

Guide d'utilisation

Pour bien utiliser cet appareil, lisez attentivement ce manuel et le conserver dans un endroit sûr pour toute référence future !

Sommaire

1. Consignes de sécurité	2
2. Contenu de l'emballage	3
3. Description des composants.....	4
4. Chargement des diapositives	5
5. Chargement de négatifs	6
6. Chargement de photos	8
7. Utilisation générale	9
8. Dépannage	21
9. Spécifications techniques	22

* Les illustrations sont données à titre indicatif seulement et peuvent être différentes du produit réel.

1. Consignes de sécurité

- Important :** N'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité pour en assurer une longue durée de vie.
- Attention :** Ne démontez pas cet appareil. Pour éviter tout risque de choc électrique, n'enlevez pas le couvercle.
- Ventilation :** L'appareil doit être placé de manière que sa ventilation ne soit pas gênée. Par exemple, l'appareil ne doit pas être placé sur un lit, canapé, tapis ou une surface similaire où les fentes de ventilation pourraient être bloquées.
- Chaleur :** L'appareil doit être placé loin de toute source de chaleur telle que radiateurs, cuisinières etc.
- Nettoyage :** Il est fortement recommandé de nettoyer périodiquement la surface en verre au moyen d'un coton-tige propre, sec, sans alcool afin de la garder propre.
- Période de non-utilisation :** Débranchez le câble USB de l'ordinateur si l'appareil ne va pas être utilisé pendant une longue période.
- Surcharge USB :** Ne surchargez pas les connexions USB de votre ordinateur. Si plusieurs appareils sont connectés à votre ordinateur tels que souris sans fil, lecteur multimédia, téléphone portable ou d'autres appareils alimentés via USB, le scanner pour films/diapositives risque de ne pas fonctionner correctement.
- Réparation :** N'essayez pas de réparer l'appareil par une méthode autre que celles décrites dans ce manuel. Tout autre entretien doit être effectué par un technicien qualifié.
- Trous de film :** La conception du porte-film est conforme à la norme ISO. Dans certains cas, les trous de la pellicule ne sont pas alignés exactement à ceux du porte-film. Ceci est dû à une caméra non-standard. Dans ce cas, il y aura une petite ligne noire sur le bord du cadre pouvant facilement être enlevée à l'aide d'un logiciel de retouche photo.

ISO — Organisation internationale de normalisation

Pour la protection de l'environnement et l'économie d'énergie, en mode LECTURE et USB, l'appareil sera éteint automatiquement s'il reste inactif pendant 30 minutes.

2. Contenu de l'emballage

- ◆ Scanner Films/Diapositives
- ◆ Câble USB
- ◆ Porte-film (négatif)
- ◆ Porte-diapositive (positif)
- ◆ Porte-photo 4 en 1
- ◆ CD OCR (reconnaissance optique de caractères)
- ◆ Adaptateur secteur
- ◆ Guide d'utilisation

Débranchez l'adaptateur du secteur lorsqu'il n'est pas utilisé.

3. Description des composants

Scanner Films/Diapositives



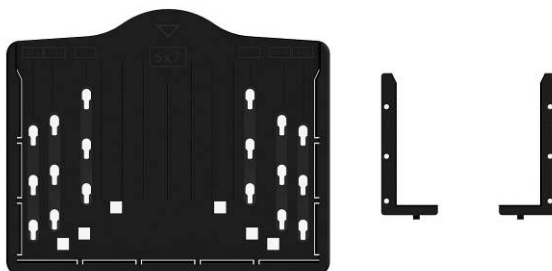
Porte-diapositive (positif)



Porte-film (négatif)



Porte-photo/Nom



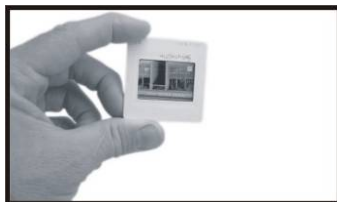


Câble USB

4. Chargement des diapositives

Orientez la diapositive vers la lumière. Orientez le côté marque de la diapositive vers le côté opposé à vous. Regardez à travers la diapositive ; elle doit apparaître normale (pas une image miroir).

Retournez la diapositive de manière que l'image soit à l'envers tout en gardant la même orientation.



Ouvrez le porte-diapositive à l'endroit marqué en haut.

Avec le porte-diapositive ouvert, placez la diapositive dans la zone en retrait du porte-diapositive de manière à reposer parfaitement en place.

Remarque : Manipulez les diapositives à avec précaution. Toute poussière, rayures ou traces de doigts apparaissent sur les images enregistrées. Il est préférable de porter des gants en coton lors de la manipulation des diapositives. Il est recommandé d'utiliser de l'air comprimé pour enlever la poussière des diapositives. Vous pouvez en acheter chez une boutique de fournitures de bureau ou de matériel électronique.



Refermez le porte-diapositive en appuyant sur les bords jusqu'à ce qu'ils soient en place.



Il faut le tenir dans la position indiquée dans le scanner pour films/diapositives. Insérez le porte-diapositive dans la fente située sur le côté droit du scanner pour films/diapositives comme illustré.



5. Chargement de négatifs

Orientez le négatif vers la lumière. Lorsque vous regardez à travers le négatif, vous devez pouvoir lire normalement les petits nombres du négatif (pas une image miroir).

Retournez le négatif de manière que l'image soit à l'envers tout en gardant la même orientation.



Ouvrez le porte-négatif à l'endroit marqué en haut.

Avec le porte-négatif ouvert, y placez le négatif de manière que ses encoches soient alignées avec celles du porte-négatif.

Remarque : Manipulez le négatif à avec précaution. Toute poussière, rayures ou traces de doigts apparaissent sur les images enregistrées. Il est préférable de porter des gants en coton lors de la manipulation des négatifs. Il est recommandé d'utiliser de l'air comprimé pour enlever la poussière des négatifs. Vous pouvez en acheter chez une boutique de fournitures de bureau ou de matériel électronique.



Refermez le porte-négatif en appuyant sur les bords jusqu'à ce qu'ils soient en place.



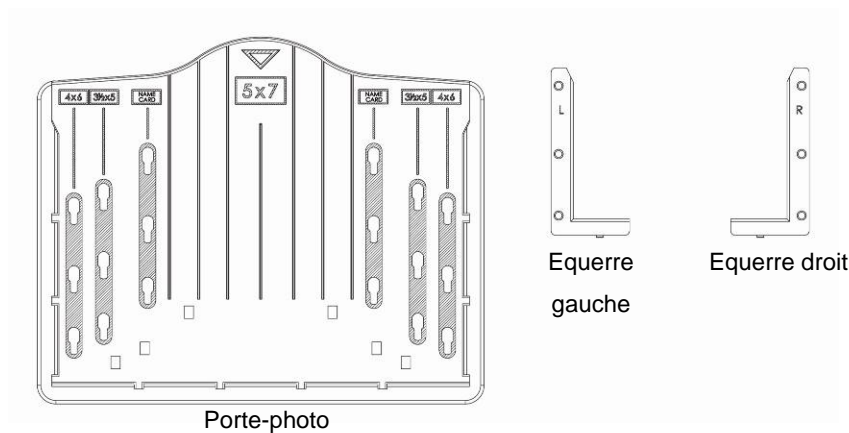
Il faut le tenir dans la position indiquée dans le scanner pour films/diapositives. Insérez le porte- négatif dans la fente située sur le côté droit du scanner pour films/diapositives comme illustré.



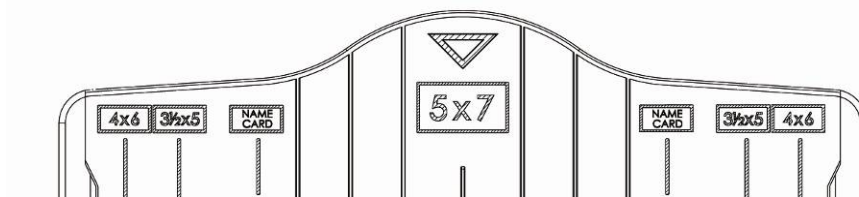
Trous de film : La conception du porte-film est conforme à la norme ISO. Dans certains cas, les trous de la pellicule ne sont pas alignés exactement à ceux du porte-film. Ceci est dû à une caméra non-standard. Dans ce cas, il y aura une petite ligne noire sur le bord du cadre pouvant facilement être enlevée à l'aide d'un logiciel de retouche photo.

ISO — Organisation internationale de normalisation

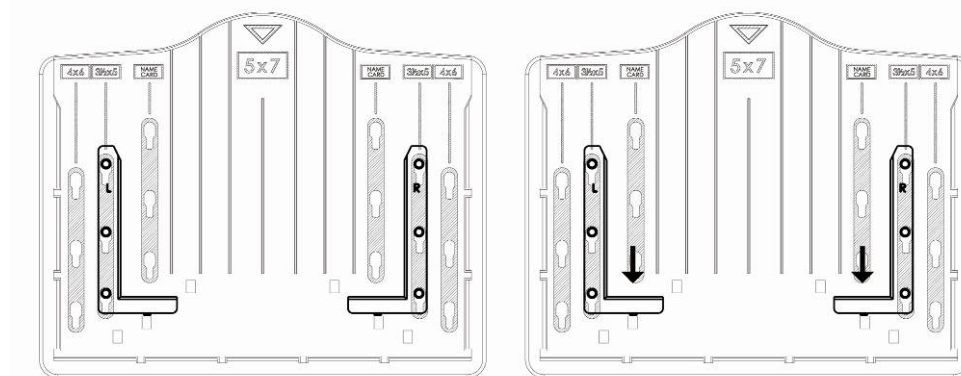
6. Chargement de photos



Placez les équerres en fonction de dimensions marquées sur le porte-photo. Il convient de noter que pour photos 5 x 7 pouces les équerres ne sont pas nécessaires.



Placez les équerres dans les fentes et les faire glisser vers le bas pour les fixer. Vérifiez qu'elles sont bien fixées en retournant le porte-photo. Les équerres ne doivent pas tomber.



1. Placez les équerres dans le porte-photo

2. Faites glisser les équerres vers le bas pour les fixer

Insérez la photo dans le tiroir photo approprié (5 x 7 pouces (5R), 4 x 6 pouces (4R), 3 1/2 x 5 pouces (3R), porte-nom).



Insérez le porte-photo dans la fente pour porte-photo à partir du haut du scanner pour films/diapositives comme illustré.



Remarque :

- Utilisez le CD OCR fourni pour organiser les porte-nom.
- Manipulez les photos à avec précaution. Toute poussière, rayures ou traces de doigts apparaissent sur les images enregistrées.
- Les porte-nom numérisés prennent une dimension standard de 91 x 55 mm. L'image numérisée aura une légère bordure autour du porte-nom.

7. Utilisation générale

Remarque : Il se peut qu'il y'ait une certaine différence entre l'image de prévisualisation et l'image enregistrée, cela dépend de l'image enregistrée sur la carte SD.

◆ Démarrage rapide

1. Pour numériser des films, faites glisser les deux boutons en haut de l'appareil vers la gauche. Pour numériser des photos, les faire glisser vers la droite.

2. Insérez la diapositive/négatif dans le porte-diapositive/porte-négatif approprié (5 x 7 pouces (5R), 4 x 6 pouces (4R), 3½ x 5 pouces (3R), porte-nom).
3. Insérez le porte-diapositive/ porte-négatif dans la fente située sur le côté droit de l'appareil ou insérer porte-photo dans fente en haut de l'appareil.
4. L'alimentation du scanner pour films/diapositives se fait de deux manières :
 - (1) USB : Connectez le scanner pour films/diapositives à un PC à l'aide d'un câble USB.
 - (2) Adaptateur 5 V : Branchez l'adaptateur à l'appareil avec un câble USB.
5. Appuyez sur la touche **ALIMENTATION** pour allumer le scanner pour films/diapositives.

Remarque :

- (1) Lorsque le mode scannage de film est sélectionné, le témoin scannage de film sera allumé.
 - (2) Lorsque le mode scannage de Photo est sélectionné, le témoin scannage de Photo sera allumé.
6. Suivez les instructions du menu à l'écran pour le scannage.
 7. Une fois le scannage terminé, retirez la carte mémoire.

Remarque : Le scanner pour films/diapositives comprend une mémoire intégrée pour l'enregistrement, si une carte mémoire est insérée, elle a la première priorité pour la sauvegarde des données.
 8. Ou lecture d'images à partir d'un PC en mode USB.
 9. Lors de capture en mode photo ou film, n'oubliez pas de faire glisser les deux boutons à l'emplacement correspondant.

Un message apparaît à l'écran pour rappeler d'effectuer les opérations suivantes :

1. Photo : faire glisser les deux boutons vers la droite

1. Push the slider above to the right (photo scanning)
2. Please remove film tray for photo scanning

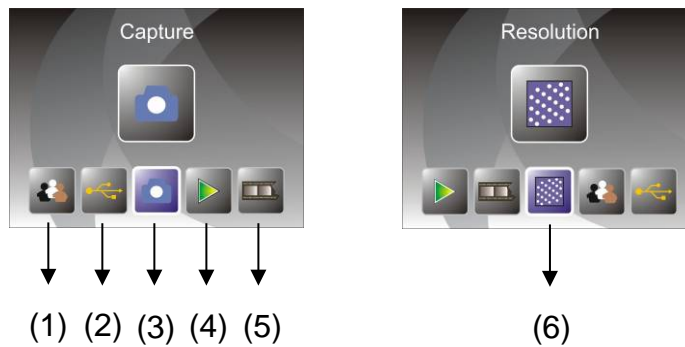
2. Film : faire glisser les deux boutons vers la gauche.

Push the slider above to the left (film scanning)

◆ **Mode d'emploi**

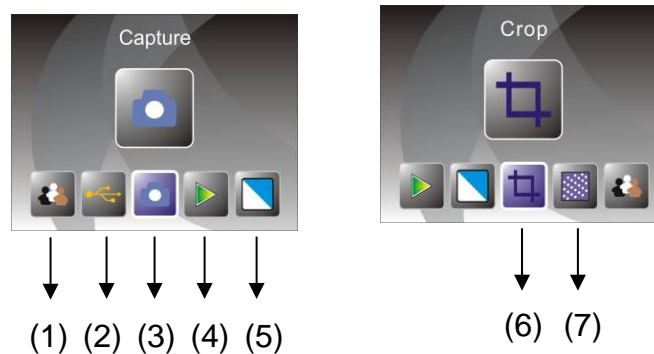
Accueil/MODE : Menu principal

Lorsque le mode de scannage de film est sélectionné, le menu principal suivant apparaît :



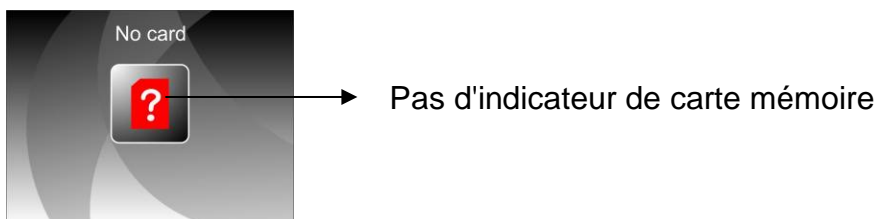
- (1) Mode Langue
- (2) Mode USB
- (3) Mode Capture
- (4) Mode de lecture
- (5) Type de film
- (6) Résolution

Lorsque le mode de scannage de Photo est sélectionné, le menu principal suivant apparaît :



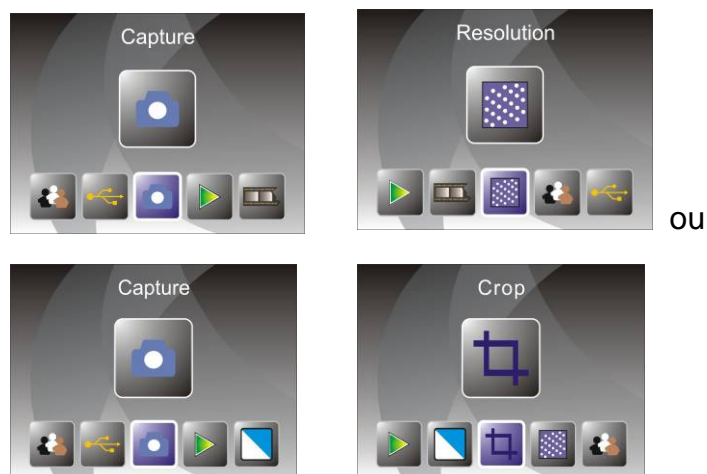
- (1) Mode Langue
- (2) Mode USB
- (3) Mode Capture
- (4) Mode de lecture
- (5) Effet : multicolore, Noir et Blanc
- (6) Proportion de rognage : (5 x 7 pouces (5R), 4 x 6 pouces (4R), 3½ x 5 pouces (3R), porte-nom)
- (7) Résolution

Accueil/MODE : Pas de carte mémoire



S'il n'y a pas de carte mémoire insérée dans l'appareil, un icône d'avertissement sera affiché sur l'écran lors de l'ouverture du menu principal.

1. Option Capture

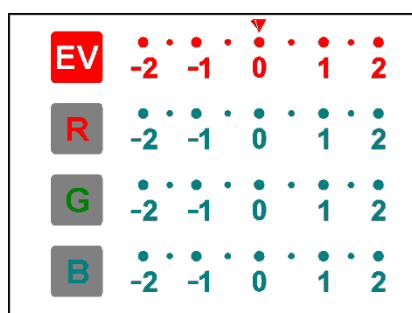


Après l'affichage de la page d'accueil, le menu ci-dessus apparaît. Vous pouvez utiliser les touches GAUCHE/DROITE pour accéder à un menu, puis d'appuyer sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

1.1 Réglage de la luminosité et de la couleur de l'image

Vous pouvez régler la luminosité et la couleur de l'image en mode capture. Lorsque vous accédez au mode capture, appuyez sur la touche ENTER, l'image suivante sera affichée :

EV pour luminosité ; R pour rouge ; G pour vert ; B pour bleu.

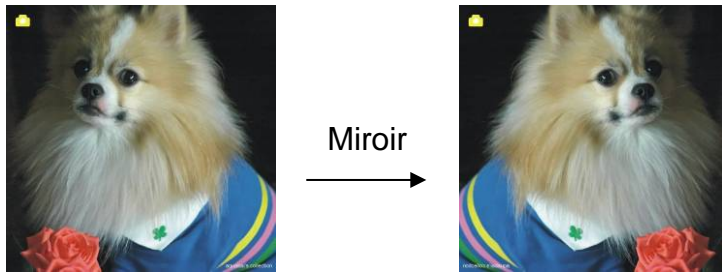


Appuyez sur la touche ENTER pour changer, utilisez les touches GAUCHE/DROITE pour régler données.

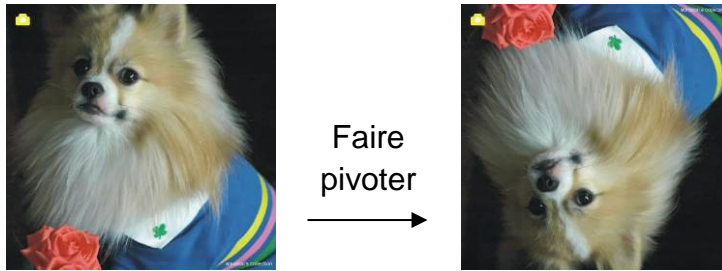
Appuyez sur la touche SCAN pour retourner au mode prévisualisation de l'image.

1.2 Option Capture : Miroir/Faire pivoter (touche physique)

Pour miroiter ou faire pivoter une image avant la capture, utilisez les touches GAUCHE/DROITE pour atteindre la fonction Miroir/Faire pivoter (cette étape permet de corriger un film/photo mis à l'envers). La fonction Miroir/Faire pivoter ne peut être utilisée qu'en mode visualisation en direct.



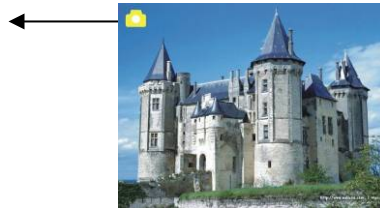
Appuyez sur la touche **GAUCHE** pour faire passer l'image de gauche à droite.



Appuyez sur la touche **DROITE** pour faire pivoter l'image à l'envers.

1.3 Mode Capture

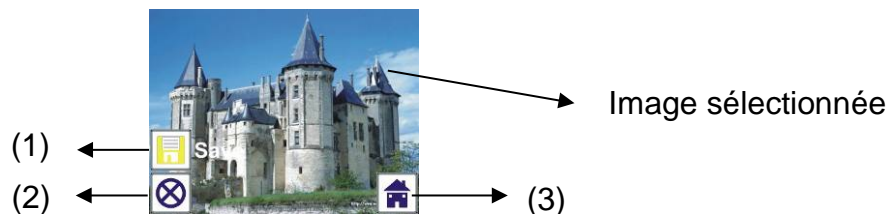
Indicateur
visualisation en direct



Une fois en mode capture, un indicateur apparaît dans le coin supérieur gauche pour indiquer qu'on est en mode visualisation en direct.

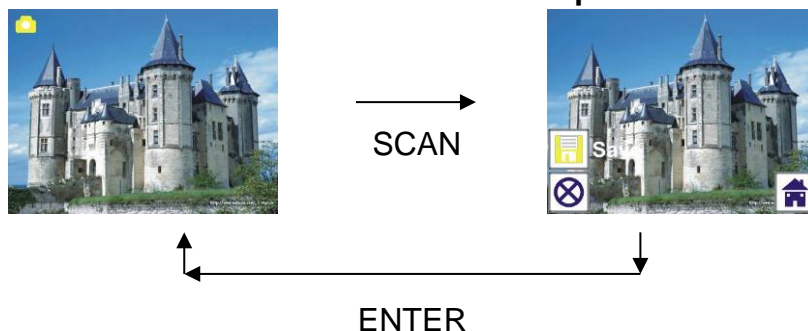
Vous pouvez également appuyer sur la touche **ENTER**, puis d'utiliser les touches **GAUCHE/DROITE** pour régler la luminosité EV, appuyez de nouveau sur la touche **ENTER** pour confirmer et retourner au mode visualisation en direct.

1.4 Option Capture : Menu Edition



- (1) Enregistrer : Enregistrer l'image capturée
- (2) Annuler : Annuler toute modification apportée à cette image
- (3) Accueil : retour au menu principal

1.5 Visualisation en direct → Capture/menu Edition



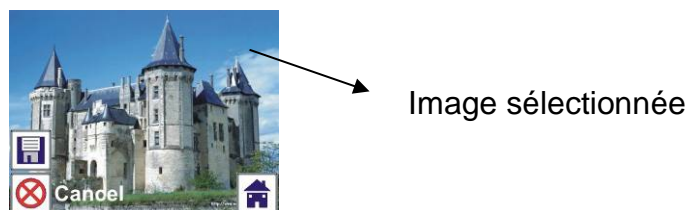
Une fois la touche **SCAN** appuyée en mode Visualisation en direct, le menu édition apparaît. Lorsque la touche **ENTER** est appuyée, l'image actuelle sera sauvegardée dans la mémoire interne ou la carte mémoire s'il y'en a une insérée, l'écran revient au mode visualisation en direct.

1.6 Option Capture : Enregistrer



Une fois la touche **SCAN** appuyée, la visualisation (visualisation en direct) de l'image sera sélectionnée et l'image sera affichée sur l'écran TFT pendant 1 à 2 secondes ainsi que 2 icônes sur le côté gauche de l'écran. L'icône Save sera mis en surbrillance et peut être confirmé par la touche **ENTER**, après l'étape ci-dessus, l'affichage retourner au mode visualisation en direct (Aperçu).

1.7 Option Capture : Annuler



Sélectionnez l'icône Annuler à l'aide des touches **GAUCHE/DROITE** et appuyez sur la touche **ENTER** pour annuler toute modification apportée à l'image sélectionnée et l'affichage retourne au mode visualisation en direct (rien ne sera enregistré).

1.8 Option Capture : Accueil



Sélectionnez l'icône Accueil à l'aide des touches GAUCHE/DROITE et appuyez sur la touche ENTER ou sur la touche MODE en haut de l'appareil pour retourner au menu principal.

1.9 Quitte le mode Edition et retour au mode Capture (visualisation en direct)

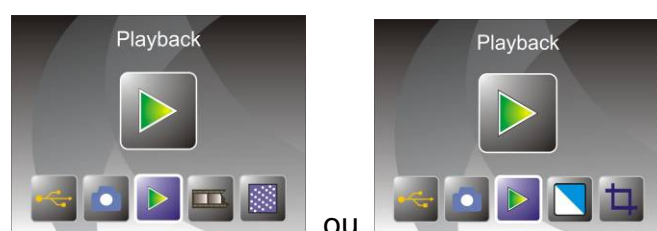
Une fois la touche ENTER appuyée pour enregistrer ou annuler, l'affichage retourne au mode capture/visualisation en direct. Vous pouvez déplacer le porte-film sur le prochain film cible ou passer à une autre capture de photo.

1.10 Mémoire pleine

Une fois la mémoire interne ou celle de la carte mémoire est pleine, un icône mémoire pleine sera affiché sur l'écran lorsque vous appuyez sur la touche SCAN. Vous pouvez transférer des images vers un PC ou mettre une autre carte mémoire pour continuer la capture.



2. Lecture



Utilisez les touches GAUCHE/DROITE pour accéder au mode lecture lors de la mise en marche de l'appareil ou accéder au menu principal par l'icône Accueil/touche MODE. Appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

2.1 Lecture : Diaporama automatique

Mode diaporama



Une fois en mode lecture (par défaut diaporama), l'écran TFT affiche automatiquement toutes les images précédemment capturées et sauvegardées dans la mémoire interne ou la carte mémoire avec un intervalle 2 secondes. Vous pouvez arrêter le diaporama en appuyant sur la touche **ENTER** (Seules les images capturées par le scanner pour films/diapositives sont disponibles en mode lecture).

2.2 Lecture : Menu Edition

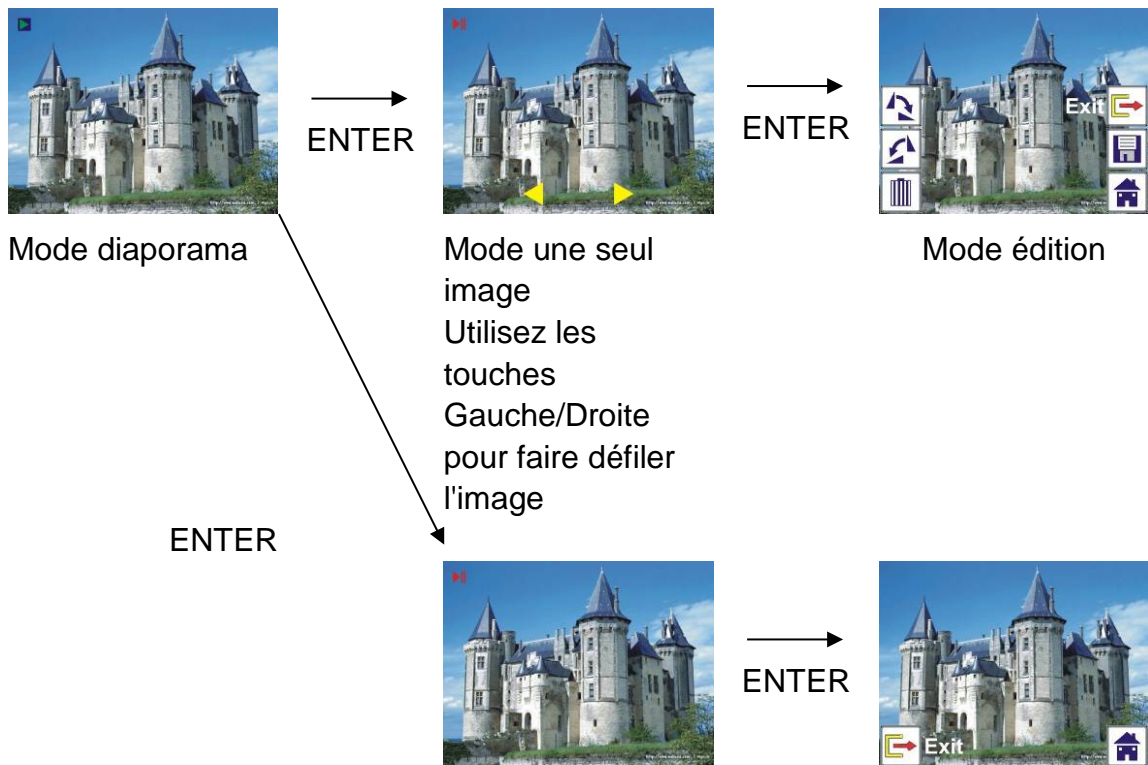


- (1) Rotation +90 : faire pivoter l'image capturée de +90 degrés
- (2) Rotation -90 : faire pivoter l'image capturée de -90 degrés
- (3) Supprimer : supprimer l'image sauvegardée dans la mémoire interne ou la carte mémoire
- (4) Quitter : retour au mode diaporama
- (5) Enregistrer : enregistrer l'image modifiée dans la mémoire interne ou la carte mémoire
- (6) Accueil : retour au menu principal

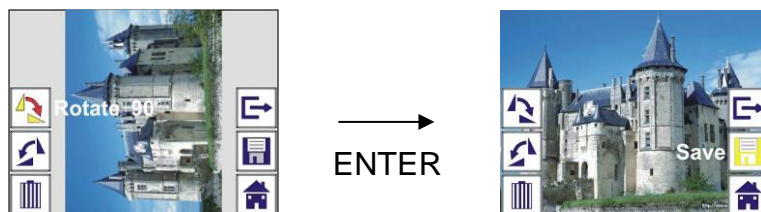
2.3 Lecture : Mode Diaporama → ne seule image → Edition

Vous pouvez suspendre (arrêter) le mode diaporama pour passer en mode lecture (lecture d'une seule image) en appuyant sur la touche **ENTER** (le diaporama est suspendu). Vous pouvez faire défiler chaque image en utilisant les touches **GAUCHE/DROITE**. Une fois l'image à modifier est sauvegardée dans la mémoire interne ou la carte mémoire, appuyez sur la touche **ENTER** pour retourner au mode édition.

S'il n'y a pas de carte mémoire insérée ou aucune image dans la mémoire interne, l'écran TFT affiche automatiquement 20 cadres stockés dans la mémoire interne lorsque vous accédez au mode lecture. Mais ils ne peuvent pas être modifiés à tout moment.

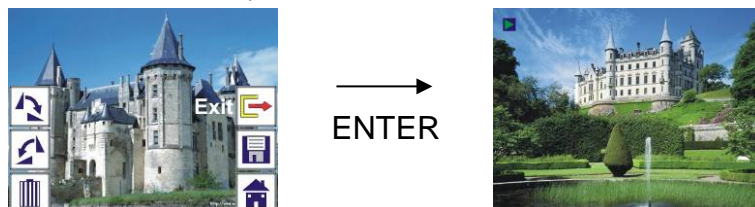


2.4 Lecture : Faire pivoter/Enregistrer



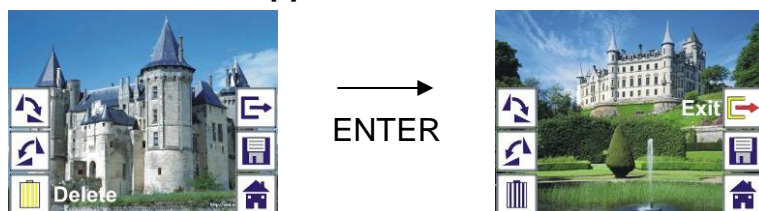
Vous pouvez faire pivoter l'image de +90 degrés par la touche **ENTER**, l'image sera pivotée de +90 degrés et le curseur pointera Save. Appuyez sur la touche **ENTER** pour enregistrer l'image modifiée et afficher la suivante. Pour faire pivoter l'image de +90 degrés, déplacez le curseur sur faire pivoter et appuyez sur la touche **ENTER** (même chose pour Rotation à -90).

2.5 Lecture : Quitter



Une fois vous sélectionnez la fonction Quitter dans le menu édition, l'affichage retourne au mode diaporama en commençant par l'image actuelle sans aucune modification.

2.6 Lecture : Suppression



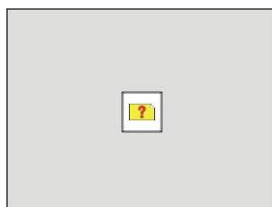
Sélectionnez l'icône de suppression à l'aide des touches **GAUCHE/DROITE** puis appuyez sur la touche **ENTER**, l'image sélectionnée sera supprimée présente et l'image suivante sera affichée. Le curseur reste sur l'icône Quitter. Pour effectuer d'autres suppressions, il suffit de déplacer le curseur sur l'icône suppression et d'appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

2.7 Lecture : Accueil



Sélectionnez l'icône Accueil à l'aide des touches **GAUCHE/DROITE** et appuyez sur la touche **ENTER** ou sur la touche **MODE** en haut de l'appareil pour retourner au menu principal.

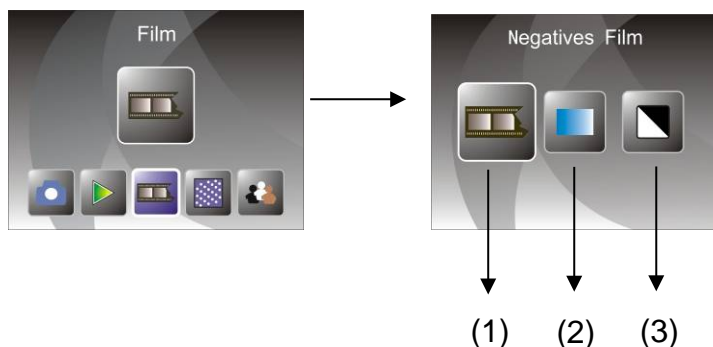
2.8 Lecture : Pas d'image



S'il n'y a pas d'image lorsque vous accédez au mode lecture, un symbole Pas d'image s'affiche à l'écran.

3. Type de film

Lorsque le mode scannage de film est sélectionné, vous pouvez changer le type de film en accédant au menu Type de film lorsque vous allumez l'appareil ou accédez au menu principal par l'icône Accueil/touche **MODE**. Utilisez les touches **GAUCHE/DROITE** pour atteindre Type de film et appuyez sur **ENTER** pour confirmer.

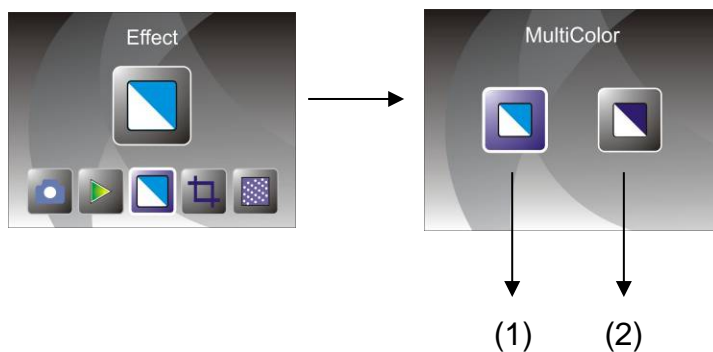


- (1) Négatifs de film : Sélectionnez négatifs de film lorsque des négatifs de film couleur sont chargés dans le porte-film
- (2) Diapositives : Sélectionnez Diapositives lorsque des Diapositives sont chargées dans le porte-diapositive
- (3) Noir et Blanc : Sélectionnez Noir et Blanc lorsque des négatifs de film Noir et Blanc sont chargés dans le porte-film

Vous pouvez utiliser les touches **GAUCHE/DROITE** pour sélectionner un type de film, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer

4. Effets

Lorsque le mode scannage de Photo est sélectionné, vous pouvez changer l'effet de couleur en accédant au menu Effets lorsque vous allumez l'appareil ou accédez au menu principal par l'icône Accueil/touche **MODE**. Utilisez les touches **GAUCHE/DROITE** pour atteindre Effets et appuyez sur **ENTER** pour confirmer



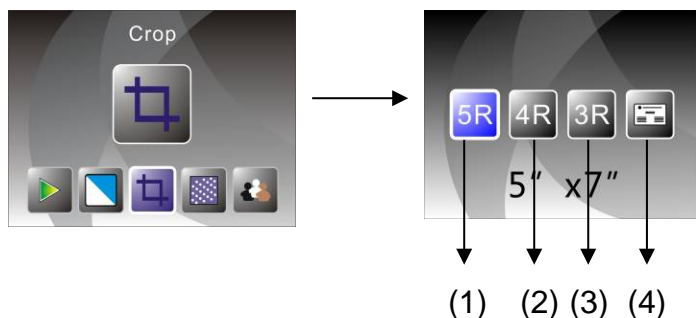
- (1) Effet multicolore
- (2) Effet Noir et Blanc

Vous pouvez utiliser les touches **GAUCHE/DROITE** pour sélectionner un effet couleur, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer

5. Proportion de rognage

Lorsque le mode scannage de Photo est sélectionné, vous pouvez changer la proportion de rognage en accédant au menu Rognage lorsque vous allumez l'appareil ou accédez au menu principal par l'icône Accueil/touche **MODE**.

Utilisez les touches **GAUCHE/DROITE** pour atteindre Rognage et appuyez sur **ENTER** pour confirmer

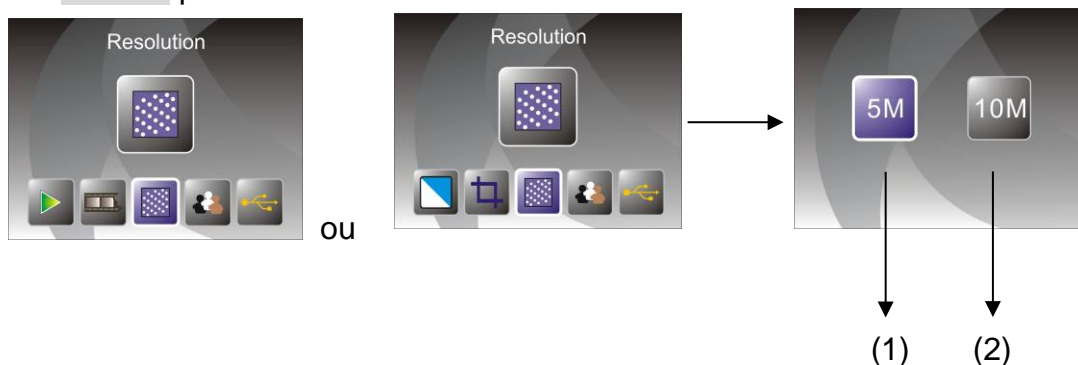


- (1) Proportion de rognage 5R (5 x 7")
- (2) Proportion de rognage 4R (4 x 6")
- (3) Proportion de rognage 3R (3½ x 5")
- (4) Proportion de rognage pour porte-nom

Vous pouvez utiliser les touches **GAUCHE/DROITE** pour sélectionner une proportion de rognage, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer

6. Résolution

Changez la résolution en accédant au menu Résolution lorsque vous allumez l'appareil ou accédez au menu principal par l'icône Accueil/touche **MODE**. Utilisez les touches **GAUCHE/DROITE** pour atteindre Résolution et appuyez sur **ENTER** pour confirmer



- (1) Résolution 5M
- (2) Résolution 10M

Vous pouvez utiliser les touches **GAUCHE/DROITE** pour sélectionner une résolution, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer

7. Langue

Changez la langue en accédant au menu langue lorsque vous allumez l'appareil ou accédez au menu principal par l'icône Accueil/touche **MODE**. Utilisez les touches **GAUCHE/DROITE** pour choisir une langue et appuyez sur **ENTER** pour confirmer.

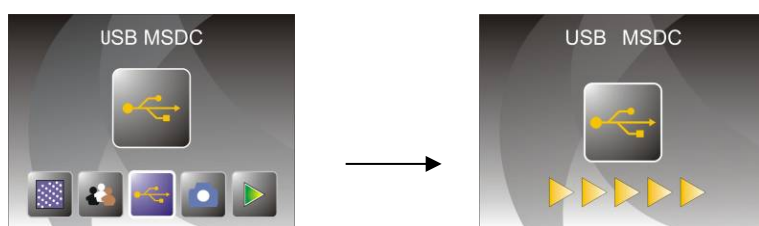


Vous pouvez utiliser les touches **GAUCHE/DROITE** pour choisir une langue, puis appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer

8. Mode USB

Après la capture, retirez la carte mémoire du scanner pour films/diapositives pour pouvoir transférer les images qui y sont sauvegardées.

Lorsque l'appareil est connecté avec un câble USB à un PC, vous pouvez appuyer sur la touche **MODE** pour accéder au menu principal, puis d'utiliser les touches **GAUCHE/DROITE** pour sélectionner le mode USB ; appuyez ensuite sur la touche **ENTER** pour confirmer, le scanner pour films/diapositives sera considéré comme un périphérique de stockage de masse et vous pouvez consulter ou modifier des images sur PC.



Vous pouvez également appuyer sur la touche **MODE** pour retourner au menu principal.

8. Dépannage

Question : Apparition de rayures indésirables au niveau des bords de l'image.

Réponse : Si les rayures sont insignifiantes, déplacez le porte-diapositive légèrement en avant et en arrière dans l'appareil jusqu'à disparition des rayures dans la fenêtre de prévisualisation.
Si les rayures persistent, contactez notre revendeur.

Question : Impossible de connecter l'appareil à l'ordinateur.

Réponse : Vérifiez si le câble est déjà connecté au port USB de l'ordinateur. Ou connectez le câble à un autre port USB. Il est recommandé de le connecter directement à la carte mère, pas sur le panneau avant. Allumez l'appareil, passez en mode USB, l'appareil sera considéré comme un périphérique de stockage de masse.

9. Spécifications techniques

- ◆ Objectif :
 - 2G3P F/NO=3,97 f=4,04
 - Gamme de film : 51,5 mm
 - F/NO=4 f=3,93
 - Gamme d'image : 170 mm
- ◆ Capteur :
 - Capteur CMOS 5,1 méga pixels
- ◆ LCD :
 - Ecran LTPS LCD 2,4 pouces
- ◆ Mémoire externe :
 - SD/MMC
- ◆ Exposition :
 - Automatique
- ◆ Balance des couleurs :
 - Automatique
- ◆ Scannage haute résolution :
 - Résolution par interpolation 10M
- ◆ Conversion des données :
 - 12 bits par canal de couleur
- ◆ Méthode de scannage :
 - Un seul passage
- ◆ Source de lumière :
 - Panneau de contre-jour
- ◆ Durée de vie des LED pour Marche/Arrêt :
 - 10000 fois
- ◆ Alimentation :
 - Alimenté par USB/ adaptateur 5 V
- ◆ Interface :
 - USB 2.0
- ◆ Dimensions :
 - 220 x 208 x 147 mm
- ◆ Poids :
 - 890 g
- ◆ Langue :
 - Anglais, Français, Allemand, Italien, Espagnol, Chinois Traditionnel, Chinois Simplifié, Japonais

FABRIQUE EN CHINE