MANUAL DE USUARIO



To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita gopro.com/support.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse gopro.com/support.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするに は、 gopro.com/supportにアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用説明書,請前往: gopro.com/support。

如需下载本用户手册的其他语言版本,请访问 gopro.com/support。

Únase al grupo GoPro en **facebook.com/gopro** para conocer lo que capturan y comparten los demás dueños de cámaras GoPro. ¡Comparta *sus* fotos y únase al movimiento GoPro!

ÍNDICE

| Accesorios | 4 |
|--|----|
| Soportes y Accesorios | 5 |
| Características de HERO3 | 6 |
| Pantalla LCD del estado de la cámara | 8 |
| Diagrama de flujo del menú de la cámara | 9 |
| Actualizaciones de software de la cámara | 10 |
| Nociones básicas | 10 |
| Modos de la cámara | 13 |
| Configuración de la cámara | 20 |
| Configuración | 29 |
| Wi-Fi + Wi-Fi Remote | 37 |
| Conexión a la aplicación GoPro | 38 |
| Almacenamiento y tarjetas microSD™ | 39 |
| Requisitos del sistema | 40 |
| Transferencia de archivos | 41 |
| Reproducción | 42 |
| Batería | 44 |
| Mensajes de advertencia importantes | 47 |
| Carcasa de la cámara | 48 |
| Uso de los soportes | 52 |
| Servicio de atención al cliente | 54 |
| | |

ÚSELA. EQUÍPELA. ÁMELA.



VISITE GOPRO.COM Y CONOZCA MÁS PRODUCTOS

SOPORTES Y ACCESORIOS

| Soporte frontal para | Arnés para el pecho | Soporte para manubrios/ | Soporte para |
|----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| casco | | tubos de asiento/barras | tablas de surf |
| Puerta trasera | Correa para la cabeza | Ventosa | Correa para cascos |
| flotante | + Gancho rápido | | con ventilación |
| Montaje para barras | Montaje para | Inserciones | Montaje con abrazadera |
| antivuelco | tripode | antiempañamiento | flexible para mentón |
| Soportes adhesivos | Soporte lateral | Amarres para la | Dual Battery |
| curvos y planos | | cámara | Charger |

CARACTERÍSTICAS DE HERO3



- Luces indicadoras del estado de la cámara (rojas)
- 2. Botón del obturador/selector O



- Pantalla I CD del estado
- 4. Luces indicadoras del estado de Wi-Fi (azules)
- 5. Botón de encendido/modo 😃

- Puerto micro HDMI (el cable no se incluye)
- 7. Ranura para la tarieta microSD (la tarjeta SD no se incluye)
- 8. Puerto mini-USB (compatible con cable de audio/video compuesto y adaptador para micrófono estéreo de 3.5 mm, no incluidos)

CARACTERÍSTICAS DE HERO3



- 9. Puerto HERO
- 10. Puerta de la batería

11. Botón para activar/desactivar Wi-Fi 🛜

- 12. Alerta sonora
- 13. Micrófono

PANTALLA LCD DEL ESTADO DE LA CÁMARA

La pantalla LCD muestra la siguiente información sobre los modos y la configuración de la HERO3:



- 1. Modos de la cámara/FOV (Campo de visión)
- 2. Modos de configuración de captura (no se muestran)
- 3. Resolución/fps (fotogramas por segundo)
- 4. Configuración del intervalo de tiempo: (no se muestra)
- 5. Contador
- 6. Tiempo/Almacenamiento/Archivos
- 7. Duración de la batería

NOTA: Los iconos anteriores varían según el modo en el que se encuentre la cámara.

DIAGRAMA DE FLUJO DEL MENÚ DE LA CÁMARA



* La opción de Reproducción solo aparece en la pantalla LCD del estado si la cámara está conectada a un televisor o a una LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado).

ACTUALIZACIONES DE SOFTWARE



Con el fin de obtener las características más recientes y un óptimo rendimiento de su cámara HERO3, asegúrese de usar el software de la cámara más actualizado. Para comprobar si se encuentra disponible alguna actualización de software, visite gopro.com/update.

USO DE LA HERO3: NOCIONES BÁSICAS

PROCEDIMIENTOS INICIALES

1. Retire la cámara de la carcasa.







 Retire la puerta lateral de la cámara e inserte una tarjeta microSD, microSDHC™ o microSDXC™ en la ranura para la tarjeta. Se recomienda una tarjeta microSD con una velocidad Clase 4 o superior.



3. Abra la puerta posterior de la cámara, inserte la batería y cierre la puerta.







USO DE LA HERO3: NOCIONES BÁSICAS

3. Cargue la batería. La batería de iones de litio incluida viene parcialmente cargada. Para cargarla, conecte el cable USB incluido a la cámara y conecte el otro extremo del cable a una fuente de energía, como una computadora, un cargador de pared de GoPro o un cargador para automóviles de GoPro. Si la cámara se usa antes de completar la carga, no se dañarán la cámara ni la batería.

Para obtener más información, consulte DURACIÓN DE LA BATERÍA.

CONFIGURACIÓN PREDETERMINADA DE LA CÁMARA

La cámara HERO3 White Edition se enciende con la siguiente configuración predeterminada:

| P | Resolución de videos | 960p, 30 fps (fotogramas por segundo) |
|--------------|-----------------------|---------------------------------------|
| + ↓ → | Resolución de fotos | 5 MP (megapíxeles) |
| | Ráfaga de fotos | 3 fotos en 1 segundo |
| T | Fotografía secuencial | 0,5 segundos |
| ()(• | Wi-Fi | APAGAR |

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL

¿Desea cambiar la configuración de **VIDEO** y **FOTOS**? ▶Consulte el menú CONFIGURACIÓN para realizar cambios.

USO DE LA HERO3: NOCIONES BÁSICAS

ENCENDIDO Y APAGADO



Para ENCENDER:

Presione el **botón de encendido/modo ()**. Las **luces rojas indicadoras del estado** de la cámara parpadean tres veces y el **indicador de sonido** ernite tres pitidos.

Para APAGAR:

Presione y mantenga presionado el **botón de encendido/modo (20)**. Las **luces rojas** indicadoras del estado de la cámara parpadean varias veces y el indicador de sonido emite siete pitidos.

| CONSEJO | ¿Desea convertir su HERO3 en una cámara de "un solo botón" que |
|---------|---|
| DE UN | empiece automáticamente a tomar fotos o a grabar videos una vez |
| PROFE- | ENCENDIDA? Configure la cámara en el modo UN SOLO BOTÓN. |
| SIONAL: | Consulte el modo UN SOLO BOTÓN para obtener información adicional. |

GENERALIDADES

La HERO3 ofrece varios modos de cámara. Para desplazarse por los distintos modos, presione el **botón de encendido/modo ()**. Los modos aparecerán en el siguiente orden:

| — | VIDEO | Graba videos. |
|--------------|--------------------------|---|
| ۵ | FOTO | Toma una única foto. |
| 밀 | RÁFAGA DE FOTOS | Capture hasta 3 fotos en un segundo. |
| \mathbf{e} | FOTOGRAFÍA SECUENCIAL | Toma una serie de fotos a intervalos programados. |
| ٩ | CONFIGURACIÓN | Ajusta la configuración de la cámara. |
| | REPRODUCCIÓN | Reproduce videos y fotos . Solo aparece si la cámara está conectada a un televisor o a una LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado). |

| CONSEJO | Use la función RÁFAGA DE FOTOS para capturar a sujetos |
|-------------------|---|
| PROFE- SIONAL: | que se mueven ràpidamente. |
| SIONAL: | |

Consulte **REPRODUCCIÓN** para obtener más información.

Para grabar un video, compruebe que la cámara esté en el modo Video. Si no aparece el icono de Video 💭 en la pantalla LCD de su cámara, presione el botón de encendido/modo 🔮 varias veces hasta que aparezca.

Para empezar a grabar:

Presione el **botón del obturador/selector** La cámara emitirá un pitido y las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán durante la grabación.

Para dejar de grabar:

Presione el **botón del obturador/selector** (). Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos para indicar que la grabación se detuvo.

La HERO3 deja de grabar automáticamente cuando la tarjeta de memoria está llena o cuando la batería se agota. El video se guardará antes de que la cámara se **APAGUE**.

Consulte el modo VIDEO si desea obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración de la resolución.

Б FOTO

Para tomar una foto, compruebe que la cámara esté en el modo Foto. Si no aparece el icono de Foto 🗖 en la pantalla LCD de su cámara, presione el botón de encendido/modo 🔮 varias veces hasta que aparezca.

Para tomar una foto:

Presione y suelte el **botón del obturador/selector** O. La cámara emitirá dos pitidos y las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán.

Consulte los modos de FOTO para obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración de la resolución y otras características de la opción FOTO.

En el modo **Ráfaga de fotos**, la cámara toma varias fotos en intervalos breves: **3 fotos en 1 segundo**.

Para capturar una serie de **ráfagas de fotos**, compruebe que la cámara esté en el modo **Ráfaga de fotos**. Si no aparece el icono de **Ráfaga de fotos** le n la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo (O**) varias veces hasta que aparezca.

Para tomar una serie de ráfagas de fotos, realice lo siguiente:

Presione el botón del obturador/selector O. Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán y la cámara emitirá múltiples pitidos.

 Consulte RÁFAGA DE FOTOS para obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración del intervalo.

El modo Fotografía secuencial captura una serie de fotos en intervalos de 0,5; 1; 2; 5; 10; 30 o 60 segundos.

Para tomar Fotografías secuenciales, compruebe que la cámara esté en el modo Fotografía secuencial. Si no aparece el icono de Fotografía secuencial C a en la pantalla LCD de la cámara, presione el **botón de encendido/modo ()** varias veces hasta que aparezca.

Para tomar fotografías secuenciales:

Presione el **botón del obturador/selector** (). La cámara iniciará la cuenta regresiva y las **luces rojas indicadoras del estado de la cámara** parpadearán cada vez que se tome una **foto**.

Para dejar de tomar fotografías secuenciales:

Presione el **botón del obturador/selector** Las luces rojas indicadoras del estado de la cámara parpadearán tres veces y la cámara emitirá tres pitidos para indicar que ha dejado de tomar fotografías secuenciales.

Consulte FOTOGRAFÍA SECUENCIAL para obtener instrucciones sobre cómo cambiar la configuración del intervalo.

CONFIGURACIÓN

El menú **Configuración** le permite modificar varios aiustes de la cámara, entre ellos:



Resolución de videos



Resolución de fotos



Con Fotografía secuencial



Ráfaga de fotos

v más

Consulte el MENÚ CONFIGURACIÓN para realizar cambios, para aprender a desplazarse por las opciones del menú y para conocer más detalles sobre cada configuración.

USO DE LA HERO3: MODOS DE LA CÁMARA REPRODUCCIÓN

Reproduzca videos y fotos conectando su HERO3 a un televisor (es necesario un cable compuesto, combinado o Micro HDMI que se vende por separado). También puede reproducir videos y fotos en la LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado). El icono Reproducir aparece únicamente si la cámara está conectada a un televisor o a una LCD Touch BacPac.

Consulte **REPRODUCIR** para obtener más información sobre cómo ver sus **VIDEOS** y **FOTOS**.

CONFIGURACIÓN

Para acceder al menú Configuración, realice lo siguiente:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo Configuración. Si no aparece el icono de Configuración en la pantalla LCD de la cámara, presione el botón de encendido/modo () varias veces hasta que aparezca.
- 2. Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú Configuración 🔧 .
- 3. Use el **botón de encendido/modo** para desplazarse por las distintas opciones de **Configuración**.
- Presione el botón del obturador/selector O para seleccionar la opción deseada.
- 5. Para salir del menú, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** O durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el **botón del obturador/** selector O.

| CONSEJO DE UN PROFE- SIONAL: | Si en algún momento desea salir del menú Configuración , presione y mantenga presionado el botón del obturador/ selector O durante dos segundos. |
|---------------------------------------|--|
|---------------------------------------|--|

MODOS FOV, FPS Y RESOLUCIÓN DE VIDEO

Puede cambiar la **resolución**, los **fps** y el **FOV** en el menú del modo **Video**. Además, puede **ACTIVAR/DESACTIVAR** el modo **Ajuste automático en condiciones de poca luz**.

Una vez que ingrese al menú Configuración, realice lo siguiente:

- 1. Presione el botón del obturador/selector 🔘 para acceder a 🖽.
- Use el botón de encendido/modo Opara desplazarse por las distintas opciones.
- Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú deseado.
- Use el botón de encendido/modo Dara desplazarse por cada opción del submenú y el botón del obturador/selector O para seleccionarla.
- 5. Para cambiar opciones adicionales, repita el paso 4.
- 6. Para salir, mantenga presionado el botón del obturador/selector durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el botón del obturador/selector para seleccionar esta opción.

La HERO3 White Edition ofrece los siguientes modos de captura de videos:

| Resolución de video | NTSC fps | PAL fps | Campo de visión (FOV) | Resolución de pantalla | Uso óptimo |
|------------------------|-------------|------------|--------------------------|---------------------------|---|
| 1080p | 30 | 25 | Medio | 1920 x 1080 16:9 | Use este modo cuando la cámara esté instalada en un vehículo, un trípode u otro objeto estable. |
| 960p | 30 | 25 | Ultra gran angular | 1280 x 960 4:3 | Video de alta calidad 4:3. Adecuado para condiciones de poca luz. Úsela para las tomas con la cámara montada en el cuerpo. |
| 720p | 60 | 50 | Ultra gran angular | 1280 x 720 16:9 | La mejor velocidad de fotogramas de resolución para las tomas manuales y en cámara lenta. |
| 720p | 30 | 25 | Ultra gran angular | 1280 x 720 16:9 | La mejor resolución para las tomas manuales y en condiciones de poca luz. Escoja este modo cuando la cámara esté instalada en un vehículo, un tripode u otro objeto estable. |
| WVGA | 60 | N/D | Ultra gran angular | 848 x 480 | Adecuado cuando la definición estándar se considera aceptable. |



FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

Se encuentran disponibles varias opciones de intervalos para el modo Fotografía secuencial, que incluyen 0,5; 1; 2; 5; 10; 30 y 60 segundos.



¿Usará la HERO3 al revés pero desea que los archivos aparezcan derechos durante la visualización o la edición? Esta configuración elimina la necesidad de girar su video o sus fotos después de grabarlos.

Cámara con el lado derecho hacia arriba (opción predeterminada)

± an Cámara al revés



EXPOSÍMETRO PUNTUAL

Encienda el **Exposímetro puntual** cuando grabe desde un espacio oscuro y apunte la cámara hacia un ambiente más luminoso. Por ejemplo, cuando graba desde el interior de un automóvil lo que ocurre en el exterior. Cuando el **Exposímetro puntual** está **ACTIVADO** (ON), el icono • aparece en la pantalla LCD.

APAGAR (opción predeterminada)

ENCENDIDO

GRABACIÓN EN BUCLE

El modo Grabación en bucle le permite grabar un video en bucle continuo que se sobrescribe hasta que presione el botón del obturador/selector O para detenerlo.

Entre las opciones de Grabación en bucle, se incluyen las siguientes:

| APAGAR | (opción predeterminada) |
|---------------------------------------|---|
| Video máximo | La cámara graba hasta que se llena la tarjeta de memoria y después sobrescribe la información con un video nuevo. |
| Video de 5 minutos | La cámara graba durante 5 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 5 minutos anterior. |
| Video de 20 minutos | La cámara graba durante 20 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 20 minutos anterior. |
| Video de 60 minutos | La cámara graba durante 60 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 60 minutos anterior. |
| Video de 120 minutos | La cámara graba durante 120 minutos y después comienza un video nuevo y sobrescribe, de modo progresivo, el video de 120 minutos anterior. |
| Consejo De Un Profe- Sional: | En la tarjeta de memoria, se escriben múltiples archivos de capítulo. Esto permite que se sobrescriban pequeños segmentos de contenido durante la grabación en bucle. Desde la pantalla de una computadora, verá archivos separados por cada segmento de tiempo. Utilice el software de edición de video si desea combinar archivos en un video más largo. |



MENÚ DE CONFIGURACIÓN

El menú **Configuración** le permite modificar las siguientes opciones de configuración de la cámara:





 Consulte la sección del menú CONFIGURACIÓN para obtener una lista completa de las opciones de configuración.



CONTROLES INALÁMBRICOS

La función Wi-Fi integrada de la cámara le permite conectarse a Wi-Fi Remote o a un smartphone o una tablet mediante la aplicación GoPro. Cuando la función **Wi-Fi** seité **ACTIVADA**, aparecerár un icono que indica el estado de **Wi-Fi** en la **pantalla LCD** de la cámara, y las luces azules **indicadoras del estado de Wi-Fi** parpadearán de manera intermitente. Cuando **DESACTIVE** la función **Wi-Fi**, las luces **indicadoras del estado de Wi-Fi** parpadearán siete veces.

Para ACTIVAR o DESACTIVAR la función Wi-Fi, realice lo siguiente:

Presione 🗑 para ACTIVAR o DESACTIVAR la función Wi-Fi. Cuando la función Wi-Fi esté ACTIVADA, se encenderá el último modo Wi-Fi que se usó.

 Consulte la sección CONTROLES INALÁMBRICOS para obtener una lista completa de las funciones inalámbricas.

NOTA: Su cámara no puede conectarse a Wi-Fi Remote y a la aplicación GoPro al mismo tiempo.



ELIMINAR

Elimine el último archivo o todos los archivos y formatee la tarjeta de memoria. Durante la eliminación del archivo más reciente (**LAST**) o de todos los archivos (**ALL**), las **luces indicadoras del estado** parpadearán hasta que se complete la operación.

| CANCELAR | (opción predeterminada) |
|----------|-------------------------|
| | |

MÁS RECIENTE

TODOS (formatea la tarjeta SD)

Para escoger las opciones LAST o ALL, realice lo siguiente:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo Configuración. Si no aparece el icono de Configuración presione el botón de encendido/modo varias veces hasta que aparezca.
- 2. Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú Configuración
- 3. Use el **botón de encendido/modo (S)** para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar la **Papelera** (1).
- 4. Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú Eliminar.
- 5. Use el **botón de encendido/modo** (2) para desplazarse por las distintas opciones.
- 6. Seleccione la opción resaltada presionando el botón del obturador/selector O
- 7. Para salir del menú, mantenga presionado el **botón del obturador/selector O** durante dos segundos o desplácese hacia **EXIT** y presione el **botón del obturador/selector O**

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:

Tenga cuidado: cuando selecciona la opción **ALL**, la tarjeta de memoria se formatea y se eliminan todos los archivos que haya en la tarjeta SD.

EXIT SALIR

Desde la pantalla **EXIT**, presione el **botón del obturador/selector O** para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO Si en algún momento desea salir del menú Configuración, DE UN PROFE: SIONAL: durante dos segundos.



Para acceder al menú Configuración, realice lo siguiente:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo Configuración. Si no aparece el icono de Configuración presione el botón de encendido/modo varias veces hasta que aparezca.
- Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú Configuración 2.
- 3. Use el **botón de encendido/modo (S)** para desplazarse por las opciones de **Configuración** y localizar el menú **Configuración** 4.
- Presione el botón del obturador/selector
 para acceder a la Configuración.
- Utilice el botón de encendido/modo Dara localizar la opción que desea cambiar.
- 6. Presione el **botón del obturador/selector** O para seleccionar la opción deseada.
- 7. Para salir, mantenga presionado el **botón del obturador/selector** durante dos segundos o desplácese hacia **EXIT** y presione el **botón del obturador/selector** para seleccionar la opción correspondiente.





Cuando el modo **Un solo botón** está seleccionado, la cámara comienza a grabar automáticamente al **ENCENDER** la cámara. Es posible configurar el modo **Un solo botón** para que comience en **Video** o **Fotografía secuencial**.

APAGAR (opción predeterminada)

ENCENDIDO

Para ACTIVAR el modo Un solo botón, realice lo siguiente:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo Configuración. Si no aparece el icono de Configuración en la pantalla LCD de la cámara, presione el botón de encendido/modo (20) varias veces hasta que aparezca.
- 2. Presione el botón del obturador/selector 🔘 para acceder al menú Configuración 🔧
- Use el botón de encendido/modo Dara desplazarse por las opciones de Configuración y localizar el menú Configuración 4.
- 4. Presione el botón del obturador/selector O para acceder a la Configuración.
- 5. Utilice el **botón de encendido/modo (20)** para desplazarse y localizar el modo **Un solo botón (20)**
- 6. Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú Un solo botón.
- 7. Use el **botón de encendido/modo** (2) para desplazarse por las distintas opciones.
- 8. Presione el botón del obturador/selector O para seleccionar una opción resaltada.
- Para salir, mantenga presionado el botón del obturador/selector O durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el botón del obturador/selector O para seleccionar esta opción.

La próxima vez que la cámara se encuentre ENCENDIDA, comenzará a grabar en el Modo de encendido predeterminado. Para dejar de grabar, mantenga presionado @ durante dos segundos.

MODO UN SOLO BOTÓN (continuación)

Para salir del modo Un solo botón, realice lo siguiente:

- 1. ENCIENDA la cámara.
- 3. Presione elbotón del obturador/selector O para acceder.
- 4. Use el botón de encendido/modo 🕲 para resaltar la opción APAGADO.
- 5. Presione el botón del obturador/selector O para seleccionar la opción deseada.
- 6. Para salir del menú, mantenga presionado el **botón del obturador/** selector O durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el botón del obturador/selector O.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL: Para detener el proceso de captura, ya sea en el modo VIDEO o FOTOGRAFÍA SECUENCIAL, mantenga presionado el botón del obturador/selector o durante dos segundos mientras se encuentre en el modo UN SOLO BOTÓN. Regresará al menú del modo UN SOLO BOTÓN, donde puede DESACTIVAR el modo UN SOLO BOTÓN.

NOTA: El modo Un solo botón se desactiva cuando se conecta a Wi-Fi Remote (accesorio opcional, se vende por separado) o a la aplicación GoPro.

VTSC NTSC Y PAL

Los ajustes de NTSC y PAL controlan la velocidad de fotogramas de la grabación de video y la reproducción cuando se reproduce el video en un televisor común o en uno de alta definición. Seleccione NTSC cuando reproduzca el video en un televisor común o de alta definición en Norteamérica. Seleccione PAL si reproduce videos en televisores comunes o de alta definición PAL (en la mayoría de los televisores fuera de Norteamérica) o si reproduce videos en televisores comunes o de alta definición PAL en cualquier región.

| NTSC (predeterminado) | PAL |
|-----------------------|---------------|
| 1080p, 30 fps | 1080p, 25 fps |
| 960p, 30 fps | 960p, 25 fps |
| 720p, 60 fps | 720p, 50 fps |
| 720p, 30 fps | 720p, 25 fps |
| WVGA, 60 fps | WVGA, 50 fps |

OSD VISUALIZACIÓN EN PANTALLA

Para mostrar u ocultar los iconos de grabación y la información del archivo en el modo de video o en la pantalla de visualización durante la reproducción,

ACTIVE o DESACTIVE la Visualización en pantalla (OSD).

APAGAR

ENCENDIDO (opción predeterminada)

LUCES INDICADORAS DEL ESTADO DE LA CÁMARA

Mantenga las cuatro **luces indicadoras del estado** de la cámara activas, solo dos luces activas (la frontal y la posterior) o **DESACTIVE** todas las luces.

| 4 | (opción predeterminada) | |
|---|-------------------------|--|
| 2 | | |

APAGAR

INDICADOR DE SONIDO

Puede ajustar el volumen o DESACTIVAR el indicador de sonido.

| 100 % | (opción predeterminada) |
|-------|-------------------------|
| 70 % | |

APAGAR

OFF APAGADO MANUAL

La cámara HERO3 se puede configurar para **APAGARSE** automáticamente después de un período de inactividad específico (cuando no se graban **videos** ni se toman **fotos** y no se presiona ningún botón).

| MANUAL | (opción predeterminada) |
|--------------|-------------------------|
| 60 segundos | |
| 120 segundos | |
| 300 segundos | |



MES, DÍA, AÑO Y HORA

Ajuste el reloj de la cámara HERO3 para asegurarse de que sus archivos de **vídeo** y **fotos** se guarden con la fecha y hora correctas.

Para cambiar las opciones de mes, día, año y hora:

- Compruebe que la cámara se encuentre en el modo Configuración. Si no aparece el icono de Configuración en la pantalla LCD de la cámara, presione el botón de encendido/modo () varias veces hasta que aparezca.
- 2. Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú Configuración 🔧
- Use el botón de encendido/modo () para desplazarse por las opciones de Configuración y localizar el menú Configuración ().
- 4. Presione el botón del obturador/selector O para acceder al menú Configuración.
- 5. Use el **botón de encendido/modo </mark> para localizar el menú mes, día, año y hora**
- Presione el botón del obturador/selector O para ingresar al menú mes, día, año y hora ; se resaltará el mes (MM).
- 7. Presione el botón del obturador/selector O para acceder a la lista de meses (de 1 a 12).
- 9. Presione el botón del obturador/selector O para seleccionar la opción deseada.
- 10. Para desplazarse a la próxima opción, presione el botón del obturador/selector O
- 11. Repita los pasos 7, 8 y 9 para seleccionar día (DD), año (AA), hora (HH) y minutos (MM).
- Para salir del menú, mantenga presionado el botón del obturador/selector O durante dos segundos o desplácese hacia EXIT y presione el botón del obturador/ selector O.
- NOTA: Si se retira la batería de la cámara durante un período prolongado, se deberá ajustar de nuevo la opción mes, día, año y hora.



Desde la pantalla SALIR, presione el **botón del obturador/selector O** para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO DE UN PROFE-ROFACdurante dos segundos.

WI-FI + WI-FI REMOTE



La función **Wi-Fi** incorporada le permite conectar la cámara HERO3 a Wi-Fi Remote o a una aplicación GoPro mediante un smartphone o una tablet.

Para activar o desactivar Wi-Fi con el botón para activar/desactivar Wi-Fi 🛜 :

Presione el **botón para activar/desactivar Wi-Fi** (Con el fin de **ACTIVAR**/ **DESACTIVAR** la conexión **Wi-Fi**. Cuando seleccione **ACTIVAR** la conexión Wi-Fi, se activará el último modo **Wi-Fi** usado.

WI-FI REMOTE (SE VENDE POR SEPARADO)

Use la función Wi-Fi Remote (se vende por separado) para controlar hasta 50* cámaras de manera remota a distancias superiores a los 600 pies (180 m). Wi-Fi Remote es portátil y resistente al agua a una profundidad máxima de 10 pies (3 m). Para obtener instrucciones sobre cómo sincronizar y conectar Wi-Fi Remote a la cámara, consulte el Manual del usuario de Wi-Fi Remote que está incluido con el control remoto.

* Los resultados reales pueden variar en función de la interferencia inalámbrica.

CONEXIÓN A LA APLICACIÓN GOPRO

USO DE LA HERO3 CON LA APLICACIÓN GOPRO (GRATUITA)

La aplicación GoPro le permite controlar la cámara de manera remota con un smartphone o una tablet. Algunas de las características incluyen el control total de la cámara, la vista previa dinámica, la reproducción y el uso compartido de contenido seleccionado.*

Siga estos pasos para conectar la cámara HERO3 a la aplicación GoPro.

- 1. Descargue la aplicación GoPro en su smartphone o tablet desde el App Store de Apple, Google Play o la tienda de Windows Phone.
- 2. Presione el botón de encendido/modo 🕲 para ENCENDER la cámara.
- Presione el botón para activar/desactivar Wi-Fi
 ols veces y después
 presione el botón del obturador/selector
 opara ingresar al menú Wi-Fi
- Use el botón de encendido/modo para navegar por las opciones y presione el botón del obturador/selector para seleccionar la aplicación GoPro.
- En la configuración de red Wi-Fi de su smartphone o tablet, conéctese a la red Wi-Fi de la cámara. El nombre de la red comenzará con "GOPRO-BP-" y estará seguido de algunas letras o números.
- 6. Ingrese la contraseña "goprohero". (Esta es la contraseña predeterminada de la cámara. Puede modificar la contraseña en gopro.com/update. Si ya modificó la contraseña, ingrese dicha contraseña en lugar de "goprohero").
- Abra la aplicación GoPro en su smartphone o tablet. A partir de este momento, podrá controlar la cámara con su smartphone o tablet y visualizar, reproducir y compartir contenido seleccionado.*

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:

Observe lo que está captando la cámara HERO3 en la pantalla del smartphone o de la tablet.

* Para conocer los dispositivos compatibles, visite gopro.com.

ALMACENAMIENTO Y TARJETAS MICROSD

La cámara HERO3 es compatible con tarjetas de memoria **microSD**, **microSDHC** y **microSDXC** con capacidad de **4 6B**, **8 6B**, **16 6B**, **32 6B** y **64 6B**. Se recomienda una tarjeta microSD con una velocidad Clase 4 o superior. GoPro recomienda el uso de tarjetas de memoria de marcas conocidas para asegurar la máxima confiabilidad en situaciones con mucha vibración.

Para insertar la tarjeta microSD, realice lo siguiente:



- Deslice la tarjeta de memoria en la ranura para tarjeta con la etiqueta orientada hacia el frente de la cámara.
- 2. Se oirá un clic cuando la tarjeta esté en su lugar.

CONSE IO

Para retirar la tarjeta microSD, realice lo siguiente:



- Coloque la uña contra el borde de la tarjeta de memoria y presione suavemente un poco más hacia el interior de la cámara.
- 2. La tarjeta saldrá lo suficiente para que pueda retirarla.

Tenga cuidado al manipular las tarjetas de memoria. Evite el contacto con líquidos, polvo y otros desechos. Como precaución, apague la cámara antes de insertar o retirar la tarjeta. Revise las instrucciones del fabricante con respecto al uso en límites de temperatura aceptables.

REQUISITOS DEL SISTEMA

La cámara HER03 es compatible con Microsoft* Windows XP (Service Pack 2) o versiones posteriores y Mac OS X 10.4.11 o versiones posteriores.

| WINDOWS | MAC |
|---|--|
| Windows XP (Service Pack 2 o versiones posteriores) o Vista | Mac OS® X 10.4.11 o versiones posteriores |
| Pentium 4 de 3,2 GHz o sistemas | Intel Core Duo de 2,0 GHz o sistemas |
| más veloces | más veloces |
| DirectX 9.0c o versiones posteriores | |
| 1 GB de RAM del sistema como mínimo | 1 GB de RAM del sistema como mínimo |
| Tarjeta de video con un mínimo de 256 MB de RAM | Tarjeta de video con un mínimo de 128 MB de RAM |



¿Desea ver sus videos y fotos en la pantalla grande? Conecte la cámara HERO3 directamente al televisor común o de alta definición con un **cable compuesto**, **combinado** o **Micro HDMI** (accesorios opcionales, se venden por separado).

TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS

PARA TRANSFERIR ARCHIVOS DE VIDEO Y FOTOS A UNA COMPUTADORA

EN UNA PC, REALICE LO SIGUIENTE:

- 1. Conecte la cámara a la computadora con el cable USB incluido.
- 2. Presione el botón de encendido/modo 🙆 para ENCENDER la cámara.
- 3. Haga doble clic en "Mi PC" y ubique el disco denominado "disco extraíble".
- 4. Si "disco extraíble" no aparece, cierre la carpeta "Mi PC" y vuelva a abrirla. Debe aparecer el icono "disco extraíble".
- 5. Haga doble clic en el icono "disco extraíble".
- 6. Haga doble clic en la carpeta "DCIM".
- 7. Haga doble clic en el icono "100GOPRO" para ver todos los archivos de **fotos** y **video**.
- 8. Copie los archivos en la computadora o en un disco duro externo.

EN UNA MAC, REALICE LO SIGUIENTE:

- 1. Conecte la cámara a la Mac con el cable USB incluido.
- 2. Presione el botón de encendido/modo 🙆 para ENCENDER la cámara.
- Aparecerá el icono en el escritorio. Haga doble clic en el icono para acceder a los archivos.
- 4. Copie los archivos en la computadora o en un disco duro externo.

REPRODUCCIÓN

PARA VISUALIZAR VIDEOS Y FOTOS

Puede reproducir videos y **fotos** en un televisor común o de alta definición, o en LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado).

REPRODUCCIÓN EN TELEVISORES NORMALES O DE ALTA DEFINICIÓN Para navegar por los videos y las fotos, realice lo siguiente:

- Conecte la cámara a un televisor común o de alta definición con un cable compuesto, combinado o Micro HDMI (accesorios opcionales).
- 2. ENCIENDA la cámara.
- 3. En la cámara, presione el **botón de encendido/modo (Se**) para volver a **Reproducción**. Presione el **botón del obturador/selector**.
- 4. La cámara HERO3 muestra las vistas previas en miniatura de todos los videos y las fotos en la tarjeta SD. Las colecciones de fotos tomadas en los modos Foto continua, Ráfaga de fotos y Fotografía secuencial muestran la primera foto de la serie.
- 5. En la vista previa de miniaturas, use el botón de encendido/modo para explorar las miniaturas. Presione el botón del obturador/selector para visualizar el elemento que desee.
- 6. Use y para explorar hacia atrás o hacia adelante y ver más archivos multimedia en la tarjeta de memoria.
- 7. Las opciones de control variarán si visualiza videos o si visualiza fotos. Use el botón de encendido/modo () y el botón del obturador/selector () para navegar.
- NOTA: Para los archivos de los modos Ráfaga de fotos y Fotografía secuencial, aparecerá la primera foto de la serie. Para ver todas las fotos de una serie, use el botón de encendido/modo 🎱 para seleccionar Ver y presione el botón del obturador/selector O.

REPRODUCCIÓN

REPRODUCCIÓN EN LCD TOUCH BACPAC (SE VENDE POR SEPARADO)

La reproducción con LCD Touch BacPac™ sigue un procedimiento similar al ya descrito, con algunas diferencias mínimas.

Consulte el Manual del usuario de LCD Touch BacPac para obtener más información.

BATERÍA

MAXIMIZACIÓN DE LA DURACIÓN DE LA BATERÍA

Para aumentar al máximo la duración de la batería, **DESACTIVE** la función Wi-Fi. Para aumentar al máximo la duración de la batería en situaciones que duren más tiempo, **DESACTIVE** o desconecte LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional, se vende por separado). Es posible que el frío extremo disminuya la duración de la batería. Para aumentar al máximo la duración de la batería en bajas temperaturas, mantenga la cámara en un lugar cálido antes de usarla. Las tomas con el modo Protune **ACTIVADO** aumentan el consumo de energía.

* Según pruebas de ingeniería de GoPro. El desempeño real puede variar en función de los entornos, las condiciones ambientales, la conectividad inalámbrica y otros factores. Normalmente, la capacidad máxima de la batería disminuirá con el transcurso del tiempo y con el uso.

BATERÍA

CARGA DE LA BATERÍA

El icono de la batería que aparece en la pantalla LCD de la cámara parpadeará cuando la carga de la batería sea inferior al 10 %. Si está grabando cuando la batería llega al 0 %, la cámara guardará el archivo y se **APAGARÁ**.

Para cargar la batería, realice lo siguiente:

- Conecte la cámara a una computadora o fuente de alimentación USB (como el cargador de pared o el cargador para automóviles de GoPro).
- La luz roja indicadora del estado permanecerá ENCENDIDA mientras se carga la batería.
- La luz roja indicadora del estado se APAGARÁ cuando la batería esté completamente cargada.



La batería se carga al 80 % en una hora y al 100 % en dos horas si se usan los cargadores compatibles con USB de 1000 mAh de pared o para automóviles de GoPro. Es posible que otros cargadores carguen a una velocidad inferior.

Asimismo, puede cargar la batería fuera de la cámara con el cargador Dual Battery Charger (accesorio opcional, se vende por separado).

Si la cámara se usa antes de completar la carga, no se dañarán la cámara ni la batería. En **gopro.com** podrá encontrar baterías de repuesto y accesorios de carga adicionales.

BATERÍA

USO DE LA CÁMARA DURANTE LA CARGA

Puede grabar videos y tomar fotos mientras carga la batería de la cámara. Simplemente, conecte la cámara con el cable USB incluído a una computadora, a algún dispositivo de carga USB o, si desea obtener resultados óptimos, a los cargadores de pared o para automóviles de GoPro. No se puede garantizar el rendimiento de aquellos cargadores que no sean de GoPro.

EXTRACCIÓN DE LA BATERÍA DE LA CÁMARA

La batería de la HERO3 está diseñada para ajustarse firmemente a fin de aumentar al máximo la confiabilidad en situaciones con mucha vibración.

Para retirar la batería, realice lo siguiente:





- Quite la puerta de la batería colocando el pulgar en la hendidura (en la parte posterior de la cámara) y deslizando la puerta hacia la izquierda.
- 2. Deje que la puerta se desprenda. Sujete la lengüeta de la batería y retírela de la cámara.

MENSAJES DE ADVERTENCIA IMPORTANTES

MENSAJES SOBRE LA TARJETA MICROSD

| NO HAY SD | No hay ninguna tarjeta. La cámara necesita una tarjeta microSD, microSDHC o microSDXC para grabar videos o tomar fotos. |
|----------------|--|
| SD LLENA | La tarjeta está llena. Elimine archivos o cambie la tarjeta. |
| ERROR DE SD | La cámara no puede acceder a la tarjeta. |

ICONO DE REPARACIÓN DE ARCHIVO EN LA PANTALLA LCD



Si ve el icono de **reparación de archivo** en la pantalla LCD, el archivo de **video** se dañó durante la grabación. Pulse cualquier botón y la cámara reparará el archivo.

ICONO DE ADVERTENCIA DE TEMPERATURA EN LA PANTALLA LCD



El icono de **advertencia de temperatura** aparecerá en la pantalla LCD cuando la cámara se haya calentado demasiado y necesite enfriarse. Solo debe dejarla reposar hasta que se enfríe antes de volver a utilizarla. La cámara no se sobrecalentará y no se producirá daño alguno.

MONTAJE DE LA CARCASA DE LA CÁMARA

Para retirar la cámara de la carcasa, realice lo siguiente:

- 1. Levante la parte delantera del seguro para desacoplar la carcasa.
- 2. Gire el seguro hacia atrás y levántelo para desbloquear la puerta posterior.
- 3. Abra la puerta posterior de la carcasa y retire la cámara.







Para ajustar la cámara en la carcasa, realice lo siguiente:

- 1. Abra la carcasa y coloque la cámara en su lugar.
- 2. Cierre la puerta posterior de la carcasa.
- Gire el brazo articulado hacia atrás e inserte el borde del seguro en el dintel acanalado de la puerta posterior de la carcasa.
- 4. Empuje el seguro hacia abajo para que se ajuste en su posición.







La carcasa de la cámara HERO3 incluye dos tipos de puertas posteriores: esqueleto (no resistente al agua) y estándar (resistente al agua).



Puerta posterior esqueleto

La puerta posterior esqueleto (no sumergible) proporciona una calidad de sonido superior, ya que permite que linicrófono de la cármara capte un mayor volumen de sonido. También reduce el nuido del viento a velocidades hasta de 100 millas por hora (1.61 km/h) cuando la cármara se coloca en cascos, motocidetas, bicicitetas y otros vehículos veloces. Utilice esta puerta posterior solo cuando no exista riesgo de dános cascionados por niveles excesivos de arena, agua, suciedad o polvo. También se recomienda para utilizar dentro de los vehículos.



Puerta posterior estándar

La puerta posterior estándar permite que la carcasa pueda sumergirse hasta 131 pies (40 m). Use esta puerta cuando necesite proteger la cámara del agua y de otros peligros ambientales.

CONSEJO DE UN PROFE-SIONAL:

Aplique Rain-X o una solución antihumedad similar a los lentes de la carcasa de la cámara a fin de evitar que se formen manchas de agua cuando utilice su cámara bajo la lluvia o en el agua. Cuando Rain-X no esté disponible, puede lamer los lentes de manera periódica. Créanos: realmente funciona.

CAMBIO DE PUERTAS DE LA CARCASA

Puede cambiar la puerta posterior de la cámara HERO3 según la actividad que realice y las condiciones de la toma.

Para cambiar la puerta posterior, realice lo siguiente:



- 1. Abra la puerta posterior de la carcasa, de modo que cuelgue hacia abajo.
- 2. Tire de la puerta posterior hacia abajo hasta que se desconecte de la bisagra.
- 3. Alinee la puerta posterior de reemplazo en la abertura de la bisagra.
- 4. Empuje hacia arriba la puerta posterior hasta que se ajuste en su lugar con un clic.

PREVENCIÓN DE DAÑOS OCASIONADOS POR EL AGUA

La junta de goma que rodea la carcasa de la cámara forma una barrera resistente al agua que protege la cámara HERO3 en condiciones de humedad y debajo del agua.

Mantenga limpia la junta de goma de la cámara. Un solo cabello o grano de arena puede causar una filtración y dañar la cámara.

Después de usarla en agua salada, enjuague la parte exterior de la carcasa de la cámara con agua dulce y séquela. Si no lo hace, esto podría, con el tiempo, corroer el eje de articulación y producir una acumulación de sal en la junta, lo que puede provocar fallas.

Para limpiar la junta, enjuáguela con agua dulce y séquela agitándola (si la seca con un paño, las pelusas podrían perjudicar la junta). Vuelva a instalarla en las ranuras de la puerta trasera de la carcasa de la cámara.

ADVERTENCIA: Si no respeta estos pasos cada vez que usa la cámara HERO3, pueden ocurrir filtraciones que dañen o destruyan la cámara. La garantía no cubre los daños ocasionados por el agua que surjan de un error del usuario.

USO DE LOS SOPORTES

FIJACIÓN DE LA CÁMARA A LOS SOPORTES

|Para fijar la cámara HERO3+ a un soporte, necesitará una hebilla de apertura rápida, un tornillo moleteado o un equipo, en función del soporte que utilice. Si desea obtener más información sobre los soportes, visite **gopro.com/support**.









Hebilla de apertura rápida

Tornillo moleteado

Carcasa

Unidad completa

USO DE LOS SOPORTES ADHESIVOS CURVOS Y PLANOS

Los soportes adhesivos curvos y planos facilitan la fijación de la cámara a las superficies curvas y planas de los cascos, los vehículos y los equipos. Con la hebilla de apertura rápida, la carcasa de la cámara ensamblada puede colocarse o retirarse de los soportes adhesivos planos o curvos.



Soporte adhesivo plano



Soporte adhesivo curvo

USO DE LOS SOPORTES

COLOCACIÓN DE LOS SOPORTES ADHESIVOS

| CONSEJO DE UN PROFE- SIONAL: | Aplicar solamente sobre superficies limpias. La cera, el aceite u otros residuos pueden reducir la capacidad de adherencia y aumentan el riesgo de extraviar la cámara si se desconecta del soporte. |
|---------------------------------------|---|
| | Coloque el soporte durante condiciones de temperatura ambiente. El adhesivo del soporte no se adherirá correctamente si se aplica en ambientes fríos o húmedos sobre superficies frías o húmedas, o si la superficie no está a temperatura ambiente. |
| | Los soportes adhesivos se deben colocar únicamente en superficies lisas; las superficies porosas o texturadas no permitirán que se produzca una adhesión adecuada. Cuando coloque el soporte, ajústelo firmemente en su lugar y asegúrese de que esté totalmente apoyado en toda la superficie. |
| | Para obtener resultados óptimos, coloque el soporte 24 horas antes de utilizarlo. |

Consulte gopro.com/support para obtener más información sobre los soportes.

Clavija de bloqueo



¿Usa la cámara HERO3 en deportes de alto impacto donde los golpes pueden ser frecuentes, como el surf o el esquí? Use la clavija de bloqueo especial para ajustar firmemente la hebilla de sujeción en su lugar y para ayudar a evitar que la carcasa se desacople accidentalmente del soporte. El anillo circular se ajusta al tornillo moleteado y funciona como una correa para evitar que la clavija de bloqueo se caiga o se extravíe. GoPro se esfuerza por ofrecer el mejor servicio de atención al cliente posible. Para comunicarse con el Servicio de atención al cliente de GoPro, visite **gopro.com/support.**