KODAK PIXPRO AZ255

DIGITAL CAMERA

Manuel d'utilisation



AVANT DE COMMENCER

Déclaration de conformité

Partie responsable: JK Imaging Ltd.

Adresse: JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

Site internet de l'entreprise: kodakpixpro.com

Clients aux Etats-Unis
Testé et déclaré conforme aux normes de la FCC POUR UTILISATION À DOMICILE OU AU BUREAU

Cet appareil est conforme aux dispositions de la partie 15 du règlement de la FCC. L'utilisation de cet appareil est soumise aux deux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles. (2) cet appareil doit être capable d'accepter toutes les. interférences éventuelles, y-compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement inattendu.

Clients en Europe

CE Le symbole "CE" indique que cet appareil est conforme aux normes Européennes sur la sécurité, la santé, l'environnement et la protection de l'utilisateur. Les appareils photos avec le symbole "CE" sont destinés pour la vente en Europe.

Ce symbole [Poubelle avec roulettes avec une croix dessus, voir Annexe IV WEEE] indique que ces types d'appareils électriques et électroniques doivent être jetés séparément dans les pays Européen. Ne jetez pas cet appareil avec vos ordures ménagères. Veuillez utiliser les points de collecte et de recyclage disponibles dans votre pays lorsque vous n'avez plus besoin de cet appareil.

Piles : Veuillez mettre au rebut les piles usagées dans un centre de collecte désigné.

Emballage : Veuillez suivre les réglementations locales pour le recyclage de l'emballage.

À propos de ce manuel

Merci d'avoir acheté cet appareil photo numérique de KODAK PIXPRO. Lisez attentivement ce manuel et conservez-le dans un endroit sûr comme référence.

- JK Imaging Ltd. se réserve tous les droits de ce document. Aucune portion de ce document ne peut être reproduite, transmise, enregistrée ou stockée dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue ou aucun autre langage informatique que ce soit, par quelque moyen, sans l'autorisation écrite préalable de JK Imaging Ltd.
- Toutes les marques qui sont mentionnées dans ce document sont à titre d'information uniquement, et peuvent être des marques déposées de leurs auteurs respectifs.
- Ce manuel contient des instructions pour vous aider à utiliser correctement votre nouvel appareil photo de KODAK PIXPRO. Tous les efforts ont été faits pour assurer que le contenu de ce manuel est correct et à jour. Cependant, JK Imaging Ltd. se réserve le droit de faire des changements sans préavis.
- Les symboles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous aider à identifier rapidement les points importants.

  Indique des informations importantes.

- Dans les instructions ci-dessous, les symboles suivants peuvent être utilisés lorsque nous présentons l'utilisation de l'appareil photo. Ceci vise à faciliter notre compréhension:

  [Propriétés de l'élément] : Les propriétés des options dans l'interface de l'appareil sont indiquées par le symbole [ ].

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Consignes de sécurité pour l'appareil photo

- Ne pas faire tomber l'appareil photo ni lui laisser cogner des objets solides.
- Ne pas tenter de démonter l'appareil photo.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un endroit poussiéreux ou sur la plage, pour empêcher la poussière ou le sable de pénétrer dans l'appareil, lui causant des dommages.
- Ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un environnement chaud ou sous la lumière directe du soleil.
- Ne pas utiliser ou stocker l'appareil photo dans un puissant champ magnétique, par exemple près d'un aimant ou d'un transformateur.
- Ne pas toucher l'objectif de l'appareil photo.
- Ne pas exposer l'appareil photo à la lumière directe du soleil pendant une longue période.
- Pour éviter d'endommager l'appareil photo par l'humidité, ne pas utiliser ni ranger l'appareil dans un environnement très humide, comme sous la pluie ou à proximité d'un étang.
- Si l'eau vient accidentellement en contact avec la caméra, éteignez la caméra, enlevez la batterie et la carte mémoire, et séchez le dans les 24 heures.
- Lorsque vous transportez l'appareil photo d'un endroit froid à un endroit chaud, de la condensation peut se produire à l'intérieur. Veuillez patienter pendant un certain temps avant de l'allumer.
- Avant de retirer la batterie et la carte mémoire, l'appareil doit être éteint.
- Lorsque vous nettoyez le boîtier de l'appareil, n'utilisez pas utiliser de produit de nettoyage abrasif, à base d'alcool, ou organique.
- Utilisez le linge professionnel pour lentille et un nettoyant dédié pour essuyer la lentille.
- Téléchargez vos photos et retirez la carte mémoire lorsque vous prévoyez de ranger l'appareil pendant une période prolongée.
- Si cette caméra n'est pas utilisée pendant une longue période, veuillez la garder dans un état propre et sec.
- Notre compagnie ne verse aucune indemnisation en cas de défaillance de la lecture d'images ou de vidéos causés par un mauvais fonctionnement.

Consignes de sécurité pour la batterie

- Si le fluide de la batterie fuit à l'intérieur de l'appareil photo, veuillez contacter le détaillant.Si le fluide de la batterie fuit sur votre peau, rincez la à l'eau claire et demandez un avis médical.
- L'élimination des batteries usagées doit être effectuée conformément à la réglementation locale (nationale ou régionale).
- Pour éviter de l'endommager, veillez à ne pas laisser tomber la batterie, ni lui laisser cogner des objets solides, ni la rayer avec des objets pointus.
- Ne pas laisser la batterie en contact avec des objets métalliques (y compris des pièces de monnaie) pour éviter tout court-circuit, décharge, surchauffe, ou fuite.
- Ne pas tenter de démonter la batterie.
- Ne pas exposer la batterie à de l'eau. Toujours garder les contacts de la batterie secs.
- Ne pas chauffer la batterie ni la jeter au feu pour éviter une explosion.
- Ne pas ranger la batterie dans un environnement chaud ou sous la lumière directe du soleil.
- Si une surchauffe se produit pendant le l'utilisation, arrêtez immédiatement de d'utiliser l'appareil, puis retirez la batterie et attendez qu'elle refroidisse.
- Lorsque l'appareil est stocké pendant une période prolongée, retirez la batterie et gardez-la dans un endroit sec qui n'est pas accessible aux bébés ni aux enfants.
- Dans un environnement plus froid, les performances de la batterie sont sensiblement réduites.
- Lorsque vous installez la batterie, installez-la en respectant les indications de polarité positive et négative sur le logement de la batterie. Ne l'entrez pas en force dans son logement.

Consignes de sécurité pour la carte mémoire

- Achetez une carte mémoire authentique et de marque renommée lorsque vous en choisissez une.
- Formatez la carte mémoire en utilisant l'appareil photo avant de l'utiliser ou d'en insérer une nouvelle.
- Ne pas faire tomber la carte mémoire ni lui laisser cogner des objets solides, afin d'éviter de l'endommager.
- Ne pas tenter de démonter ni de réparer la carte mémoire.
- Ne pas exposer la carte mémoire à de l'eau. Toujours conserver au sec.
- Ne pas retirer la carte mémoire lorsque l'appareil est allumé. Sinon, la mémoire peut être endommagée.
- Ne pas modifier directement les données de la carte mémoire. Copier les données sur votre PC avant de les modifier.
- Lorsque l'appareil est stocké pendant une période prolongée, téléchargez vos photos, retirez la carte mémoire batterie et gardez-la dans un endroit sec.
- Ne modifiez pas le nom des fichiers ni des dossiers de la carte mémoire à l'aide de votre PC car ceux modifiés peuvent ne pas être reconnus par l'appareil photo ou une erreur peut se produire.
- Les photos prises avec l'appareil photo sont stockée dans le dossier qui est généré automatiquement sur la carte SD. Ne stockez pas de photos qui n'ont pas été prises à l'aide de cet appareil photo dans ce dossier car les photos ne peuvent pas être reconnues au cours de la lecture.
- Lorsque vous insérez une carte mémoire, assurez-vous que l'encoche de la carte correspond aux marquages sur le dessus de la fente pour carte.

Autres consignes de sécurité

- Ne débranchez pas l'alimentation et n'éteignez pas l'appareil photo pendant le processus de mise à jour car des données incorrectes peuvent alors s'écrire, et l'appareil peut ne plus s'allumer par la suite.
- Lorsque vous utilisez votre appareil photo dans un avion, observez les règles correspondantes prévues par la compagnie aérienne.
- En raison de limites dans la technologie de fabrication, l'écran LCD peut comporter de quelques pixels morts ou brillants, mais ceux-ci n'affectent pas la qualité des photos.
- Ne pas exposer l'écran LCD à de l'eau. Dans un environnement humide, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.
- Dans le cas où l'écran LCD est endommagé et les cristaux liquides entrent en contact avec votre peau, nettoyez votre peau avec un chiffon sec immédiatement et rincez-la avec de l'eau claire. Si les cristaux liquides entrent en contact avec vos yeux, lavez-les avec de l'eau claire pendant au moins 15 minutes et demandez un avis médical. Si vous avalez accidentellement des cristaux liquides, rincez votre bouche immédiatement et demandez un avis médical.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT DE COMMENCER 1

CONSIGNES DE SÉCURITÉ 3

TABLE DES MATIÈRES 7

PRISE EN MAIN 11

- Déballage 11
- Installez la le capuchon de l'objectif et la sangle 12
- Nom de chaque partie 13
- Installez la batterie et la carte mémoire 14
- Allumer et éteindre 16
- Comment prendre des photos 17
- Régler votre langue, Date/Heure 17
  - Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension 17
  - Réinitialiser votre langue 18
  - Resetting Date/Time 19

APERÇU DES DIFFÉRENTS MODES 20

- Paramètre d'affichage 20
- Affichage de l'écran LCD 21
  - Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo 21
  - Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo 22
  - Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture 23
- Utilisez la molette de mode 24
  - Mode auto 24
  - Programme AE **P** 24
  - Priorité à la vitesse **S** 24
  - Priorité à l'ouverture **A** 25

Mode manuel M 25
Embellisseur de visage 25
Mode panorama 26
Mode scène SCN 27
Mode film 30
Réglages personnalisés CS 30

OPÉRATIONS DE BASE 32

Utilisation du zoom 32
Paramètres de focalisation 33
Mode macro 34
Paramètres du retardateur 35
Sortie du flash 36
Paramètres de balance des blancs 38
Rafale 39
Paramètres EV 40
Compensation de l'exposition 40
ISO 40
Ajustement de l'obturateur 41
Ajustement de l'ouverture 41
Utilisation de l'enregistrement rapide 41
Effet de couleur 42

LECTURE 44

Regarder les photos et les clips vidéo 44
Vue en réduction 45
Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement) 47
Diaporama 48
La lecture de Animation panoramique 49
Suppression de photos et de vidéo 50

UTILISATION DES MENUS 51

Menu Photo 51
Mesure expo (métrage de l'exposition) 51

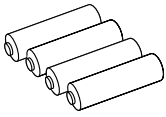
Taille de l'image 16M 52
AF continu AF-S 52
OIS
(stabilisation optique de l'image) 53
HDR HDR 53
Embellisseur de visage 54
Scène 54
Menu de réglages de prise de vue photo 55
Qualité 55
Rayon aide AF 56
Zoom numérique 56
Impression date 57
Visualisation rapide 57
Réglages personnalisés 58
Détection des visages 58
Menu Film 59
Mesure expo
(métrage de l'exposition) 59
Qualité vidéo FHD 60
OIS
(stabilisation optique de l'image) 61
Menu de réglages Film 61
Rayon aide AF 62
Zoom numérique 62
Réglages personnalisés 62
Menu Lecture 64
Mode Lecture 64
HDR HDR 65
Retouche 65
Pivotez 66
Redimensionner 66
Couleur 67
Menu de réglages Lecture 68

Protéger 68
Supprimer 69
DPOF
(Format d'impression numérique) 70
Découpez 70
Réglages généralité 71
Réglage Son 72
Eco.D'Energie 72
Language/Langue 73
Fuseau horaire 73
Date et heure 73
Luminosité LCD 73
Réglages de connexion 74
Connexion à un PC 75
Transférer des fichiers sur
votre ordinateur 75
Réglages de fichiers 76
Formater 77
Copier vers carte 77
Nom Fichier 77
Réinitialiser 78
Version FW 78
APPENDICES 79
Caractéristiques techniques 79
Invites et messages d'alerte 83
Guide de dépannage 87
Compatibilité des cartes mémoire 89

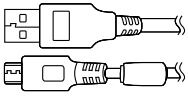
PRISE EN MAIN

Déballage

La boîte de l'appareil photo que vous venez d'acheter devrait aussi contenir les éléments suivants. Si l'un des éléments est manquant ou abîmé, contactez votre revendeur.



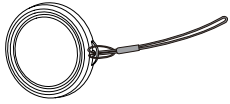
*4 piles alcalines AA



Câble Micro USB



Sangle



Capsule d'objectif avec sangle



Guide de démarrage rapide



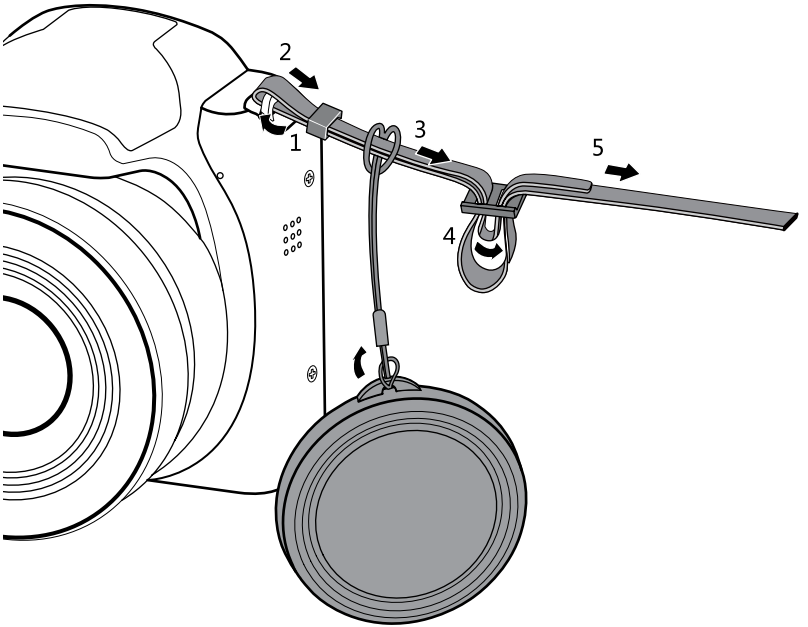
Carte de garantie



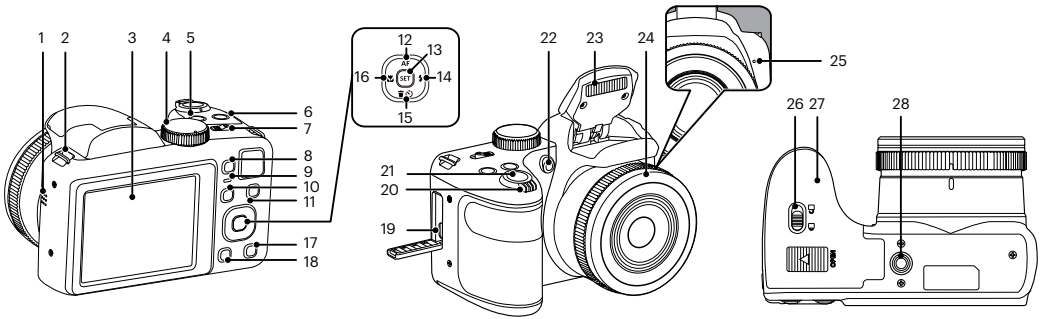
Carte de services

*Les piles alcalines AA incluses dans l'accessoire sont conçues pour vous permettre de tester et de configurer votre nouvel appareil photo. Nous vous recommandons fortement d'acheter des piles AA premium pour de meilleures performances et de garder des piles supplémentaires à portée de main pour les remplacer si nécessaire.

Installez la le capuchon de l’objectif et la sangle



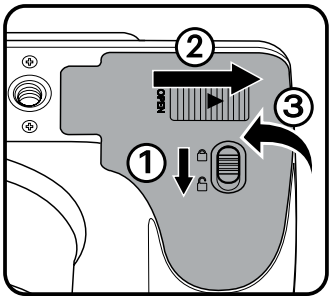
Nom de chaque partie



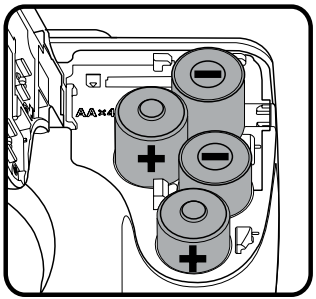
1 Haut-parleur
2 OEillet de courroie
3 LCD
4 Molette de mode
5 Bouton de capture en rafale
6 Bouton de correction d'exposition
7 Curseur d'alimentation
8 Bouton d'enregistrement vidéo rapide
9 Voyant
10 Bouton I
11 Bouton Menu
12 [▲ **AF**] Bouton AF/Bouton Haut
13 Bouton SET
14 [▶] Bouton Flash/Bouton Droite
15 [▼] Bouton Supprimer/Bouton Retardateur/Bouton Bas
16 [◀] Bouton Macro/Bouton Gauche
17 Bouton Disp (Affich)
18 Bouton Lecture
19 Port Micro USB
20 Molette du zoom
21 Déclencheur
22 Voyant Rayon aide AF/ Voyant du retardateur
23 Flash
24 Objectif
25 Micro
26 Languette du couvercle de la batterie
27 Couvercle de la batterie
28 Embase filetée de trépied

Installez la batterie et la carte mémoire

1. Ouvrez le couvercle de la batterie.



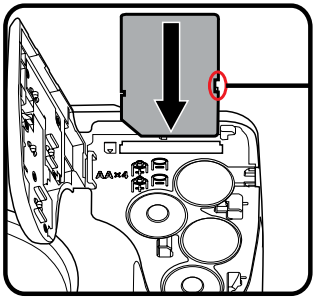
2. Placez la batterie dans la fente de la batterie en respectant l'orientation indiquée sur le schéma.



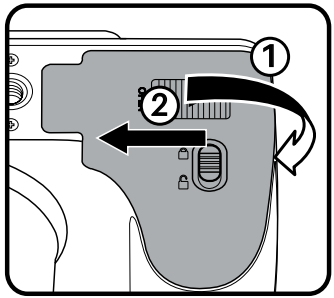
Utilisez des piles de marques reconnues (telles que Energizer® ou Duracell®) pour des performances optimales. Ne mélangez pas des piles usées et neuves et n'utilisez pas des marques de piles diffèrentes. Lorsque vous remplacez les piles, remplacez les 4 en même temps.

Les performances et durée d'utilisation des piles alkalines varieront en fonction des marques.

3. Insérez la carte mémoire dans la fente pour carte mémoire comme indiqué sur la figure.



4. Refermez le couvercle de la batterie.

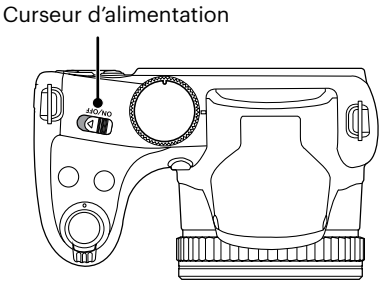


La carte mémoire (SD/SDHC/SDXC) optionnelle n'est pas incluse dans l'emballage du produit. Elle doit être achetée séparément. S'il vous plaît utiliser une carte mémoire d'origine qui est Classe 10 ou plus supérieure et a une capacité de 4 GB à 512 GB.

Pour retirer votre carte mémoire, ouvrez le couvercle de la batterie, appuyez doucement sur la carte mémoire pour l'éjecter, et retirez-la lentement.

Allumer et éteindre

Appuyez sur le bouton marche pour allumer l'appareil photo. Pour éteindre l'appareil photo, appuyez de nouveau sur le bouton marche.



Lorsque l'appareil est éteint, appuyez et maintenez ▶ enfoncé le bouton Lecture pour allumer et passer en mode lecture.

Comment prendre des photos

1. Tenez l'appareil à deux mains, ne pas bloquer le flash et l'objectif avec les doigts.
2. Dirigez l'appareil photo à l'objet et cadrer avec l'écran LCD.
3. Utiliser le Molette du zoom pour sélectionner les positions tele ou Large pour zoomer en avant ou en arrière sur votre sujet.
4. Appuyez sur le déclencheur à moitié pour faire le point. Lorsque le cadre de mise au point devient vert, appuyez à fond sur le déclencheur pour terminer la prise de vue.

Régler votre langue, Date/Heure

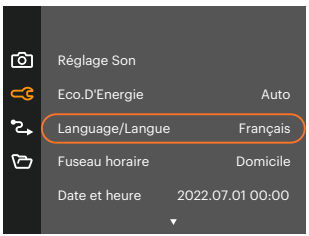
Réglez votre langue, et Date/Heure dès la première mise sous tension

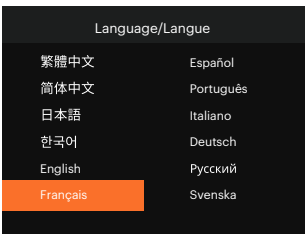
1. Lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois, l'écran de sélection de la langue apparaît.
2. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲]/[◀🌷]/[▶ϟ] pour sélectionner la langue souhaitée.
3. Une fois que vous avez appuyé sur le bouton (SET) pour confirmer la sélection, l'écran de réglage de la date et de l'heure apparaît.
4. Appuyez sur les boutons [◀🌷]/[▶ϟ] pour sélectionner le bloc à régler : L'heure et la date s'affichent sous la forme YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Appuyez le bouton [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour ajuster la valeur du bloc sélectionné.
6. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer le réglage de l'heure et l'écran de prise de vue s'affiche.

Réinitialiser votre langue

Après avoir choisi votre langue la première fois, suivez les instructions ci-dessous pour réinitialiser votre langue.

1. Appuyez sur le bouton (⊟) , appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour sélectionner ☰ , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour sélectionner ⊂⊃ , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour sélectionner [Langage/Langue], et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲]/[◀]/[▶ϟ] pour sélectionner la langue souhaitée et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.
5. Appuyez sur le bouton (⊟) et l'écran de prise de vue apparaît.

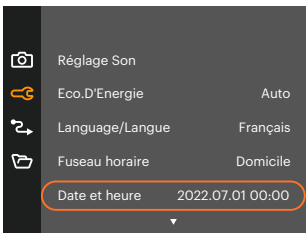


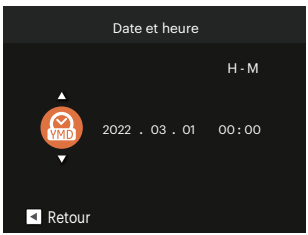


Resetting Date/Time

After you set your Date/Time for the first time, follow the instructions below to reset date and time.

1. Appuyez sur le bouton ⊟ , appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour sélectionner ☰ , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour sélectionner ⊂, et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.
3. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour sélectionner [Date et heure], et appuyez sur le bouton (SET) /[▶ϟ] pour accéder au menu.





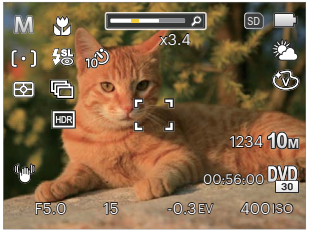
4. Appuyez sur les boutons [◀❀]/[▶ϟ] pour sélectionner le bloc à régler : L'heure et la date s'affichent sous la forme YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼🗑⏲] pour choisir la valeur du bloc sélectionné. Après avoir terminé vos réglages, appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.
6. appuyez sur le bouton ⊟ et l'écran de prise de vue apparaît.

APERÇU DES DIFFÉRENTS MODES

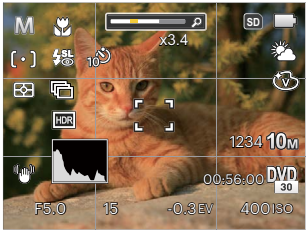
Paramètre d'affichage

Appuyez sur le bouton (DISP.) pour afficher les réglages : écran par défaut, écran avec grille de cadre, et écran vide.

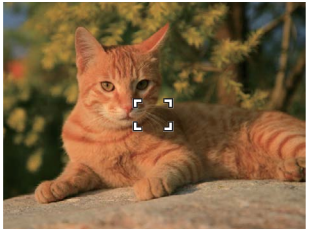
L' écran par défaut affiche les paramètres actuels.



L'écran avec grille de cadre affiche les paramètres actuels et l'histogramme.

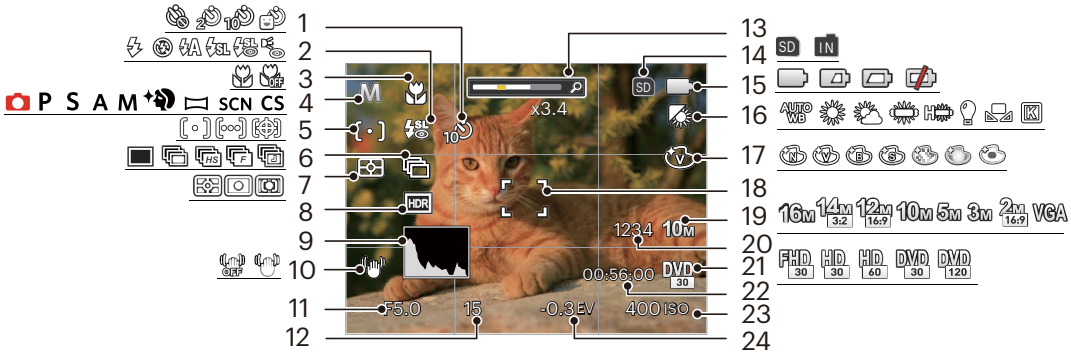


L'écran vide n'affiche aucune information.



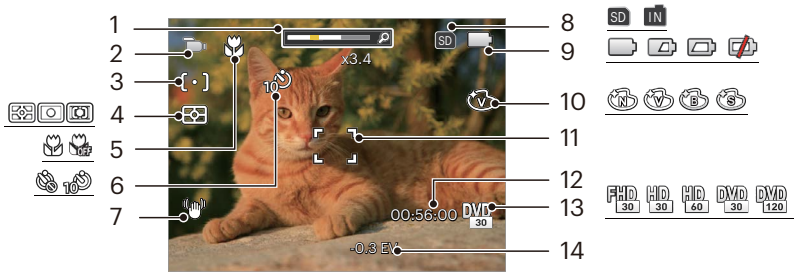
Affichage de l'écran LCD

Aperçu des icônes de l'écran en mode de prise de vue photo



1	Retardateur	9	Histogramme	17	Effet de couleur
2	Mode Flash	10	OIS (Stabilisation d'image optique)	18	Cadre de mise au point
3	Mode Macro	11	Valeur d'ouverture	19	Taille de l'image
4	Mode de capture	12	Vitesse de l'obturateur	20	Nombre d'images restantes
5	Mode AF	13	Indicateur de niveau de zoom	21	Qualité vidéo
6	Rafale	14	Carte mémoire/Mémoire interne	22	Temps d'enregistrement restant
7	Mesure	15	Etat de la batterie	23	Valeur d'ISO
8	HDR	16	Balance des blancs	24	Compensation de l'exposition

Aperçu des icônes de l'écran en mode de capture vidéo

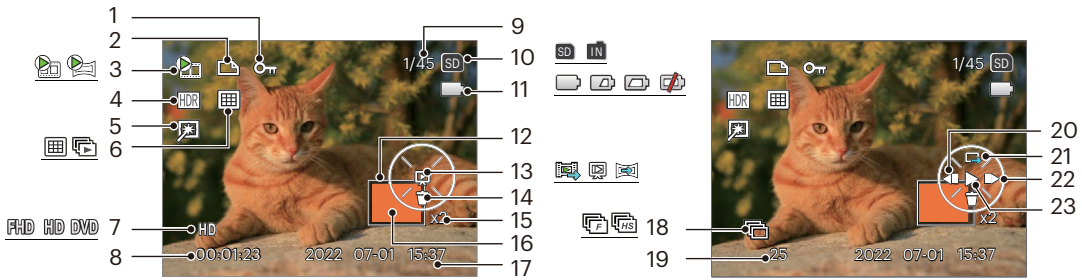


1 Indicateur de niveau de zoom
2 Mode film
3 AF unique
4 Mesure
5 Mode Macro
6 Retardateur
7 OIS (Stabilisation d'image optique)
8 Carte mémoire/Mémoire interne
9 Etat de la batterie
10 Effet de couleur
11 Cadre de mise au point
12 Temps d'enregistrement restant
13 Qualité vidéo
14 Compensation de l'exposition

Pour des meilleurs résultats, l'utilisation d'une carte mémoire SDHC/SDXC est recommandée lorsque vous voulez enregistrer des clips vidéo.

Le zoom optique et le zoom numérique peut être ajustée (100X au total). Le zoom numérique peut être ajusté à 4X.

Aperçu des icônes de l'écran en mode lecture



1 Icône Protection de fichier

2 Icône du fichier DPOF

3 Films / Panoramas animés

4 HDR

5 Retouche

6 Mode lecture

7 Qualité vidéo

8 Temps d'enregistrement

9 Espace mémoire (indiquant le nombre actuel de photos et le nombre total de photos)

10 Carte mémoire / Mémoire interne

11 Etat de la batterie

12 Zone de concentration du Zoom

13 Type de lecture

14 Suppression

15 Valeur du Zoom

16 Champ total de l'image

17 Date de prise de vue

18 Rafale

19 Nombre de photos en rafale

20 Retour lecture vidéo

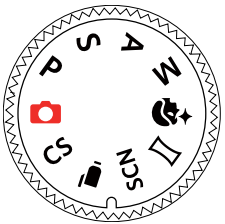
21 Passer à l'interface de lecture unique

22 Avance lecture vidéo

23 Jouer

Utilisez la molette de mode

L'appareil photo est doté d'un sélecteur de commande pratique permettant de commuter entre les différents modes avec facilité.





Mode auto

Le mode Auto est le mode le plus facile à utiliser pour prendre des photos. Dans ce mode, l'appareil optimise automatiquement les paramètres pour des photos de meilleure qualité.

Programme AE P

L'utilisateur peut changer la valeur ISO et EV selon les préférences personnelles, la caméra peut régler automatiquement la vitesse d'obturation et la valeur de l'ouverture.

Priorité à la vitesse S

Pour ajuster les valeurs de priorité à la vitesse, EV et ISO. La caméra peut régler automatiquement la valeur d'ouverture en fonction de la vitesse d'obturation et la valeur ISO pour obtenir la valeur d'exposition la plus appropriée.

Priorité à l'ouverture A

L'utilisateur peut changer les valeurs de la taille de l'ouverture, EV et ISO. Il est généralement utilisé pour prendre une photo d'un objet inanimé et contrôler la profondeur de vue.

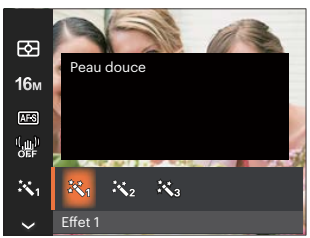
Mode manuel M

L'utilisateur peut changer manuellement les valeurs de la taille de l'ouverture, vitesse de l'obturateur et ISO. Il est généralement utilisé pour prendre des photos statiques.

Embellisseur de visage

L'appareil règle automatiquement l'exposition pour une reproduction fidèle des nuances de la peau.

1. Appuyez sur le bouton ⊟ et appuyez sur les boutons [▲ AF] / [▼ 🗑 ⏲] pour sélectionner .
2. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶ ϟ] pour sélectionner une option, et appuyez sur le bouton SET pour confirmer et retourner au mode de prise de vue.



- Effet 1
  Peau douce
- Effet 2
  Peau douce + Éclaircissement des yeux
- Effet 3
  Peau douce + Éclaircissement des yeux + Agrandissement des yeux

Mode panorama

Cette fonction vous permet de capturer une vue panoramique présentant beaucoup plus de contenu qu'une seule photographie. Suivez la flèche d'instruction d'un mouvement de caméra sans à-coup et stable pour prendre de manière homogène une scène ultra-large jusqu'à 360 degrés.

1. Appuyez sur les boutons [▲ AF] / [▼🗑] / [◀]/[▶ϟ] pour sélectionner un sens de prise de vue. (La droite est utilisée comme valeur par défaut si vous ne faites pas de choix) 2 quelques secondes plus tard, l'appareil est prêt à prendre des photos. Vous pouvez également appuyer sur le bouton (SET) ou appuyer à moitié sur le déclencheur pour être prêt à prendre des photos.
2. Composez votre photo sur LCD et appuyez à mi-course sur le déclencheur pour faire la mise au point sur le sujet. Après avoir effectué la mise au point, appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre la première photo. A ce moment, la boîte de dialogue du processus de réalisation de Panorama apparaît sur l'écran.
3. Faire tourner la caméra en fonction de la direction de consigne. Lorsque la plage de rotation ne dépasse pas la plage que la caméra peut détecter, la boîte de dialogue de progression le long de la flèche d'Indication se transforme partiellement en orange. Quand il devient tout orange, le mode prise de vue panoramique est terminé.



Pendant la prise de vue, le flash, le retardateur, le mode macro et la compensation d'exposition ne sont pas disponibles. Le réglage de la mise au point n'est pas disponible pour l'instant.

Au cours de la prise de vue panoramique vidéo, lorsque le sens de déplacement de la caméra est mauvais ou que l'angle dévie des réglages internes, LCD affiche un message d'avertissement "Alignement incorrect. Veuillez essayer de nouveau." et les photos déjà prises sont enregistrées.

Image panoramique peut être lue par la méthode de lecture flash. S'il vous plaît voir la lecture de video panoramique à la page 49.

Au cours de la prise de vue panoramique vidéo, appuyez sur le bouton (SET) pour interrompre la prise de vue et sauvegarder les photos déjà prises. Appuyez sur le bouton [▼🗑⏲] pour annuler la prise de vue sans enregistrer les photos déjà prises.

Mode scène SCN

L'utilisateur peut sélectionner un mode approprié parmi les 13 modes de scène en fonction de l'environnement courant de capture. L'appareil configure ensuite automatiquement les paramètres les plus appropriés.

Appuyez sur les boutons [◀]/[▶ϟ] pour sélectionner une scène, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.





Si vous désirez changer la scène, appuyez sur le bouton (▤) et puis le bouton (SET) et enfin les boutons [◀]/[▶ϟ] pour sélectionner à nouveau la scène.

Auto SCN ASCN

Dans le mode scène "ASCN", l'appareil peut détecter intelligemment différents environnements, et sélectionner automatiquement la meilleure scène et les meilleurs réglages photo pour vous.

“ASCN” peut détecter intelligemment les scènes suivantes :

Mode Auto	L'appareil photo ajustera automatiquement l'exposition et le point pour assurer de bonnes photos.
Mode Paysage	Pour les paysages, règle automatiquement l'exposition pour s'adapter au fond.
Portrait en contre-jour	Lorsque le soleil ou toute autre source de lumière se situe derrière vous, règle automatiquement l'exposition pour produire de bonnes images.
Mode Macro	Le mode macro permet de prendre des photos de petits objets ou en étant très rapproché du sujet.
Mode Paysage de nuit	Pour les scènes de nuit, augmente automatiquement la valeur ISO pour compenser la faible lumière.
Mode Portrait	Le plus approprié pour capturer des gens avec la mise au point sur leur visage.
Portrait de nuit	Lorsque vous faites des portraits de nuit, ou en faible conditions de lumière, règle automatiquement l'exposition pour les personnes et les scènes de nuit.

Paysage de nuit

Scènes de nuit. Trépied recommandé.

Mode animal de compagnie

Une reconnaissance rapide des animaux de compagnie (chien/chat) permet de les saisir en pleine action.

Neige

Pour les scènes de neige. Reproduit les scènes claires, blanches et naturelles.

Fête

Convient pour prendre des photos de fêtes à l’intérieur, même dans des conditions d’éclairage complexes.

Sport

Pour les sujets en mouvement. Prise de vue rapide pour figer le déplacement.

Portrait de nuit

Pour les portraits devant une scène nocturne. Trépied recommandé.

Portrait

Pour la prise de vue de portraits.

Enfants

Flash éteint pour eviter de pertuber les sujets. Il est approprié pour prendre des photos d'enfants.

Paysage

Reproduction éclatante du vert et du bleu.

Coucher de soleil

Pour les couchers de soleil. Prendre des photos avec une forte luminosité du soleil. Trépied recommandé.

Feux d'artifice

Pour feux d'artifice la nuit. Trépied recommandé.

Plage

Idéal pour capturer des scènes avec un fort ensoleillement.

Mode film

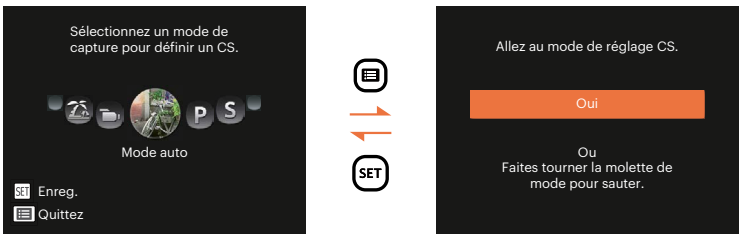
Utilisez ce mode pour faire des enregistrements vidéo.

1. Appuyer sur le l'obturateur bouton pour commencer à enregistrer une vidéo.
2. Appuyer sur le bouton ⏺ ou de l'obturateur bouton pour arrêter l'enregistrement. L'appareil photo va stocker la vidéo et retourner à l'écran de cinéma.

Réglages personnalisés CS

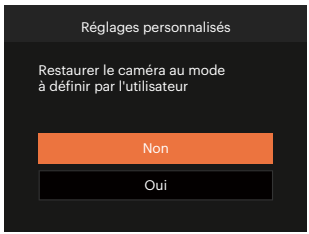
L'utilisateur peut stocker fréquemment utilisées les modes de prise de vue ou modes Scène avec des paramètres et passer à ce mode pour réglage rapide.

- **Paramètres en mode CS (statut désactivé ou statut après réinitialisation) :**
  1. Tournez la molette de mode pour sélectionner **CS** , et entrer dans l'écran de configuration.
  2. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner un mode de capture que vous souhaitez définir comme **CS** , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder à l'écran de prise de vue.



- **Pour régler par d'autres modes**
  (utilisez cette méthode pour sélectionner un réglage personnalisé différent) :
  1. Sélectionnez un mode doivent être stocké. Réglez vos paramètres souhaités dans le mode actuel.
  2. Appuyez sur le bouton (⊟) , appuyez sur les boutons [▲ **AF**] / [▼🗑⏲] pour sélectionner ☰ , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu. Appuyez sur le bouton [▼🗑⏲] pour sélectionner [Réglages personnalisés] , et appuyez sur le bouton (SET) / [▶ϟ] pour accéder au menu.





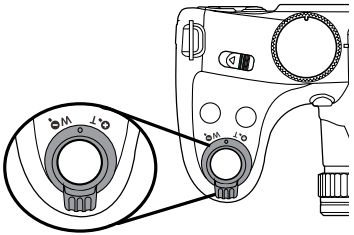
  3. Sélectionnez [Oui] pour enregistrerou [Non] pour annuler.
  4. Tournez la molette de mode pour **CS** .
  5. Les réglages des photos que vous avez stockés la dernière fois sont invoqués.

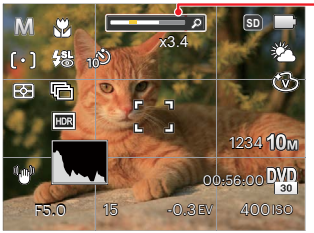
Lorsque le mode **CS** est utilisé pour la première fois, il n'y a pas de paramètre prédéfini mémorisée dans le mode **CS** .

Si vous souhaitez supprimer le réglage du paramétre [Réglages personnalisés], s'il vous plaît consultez la fonction de réinitialisation à la page 78 pour l'utiliser.

Utilisation du zoom

Votre camera a deux types de fonctionnement du zoom: Zoom optique et zoom numérique. Quand vous prenez une photo, appuyez sur le molette du zoom pour faire le zoom.





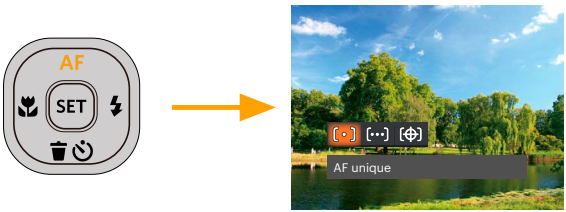
Indicateur de niveau de zoom

Quand le zoom optique arrives à son valeur maximum, lâcher le molette du zoom et appuyer encore pour aller au zoom numérique.

Paramètres de focalisation

Les Méthodes de focalisation que vous pouvez sélectionner avec différents modes de cette fonction sont différentes.

1. Appuyez sur le bouton [◀] pour entrer dans le menu de focalisation.



2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner parmi les 3 modes suivants :

- AF unique
  Le cadre de mise au point apparaît au centre de l'écran LCD pour faire la mise au point sur le sujet.
- AF multiple
  L'appareil photo fait automatiquement le point sur une large zone pour trouver le point de mise au point.
- Suivi d'objets
  Le suivi intelligent de l'objet en mouvement sous film de mise au point.

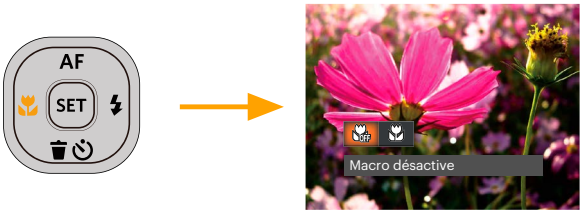
3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Lorsque est activé, la fonction de suivi d'objet n'est pas disponible.

Mode macro

Le mode macro permet de prendre des photos de petits objets ou en étant très rapproché du sujet. Il est alors possible de prendre des photos en étant très près du sujet.

1. Appuyez sur le bouton [◀] pour entrer dans le menu de macro.



2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner parmi les 2 modes suivants :

   - Macro désactive
     Choisissez cette option pour désactiver le mode macro.

   - Macro active
     Sélectionnez ce mode pour faire la mise au point sur des objets situées à 3 cm de l'objectif.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Paramètres du retardateur

L'utilisation de cette fonction permet la prise des photos à un temps fixe. L'appareil photo peut être réglée à prendre une photo automatiquement apres 2sec, 10sec ou Retardateur avec sourire.

1. Appuyez sur le bouton [▼] pour entrer dans le menu du retardateur.



2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner parmi les 4 modes suivants :

- Retardateur désactive
  Désactiver le retardateur.
- Retardateur 2sec
  Une seule photo est prise, 2 secondes après l'appui sur le déclencheur.
- Retardateur 10sec
  Une seule photo est prise, 10 secondes après l'appui sur le déclencheur.
- Retardateur sourire
  Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo immédiatement après qu'un visage souriant est détecté.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

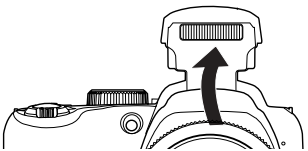
Lorsque vous activez le retardateur, appuyer sur l'obturateur ou le bouton [▼🗑⏲] peut désactiver le retardateur et revenir à l'écran de prise de vue, et garder le réglage du retardateur.

Lors de l'activation de la détection de sourire, appuyer sur le déclencheur ou le bouton (SET) peut désactiver le retardateur et revenir à l'écran de prise de vue sans garder le réglage du retardateur.

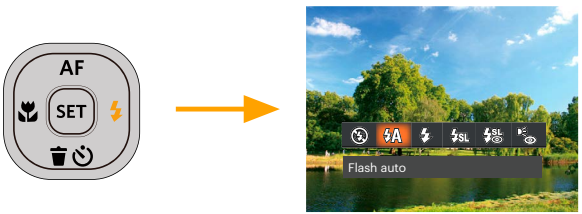
Sortie du flash

Le flash fournit une lumière supplémentaire pour la scène. Le flash est généralement utilisé lorsque la prise de vue est contre la lumière pour accentuer l' objet; il est également approprié pour la mesure et la prise de vue dans les scènes sombres pour améliorer l'exposition.

1. Soulevez manuellement le flash tel que décrit ci-dessous.



2. Appuyez sur le bouton [▶ϟ] pour entrer dans le menu de réglages du flash.



3. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner parmi les 6 modes suivants :

- Arrêt forcé
  Le flash ne se déclenche jamais.
- Flash auto
  Le flash de l'appareil photo se déclenche automatiquement en fonction des conditions courantes d'éclairage.
- Flash forcé
  Le flash se déclanche a chaque prise de photos.
- Synchro. lente
  Cette fonction permet de prendre des photos de personnes la nuit en restituant à la fois un premier plan net et l'arrière-plan nocturne. Il est recommandé d'utiliser un trépied pour ce mode.
- Synchro. lente + Yeux rouges
  Vous pouvez utiliser ce mode pour combiner la synchronisation lente et la réduction des yeux rouges.
- Réduction des yeux rouges
  L'appareil photo émet une lumière brève avant de prendre la photo pour corriger l'effet «yeux rouges».

4. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Paramètres de balance des blancs

La balance des blancs permet à l'utilisateur d'ajuster la température des couleurs en fonction des conditions de luminosité afin de garantir une restitution optimale des couleurs.

1. Appuyez sur le bouton (SET) pour entrer dans le menu de balance des blancs.



2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner parmi les 8 modes suivants :

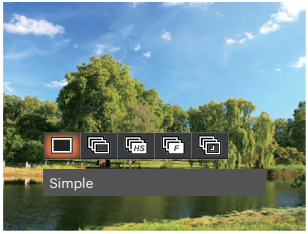
- Bal. Blancs auto
- Lumière du jour
- Nuageux
- Fluorescent
- CWF fluorescent
- Incandescent
- Bal. blancs manuelle
  (Appuyez à fond sur le déclencheur pour détecter la valeur de balance des blancs)
- Temp. couleur (1900K ~ 10000K)
  Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼] pour "Réglage de la valeur K"; appuyez sur le bouton [◀] pour quitter la valeur K.

3. Appuyez sur le bouton (SET) pour valider les réglages et quitter le menu.

Rafale

Utilisez ce paramètre pour prendre des photos en rafale. Apres la sélection, appuyez a fond sur le déclencheur pour prendre des photos en rafale.

1. Appuyez sur le bouton pour entrer dans le menu de rafale.



2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner parmi les 5 modes suivants:

- Simple
- Rafale
- Haute Vitesse (VGA)
- Rapide (2M)
- Intervalle (30sec/1min/5min/10min)

3. Appuyez sur le bouton SET pour valider les réglages et quitter le menu.
4. Appuyez sur le bouton déclencheur pour commencer la prise de photo continue.

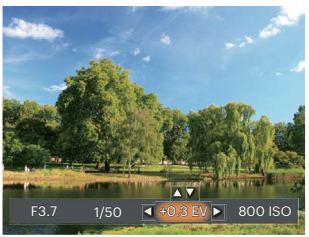
Le flash ne marche pas dans la prise de vue continue, pour permettre de prendre des photos aussi rapidement que possible.

Paramètres EV

Le menu de la fonction EV de l'appareil est doté de nombreuses fonctions, telles que l'ajustement EV, ISO, obturation etc. Le réglage approprié de la fonction peut vous permettre d'obtenir de meilleures photos.

Suivez les étapes suivantes pour effectuer le réglage:

1. Appuyez sur le bouton (⊡) pour afficher l'écran de réglages.
2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner les options de réglage.



3. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼] pour ajuster les valeurs des options.
4. Appuyez sur le bouton (SET) pour terminer le réglage et accéder à l'écran de prise de vue.

Compensation de l'exposition

Réglez la luminosité de l'image. Au cas où il existe un contraste très élevé entre l'objet photographié et l'arrière-plan, la luminosité de l'image peut être réglée correctement.

La gamme ajustable de la valeur de l'exposition est à partir de EV -3.0 à EV+3.0.

ISO

La fonction ISO vous permet de régler la sensibilité du capteur de la caméra à partir de la luminosité de la scène. Pour améliorer le résultat dans des environnements sombres, la vitesse ISO doit être élevée. Par contre, dans des conditions de forte luminosité, la vitesse ISO doit être plus basse.

Les images avec un ISO plus élevé auront naturellement un bruit plus élevés que celles avec un ISO faible.

L'option de ISO comprend automatique, 100, 200, 400, 800, 1600 et 3200.

Ajustement de l'obturateur

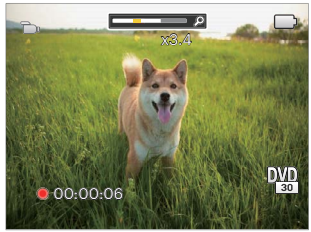
Pour la vitesse d'obturation, la caméra peut régler automatiquement la valeur d'ouverture en fonction de la vitesse d'obturation manuelle pour obtenir la valeur d'exposition la plus appropriée. Le mouvement d'objet peut être représenté par le réglage de la vitesse d'obturation. Une valeur d'obturation élevée peut vous faire capturer clairement le mouvement de l'objet en mouvement rapide tandis qu'une valeur d'obturation faible peut vous permettre de prendre une photo où l'objet en mouvement affiche un fort sens de mouvement.

Ajustement de l'ouverture

Vous pouvez régler l'ampleur de l'ouverture. Si vous agrandissez l'ouverture, la mise au point se concentre sur le sujet principal avec du flou tout autour. Lorsque l'ouverture est rétrécie, l'arrière plan et le sujet principal sont nets.

Utilisation de l'enregistrement rapide

En mode de prise de vue, appuyez sur le bouton de raccourci Enregistrement ⏺ pour accéder directement au mode d'enregistrement et enregistrer.

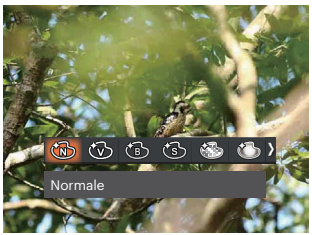


Apres l'enregistrement, appuyez sur le bouton ⏺ ou à nouveau sur le déclencheur, vous pouvez ainsi sauvegarder la vidéo et retourner à l'écran de prise de vue.

Effet de couleur

La fonction de paramètre de couleur de l'image permet à l'utilisateur de sélectionner différents effets de couleur.

1. L'appuie sur le bouton (i) peut permet de sélectionner le réglage de couleur de l'image.
2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner les options de réglage.



Il y a 7 choix de couleur d'image en mode de prise de vue photo **P S A M** :

- Normale
- Éclatante
- Noir et blanc
- Sépia
- Rêve
- Vignettage
- Salon

Il y a 4 choix de couleur d'image en mode film :

- Normale
- Éclatante
- Noir et blanc
- Sépia

Lorsqu'un mode autre que **P S A M** est réglé sur **CS** mode, l'effet de couleur ne peut pas être réglé.

Lorsque la fonction HDR ou Rafale est activée, Rêve, Vignettage et Salon ne s'affichent pas.

Options dans le mode de prise (O: Disponible X: Indisponible)

Si chaque option est disponible dans le mode défini sur **CS** , l'option est disponible en mode **CS** ; sinon, il n'est pas disponible.

Options	Modes de prises de photos								
		P	S	A	M			SCN	
	O	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	X	O ()	O
	O	O	O	O	O	O	X	O (Sauf )	O
	O	O	O	O	O	O	X	O ()	X
AUTO WB	X	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	X	X	O ()	X
Compensation de l'exposition	X	O	O	O	X	O	X	X	O
ISO	X	O	O	O	O	O	X	X	X
L'obturateur	X	X	O	X	O	X	X	X	X
L'ouverture	X	X	X	O	O	X	X	X	X
	X	O	O	O	O	X	X	X	O

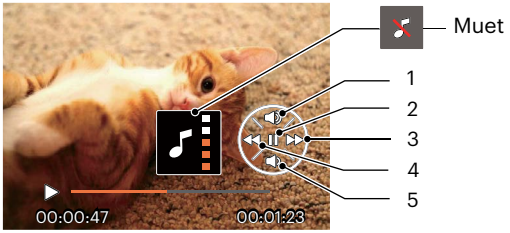
LECTURE

Regarder les photos et les clips vidéo

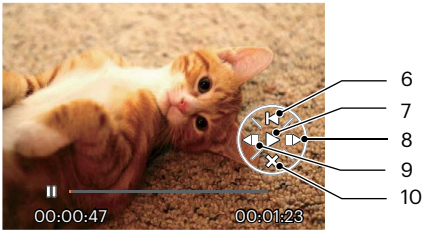
Pour regarder vos photos et clips vidéo sur l'écran LCD:

1. En appuyant sur le bouton ▣, la dernière prise photo ou vidéo s'affiche à l'écran LCD.
2. Utilisez les boutons [◀]/[▶] pour naviguer dans les photos ou clips vidéo sur la mémoire interne ou la carte mémoire.
3. Pour jouer un clip vidéo, appuyez sur le bouton (SET) pour aller au mode de lecture vidéo.

Un guide de fonctionnement apparaît sur l'écran lors de la lecture d'une vidéo. Appuyez sur les boutons pour exécuter les fonctions correspondantes.



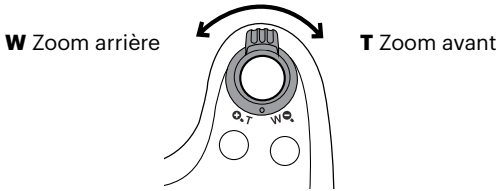
1	Augmentation du son
2	Pause
3	Avance rapide
4	Retour rapide
5	Diminution du son



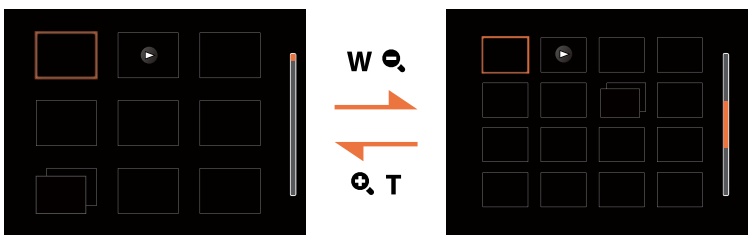
6	Retour au début de la vidéo
7	Lecture
8	Avance lecture vidéo
9	Retour lecture vidéo
10	Annulation lecture

Vue en réduction

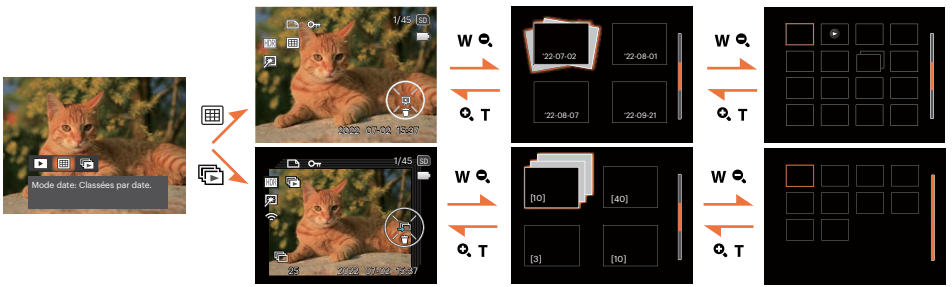
Quand le mode Lecture, presser le molette du zoom **W** pour exposer les vignettes des photos et vidéos dans l'écran.



- **Pour le Mode normal**
  1. Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 3 x 3 et 4 x 4.
  2. Lorsque une vignette 3 x 3 ou 4 x 4 est affichée, appuyez sur boutons [▲ AF] / [▼] / [◀] / [▶] pour sélectionner une image ou un clip vidéo à regarder. Appuyez sur le bouton (SET) pour le restaurer à sa taille initiale.



- **Pour le Mode date ou le Mode rafale**
  1. Appuyez sur le bouton ▶ pour afficher l'écran de lecture et appuyez sur le bouton MENU pour entrer dans le menu.
  2. Sélectionnez [▶] et appuyez sur le bouton SET pour confirmer.
  3. Appuyez sur les boutons [◀] / [▶] pour sélectionner ▦ / ▣ .
  4. Utilisez la molette du zoom pour basculer entre les miniatures 2 x 2 et 4 x 4.
  5. Lorsque une vignette 2 x 2 ou 4 x 4 est affichée, appuyez sur boutons [▲ AF] / [▼] / [◀] / [▶] pour sélectionner une image ou un clip vidéo à regarder. Appuyez sur le bouton SET pour le restaurer à sa taille initiale.

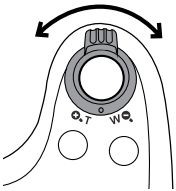


Si l'indicateur ▷ apparaît sur l'écran, c'est qu'un fichier vidéo est lu.

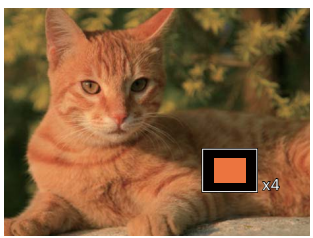
Appuyez sur le bouton SET pour rétablir un icône de prévisualisation à sa taille d'image originale.

Utilisation du zoom sur les images déjà prises (images fixes seulement)

Lors de la lecture de photos, vous pouvez aussi utiliser le molette du zoom pour agrandir les photos de 2 à 8 fois.



1. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner une image à zoomer.
2. Presser le molette du zoom (T) pour faire le zoom.
3. Le coin droit inférieur de l'écran affichera le nombre de fois et la zone d'utilisation du zoom de photos.



4. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼]/[◀]/[▶] pour naviguer et sélectionner une partie de l'image à zoomer.
5. Appuyez sur le bouton (SET) pour retourner la photo a sa taille d'origine.

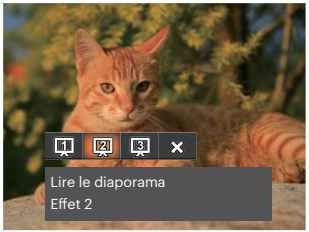
Les vidéos ne peuvent pas être agrandir.

Remarque : l'écran LCD de cet appareil photo n'est capable d'afficher qu'une fraction des détails et de la résolution du fichier photo ou vidéo réel. Une fois les photos/vidéos téléchargées sur votre ordinateur, vous verrez la pleine résolution du fichier photo/vidéo capturé.

Diaporama

Ce paramètre vous permet de regarder toutes les photos avec un diaporama.

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur le bouton SET pour entrer dans l'option de diaporama.
3. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner la lecture de diaporama ou pour [Annuler] et revenir à l'écran de lecture.



- Lire le diaporama Effet 1 — Fondu entrant et sortant
- Lire le diaporama Effet 2 — Gauche et droite entrelacées
- Lire le diaporama Effet 3 — Effet de tuile photo animée

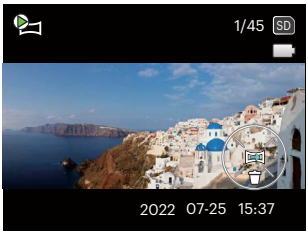
4. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer votre sélection.

La lecture de Animation panoramique

La lecture de video panoramique consiste a lire l'image en taille réelle en conformité avec la direction de prise de vue.

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour entrer dans l'écran de lecture.
2. Appuyez sur les bouton [◀] / [▶] pour sélectionner des photos panoramiques animées.
3. Appuyez sur la bouton SET pour lire dans le sens de prise de vue sélectionné.

Animation panoramique



Jouer



Pause



4. Lors du processus de lecturede video panoramique, appuyez sur le bouton SET pour mettre la lecture en pause, puis appuyez sur le bouton SET pour reprendre la lecture. appuyez sur la bouton [▼] pour sélectionner ↩ pour arrêter la lecture et revenir à l'écran de lecture.
5. Après la lecture, il retournera automatiquement à l'écran statique de l'image panoramique.

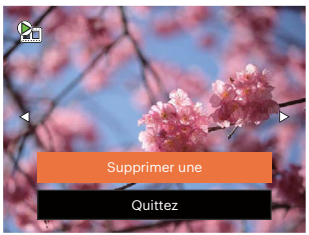
L'image ne sera pas tournée pendant la lecture ou la pause du panorama.

Suppression de photos et de vidéo

En mode lecture, appuyez sur le bouton [▼] pour sélectionner vos photos et vidéos.

Pour supprimer des images ou des vidéos:

1. Appuyez sur le bouton ▶ pour passer au mode de lecture.
2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner les photos et vidéos à supprimer.
3. Appuyez sur le bouton [▼] et l'écran de suppression s'affiche.



4. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼] pour sélectionner [Supprimer une] ou [Quittez], et appuyez sur le bouton SET pour confirmer.

Les photos/clips vidéo effacés ne pourront pas être récupérées.

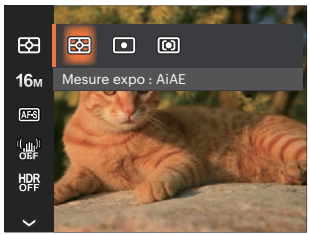
Veuillez consulter la page 69 pour les instructions concernant les options du menu supprimer.

UTILISATION DES MENUS

Menu Photo

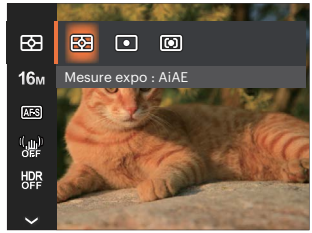
Mode: P S A M SCN CS

1. En mode de prise de vue photo, appuyez sur le bouton (MENU) pour entrer dans le menu de prise de vue photo.
2. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼]/[◄]/[►] pour sélectionner le menu de prise de vue photo à régler.
3. Appuyez sur les boutons [◄]/[►] pour sélectionner le menu de prise de vue à régler, et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.



Mesure expo (métrage de l'exposition)

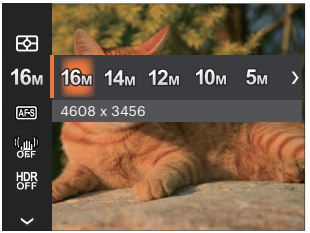
Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.



• AiAE (Intelligence artificielle IA (Artificial Intelligence AE))	Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.
• Spot	La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
• Cent. Pond.	La taille Intermédiaire couvre une zone légèrement plus grande au centre du champ visuel de la caméra.

Taille de l'image 16M

Le réglage de la taille est lié à la résolution des photos, en pixels. Une photo avec une plus haute résolution peut être imprimée en grand format sans subir de dégradation.

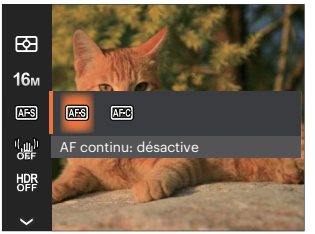


- 16M: 4608 x 3456
- 14M: 4608 x 3072 (3:2)
- 12M: 4608 x 2592 (16:9)
- 10M: 3648 x 2736
- 5M: 2592 x 1944
- 3M: 2048 x 1536
- 2M: 1920 x 1080 (16:9)
- VGA: 640 x 480

La qualité de l'image augmente avec le nombre de pixels. En revanche, vous pourrez prendre plus de photos avec votre carte mémoire si le nombre de pixels est bas.

AF continu AF-S

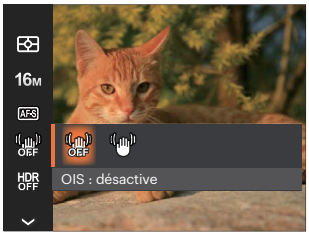
Permet à l'AF de faire la mise au point continue automatiquement lors de la prise de photos.



- AF continu: désactive
- AF continu: active

OIS (stabilisation optique de l'image)

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une photo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.



- OIS: désactive
- OIS: active

Utiliser ce mode de stabilisation d'image dans les environnements sombres.

La prise de photo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

En utilisant un trépied, suggèrent que le stabilisateur d'image est désactivé.

HDR

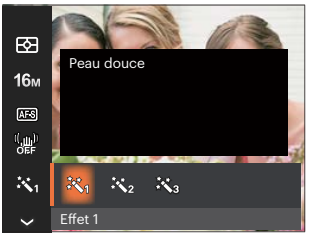
Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée lors de la prise des photos. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition. (Utilisation d'un trépied conseillée.)



- HDR: désactive
- HDR: activé

Dans une situation avec un contraste élevé (trop sombre ou trop éclairé), cette fonction peut être utilisée pour prendre des photos de qualité.

Embellisseur de visage



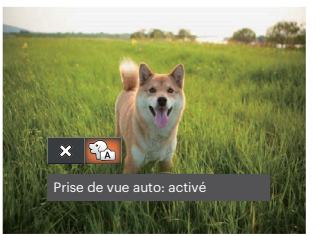
- Effet 1
  Peau douce
- Effet 2
  Peau douce + Éclaircissement des yeux
- Effet 3
  Peau douce + Éclaircissement des yeux + Agrandissement des yeux

Scène

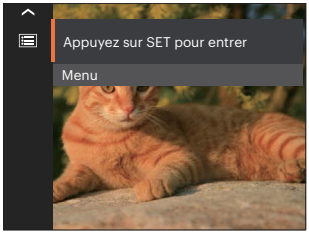
Sélectionnez une scène sous Mode scène (**SCN**). Reportez-vous à la section « Mode scène » à la page 27.



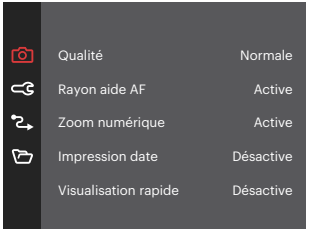
En mode , vous pouvez appuyer sur le bouton [▼🗑] sur l'écran de prise de vue pour configurer la prise de vue automatique.



Menu de réglages de prise de vue photo

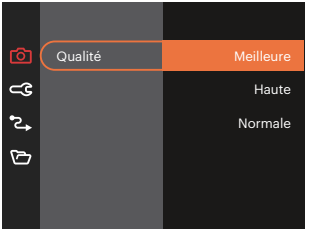


Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.



Qualité

Le réglage de Qualité peut être utilisé pour ajuster le taux de compression des images.



- Meilleure 16M Taille de fichier moyenne: 4.0
- Haute 16M Taille de fichier moyenne: 2.3
- Normale 16M Taille de fichier moyenne: 2.0

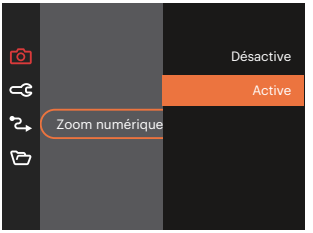
Rayon aide AF

Dans un environnement plus sombre, la fonction Rayon aide AF peut être activée pour aider la mise au point.



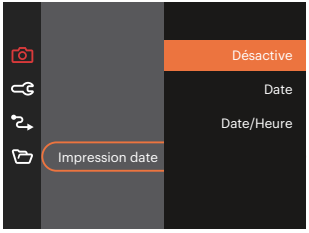
Zoom numérique

Ce réglage permet d'ajuster le zoom numérique. Si cette fonction est désactivée, seul le zoom optique peut être utilisé.



Impression date

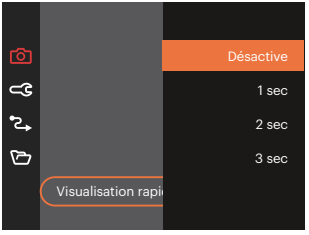
Inclut un timbre de date/heure sur la photo.





Visualisation rapide

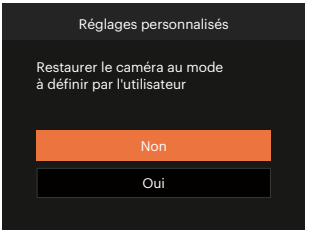
Cette option permet de revoir rapidement des photos immédiatement après leur prise. Chaque photo est affichée sur l'écran LCD en fonction du temps sélectionné.



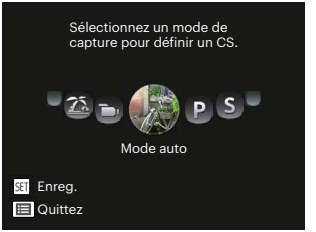
Réglages personnalisés

Les réglages personnalisés mémorisent le mode de prise de vue photo et les paramètres actuels. Le mode mémorisé et les paramètres sont directement appelés en mode Réglages personnalisés.

- Sélectionnez [Réglages personnalisés] dans les autres modes



- Sélectionnez [Réglages personnalisés] sous le mode **CS**



Détection des visages

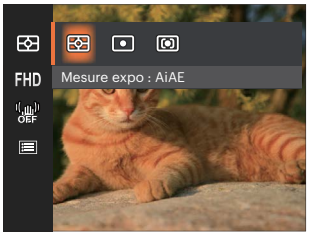
Pour la détection et la focalisation sur les visages pour rendre tous les visages aussi clairs que possible en mode photo.



Menu Film

Mode:

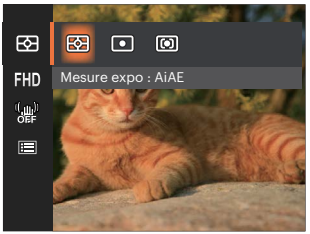
1. Tournez la molette de mode pour sélectionner le mode et appuyez sur le bouton (MENU) pour entrer dans le menu Film.



2. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼]
pour sélectionner le menu Film à régler.
3. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner le menu Film à régler et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Mesure expo (métrage de l'exposition)

Utilisez ce paramètre pour choisir la taille de la "cible" dans le champ visuel de la caméra.



• AiAE (Intelligence artificielle IA (Artificial Intelligence AE))	Choisit automatiquement le compteur central et périphérique pour calculer la valeur correcte de la mesure par le poids.
• Spot	La taille Spot focalise sur une petite zone au centre du champ visuel de la caméra.
• Cent. Pond.	La taille Intermédiaire couvre une zone légèrement plus grande au centre du champ visuel de la caméra.

Qualité vidéo FHD

Réglez la résolution de l'image utilisée pendant l'enregistrement vidéo.



La vitesse nécessaire de la carte SD pour l'écriture et la lecture des données HD est ainsi:

No.	Pixel de l'image	Cadre	Durée d'enregistrement (32GB) Environ
1	1920 x 1080 *	30	65 Minutes
2	1280 x 720 *	60	68 Minutes
3	1280 x 720 *	30	136 Minutes
4	640 x 480	30	276 Minutes
5	640 x 480	120	70 Minutes

* La durée d'enregistrement maximale est de 29 minutes en une fois.

Si vous enregistrez plus de 4 go de clips / fichiers vidéo:

1) La caméra génère automatiquement un nouveau fichier séparé dans l'ordre et continue à enregistrer jusqu'à ce que la carte mémoire SD soit pleine.
2) Chaque fichier de 4 go (maximum) enregistré en continu sera un fichier distinct et ne peut pas être lu en continu. Pour lire un fichier, sélectionnez manuellement chaque fichier que vous souhaitez voir.

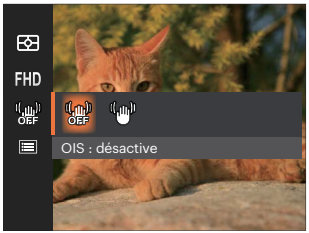
L'enregistrement en HD peut créer le chauffement de l'appareil photo. Ceci est normal.

Lorsque le format vidéo est réglé sur 640x480 (120 fps), la durée d'enregistrement est de 30 secondes, le temps de lecture est de 2 minutes.

L'enregistrement du son est désactivé lors du choix de 640x480 (120 fps).

OIS (stabilisation optique de l'image)

Ce mode peut aider à réduire le flou d'une images vidéo dû à un mouvement de main involontaire ou à une faible luminosité.



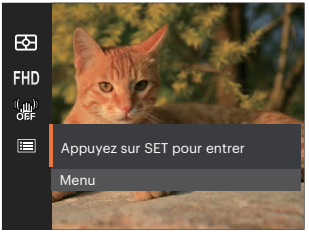
- OIS: désactive
- OIS: active

Utiliser ce mode de stabilisation d'image dans les environnements sombres.

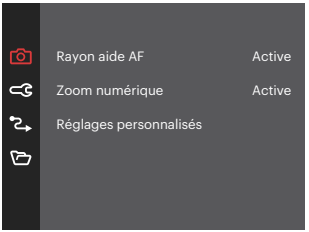
La prise de images vidéo dans un environement vent eu ou instable (comme dans un véhicule en mouvement) peut donner des images floues.

En utilisant un trépied, suggèrent que le stabilisateur d'image est désactivé.

Menu de réglages Film

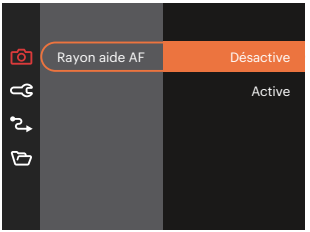


Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.



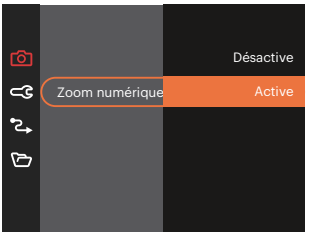
Rayon aide AF

Dans un environnement plus sombre, la fonction Rayon aide AF peut être activée pour aider la mise au point.



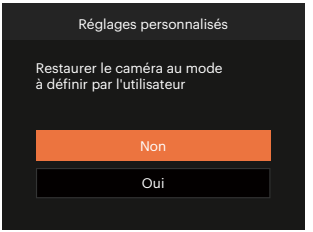
Zoom numérique

Ce réglage permet d'ajuster le zoom numérique. Si cette fonction est désactivée, seul le zoom optique peut être utilisé.



Réglages personnalisés

Les réglages personnalisés mémorisent le mode de prise de vue photo et les paramètres actuels. Le mode mémorisé et les paramètres sont directement appelés en mode Réglages personnalisés.



Menu de prise de photos du mode de prise de photos (O: optionnel X: Non optionnel)

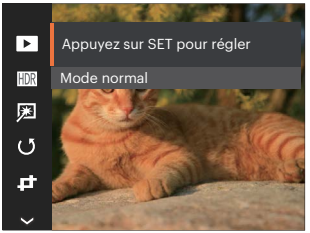
Si chaque option est disponible dans le mode défini sur **CS** , l'option est disponible en mode **CS** ; sinon, il n'est pas disponible.

Options	Modes de prises de photos										
		P	S	A	M			SCN			
										Autres	
	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O
16M	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	X
FHD	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
AFS	O	O	O	O	O	O	X	X	O	X	X
OFF	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X	O
1	X	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X
HDR	O	O	O	O	O	X	X	O	O	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

Menu Lecture

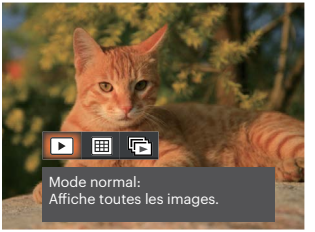
Mode: ▶

1. Appuyez sur le bouton ⏯ pour afficher l'écran de lecture, et appuyez sur le bouton ☰ pour accéder au menu.



2. Appuyez sur le bouton [▲ AF]/[▼🗑⏲] pour sélectionner la lecture à régler, et appuyez sur le bouton (SET) pour y accéder.
3. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼🗑⏲] ou [◀❀]/[▶ϟ] pour sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

Mode Lecture ▶



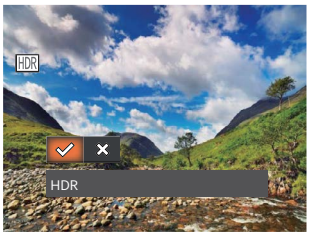
- ▶ Mode normal:
  Affiche toutes les images.
- ▦ Mode date: Classées par date.
- ⧉ Mode rafale:
  Classées par série de rafale.

Les éléments du Dossier date sont affichés dans l'ordre de capture.

S'il n'ya pas de fichier d'image de prise continue en mémoire, le mode photo continu ne peut pas être activé.

HDR

Avec la fonction HDR, l'exposition homogénéisée peut être effectuée sur les photos déjà prises. En optimisant les détails des parties éclairées ou sombres de la photo qui peuvent être surexposées ou avoir un grand contraste, la photo aura une meilleure définition et plus de relief.



- HDR
- Annuler

Après l'utilisation de la function HDR, l'image sera enregistrée comme nouveau document, et le document original sera toujours contenu dans la mémoire.

Retouche

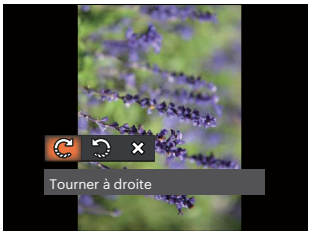
La fonction beauté dont il est question ici est l'embellissement de trois effets, quand le modèle de beauté vous permet de choisir parmi un, deux ou les trois effets associés.



- Réduction des yeux rouges
- Peau douce
- Éclaircissement des yeux
- Agrandissement des yeux
- Annuler

Pivotez

Ce paramètre vous permet de faire pivoter la photo dans un certain sens.



- Tourner à droite
- Tourner à gauche
- Annuler

Les photos panoramiques et les vidéos ne peuvent être pivotées.

Le fichier modifié remplacera l'original.

Redimensionner

Ce paramètre vous permet redimensionner une photo, en choisissant une nouvelle résolution, et l'enregistre comme une nouvelle photo.

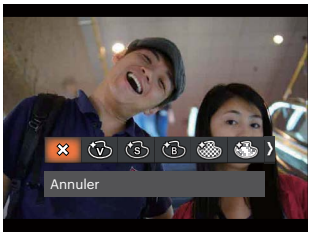


- 1024 Redimensionner en 1024 x 768
- 640 Redimensionner en 640 x 480
- Annuler

Couleur

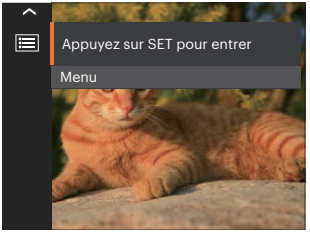
Ce paramètre vous permet de changer l'effet de couleur de la photo. Il est sauvegardé comme une nouvelle photo avec la photo d'origine.

1. L'appuie sur le bouton (i) peut permet de sélectionner le réglage de couleur de l'image.
2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner les options de réglage.

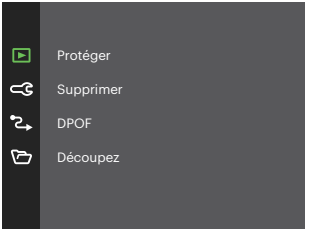


- Annuler
- Éclatante
- Sépia
- Noir et blanc
- Granuleux
- Rêve
- Vignettage
- Salon

Menu de réglages Lecture

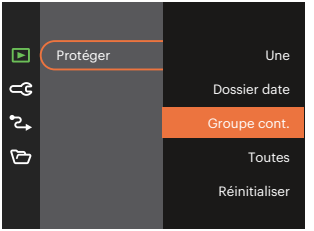


Appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.



Protéger

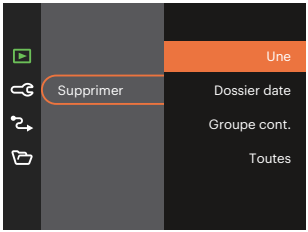
Pour éviter toute suppression accidentelle de photo ou de vidéo, utilisez ce réglage pour verrouiller un fichier ou tous les fichiers.



- Une — Verrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle n'est pas protégée; déverrouille la photo ou la vidéo sélectionnée si elle est protégée.
- Dossier date — Protége toutes les photos du Dossier date.
- Groupe cont. — Protége toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes — Verrouille toutes les photos ou vidéos.
- Réinitialiser — Annule le verrouillage de toutes les photos ou vidéos.

Supprimer

Vous pouvez supprimer un ou tous les fichiers photo / vidéo.



- Une — Vous pouvez supprimer un ou tous les fichiers photo / vidéo.
- Dossier date — Supprime toutes les photos du Dossier date.
- Groupe cont. — Supprime toutes les photos ou vidéos du Dossier Photo Cont.
- Toutes — Delete all photos or videos.

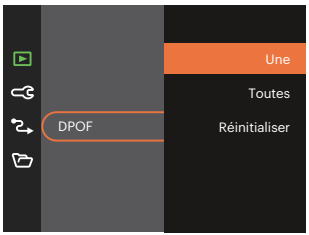
L'indicateur " " signifie qu'un fichier est protégé. La protection de fichier doit être enlevée avant de pouvoir supprimer le fichier.

La suppression des fichiers provoquera la réinitialisation des réglages DPOF.

Lorsqu'une seule photo est protégée dans le dossier de date, la photo protégée sera conservée et d'autres photos seront supprimées.

DPOF (Format d'impression numérique)

DPOF vous permet d'enregistrer une sélection de photos que vous désirez imprimer, et d'enregistrer cette sélection sur la carte mémoire; de cette façon, vous n'avez plus qu'à emmener votre carte mémoire dans un magasin photo sans besoin de décrire à la personne une par une les photos que vous désirez imprimer.

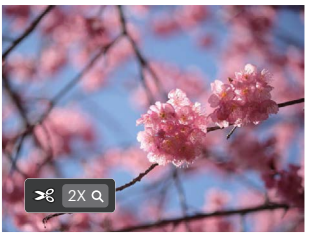


L'imprimante qui prend en charge le DPOF est nécessaire pour l'impression.

Découpez

Le réglage de la taille vous permet de recadrer une photo et de l'enregistrer comme une nouvelle image.

1. Sélectionnez [Oui] pour confirmer le découpage. Sélectionnez la partie à découper en utilisant le molette du zoom et les boutons [▲ AF]/[▼]/[◀]/[▶] pour découper une photo.



2. Appuyez sur le bouton (SET) et l'invite [Enregistrez les changements?] apparait. Sélectionnez [✓] pour modifier et enregistrer l'image. Sélectionnez [✗] pour annuler les modifications et revenir à l'écran de l'invite de découpage.

L'image ne peut pas être coupée de nouveau quand elle est tronquée à 640 x 480.

Les fichiers vidéos ne peuvent pas être coupés.

Une image coupée ne peut pas être coupée de nouveau.

Réglages généralité

Mode: P S A M SCN CS

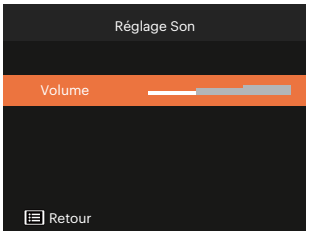
1. Appuyez sur le bouton (MENU), appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton (SET) /[▶] pour accéder au menu.



3. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton (SET) / [▶] pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] ou [◀]/[▶] sélectionner une option et appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer.

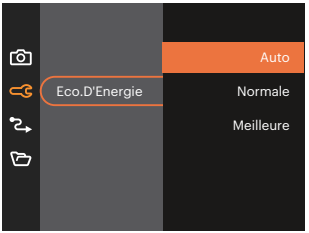
Réglage Son

Avec ce réglage, vous pouvez régler le volume du son.



Eco.D'Energie

Cette fonction permet d'économiser de l'énergie pour que la batterie dure aussi longtemps que possible.



Eco.D'Energie	Délai d'extinction du LCD	Délais de mise hors tension
Auto	3 min	5 min
Normale	1 min	3 min
Meilleure	30 s	1 min

Language/Langue

Reportez-vous à la section “Réinitialiser votre langue” à la page 18.

Fuseau horaire

Le paramètre Heure mondiale est une fonction utile pour vos voyages à l’étranger. Cette fonction vous permet d’afficher l’heure locale sur l’écran LCD lorsque vous êtes à l’étranger.

1. Appuyez sur les boutons [▲ **AF**]/[▼] choisir les champs du lieu de départ ( ) et de la destination ( ) .
2. Appuyez sur les boutons [◀]/[▶] pour sélectionner une ville sur le même fuseau horaire que celui de ce champs. Appuyez sur le bouton (SET) pour confirmer les réglages.

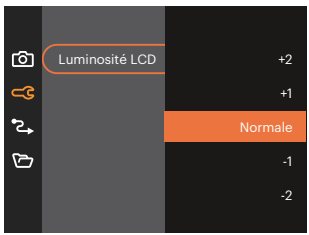


Date et heure

Reportez-vous à la section “Réinitialiser Date/ Heure” à la page 19.

Luminosité LCD

Utilisez ce réglage pour régler la luminosité de votre LCD.



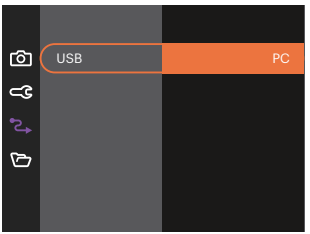
Le réglage et le réglage de la luminosité de l’écran LCD de votre appareil photo sur le réglage le plus bas vous aideront à préserver la durée de vie et la longévité de la batterie de votre appareil photo. L’utilisation de l’écran LCD sur le réglage le plus lumineux videra vos batteries plus rapidement.

Réglages de connexion

Mode: P S A M SCN CS

1. Appuyez sur le bouton MENU, appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton SET pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton SET /[▶] pour accéder au menu.
3. Sélectionner [USB], et appuyez sur le bouton SET / [▶] pour accéder au menu.





Connexion à un PC

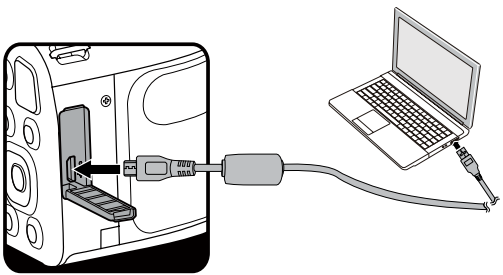
Vous pouvez utiliser le câble USB pour connecter l'appareil afin de copier (transmettre) les photos vers un ordinateur.

Transférer des fichiers sur votre ordinateur

L'ordinateur détectera automatiquement l'appareil photo comme un disque amovible. Double-cliquez sur l'icône Mon ordinateur du bureau pour localiser le disque amovible et pour copier les dossiers et fichiers stockés dans votre appareil photo vers un dossier de votre ordinateur, comme vous le feriez pour copier n'importe quel autre fichier ou dossier.

Suivez les instructions ci-dessous pour connecter votre appareil photo à un PC.

1. Assurez-vous que l'ordinateur et l'appareil photo sont allumés.
2. Branchez un coté du câble USB fourni sur le port USB de votre appareil photo.
3. Branchez l'autre coté du câble sur un port USB de votre PC.
4. Une fois la transmission terminée, débranchez le câble USB en suivant les instructions indiquant comment enlever en toute sécurité les périphériques USB.



Réglages de fichiers

Mode: P S A M SCN CS

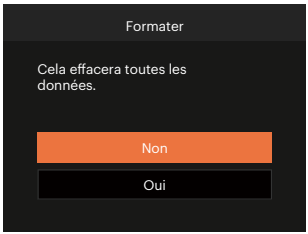
1. Appuyez sur le bouton MENU, appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton SET pour accéder au menu.
2. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] pour sélectionner , et appuyez sur le bouton SET / [▶] pour accéder au menu.



3. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] sélectionner l'élément à régler, et appuyez sur le bouton SET / [▶] pour accéder au menu.
4. Appuyez sur les boutons [▲ AF]/[▼] sélectionner une option et appuyez sur le bouton SET pour confirmer.

Formater

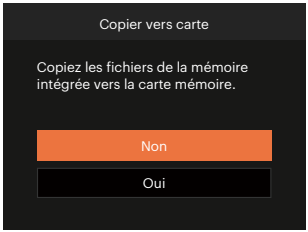
Remarque: Le formatage vous permet de supprimer tous les contenus de la carte mémoire et de la mémoire intégrée, y compris les fichiers de photo et de film protégés.



Formatez la mémoire intégrée lorsque la carte mémoire n'est pas insérée. Lorsqu'elle est insérée, seule la carte mémoire peut être formatée.

Copier vers carte

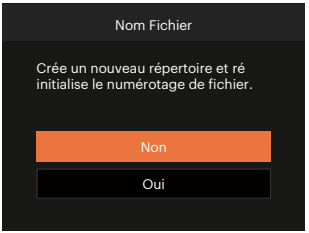
Utilisez cette fonction pour copier les fichiers stockés sur la mémoire interne vers la carte mémoire.



S'il n'y a pas de carte dans l'appareil-photo, la fonction ne sera pas affichée.

Nom Fichier

Après chaque capture de photo ou de vidéo, l'appareil photo enregistrera le fichier avec un nom terminant par un numéro de série. Vous pouvez utiliser cet élément pour décider si les fichiers doivent être numérotés en série, ou s'ils doivent commencer par 1 ou s'ils doivent être enregistrés dans un autre dossier de la carte mémoire.



Réinitialiser

Utilisez cette option pour réinitialiser tous les paramètres de l'appareil photo sur les réglages d'origine.

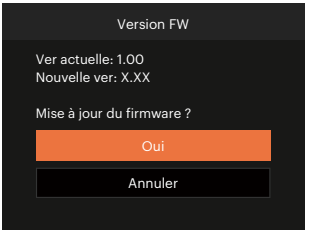


Version FW

Utilisez cette option pour afficher le numéro de la version du microprogramme de l'appareil photo.



Lorsqu'il y a une nouvelle version du firmware sur la carte SD, sélectionnez [Oui] pour mettre à jour.



APPENDICES

Caractéristiques techniques

« La conception et les caractéristiques techniques sont sujettes à modification sans préavis. »

Capteur d'image	Type	1/2.3"BSI CMOS
	Pixels effectifs	16.35 Mégapixels
	Nombre total de pixels	16.76 Mégapixels
Objectif	Longueur focale	4.3mm (Large) — 107.5mm (Tele)
	Film équivalent de 35mm	24mm (Large) — 600mm (Tele)
	F nombre	F3.7 (Large) — F6.2(Tele)
	Structure de l'objectif	11 groupes, 12 éléments
	Zoom optique	25x
	Gamme de focalisation	Normale: (Large) 60cm ~ ∞ (Tele) 250cm ~ ∞ Macro: 3 cm~ ∞ (la large seulement)
Système Autofocus		Autofocus TTL
Anti vibration		Stabilisation d'image optique
Zoom numérique		Zoom numérique de 4x (zoom combiné: 100x)

Nombre de pixels d'enregistrement	image fixe	(4:3) 16MP: 4608 × 3456 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 14MP: 4608 × 3072	(16:9) 12MP: 4608 × 2592 2MP: 1920 × 1080
	Film	1920 × 1080 (30fps), 1280 × 720 (60fps), 1280 × 720 (30fps), 640 x 480 (30fps), Film grande vitesse: 640 x 480 (120fps)		
Compression de l'image		Meilleure, Haute, Normale		
Support DCF, DPOF (Ver1.1)		Oui		
Format du fichier	Image fixe	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	Format du film: MOV (Motion JPEG), Audio: Linear PCM [Monaural]		
Modes de prise de vue		Mode auto, Programme AE, Priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture, Mode manuel, Embellisseur de visage, Mode panorama, Mode scène, Mode film, Réglages personnalisés		
Mode scène		Auto SCN, Paysage de nuit, Mode animal de compagnie, Neige, Fête, Sport, Portrait de nuit, Portrait, Enfants, Paysage, Coucher de soleil, Feux d'artifice, Plage		
Caractéristiques de détection		Visage, Sourire, Clin d'Oeil, Chat, Chien		
Retouche de la photo		Réduction des yeux rouges, Peau douce, Éclaircissement des yeux, Agrandissement des yeux		
HDR		Oui		

Balayage Panorama	Jusqu'à 360°
Affichage LCD	3.0 pouces (460k pixels)
Sensitivité ISO	Auto, ISO 100/200/400/800/1600/3200
Méthode AF	Un seul AF, Multi-AF (TTL 9-points), Suivi d'objets, Détection de face
Méthode de mesure de l'exposition	Intelligence artificielle AE (AiAE), centre moyennement pondéré, Spot (Fixé au centre du cadre), Visage AE
Méthode de Contrôle de l'exposition	Programme AE (AE-disponibilité de blocage), Priorité à la vitesse, Priorité à l'ouverture du diaphragme
Compensation de l'exposition	± 3 EV par paliers de 1 / 3
Vitesse d'obturation	1 / 2000 ~ 30 secondes
Prise de vue continue	Oui
Modes de lecture	Une seule photo, Index (9 / 16 miniatures), Diaporama, Date, Groupe cont., Zoom avant (de 2 à 8 fois)
Contrôle de la balance de la couleur blanche	Bal. Blancs auto, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, CWF fluorescent, Incandescent, Bal. blancs manuelle, Temp. couleur (1900k-10000k)

Flash	Méthode de flash	Pop-up (Manuel)
	Modes Flash	Arrêt forcé, Flash auto, Flash forcé, Synchro. lente, Synchro. lente + Yeux rouges, Réduction des yeux rouges
Média d'enregistrement		Mémoire interne: env. 67MB
		Carte SD / SDHC / SDXC (jusqu'au support de 512 GB) [Ne peut pas supporter la carte MMC]
Support multi-linguistique		27 langues
Jacks		USB 2.0 (Micro USB de 5 broches)
Puissance		4 piles alcalines AA, 4 piles NiMH AA [vendu séparément]
Capabilité de la prise de vue (Performance de la batterie)		Piles alcalines AA : Environ 300 photos (basé sur les standards CIPA)
Environnement de fonctionnement		Température: 0 ~ 40°C, Humidité: 0 ~ 90%
Dimensions (L x H x D)		Env. 113.6 × 77.7 × 69.7 mm (Basé sur les normes CIPA)
Poids		Env. 336 g (du corps seulement)

Invites et messages d'alerte

Message	Description	Méthodes de réinitialisation
Avertissement ! Batterie épuisée.	La batterie de l'appareil est usée. Il s'agit d'un avertissement indiquant que l'appareil va s'éteindre.	La caméra s'arrête 2 secondes après l'affichage.
Obstacle de l'objectif. Démarrer la caméra.	L'objectif est coincé ou un corps étranger empêche l'objectif de fonctionner correctement.	Éteignez l'appareil photo et redémarrez-le pour réinitialiser l'objectif.
Utilisation d'un trépied conseillée.	Lorsque l'exposition continue est activée, ces messages d'invite s'affichent lorsque l'écran de prise de vue photo est affiché pour la première fois.	Il disparaît après 2 secondes.
La température de la batterie est trop élevée.	La température de la batterie atteint 53.5 °C.	Il disparaît après 2 secondes. Vous appuyez sur n'importe quel bouton et il n'y a aucune réponse. En mode vidéo, l'enregistrement vidéo s'arrête. Vous pouvez commencer à prendre des photos correctement une fois la batterie refroidie.
Erreur de mémoire intégrée !	Une erreur se produit dans la mémoire interne.	Il disparaît après 2 secondes.

Message	Description	Méthodes de réinitialisation
Alignement incorrect. Veuillez essayer de nouveau.	Le décalage est trop grand pour prise de vue panoramique.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Avertissement ! N'éteignez pas votre appareil photo pendant la mise à jour !	Le message apparaît durant le processus de mise à jour du firmware.	Le message disparaît après la mise à jour et l'arrêt de l'appareil photo.
Retirer le câble USB !	Après avoir transmis les données et reçu le message indiquant que vous pouvez débrancher le câble Micro USB, l'invite suivante apparaît sur l'écran.	Le message disparaît une fois que vous avez débranché le câble Micro USB pour arrêter automatiquement l'appareil photo.
Échec de la connexion !	Échec de la connexion à votre PC.	Le message disparaît en retirant le câble USB pour arrêter la connexion.
Protection en écriture	Lorsque vous stockez des images, la carte SD est verrouillée.	Il disparaît après 2 secondes.
Carte pleine	Lorsque vous allumez l'appareil photo ou appuyez sur le déclencheur, l'appareil photo détecte un espace insuffisant sur la carte SD.	Il disparaît après 2 secondes.

Message	Description	Méthodes de réinitialisation
Mémoire pleine	Lorsque vous allumez l'appareil photo ou appuyez sur le déclencheur, l'appareil photo détecte un espace insuffisant dans la mémoire de l'appareil.	Il disparaît après 2 secondes.
Erreur carte	Au cours de la mise sous tension, la carte SD peut ne pas être reconnue.	Il disparaît après 2 secondes.
La carte n'est pas formatée.	Quand une erreur survient au niveau de la carte SD, le message "Non formatée" apparaît.	Il disparaît 2 secondes plus tard et l'écran Formater est affiché.
Accès trop lent	Quand une carte SD inférieure à une Classe 10 est utilisée pour enregistrer un film HD, la vitesse est plus lente en écriture et l'enregistrement ne se poursuit pas.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Impossible d'écrire sur la carte SD.	La prise de vue photo ou l'enregistrement vidéo s'interrompt de telle sorte que l'enregistrement ne peut pas continuer.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Pas d'yeux rougis détectés	Il n'y a pas d'yeux rouges dans l'image. Le message indiquant la désactivation de la réduction des yeux rouges apparaît à ce moment.	Il disparaît après 2 secondes.

Message	Description	Méthodes de réinitialisation
Cette image ne peut pas être modifiée.	Le format de fichier ne prend pas en charge la modification ou le fichier modifié ne peut pas être modifié à nouveau.	Il disparaît après 2 secondes.
Nombre maximal de dossiers dépassé.	Lorsque le nombre de dossiers de la carte SD dépasse le nombre maximum de dossiers (999), cela peut prendre un certain temps pour les lire lors de la mise sous tension. Une invite apparaît à ce sujet.	Copier les données sur votre PC, formatez la carte mémoire en utilisant l'appareil photo.
Trop d'images pour un traitement rapide.	Lors de la lecture par date, les images dépassent les spécifications de sorte qu'il n'est pas possible de lire par date.	Le message disparaît 2 secondes plus tard et l'appareil revient au mode de lecture normal.
Impossible de reconnaître les fichiers.	Le format du fichier à regarder n'est pas pris en charge ou le fichier est corrompu, donc il ne peut pas être lu correctement.	Ce message de l'image ne disparaît qu'une fois le fichier supprimé.
Aucune image	Lorsque vous appuyez sur le bouton de lecture, aucun fichier image n'existe dans l'appareil ni sur la carte mémoire.	Le message disparaît 2 secondes plus tard pour revenir à l'écran de prise de vue photo.
Aucun fichier de groupe continu.	Lorsque vous passez du mode lecture au mode photo continu, il n'y a aucun fichier de groupe continu.	Le message disparaît 2 secondes plus tard et l'appareil revient au mode de lecture normal.
Protégé ! Non supprimable!	Le fichier est protégé. Le message apparaît lorsque vous le supprimez.	Il disparaît après 2 secondes.

Guide de dépannage

Problème	Causes possibles	Solution
L'appareil photo ne s'allume pas.	■ La batterie est déchargée. ■ La pile n'est pas correctement insérée.	■ Remplacez les nouvelles piles. ■ Installez correctement la batterie.
L'appareil photo s'éteint soudainement pendant une opération.	■ La batterie est déchargée.	■ Remplacez les nouvelles piles.
La photo est floue.	■ L'appareil photo tremble lors de la prise de photo.	■ Allumez le Anti-secouement.
Le fichier d'images et vidéo ne peuvent pas être sauvé.	■ La carte mémoire est pleine. ■ La carte mémoire est verrouillée.	■ Changez pour une autre carte mémoire ou supprimez les fichiers inutiles. ■ Déverrouillez la carte mémoire.
Vitesse d'écriture sur carte mémoire lente	■ L'enregistrement de vidéo de qualité HD ou supérieure sur une carte mémoire inférieure à la classe 10 est trop lent et peut s'arrêter.	■ Utilisez une carte mémoire avec une écriture de classe supérieure à 10 pour améliorer les performances.

Problème	Causes possibles	Solution
Impossible d'écrire sur la carte	■ La carte mémoire est en mode protection d'écriture.	■ Libérez le verrou en écriture de la carte mémoire ou remplacez-la par une autre carte.
Trop de films à traiter	■ Le nombre d'images ou de liants dans la carte mémoire a outrepassé les spécifications, de sorte que la lecture du dossier de données ne peut être affichée.	■ Supprimez les fichiers inutiles.
⚡ du flash clignote sur l'écran LCD.	■ L'environnement actuel de prise de vue nécessite le flash.	■ Allumez le flash.

Compatibilité des cartes mémoire

• Cartes compatibles avec cet appareil photo (√: Compatible X: Non compatible)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Adaptateur de conversion vers carte SD	SD	SDHC	SDXC
Format	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Capacité	Jusqu'à 2GB	4~32GB	64GB~2TB	-	Jusqu'à 2GB	4~32GB	64GB~2TB
Compatibilité	X	X	X	√	√	√	√

Il indique que la classe de vitesse d'écriture sera affichée sur la carte mémoire.

Utilisez une carte mémoire avec la vitesse d'écriture appropriée pour le mode d'enregistrement vidéo à enregistrer. (O: Recommandé X: Non recommandé)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Enregistrement vidéo			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6			X	X	X	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

kodakpixpro.com

Made in Myanmar (Burma)

© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.
La marque de commerce Kodak, logo et son apparence sont utilisées sous licence Eastman Kodak Company.
Tous les autres logos, produits ou noms de sociétés mentionnés dans ce document sont des noms commerciaux, des marques commerciales ou des marques déposées de leurs détenteurs. Les détenteurs ne sont pas affiliés à JK Imaging Ltd., à nos produits ou à notre site Web.

Document No/Sequence: U.DIS.0068.1122.fr.02



Ver. 2.1