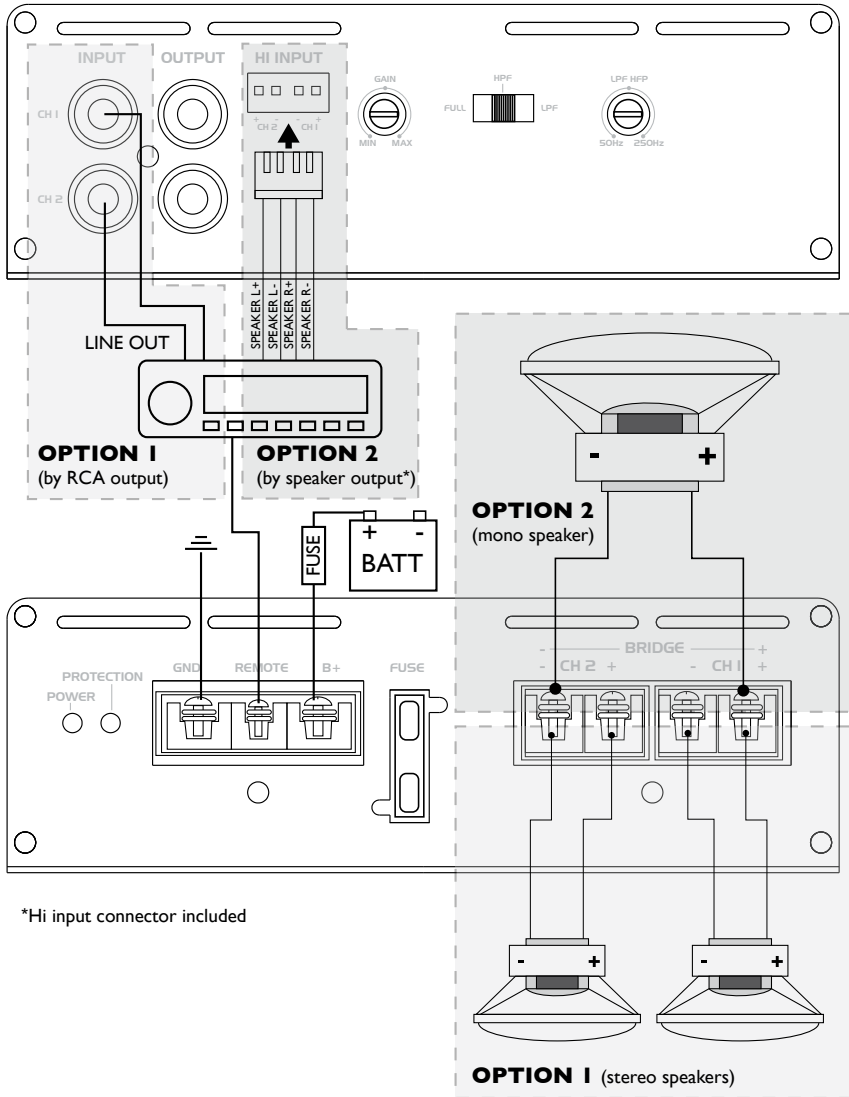


CA 250

USER MANUAL

CONTENT

ENGLISH	2
FRANCAIS	4
DEUTSCH	6
ITALIANO	8
ESPAÑOL	10



*Hi input connector included



ENGLISH

Frequency response	10Hz-40kHz (+1dB)
Total Harmonic Distortion	<0,1%
Signal to noise ratio (A-Weighted)	>85dB
Input Sensitivity RCA input	0,2 - 3V
Output Impedance	2 - 16Ω
Bass Boost	0dB - +12dB
Low/high pass filter	50 - 250Hz

DEUTSCH

Frequenzgang	10Hz-40kHz (+1dB)
Gesamtklirrfaktor	<0,1%
Rauschabstand (A-bewertet)	>85dB
Eingangsempfindlichkeit Cinch-Eingang	0,2 - 3V
Ausgangsimpedanz	2 - 16Ω
Basshervorhebung	0dB - +12dB
Tief / High-Pass-Filter	50 - 250Hz

ESPAÑOL

Respuesta de frecuencia	10Hz-40kHz (+1dB)
Distorsión armónica total	<0,1%
Media señal-ruido (ponderada en A)	>85dB
Entrada Input Sensitivity RCA	0,2 - 3V
Impedancia de salida	2 - 16Ω
Compensador de Bajos	0dB - +12dB
Bajo / paso alto filtro	50 - 250Hz

SVENSK

Frekvensrespons	10Hz-40kHz (+1dB)
Total harmonisk förvringning	<0,1%
Forhold mellom signal og støy (A-vektet)	>85dB
Inngangsfølsomhet RCA-inngang	0,2 - 3V
Utgangsimpedans	2 - 16Ω
Bassheving /senking	0dB - +12dB
Låg / høypassfilter	50 - 250Hz

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Αντίδραση σαχρότητας	10Hz-40kHz (+1dB)
Σύνολο Αρμονικής Παραμόρφωσης	<0,1%
Αναλογία σήματος/παρασίτων (Α-Σταθμισμένο)	>85dB
Ευαισθησία εισόδου RCA	0,2 - 3V
Εμπέδηση Εξόδου	2 - 16Ω
Ενίσχυση μπάσων	0dB - +12dB
Χαμηλή / υψηλή φίλτρο	50 - 250Hz

NEDERLANDS

Frequentierespons	10Hz-40kHz (+1dB)
Totale harmonische vervorming	<0,1%
Signaal-ruisverhouding (A-Weighted)	>85dB
Ingangsgevoeligheid RCA-ingang	0,2 - 3V
Uitgangsimpedantie	2 - 16Ω
Bass Boost	0dB - +12dB
Low/high pass filter	50 - 250Hz

FRANCAIS

Réponse en fréquence	10Hz-40kHz (+1dB)
Distorsion harmonique totale	<0,1%
Rapport signal/bruit (pondéré A)	>85dB
Sensibilité d'entrée Entrée Cinch	0,2 - 3V
Impédance de sortie	2 - 16Ω
Accentuation des graves	0dB - +12dB
Passe-bas / haut filtre	50 - 250Hz

ITALIANO

Risposta in frequenza	10Hz-40kHz (+1dB)
Distorsione armonica totale	<0,1%
Rapporto segnale/rumore (pesato 'A')	>85dB
Sensibilità di ingresso RCA	0,2 - 3V
Impedenza di uscita	2 - 16Ω
Enfatizzazione bassi	0dB - +12dB
Basso / passa alto filtro	50 - 250Hz

PORTUGUÊS

Resposta de frequência	10Hz-40kHz (+1dB)
Distorção harmónica total	<0,1%
Média sinal-ruido (ponderada em A)	>85dB
Entrada Input Sensitivity RCA	0,2 - 3V
Impedância de saída	2 - 16Ω
Compensador de Baixos	0dB - +12dB
Baixa / alta filtro passa	50 - 250Hz

POLSKI

Pasma przenoszenia	10Hz-40kHz (+1dB)
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	<0,1%
Stosunek sygnału do szumu (A-ważony)	>85dB
Czułość wejścia RCA	0,2 - 3V
Impedancja wyjściowa	2 - 16Ω
Bass Boost	0dB - +12dB
Low / filtr górnoprzepustowy	50 - 250Hz

SLOVENSKA

Frekvenčna odozva	10Hz-40kHz (+1dB)
Celkovó harmonické skreslenie	<0,1%
Odstup signál / šum (A-Weighted)	>85 dB
Vstupná citlivosť RCA vstup	0,2 - 3V
Výstupná impedancia	2 - 16Ω
Bass Boost	0dB - +12dB
Nízka / high pass filter	50 - 250Hz



CA 250

Maximum Power Output at 14,4V

20Hz - 30kHz THD 1%	1x 300W/4Ω (bridged)
20Hz - 30kHz THD 1%	2x 150W/4Ω

Continuous Power Output at 14,4V

20Hz - 30kHz THD 1%	1x 150W/4Ω (bridged)
20Hz - 30kHz THD 1%	2x 50W/4Ω

Fuse Rating 1x 25A

Dimensions 205 x 160 x 47mm



FEATURES

- Stereo output.
- Pulse Width Modulated (PWM) MOSFET Power Supply.
- Variable input sensitivity: RCA input 0.2V to 3V.
- Thermal-, Overload- and Shortcircuit protection.
- Excellent muting circuitry assures no turn on/off 'pops'.
- Built-in Full Range / Low Pass Filter
- Chrome plated power connectors for optimal power distribution.
- European design and engineering.
- Chrome plated speaker connectors for optimal signal output.

MOUNTING

The amplifier has to have at least 5 cm (2") ventilation space at all sides, to allow the heat to rise away from the amplifier. Be sure that the power and signal cables can enter and leave the amplifier in a straight line, to avoid the risk of malfunction. Always place the power- and signalcables at opposite sides of the vehicle to reduce any noises.

The amplifier should be protected from exposure to moisture and direct sunlight.

Mark the mounting surface using the amplifier as a template, then drill 2.5 mm (1/8") diameter holes at the marked locations and mount the amplifier using the supplied self-tapping screws.

INSTALLATION

Remember to always disconnect battery ground before working on a vehicle's electrical system! Always place a fuse or circuit breaker no more than 30 cm (12") from the battery, no greater than the fuse(s) of your amplifier for optimal protection.

GETTING YOUR POWER STARTED

- First, the +12V terminal is connected directly to the battery of your car. Use a cable of at least 10 mm², and make sure that the connectors are of the same value.
- Don't forget the extra "Vehicle protection" fuse.
- The +12V terminal should NOT be connected to the car fuse box.
- Second, the ground terminal (GND) must be fastened securely to the chassis of the vehicle with the same mm² cable as the positive cable (the same amount of power has to run through it). Ensure that all paint, undercoating or any other insulation is removed from the area where you want to make your ground connection to.
- Third, the last cable to connect is your remote turn-on (REM). Many radio-cassette and CD-players have an output terminal for connection of the REM of an amplifier. If you don't have such an output, a separate switch must be installed to control your amplifiers on/off function.

SIGNAL INPUT

The Caliber Amplifiers offer you two possibilities for your signal input.

- A High Level input, using the loudspeaker output from your radio and the special High Level inputplug you found in the box.
- Signal input by using a RCA cable from your radio's RCA outputs to the amplifiers signal input RCA's.

NEVER USE THE HI INPUT AND RCA INPUT AT THE SAME TIME!

RCA INPUT

- Connect the RCA-outputs of your radio to the RCA input terminals of the amplifier. Take good care that you connect the Right output of your radio to a Right input of your amplifier, and that you connect the Left output of your radio to a Left input of your amplifier.

AMPLIFIER ADJUSTMENTS

- Put the input level adjustment knob to the minimum.
- Put the volume of your radio to 3/4 of the maximum.
- Adjust the Bass Boost to your personal sound.
- Now adjust the input level of the front channel. Slowly turn up the input level and listen carefully until you hear the amplifier begin to distort. A Caliber Amplifier "clips" very softly, so this can sometimes be a difficult adjustment. If you have turned up the Bass Boost to much, the amplifier will start clipping immediatly. In that case you must turn back the Bass Boost and start adjusting the inputlevel again. You will hear that the Bass you wanted can be required in this way.

CALIBER WARRANTY

Due to the complexity of our products, we strongly recommend that this amplifier is installed by your authorized Caliber dealer. If properly installed by your dealer we provide a warranty for 12 months from the date of purchase.

If you install this amplifier yourself, we wish you lots of fun and succes in doing so. If you follow our guidelines, you'll get the best result. Our warranty, however, will be limited to and not exceed 30 days from the date of purchase.



PARTICULARITÉS

- Sortie stéréo.
- Alimentation MOSFET PWM (Pulse Width Modulated).
- Sensibilité d'entrée variable: Entrée Cinch 0,2V à 3V.
- Protection thermique, contre les surcharges et les courts-circuits.
- Excellent circuit de silencieux éliminant tous les bruits de commutation.
- Pleine gamme / passe-bas filtre intégré.
- Connecteurs d'alimentation chromée pour une répartition optimale de la tension d'alimentation.
- Conçu et élaboré en Europe.
- Connecteurs pour haut-parleurs chromée pour un signal de sortie optimal.

MONTAGE

Un espace de 5 cm minimum doit être laissé le long de chaque côté de l'amplificateur afin de permettre l'élimination de la chaleur qu'il dégage. Veillez à ce que les câbles d'alimentation et de signaux puissent être raccordés en ligne droite à l'amplificateur, afin d'écarter tout risque de défaillance. Placez toujours les câbles d'alimentation et de signaux aux extrémités opposées du véhicule afin de réduire les parasites.

L'amplificateur doit être protégé contre l'humidité et les rayons directs du soleil.

Marquez la surface de montage en prenant l'amplificateur comme gabarit, puis percez des trous de 2,5 mm de diamètre aux endroits indiqués et montez l'amplificateur à l'aide des vis auto-taraudeuses fournies.

INSTALLATION

N'oubliez pas de débrancher la masse de la batterie avant toute intervention sur le système électrique d'un véhicule ! Pour une protection optimale, placez toujours un fusible ou un disjoncteur à 30 cm maximum de la batterie en veillant à ce que son intensité ne soit pas supérieure à celle du ou des fusibles de l'amplificateur.

RACCORDEMENTS ÉLECTRIQUES

- D'abord, raccordez la borne +12V directement à la batterie de votre véhicule. Utilisez un câble d'une section minimale de 10 mm² et veillez à ce que les connecteurs soient de même valeur.
 - N'oubliez pas le fusible supplémentaire de "protection du véhicule".
 - La borne +12V ne doit PAS être raccordée à la boîte à fusibles du véhicule.
- Ensuite, vous devez solidement fixer la borne de masse (GND) au châssis du véhicule avec un câble de même mm² que le câble positif (puisqu'il doit acheminer la même tension). N'oubliez pas d'éliminer la peinture, la couche de fond ou tout autre isolant de la zone de raccordement à la masse.
- Enfin, le dernier câble doit être raccordé au dispositif de mise sous tension à distance (REM). De nombreux radiocassettes et lecteurs de CD possèdent une

borne de sortie prévue pour le raccordement du REM à un amplificateur. Si vous ne disposez pas d'une telle sortie, vous devez installer un commutateur séparé qui commandera la mise sous/hors tension de votre amplificateur.

ENTRÉE DU SIGNAL

Les amplificateurs Caliber offrent deux possibilités d'entrée des signaux.

- Une entrée de haut niveau, qui utilise la sortie haut-parleur de la radio et la fiche d'entrée de haut niveau spéciale que vous trouverez dans le carton.
- L'entrée des signaux utilisant un câble Cinch pour raccorder les sorties Cinch de votre radio aux fiches Cinch d'entrée des signaux de l'amplificateur.

NE PAS UTILISER L'ENTRÉE HI ET ENTRÉES RCA EN MÊME TEMPS!

ENTRÉE CINCH

- Raccordez les sorties Cinch de votre radio aux bornes d'entrée Cinch de l'amplificateur. Veillez à bien raccorder la sortie droite de la radio à l'entrée droite de l'amplificateur d'une part, la sortie gauche de la radio à l'entrée gauche de l'amplificateur d'autre part.

RÉGLAGES DE L'AMPLIFICATEUR

- Placez le bouton de réglage du niveau d'entrée sur la position minimum.
- Réglez le bouton de volume de la radio aux 3/4 de sa course.
- Réglez l'accentuation des graves en fonction de vos préférences.
- Réglez à présent le niveau d'entrée du canal avant. Augmentez lentement le niveau d'entrée et écoutez attentivement jusqu'à ce que vous perceviez de la distorsion dans le son reproduit par l'amplificateur. Un amplificateur Caliber "écrête" très lentement et ce réglage peut donc s'avérer parfois difficile. Si vous avez augmenté exagérément l'accentuation des graves, l'écrêtage commence immédiatement. Vous devez alors revenir au réglage de l'accentuation des graves et ajuster de nouveau le niveau d'entrée. Vous constaterez que vous pouvez ainsi obtenir le niveau de graves souhaité.

Garantie Caliber

En raison de la complexité de nos produits, nous vous recommandons vivement de confier l'installation de cet amplificateur à un revendeur Caliber agréé. Si votre revendeur installe correctement l'appareil, nous le garantissons pendant une période 12 mois à partir de la date d'achat. Si vous vous chargez de l'installation, tous nos vœux de réussite vous accompagnent. Si vous suivez nos recommandations, vous obtiendrez un résultat optimal. Notre garantie sera toutefois limitée et ne dépassera pas 30 jours à partir de la date d'achat.



LEISTUNGSMERKMALE

- Stereo-Ausgang.
- MOSFET-Spannungsversorgung mit Pulsweitensteuerung(PWM)
- Aussteuerbarer Cinch-Eingang (0,2 - 3 V)
- Überhitzungs-, Überlast- und Kurzschlusschutz
- Leistungsstarke Muting-Kreise zur wirksamen Unterdrückung von Ein/Ausschalt-Knackgeräuschen
- Integrierte Full Range / Tiefpass-Filter
- Verchromte Spannungsklemmen für optimale Leistungsverteilung
- Konstruktion und Technik made in Europe
- Optimaler Signalausgang durch verchromte Klemmen

EINBAU

Der Verstärker benötigt allseitig mindestens 5 cm Einbauabstand, um eine einwandfreie Wärmeabfuhr zu gewährleisten. Zur Vermeidung von Störungen ist darauf zu achten, dass Spannungs- und Signalleitungen geradlinig vom Verstärker wegführen. Grundsätzlich sollten die Spannungs- und Signalkabel auf gegenüberliegenden Seiten des Fahrzeugs verlegt werden, um die Möglichkeit von Störeinflüssen möglichst gering zu halten. Der Verstärker darf keiner Feuchtigkeit oder direkten Sonneneinstrahlung ausgesetzt werden. Kennzeichnen Sie die Einbaufläche, indem Sie den Verstärker selbst als Schablone benutzen. Bohren Sie dann die erforderlichen 2,5-mm-Löcher an den markierten Stellen und befestigen Sie den Verstärker mit den mitgelieferten Blechschrauben.

INSTALLATION

Vergessen Sie nicht, vor jeder Maßnahme an der elektrischen Anlage des Fahrzeugs grundsätzlich den Minuspol der Batterie abzuklemmen!

Im Versorgungskreis des Verstärkers muss in jedem Fall eine Schmelzsicherung bzw. einen Sicherungsautomat - in max. 30 cm Abstand zur Batterie – montiert werden.

Der Nennstromwert dieser Sicherung sollte im Interesse optimalen Schutzes nicht höher als derjenige der Verstärker-Sicherung(en) sein.

SPANNUNGSVERSORGUNG

- Verbinden Sie den +12V-Anschluss direkt mit dem Pluspol der Fahrzeugbatterie. Verwenden Sie hierzu ein Kabel von mindestens 10 mm² und vergewissern Sie sich, dass auch die Anschlussklemmen denselben Wert aufweisen.
 - Vergessen Sie nicht die zusätzliche "Fahrzeugschutz-Sicherung".
 - In keinem Fall darf die +12V-Klemme des Geräts am Sicherungskasten des Fahrzeugs angeschlossen werden.
- Verbinden Sie den Masse-Anschluss (GND) des Verstärkers fest mit dem Chassis des Fahrzeugs. Die hierzu verwendete Leitung muss denselben mm²

wie der positive Anschluss (s.o.) aufweisen, da die Spannungs- und Strombelastung dieselbe ist. Befreien Sie die Stelle, an der der Masseanschluss des Geräts mit dem Fahrzeugchassis verbunden wird, zuvor gründlich von Lack und Unterbodenschutz.

- Schließen Sie zuletzt die Ferneinschaltung (REM) an. Viele Radio/Kassettengeräte und CD-Player verfügen über einen Anschluss für eine Verstärker-REM-Leitung. Wenn ein solcher Ausgang an Ihrem Gerät fehlt, muss ein separater Schalter zur Ein/Aus-Steuerung Ihres Verstärkers vorgesehen werden.

SIGNALEINGANG

Caliber-Verstärker bieten zwei Möglichkeiten der Signalzuführung.

- Einen sog. Hochpegel-Eingang, an dem sich der Lautsprecher-Ausgang Ihres Radiogeräts über den speziellen mitgelieferten Hochpegel-Eingangsstecker anschließen lässt.
- Einen normalen Cinch-Eingang (für Cinch-Verbindungskabel von den Cinch-Ausgängen Ihres Radios zu den Cinch-Signaleingängen des Verstärkers).

VERWENDEN SIE NICHT DAS HI-EINGANG UND RCA-EINGÄNGE GLEICHZEITIG!

ANSCHLUSS DES CINCH-EINGANGS

- Verbinden Sie die Cinch-Ausgänge Ihres Radios mit den Cinch-Eingangsbuchsen des Verstärkers. Achten Sie darauf, dass der Radio-Ausgang "rechts" mit einem Verstärkereingang "rechts" und der Radio-Ausgang "links" mit einem Verstärkereingang "links" verbunden werden.

VERSTÄRKER-EINSTELLUNG

- Drehen Sie den Aussteuerungsregler ganz zurück.
- Stellen Sie Ihr Radio auf drei Viertel der Volllautstärke.
- Regeln Sie die Basshervorhebung nach ihrem individuellen Geschmack ein.
- Nehmen Sie nun die Aussteuerung des vorderen Kanals vor. Drehen Sie hierzu den Aussteuerungsregler langsam hoch und achten Sie auf den Punkt, an dem die Wiedergabe zu verzerren beginnt. Bei Caliber-Verstärkern setzt diese "Begrenzung" sehr sanft ein; die Justierung kann daher ein feines Gehör erfordern. Wenn eine zu starke Basshervorhebung gewählt wurde, beginnt der Verstärker praktisch sofort zu verzerren; in diesem Fall muss die Basshervorhebung zurückgedreht und die Aussteuerung wieder von vorn eingestellt werden. Auf diese Weise lässt sich zugleich die gewünschte Basswiedergabe optimieren.

CALIBER-GARANTIE

Aufgrund der Komplexität unserer Produkte empfehlen wir dringend, den Einbau dieses Verstärkers durch einen Caliber-Vertragshändler vornehmen zu lassen. Bei ordnungsgemäßer Montage durch Ihren Händler gewähren wir eine zwölfmonatige Garantie ab dem Kaufdatum. Wenn Sie das Gerät unbedingt selbst einbauen möchten, wünschen wir Ihnen hierbei viel Spaß – unsere Garantie reduziert sich in diesem Fall jedoch auf 30 Tage ab dem Kaufdatum.



CARATTERISTICHE

- Uscita stereo.
- Alimentazione MOSFET con modulazione ad ampiezza di impulso (PWM).
- Sensibilità di ingresso variabile: ingresso RCA da 0,2 V a 3 V.
- Protezione termica, contro sovraccarichi e cortocircuiti.
- Gli speciali circuiti di muting assicurano l'assenza di salti on/off.
- Filtro Full Range / Low-Pass.
- Connettori di alimentazione placcati in croma per una distribuzione ottimale dell'alimentazione.
- Design e progettazione europea.
- Connettori dei diffusori placcati in croma per un'uscita ottimale del segnale.

MONTAGGIO

L'amplificatore deve avere uno spazio di ventilazione di almeno 5cm (2") su tutti i lati, per consentire una dispersione del calore appropriata. Assicurarsi che i cavi di alimentazione e di segnale possano entrare e uscire dall'amplificatore in linea retta, per evitare il rischio di malfunzionamenti. Collocare i cavi di alimentazione e di segnale sempre sui lati opposti del veicolo per ridurre la possibilità di interferenze.

Proteggere l'amplificatore dall'esposizione all'umidità e alla luce solare diretta.

Contrassegnare la superficie di montaggio utilizzando l'amplificatore come sagoma, quindi praticare fori da 2,5mm (1/8") di diametro nei punti contrassegnati e montare l'amplificatore utilizzando le viti autofilettanti fornite in dotazione.

INSTALLAZIONE

Ricordare di scollegare sempre il cavo di terra della batteria prima di lavorare sull'impianto elettrico di un veicolo!

Per una protezione ottimale, installare sempre un fusibile o un interruttore di circuito ad una distanza non superiore a 30cm (12") dalla batteria, avente un amperaggio non superiore a quello del fusibile dell'amplificatore.

ALIMENTAZIONE DEL SISTEMA

- Innanzitutto, il morsetto da +12V è collegato direttamente alla batteria dell'auto. Usare un cavo da almeno 10mm² e assicurarsi che i connettori abbiano lo stesso valore.
 - Non dimenticare il fusibile aggiuntivo di "protezione del veicolo".
 - Il morsetto da +12V NON deve essere collegato alla scatola dei fusibili dell'auto.
- Secondo, il morsetto di terra (GND) deve essere fissato saldamente al telaio del veicolo con un cavo avente lo stesso spessore del cavo positivo (deve essere attraversato dalla stessa intensità di corrente). Rimuovere vernice, rivestimento o qualunque altro isolamento dall'area in cui si desidera eseguire il collegamento di messa a terra.

- Terzo, l'ultima cavo da collegare è quello di attivazione remota (REM). Molti sintolettori a cassette e lettori CD dispongono di un terminale di uscita per il collegamento del REM di un amplificatore. Se non è disponibile tale uscita, è necessario installare un interruttore separato per attivare e disattivare gli amplificatori.

INGRESSO SEGNALE

Gli amplificatori della Caliber offrono due ingressi di segnale.

- Un ingresso High-Level, utilizzando l'uscita diffusore della radio e lo speciale spinotto di ingresso High-Level fornito in dotazione.
- Un ingresso di segnale che utilizza un cavo RCA proveniente dalle uscite RCA della radio collegate agli ingressi di segnale RCA dell'amplificatore.

MAI USARE INPUT HI E INGRESSO RCA ALLO STESSO TEMPO!

INGRESSO RCA

- Collegare le uscite RCA della radio ai terminali di ingresso RCA dell'amplificatore. Prestare attenzione a collegare le uscite destra e sinistra della radio rispettivamente agli ingressi destro e sinistro dell'amplificatore.

REGOLAZIONI DELL'AMPLIFICATORE

- Ruotare la manopola di regolazione del livello di ingresso sul minimo.
- Regolare il volume della radio su 3/4 del massimo.
- Regolare l'enfatizzazione dei bassi in base alle proprie esigenze di ascolto.
- Regolare ora il livello di ingresso del canale frontale. Aumentare leggermente il livello di ingresso e ascoltare attentamente finché non si inizia a sentire una distorsione dell'amplificatore. Gli amplificatori Caliber eseguono un soft clipping, per cui questa regolazione può risultare a volte difficile. Se l'enfatizzazione dei bassi è stata aumentata eccessivamente, l'amplificatore attiverà immediatamente il clipping. In questo caso, è necessario ridurre l'enfatizzazione dei bassi e ripetere la regolazione del livello di ingresso. In questo modo si udirà il livello dei bassi desiderato.

GARANZIA CALIBER

Per via della complessità dei nostri prodotti, raccomandiamo di far installare questo amplificatore da un rivenditore autorizzato Caliber. Se l'amplificatore viene installato correttamente dal rivenditore, forniamo una garanzia di 12 mesi dalla data di acquisto. È possibile tuttavia installare l'amplificatore da soli. Per ottenere risultati ottimali, seguire attentamente le istruzioni in questo manuale. Tuttavia, in questo caso la garanzia concessa sarà limitata a 30 giorni dalla data di acquisto.



CARACTERÍSTICAS

- Salida estéreo.
- Duración de Impulso modulado (PWM) Fuente de Alimentación MOSFET.
- Sensibilidad de entrada variable: entrada RCA 0,2V a 3V.
- Protección térmica, y contra sobrecargas y cortocircuitos.
- La excelente circuitería silenciadora garantiza la ausencia de 'chasquidos' al encender o apagar.
- filtro Gama Completa / Paso Bajo.
- Conectores de alimentación cromada para una distribución óptima de la electricidad.
- Diseño y técnica europeos.
- Conectores de altavoz cromado para una salida óptima de la señal.

MONTAJE

El amplificador tiene que tener por lo menos un espacio de ventilación de 5cm (2") POR todos los lados para permitir que el calor se expanda a partir del mismo. Asegúrese de que los cables de alimentación y de señal puedan entrar y salir del amplificador en una trayectoria recta para evitar el riesgo de mal funcionamiento. Coloque siempre los cables de alimentación y de señal en lados opuestos del vehículo para reducir ruidos. El amplificador no debe quedar expuesto a la humedad ni a la luz solar directa. Marque la superficie de montaje usando el amplificador como plantilla, a continuación haga unos taladros de 2,5mm (1/8") de diámetro en los lugares marcados y monte el amplificador usando los tornillos autorroscadores que se suministran.

INSTALACIÓN

¡Recuerde desconectar siempre la tierra de la batería antes de trabajar en el sistema eléctrico de un vehículo!

Coloque siempre un fusible o ruptor de circuito a no más de 30cm (12") de la batería, no mayores que el/los fusible/s de su amplificador para que la protección sea óptima.

ANTES DE CONECTARLO

- Primero, el terminal +12V está conectado directamente a la batería de su coche. Use un cable de no menos de 10mm² y compruebe que los conectores sean del mismo valor.
 - No olvide el fusible extra de "protección del vehículo".
 - El terminal +12V NO debe conectarse a la caja de fusibles del coche.
- Segundo, el terminal de tierra (GND) debe sujetarse bien al chasis del vehículo con un cable del mismo calibre que el cable positivo (por él debe pasar la misma cantidad de energía). Asegúrese de eliminar toda la pintura, imprimación o cualquier otro aislamiento de la superficie a la que quiera conectar la tierra.
- Tercero, el último cable que debe conectarse es el del encendido a distancia(REM). Muchos radio-casetes y reproductores de CD tienen un terminal

de salida para su conexión al REM de un amplificador. Si no dispone de una salida de este tipo, debe instalar un conmutador aparte para controlar el encendido/apagado de sus amplificadores.

ENTRADA DE LA SEÑAL

Los Amplificadores Caliber le brindan dos posibilidades para la entrada de señal.

- Una entrada de Alto Nivel, usando la salida del altavoz de su radio y la clavija especial de entrada de Alto Nivel que venía en la caja.
- Entrada de señal usando un cable RCA de las salidas RCA de su radio hasta los RCA de entrada de señal de los amplificadores.

NUNCA UTILIZAR LA ENTRADA HI Y ENTRADA RCA AL MISMO TIEMPO!

ENTRADA RCA

- Conecte las salidas RCA de su radio a los terminales de entrada RCA del amplificador. Ponga atención en conectar la salida Derecha de su radio a una salida Derecha de su amplificador, y en conectar la salida Izquierda de su radio a la salida Izquierda de su amplificador.

AJUSTES DEL AMPLIFICADOR

- Ponga la perilla de ajuste del nivel de entrada en el mínimo.
- Ponga el volumen de su radio a 3/4 del máximo.
- Ajuste el Compensador de Bajos a su sonido personal.
- Ahora ajuste el nivel de entrada del canal delantero. Vaya aumentando lentamente el nivel de entrada y escuche atentamente hasta que oiga que el amplificador empieza a distorsionar. Los "cortes" de los amplificadores Caliber son muy suaves, de modo que a veces el ajuste puede resultar difícil. Si usted ha elevado demasiado el Compensador de Bajos, el amplificador empezará con sus cortes inmediatamente. En ese caso, debe volver atrás el Compensador de Bajos y empezar a ajustar otra vez el nivel de entrada. Verá que el Bajo que deseaba puede conseguirse de esta manera.

GARANTÍA CALIBER

Debido a la complejidad de nuestros productos, aconsejamos decididamente que este amplificador sea instalado por su concesionario Caliber autorizado. Si ha sido debidamente instalado por su concesionario, damos una garantía de 12 meses a partir de la fecha de compra. Si se encarga usted mismo de la instalación le deseamos toda la diversión y el éxito del mundo. Si sigue nuestras instrucciones conseguirá los mejores resultados. No obstante, nuestra garantía quedará limitada a un plazo máximo de 30 días a partir de la fecha de compra.



A series of horizontal dashed lines for writing notes, spanning the width of the page.

A series of 25 horizontal dashed lines for writing notes.

WWW.CALIBER.NL

CALIBER HEAD OFFICE • The Netherlands • Fax: +31 (0)416 69 90 01 • E-mail: info@caliber.nl