

Module sonore avec ou sans entrée de commande

Code : 000402538



Les appareils électriques et électroniques usagés (DEEE) doivent être traités individuellement et conformément aux lois en vigueur en matière de traitement, de récupération et de recyclage des appareils.

Suite à l'application de cette réglementation dans les Etats membres, les utilisateurs résidant au sein de l'Union européenne peuvent désormais ramener gratuitement leurs appareils électriques et électroniques usagés dans les centres de collecte prévus à cet effet.

En France, votre détaillant reprendra également gratuitement votre ancien produit si vous envisagez d'acheter un produit neuf similaire.

Si votre appareil électrique ou électronique usagé comporte des piles ou des accumulateurs, veuillez les retirer de l'appareil et les déposer dans un centre de collecte.

Cette notice fait partie du produit. Elle contient des informations importantes concernant son utilisation. Tenez-en compte, même si vous transmettez le produit à un tiers.

Conservez cette notice pour tout report ultérieur !

Note de l'éditeur

Cette notice est une publication de la société Conrad, ZAC Englos les Géants Lieu-dit Rue du Hem, TSA 72001 SEQUEDIN, 59458 Lomme CEDEX/France.

Tous droits réservés, y compris la traduction. Toute reproduction, quel que soit le type (p.ex. photocopies, microfilms ou saisie dans des traitements de texte électronique) est soumise à une autorisation préalable écrite de l'éditeur.

Le contenu de ce mode d'emploi peut ne pas correspondre fidèlement aux intitulés exacts mentionnés dans les différents menus et paramètres de l'appareil.

Reproduction, même partielle, interdite.

Cette notice est conforme à l'état du produit au moment de l'impression.

Données techniques et conditionnement soumis à modifications sans avis préalable.

Pour tout renseignement, contactez notre service technique au 0892 897 777

© Copyright 2014 par Conrad. Imprimé en CEE.

XXX/03-16/EG

Remarques importantes

Veillez lire entièrement et attentivement cette notice avant la première utilisation de l'appareil ou son montage. Conservez cette notice, elle fait partie intégrante du produit.

Utilisation conforme du produit

Ce produit doit être utilisé conformément aux indications de la présente notice. Ce module sonore convient pour :

- une installation sur un modèle réduit ferroviaire ou un diorama ;
- un branchement à un transformateur pour modèle réduit ferroviaire autorisé ou à une commande alimentée en électricité par ce biais ;
- une utilisation dans un lieu sec.

Tout utilisation différente n'est pas conforme. Le fabricant décline toute responsabilité concernant les dommages liés à une utilisation non conforme.

Contenu de la livraison

Après avoir ouvert l'emballage, vérifiez qu'il contient les éléments suivants :

- le module sonore
- le matériel de montage (vis et connecteurs)
- la présente notice

Présentation / propriétés

Profitez des mondes miniatures avec tous vos sens : les installations de modèles réduits de train et les dioramas sont encore plus réalistes avec des bruitages adaptés !

Les modules sonores Viessmann existent en différentes versions, pour des bruitages adaptés à différentes thématiques. Grâce à leur haut-parleur intégré, ils sont très compacts, faciles à installer et immédiatement prêts à l'emploi. Le volume est bien sûr réglable.

Le bruitage de chaque module est fixe et ne peut pas être changé.

Modules sonores avec ou sans entrée synchrone

Certains modèles sont équipés d'une entrée de commande ou d'une sortie de commande et produisent des sons synchronisés au mouvement ; ils sont adaptés aux modèles de la série eMotion – La vie animée. Ces modules portent le numéro d'article 557x. Tous les modules sonores peuvent aussi être utilisés sans branchement de l'entrée synchrone.

En fonctionnement standard sans commande synchrone, le module produit le son en boucle. S'il reçoit une impulsion de synchronisation d'un article eMotion adapté, le son produit par le module est synchronisé avec le mouvement du modèle réduit.

Pour certains modèles (hélicoptère par exemple), c'est le module sonore qui commande le modèle réduit. Pour cela, une sortie synchrone est disponible en plus sur les modules sonores correspondants. Elle permet de faire concorder les bruits et les mouvements (par exemple démarrage du moteur, mise en route du rotor, mouvement rapide du rotor, décollage, etc.). Pour plus d'informations sur le branchement, reportez-vous au paragraphe 5.

Montage

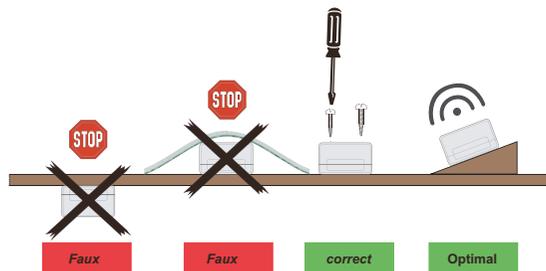
Les vis nécessaires au montage sont fournies. Pour obtenir un son optimal, respectez les consignes suivantes :

Le haut-parleur est intégré dans le module. Pour une bonne répartition du son, veillez à ne pas couvrir la partie supérieure du module.

Si possible, orientez le module en direction du spectateur, n'effectuez pas de montage inversé sous l'installation.

Le module doit être placé à l'endroit de votre installation d'où les sons sont censés provenir. Il est également possible d'insérer le module dans l'installation (dans un bâtiment par exemple) ; le son est alors meilleur et la source sonore est visible et audible au même point.

Figure 1



Branchement

La tension de fonctionnement du module est de 14-16 V \approx ~

Le montage et tous les branchements doivent être effectués hors tension !

Utilisez uniquement des transformateurs de modélisme conformes aux normes VDE / EN !

Câble adapté : La consommation électrique du module étant faible, il est possible d'utiliser un câble de petite dimension, facile à dissimuler. Nous recommandons l'utilisation de torsions d'une section de 0,14 mm² (articles N° 6860 à 6869 ou 68603 à 68693 de Viessmann par exemple).

Réglage du volume

Le volume sonore du module est réglable. Ce réglage s'applique aussi bien au haut-parleur intégré qu'à un autre haut-parleur externe existant.

Pour régler le volume, utilisez un tournevis adapté (plat) (voir figure 6).

Plus fort : tournez le potentiomètre vers la droite.

Moins fort : tournez le potentiomètre vers la gauche.

Figure 6



Utilisez un petit tournevis !



Recherche d'erreurs et résolution des problèmes

Tous les produits Viessmann répondent à des normes de qualité élevées et sont contrôlés avant livraison. Cependant, en cas de dysfonctionnement, vérifiez en premier lieu le câblage et l'alimentation.

Si l'appareil est endommagé, retournez-le dans son emballage d'origine à votre revendeur ou directement à notre service clients.

Protection de l'environnement

Ce produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères. Rapportez-le à un point de collecte et de recyclage des appareils électriques et électroniques, comme l'indique le symbole de la poubelle sur l'emballage. Les matériaux sont recyclables conformément à leur marquage.

Caractéristiques techniques

Dimensions :88 x 53 x 22 mm
Poids : environ 50 g
Tension de fonctionnement : 14-16 V \approx ~
Courant de fonctionnement : environ 150 mA
Classe de protection : isolation : IP20
Température de fonctionnement : 0-40°C
Température de stockage : -10 à 60°C

Ce produit n'est pas un jouet. Il ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans. Conservez ce mode d'emploi.

Branchement d'un haut-parleur externe

Le module est équipé d'une sortie pour le raccordement d'un haut-parleur externe d'une impédance de 8 Ohm minimum et d'une puissance de 0,5 Watt minimum (disponible dans les magasins spécialisés). Le haut-parleur intégré est coupé lorsqu'un haut-parleur externe est branché.

Tirez le câble court hors de la borne.

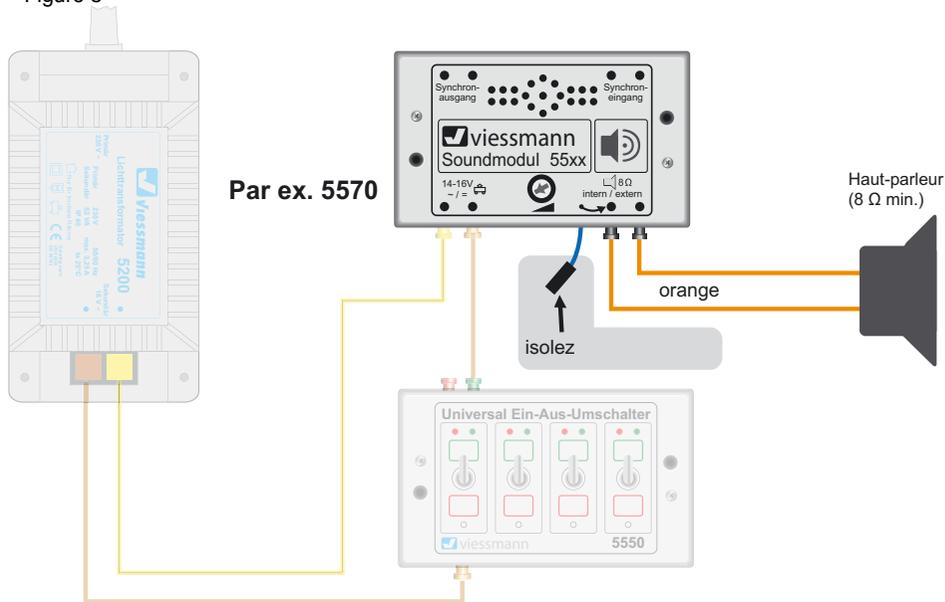
Isolez ce câble de manière à ce qu'il ne puisse pas entrer en contact avec d'autres câbles.

Montez le haut-parleur à l'emplacement prévu.

Installez les deux fils du haut-parleur externe sur le module sonore.

Raccordez les fils aux deux bornes (voir figure 5).

Figure 5



Les fiches et prises Viessmann conviennent pour le branchement (fiche orange n° 6875 et prise orange 6884 par exemple).

Fonctionnement

Une fois que l'alimentation électrique a été mise en marche, le module produit les sons en boucle ou de manière synchronisée avec le mouvement et en continu.

Un module avec sortie synchrone commande le modèle réduit. Utilisez l'interrupteur marche-arrêt pour le mettre en marche et l'arrêter. Un module avec entrée synchrone est commandé par le modèle. Dans ce cas, l'interrupteur n'est pas indispensable (voir paragraphe « Branchement »).

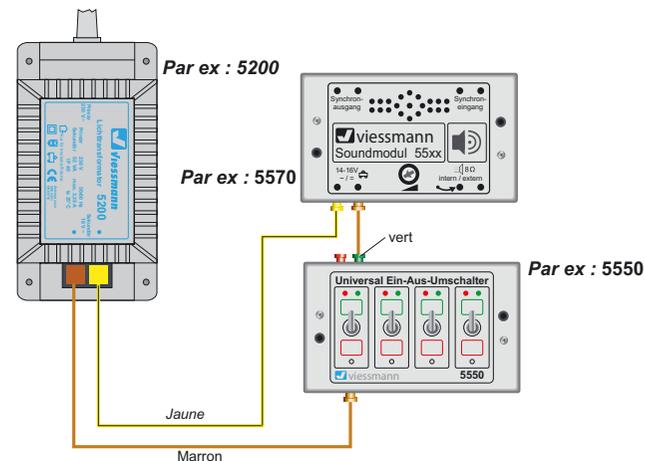
Raccordement à l'alimentation électrique

Le module ne dispose pas d'interrupteur marche-arrêt : il se met en marche dès qu'il est raccordé à l'alimentation électrique. Pour éteindre le module, intégrez un interrupteur sur l'un des deux câbles d'alimentation (marron ou jaune) (voir figure 2).

Respectez les consignes de sécurité énoncées plus haut.

Raccordez le module à l'alimentation électrique conformément à la figure 2.

Figure 2



Branchement de l'entrée synchrone (article n° 557x uniquement)

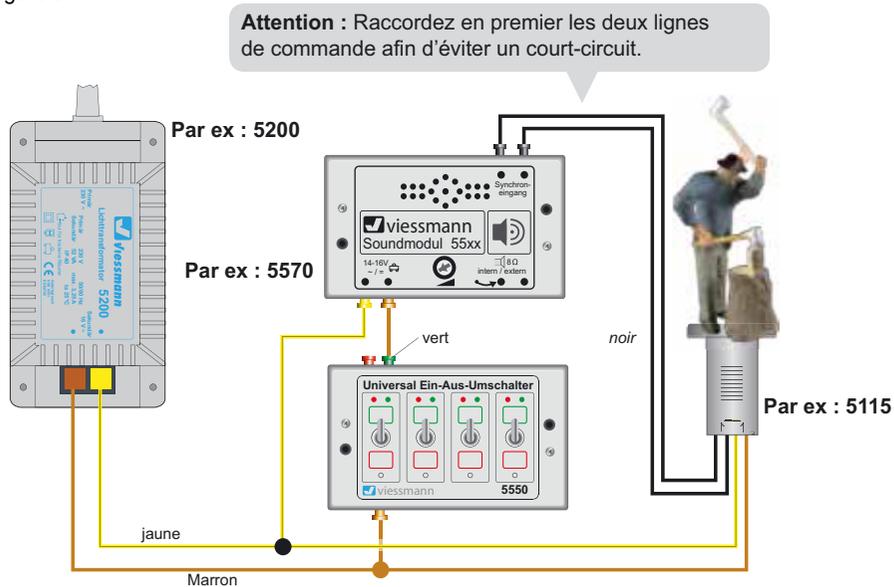
Le paragraphe qui suit explique comment raccorder un article eMotion avec sortie de commande (pour synchroniser le son au mouvement) à un module sonore avec entrée adaptée (article n° 557x).

Si votre module ne dispose pas d'entrée synchrone, passez directement au paragraphe suivant.

Remarque : Pour un résultat optimal, installez l'article eMotion et le module sonore à proximité immédiate l'un de l'autre.

Coupez l'alimentation électrique de l'article eMotion et du module sonore.
Raccordez les deux câbles noirs de l'article eMotion aux deux bornes d'entrée synchrone du module (voir figure 3).

Figure 3



Raccordement de la sortie synchrone (article n° 5557 uniquement)

Le paragraphe qui suit explique comment raccorder le module sonore 5557 aux modèles d'hélicoptère 5160, 5161 et 5164 de Viessmann. Le module 5557 commande le modèle réduit. Lors du branchement, respectez les particularités qui suivent et les indications de la figure 4. Pour mettre en marche et arrêter le modèle et le module sonore, installez un interrupteur et raccordez-le aux bornes « entrée synchrone ». Viessmann recommande l'interrupteur marche-arrêt 5550.

Remarque : Pour un résultat optimal, placez l'hélicoptère et le module sonore à proximité immédiate l'un de l'autre.

Figure 4

