



UN PLAISIR QUI NE S'OUBLIE PAS

YDP-145 | YDP-S35

ARIUS

UN PLAISIR QUI NE S'OUBLIE PAS



Les qualités expressives et sonores des nouveaux ARIUS permettent de retranscrire fidèlement les sensations de jeu d'un vrai piano. Facile à prendre en main, ils libéreront tout votre potentiel musical. Commencez vos journées en musique, avec une sensation de bonheur : les pianos ARIUS vous donnent envie de ne jamais vous arrêter.

POINTS FORTS :

- Mécanique Graded Hammer Standard (GHS) 88 notes avec touches noires mates YDP-145 & YDP-S35
- Échantillonnage méticuleux du piano de concert Yamaha CFX
- 10 sonorités
- Polyphonie 192 notes
- Nouveau Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)
- Enregistrement 2 pistes (1 Morceau)
- 50 morceaux de musique classique, 303 morceaux d'exercice
- Fonction Dual et mode Duo
- Stereophonic Optimizer, Intelligent Acoustic Control
- USB to HOST
- 2 prises casque
- Amplification 2 x 8 W (YDP-145 & YDP-S35)
- Haut-parleurs : 2 x 12 cm
- Couvre clavier coulissant (YDP-145) / Couvre clavier basculant (YDP-S35)



YDP-145



YDP-S35



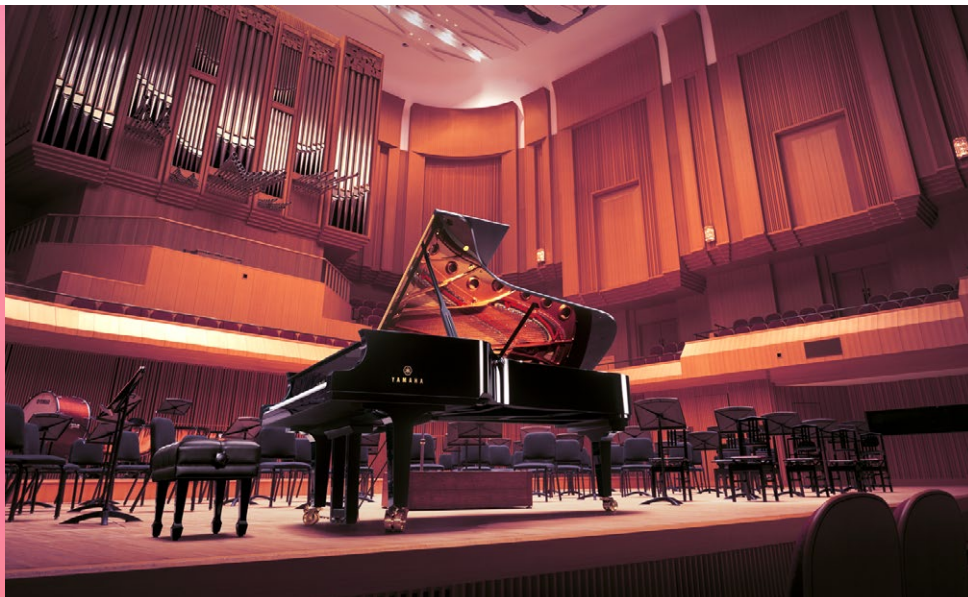
ARIUS

UN SON MAGNIFIQUE, PUISSANT & UNE JOUABILITÉ DE PIANO ACOUSTIQUE

CFX GRAND PIANO

Les nouveaux modèles de la gamme ARIUS sont dotés d'une sonorité de piano échantillonnée à partir du piano à queue de concert CFX de Yamaha, piano de renommée mondiale. La combinaison de ses aigus étincelants et de ses basses profondes offre un son merveilleusement expressif.

Des notes les plus graves aux plus aiguës, tous les modèles de la gamme ARIUS vous procurent un son détaillé, clair et riche en harmoniques. Ils vous permettent un jeu expressif, en étant capables de retranscrire fidèlement toutes vos nuances lors de votre pratique quotidienne et toutes les émotions que vous voulez partager lors de vos interprétations.



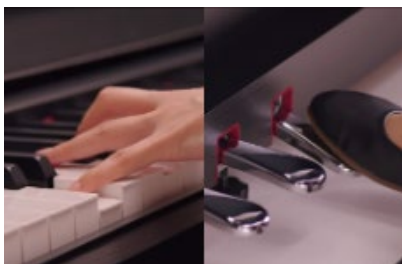
LE TOUCHER

Avec 88 notes et un mécanisme comparable à celui d'un piano, la mécanique GHS (Graded Hammer Standard) offre des sensations naturelles avec un toucher plus lourd dans les graves et plus léger dans les aigus. De plus, la fonction de demi-pédale qui simule parfaitement l'interaction entre l'étouffoir et la corde en fonction de l'enfoncement de la pédale est présente sur ces ARIUS YDP-145 et YDP S-35.

L'un des éléments à l'origine du charme du son d'un piano à queue est la résonance par sympathie créée par la vibration de l'ensemble de l'instrument. Tous les modèles de la gamme ARIUS reproduisent minutieusement ce phénomène grâce à une technologie révolutionnaire appelée **Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)**. La technologie VRM Lite crée un son riche et varié en simulant les interactions complexes créées lorsque les vibrations des cordes se propagent sur la table d'harmonie et aux autres cordes, en fonction du jeu sur le clavier et de l'utilisation des pédales.

DIFFUSION SONORE

L'YDP-145 utilise un nouveau concept permettant au son qui émane de l'intérieur du meuble de s'échapper vers l'arrière du piano. Cela vous permet de ressentir le rayonnement sonore naturel et la résonance tridimensionnelle comme sur un piano acoustique.



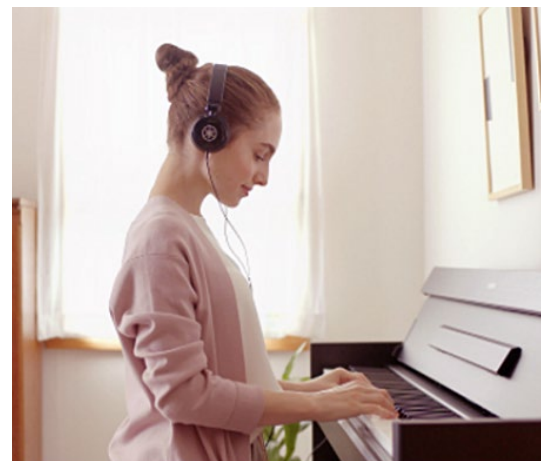
ENCORE PLUS DE PLAISIR

En plus de leur remarquable sonorité de piano à queue, tous les modèles de la gamme ARIUS proposent également d'autres sonorités, avec un total de 10 instruments, dont un piano électrique, un orgue, un vibraphone et des cordes.

La gamme ARIUS intègre aussi 353 morceaux, dont 50 morceaux classiques, et 303 morceaux d'exercice issus des célèbres méthodes, comme les méthodes Beyer, Burgmüller, Czerny, et Hanon. La série ARIUS est aussi compatible avec l'application gratuite Smart Pianist : connectez simplement votre smartphone ou votre tablette à l'instrument après avoir téléchargé et installé l'application.

Smart Pianist

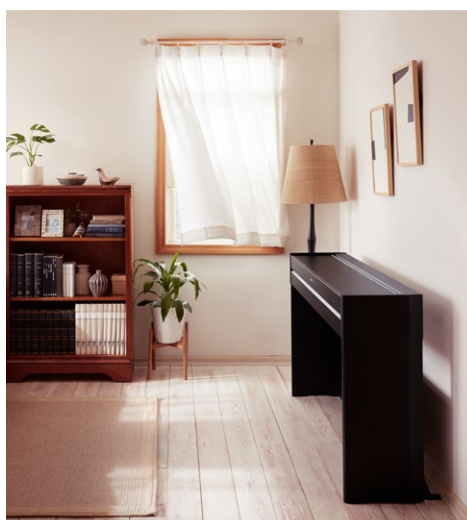
Utilisez facilement les différentes fonctions de l'instrument à l'aide de l'application Smart Pianist et affichez même les partitions des morceaux intégrés. Elle vous propose aussi une fonction Piano Room, pour vous aider à parfaire la sonorité piano en y apportant différents réglages.



BALANCE SONORE

La gamme ARIUS utilise une nouvelle technologie qui corrige l'équilibre sonore de manière optimale en fonction du volume choisi, vous offrant un son naturel, plaisant et reposant pour les oreilles, même lorsque vous jouez longtemps.

Elle propose également la technologie Stereophonic Optimizer qui vous permet de profiter d'une sonorité identique à celle perçue lorsque vous êtes assis devant un piano à queue acoustique, et cela même au casque.



DESIGN

Bien que basé principalement sur des courbes rectilignes, l'YDP-145 intègre aussi des arrondis qui rappellent les courbes typiques d'un piano à queue. Le meuble de l'YDP-S35 est peu profond, ce qui vous permet de l'installer facilement dans n'importe quelle pièce, ce qui apporte une touche d'élégance à votre espace de vie. De plus, vous pouvez choisir parmi une variété de finitions en fonction de votre intérieur et de vos goûts personnels.

SPÉCIFICATIONS

NAME		YDP-145	YDP-S35
Product Name		Digital Piano	
Size/Weight	Width	1,357 mm [53-7/16"]	1,353 mm [53-1/4"]
	Height	815 mm [32-1/16"] (With music rest raised: 969 mm [38-1/8"])	792 mm [31-3/16"] (Key cover open: 968 mm [38-1/8"])
	Depth	422 mm [16-5/8"]	296 mm [11-5/8"] (Key cover open: 309 mm [12-3/16"]) *With anti-fall brackets attached, the depth is 366 mm [14-13/32"].
	Weight	38.0 kg (83 lbs., 12 oz.)	37.0 kg (81 lbs., 9 oz.)
Control Interface	Keyboard	Number of Keys	88
		Type	GHS (Graded Hammer Standard) keyboard with matte black keytops
		Touch Response	Hard/Medium/Soft/Fixed
	Pedal	Number of Pedals	3
		Half Pedal	Yes (Damper)
		Functions	Damper, Sostenuto, Soft
Panel	Language	English	
Cabinet	Key Cover Style	Sliding	Folding
	Music Rest	Yes	
Voices	Tone Generation	Piano Sound	Yamaha CFX
	Piano Effect	Virtual Resonance Modeling Lite (VRM Lite)	Yes
		Key-off Samples	Yes
	Polyphony (max.)		192
	Preset	Number of Voices	10
Effects	Types	Reverb	4 types
		Intelligent Acoustic Control (IAC)	Yes
		Stereophonic Optimizer	Yes
	Functions	Dual	Yes
		Duo	Yes
Songs (MIDI)	Preset	Number of Presets	10 Voice Demo Songs, 50 Classics, 303 Lesson Songs
	Recording	Number of Songs	1
		Number of Tracks	2
		Data Capacity	Approx. 100 KB/Song (approx. 11,000 notes)
Functions	Overall Controls	Metronome	Yes
		Tempo Range	5 - 280
		Transpose	-6 - 0 - +6
		Tuning	414.8 - 440.0 - 466.8 Hz (approx. 0.2 Hz increments)
		USB Audio Interface	44.1 kHz, 24 bit, stereo



SPÉCIFICATIONS

NAME		YDP-145	YDP-S35
Connectivity	DC IN	12 V	
	Headphones Output	Standard stereo phone jack (× 2)	
	USB TO HOST	Yes	
Sound System	Amplifiers	8 W × 2	
	Speakers	12 cm × 2	
Power Supply	AC Adaptor	PA-150 or an equivalent recommended by Yamaha (Output: DC 12 V, 1.5 A)	
	Power Consumption	9 W (When using PA-150 AC adaptor)	
	Auto Power Off	Yes	
Included Accessories		Owner's Manual	
		50 Classical Music Masterpieces (Music Book)	
		AC adaptor: PA-150 or an equivalent	
		Online Member Product Registration	
Separately Sold Accessories (May not be available depending on your area.)		HPH-150/100/50 headphones	

TÉLÉCHARGEZ PLUS D'INFORMATIONS





Yamaha Music Europe GmbH • Siemensstr. 22-34 • 25462 Rellingen/Germany
www.yamaha.com

Les descriptions et les photos sont à titre indicatif. Yamaha se réserve le droit de modifier les produits et les données techniques à tout moment sans préavis.
Les données techniques pouvant varier d'un pays à l'autre, merci de contacter votre filiale Yamaha locale. Yamaha décline toute responsabilité en cas d'erreurs typographiques ou omissions. Statut : janvier 2022