



Ocean Liner Queen Mary 2

05808-0389

© 2008 by REVELL GmbH & Co. KG.

PRINTED IN GERMANY



Queen Mary 2

Sie ist ein Passagierschiff der Superlative. Mit 150.000 BRT ist die Queen Mary 2 der Cunard Line das größte, längste, höchste und prachtvollste Passagierschiff das je gebaut wurde. Sie kann bis zu 2.620 Passagiere aufnehmen sowie 1.253 Mann Besatzung und besticht durch stilvoll-luxuriöses Ambiente, ausgedehnte Promenadendecks und luxuriöse Unterbringung – drei Viertel der Kabinen haben einen Balkon. Die Queen Mary 2 bietet weiterhin zehn Restaurants, das weltweit erste schwimmende Planetarium und die größte Weinkollektion auf See. Ihre Länge beträgt sage und schreibe 345 Meter. Die Höhe von 72 Metern wird durch 14 Passagierdecks gefüllt; damit ist sie höher als die Freiheitsstatue oder London Tower. Sie ist das erste Schiff ihrer Klasse seit Indienststellung der Queen Elizabeth 2, das wieder als Transatlantik-Verbindungsschiff gebaut wurde. Mit ihrem langen, eleganten und widerstandsähnigem Rumpf, dem leistungsfähigen Antrieb wurde sie speziell für Transatlantik-fahrten konstruiert. Von Europa (Southampton, England) nach Nordamerika (New York) in 6 Tagen.

Die Queen Mary 2 wird durch vier Rolls-Royce/Alstom Mermaid Elektromotoren-Aggregate (Leistung je 21,5 MW) angetrieben, jedes wiegt beinahe 300 Tonnen. Die elektrische Versorgung für den Antrieb und den Hotelbetrieb wird durch vier Dieselmotoren und zwei Gasturbinen gewährleistet, die insgesamt 12 MW erzeugen. Mit 86 MW Standard-Antriebsleistung kann das Schiff eine Geschwindigkeit von mehr als 29 Knoten erreichen und ist damit eines der schnellsten Passagierschiffe die je im Dienst gestellt wurden.

Das Konzept für die Queen Mary 2 entstand nach dem Erwerb der legendären Cunard Line durch die Carnival Corporation im Mai 1998. Carnivals Vorstand, Micky Arison, initiierte die Entwicklung des neuen Schiffs. Stephen Payne, Carnivals Chef-Architekt und Gerry Ellis, Direktor für den Schiffsneubau bei Carnival waren verantwortlich für das Design. Nach einer zweijährigen Entwicklungsperiode wurde der Auftrag am 6. November 2000 an Alstom Chantiers de l'Atlantique in St. Nazaire vergeben. Die Queen Mary 2 lässt die Aura des goldenen Zeitalters der Seereisen aus den 30er Jahren wieder erwachen, als Ozeanreisen groß in Mode kommen. Ihre großen stilvollen Innenräume spiegeln den Luxus der schwimmenden Paläste wieder, wie z. B. den der Queen Mary oder der Normandie. Alle Passagiere der Queen Mary 2 können diesen Luxus im großzügigen und komfortablen Innenbereich erleben und nachempfinden. Der Hauptspeisesaal, das Britannia Restaurant erstreckt sich über 2 Ebenen sowie die gesamte Breite des Schiffs gehörte zu den größten Publikumsräumen die jemals an Bord eines Schiffs gebaut wurden. Die Queen Mary 2 wurde am 22. Dezember 2003 an die Cunard Line übergeben. Nach einer kurzen Überfahrt traf sie am 26. Dezember erstmals in ihrem Heimathafen Southampton ein. Erst nach der Überwinterung in der Karibik nahm das Schiff im April 2004 den regulären Transatlantikdienst auf. Die Queen Mary 2 setzt die Tradition der großen Nordatlantikreisen fort und trägt somit zum Fortbestand der Ära der Ozeanreisen bei, die bereits für beendet erklärt wurde.

Form hergestellt und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG. Widerrichtliche Nachnahmen werden gerichtlich verfolgt.
Ce produit est propriété de la société Revell GmbH & Co. KG. Toute utilisation ou duplication frauduleuse fera l'objet de poursuites en justice.
Modelado y en propiedad de Revell GmbH & Co. KG. Imitaciones ilícitas serán perseguidas por la ley.
Forma producida dalla Revell GmbH & Co. KG, e di proprietà della stessa impresa, la quale procederà legalmente contro ogni imitazione abusiva.
Malli on Revell GmbH & Co. KG valmistumaa jo omaksuttuu. Laatimaton kopiointiin tulossa puuttuvan oikeudellisia toiminnoita.
Design utvecklat av och ägs av Revell GmbH & Co. KG. Etterlytning uten tillståelse blir gjentatt for rettslig forfølgelse.
Produktet i prava vlasnosti firmy Revell GmbH & Co. KG. Nilažganie podobností je zakrované pod obrovskou záťažou súdového postupu.
Model Revell GmbH & Co. KG, firmasının mülkiyeti altındadır. İmal edilmesi, kanuna aykırı taklitler mahkemece takip edilecektir.
A forma működtetője és tulajdonjog birtokosa a Revell GmbH & Co. KG. A jogellessé utánfizetésétől kezdve mindenféle takip elutasítás.
Model manufactured by and property of Revell GmbH & Co. KG. Illegal imitations are subject to prosecution.

Queen Mary 2

At 150,000 gross tons, the Cunard liner Queen Mary 2 is the largest, longest, widest, tallest passenger ship ever built. She accommodates 2,620 passengers, is home of 1,253 crew members and features sweeping staircases, expansive promenades and luxurious accommodation – three-quarters of the cabins have private balconies. The Queen Mary 2 also features ten dining areas, the world's first floating planetarium, the largest ballroom at sea and the biggest wine collection afloat. Her total length is 345 meters (1132 feet) and at a height of 72 meters (236 feet) with 14 passenger decks, she is taller than the Statue of Liberty and the Tower of London. She is also the first ship of her type built since Queen Elizabeth 2, being a true liner rather than a cruise ship. With her long, slender and exceptionally strong hull, deep draught and powerful engines, Queen Mary 2 has been designed to cross the North Atlantic between Europe (Southampton, England) and North America (New York) in six days.

Queen Mary 2 is propelled by four 21.5MW Rolls-Royce/Alstom Mermaid electric podded propulsors, each weighing nearly 300 tonnes. Electricity for the pods and hotel services is supplied by four medium speed diesel engines and two gas turbines collectively producing 120MW. With 86MW propulsion power the ship can travel at over 29 knots making her one of the fastest passenger ships ever commissioned.

The concept for Queen Mary 2 was born from the purchase of the legendary Cunard Line by Carnival Corporation in May 1998. Carnival's Chairman Micky Arison initiated the new ship study. Carnival's Chief Naval Architect Stephen Payne and Cunard Line's Director of Newbuildings Gerry Ellis developed the design. After a two year design period the contract was placed on 6 November 2000 with Alstom Chantiers De L'Atlantique, St. Nazaire France. Queen Mary 2 recreates the aura of the golden age of travel of the 1930's when travel by ocean liner was the vogue. Her grand and stylish interiors echo the floating palaces of the past such as the fabled Queen Mary and Normandie. All the passengers on Queen Mary 2 can luxuriate in her opulent and commodious interiors. The main dining room, the Britannia Restaurant, spanning two decks and the full width of the ship, is one of the grandest public rooms ever built on board a ship.

Queen Mary 2 was delivered by the shipyard to Cunard Line on 22 December 2003. After a short shakedown delivery voyage the ship arrived in her homeport of Southampton for the first time on 26 December. After wintering in the Caribbean the ship commenced her transatlantic service in April 2004. Queen Mary 2 continues the tradition of grand North Atlantic travel and is set to maintain the era of ocean travel that many thought would finish forever for many years to come.

Vorm vervorvaagd door en eigendom van Revell GmbH & Co. KG. Onrechtmatige nabootingen worden gerechtelijk vervolgd.
Formas produzidas e de propriedade da Revell GmbH & Co. KG. Cópias não autorizadas serão processadas juridicamente Como determinado na lei.
Modellen tillverkad av och tillhör Revell GmbH & Co. KG. Alla kopieringar beviras enligt lagen om upphovsrätt.
Formen er fremstillet af Revell GmbH & Co. KG, som også har ejendomsret. Lovstridige efterligninger sagsøges.
Модель изготавливается и является собственностью фирмы Revell GmbH & Co. KG. Противозаконные подделки преследуются и отягчаются судебным процессом.
Η μορφή κατασκευάζεται και ανήκει στην εταιρία Revell GmbH & Co. KG. Οι παραπομές μιμησίας θα καταδικούνται δικογόρως.
Tvar byl vyrobene v jeho vlastnictví. Profi nezákonné napodobením se bude postupovat soudní castou.
Forma je proizvedena in je vlastničstvu Revell GmbH & Co. KG. Neovlačene kopije bodo pravno kaznjene.

Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

D: Achtung: Jedes Teil ist numeriert (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfernen und Entgraten der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wäscheklammen zum Zusammenhalten der geklebten Einzelteile (3). Plastikteile in einer milden Waschmittellösung reinigen und an der Luke trocknen, damit der Farbanstrich und die Abziehbildung besser halten. Vor dem Ankleben prüfen ob alle Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchtrocken lassen, erst dann zusammenfügen. Kleine Teile anstreichen, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchtrocken lassen, erst dann zusammenfügen. Jedes Abziehbildmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschneien und mit Löschpapier andrücken.

GB: ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and paint from the contact surfaces. Paint small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slides transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

F: ATTENTION : lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaire : couteau et lime pour ébarber les pièces (2); élastiques, ruban adhésif et pinces à lingot pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien les unes aux autres; mettez peu de colle. Enlevez le chrome et la peinture d'elles surfaces de collage. Peignez les petites pièces avant de les détacher de la grappe (4)(5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans de l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif pour le séparer du papier et pressez-le sur l'emplacement avec du papier buvard.

E: ¡Atención! Antes de comenzar con el ensamblaje, leer detenidamente las instrucciones. Cada pieza va numerada (1). Téngase en cuenta el orden de operaciones del ensamblaje. Herramientas necesarias: Cuchilla y lima para desbarcar las piezas (2). Cintas de goma, cinta adhesiva y pinzas de ropa para sujetar las piezas pegadas (3). Lavar las piezas de plástico en una solución de detergente suave y dejar que se sequen al aire para mejorar así la adhesión de la pintura y de las calcomanías. Antes de aplicar el pegamento comprobar si las piezas quedan correctamente adaptadas. Aplicar el pegamento sin excederse. Alejar de las superficies del pegado el cronómetro y la pintura. Pintar las piezas pequeñas antes de desprendelas de su sujeción (4). Antes de proseguir con el ensamblaje, dejar bien la pintura. Recortar las calcomanías una por una y sumergirlas durante unos 20 segundos en agua caliente. Deslizar del papel la calcomanía en el lugar adecuado y apretarla colocando encima de ella papel secoante.

I: ATTENZIONE! E' PERMESSO L'USO AI BAMBINI SOPRA GLI 8 ANNI! Da usare sotto la supervisione d'adulti IMPORTANTE Leggere attentamente le istruzioni d'uso, seguirle rigorosamente e tenere sempre a portata di mano per una rapida consultazione. Tenere le confezioni e gli accessori lontana dalla portata dei bambini (sotto i 36 mesi) e degli animali. Lavarsi le mani e gli attrezzi alla fine di seduta d'assemblaggio. Adoperare solo gli accessori inclusi nella confezione oppure quelli consigliati nelle istruzioni d'uso. Non mangiare, bere o fumare durante il lavoro con prodotti contenenti solventi. Tenere i kits lontani da fonti di calore. Non portare i materiali a contatto con gli occhi, la pelle o la bocca; non ingerirli. Non aspirare i vapori.

S: OBS: Läg instruktionerna noga igenom innan du sätter modellen samman. Varenda detalj är numrerad (1). V g beakta följande sammansättningshöjd. Verktyg, som du kommer att behöva: kniv och fil för att skrapa delarna rena (2), gummiringar, tärningskast och klädhörnor för att hålla samman de limmade delarna (3). Rengör plastdelarna i en milj tvättmedellösning och torra dem i luften för att lock och dekalér skal hålla bättre. Kolla, om delarna passar ihop innan du klästar dem och använd limmet sparsamt. Avlängsna krom och lack från ytorna, som kommer att limmas ihop. Måla de små delarna innan du avlägsnar dem från patronen (4). Täck lacket riktigt torrt igenom innan du fortsätter med sammansättningen. Skär av varje dekalfilm enskilt och doppet dem i vatten varje tio minuter. Flytta motivet bort från pappret genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med läskpapper.

DK: BEMÆRK: Inden sammensætningen begyndes, skal byggeledningen læses godt igennem. Hver del er nummereret (1). Rækkefølgen af monteringstrin skal overholdes. Nodvendigt værktøj: Kniv og fil til afgrøting af delene (2); gummidob, tape og tosklemme til at holde på klesbæde (3), enkeltdelene sammen. Plastikdelen renses i en mild såbelud og lufttørres så malingen og overføringsbillederne bedre kan hæfte. Inden påførelsen kontrolleres om delene passer, limmen påføres sparsomtlig. Krom og farve fjernes fra klesbæflerne. De små dele males inden de fjernes fra rammen (4). Sl. farvet farve godt inden sammensætningen fortsættes. Overføringsbilledernes motivet skæres ud enkeltvis og dypes ca. 20 sek. i varmt vand. Skub motivet fra papiret og inden tørket fast med trækoppen.

GR: ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμόλωση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε εξάρτημα είναι προδιαγέγραμμένο. (1). Προσέδετε τη σειρά "των βιβλίων" συναρμόλωσης. Απαιτούμενα ψραγέλαια: μαργαριτιές και λίμνη για την επένδυση των εξαρτήματων (2), λαστιχένια τανίδια, κολλητική τανίδια και μανταλάκια για τη συγκράτηση των κολλημένων μεμρυώμενών εξαρτήματων (3). Καθαρίστε τα πλαστικά εξαρτήματα μέσα από λευκό "πλαστικό διάλυμα" και στεγώντε τα στον αέρα, ώστε να υπάρξει καλύτερη πρόσφρον του χρώματος και των χαλκομάνικων. Πριν το κόλλαμα, ελέγχετε τα παταρίσματα μετεξόντων τους τα εξαρτήματα. Εργάστε το σκουριακό το κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικλαλήσης, χρώμιο και βαρφί. Βάψτε τα μικρά εξαρτήματα, πριν απομακρυνθούν από το πλάσιο (4) (5). Αφήστε να στεγώνουν καλά τα χρωμάτα και υπέρτερα συνεχίστε τη συναρμόλωση. Κόψτε ξεχωριστά το κάθε μοτίβο των χαλκομάνικων και βουτήστε τα σε μοντέρνο ρετρό για περ. 20-25 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί στα σημειωμένο σημεία και πάτε το με το σπουργόπατο.

N: OBS! Les nøye igjennom monteringsanvisningen før sammenbyggingen. Hver del er nummerert (1). Følg rekkefølgen på monteringsinstruksene. Nodvendig verktøy: Kniv og fil for fjerning av grader på delene (2), gummibånd, tape og klebeflyper for å holde sammen de linmede enkeltdelene (3). Rengjør plastdelene i mildt såpevann og la dem luftørke, så til fargen og bildene setter bedre. For pålimingen må det kontrolleres om delene passer: Ta på litt lim, frem krom og farge på klebeflylene. Mal de små delene for de fjernes fra rammen (4) (5). Skru fargede torke godter inn for sammenmonteringen fortsettes. Skjær ut hvert av motivene før seg og legg dem i varmt vann i ca. 20 sekunder. Skru motivet fra montert nitt med markerte steder trukket på med teknorønn.

P: ATENÇÃO: Antes de iniciar a montagem leia atentamente o manual de construção. Todas as partes componentes são numeradas (1). Atentar para a sequência das etapas do montagem. Ferramentas necessárias: Faca o lixa para aparar a reborda das peças (2), elástico, fita adesiva e moletas de roupa para sustentar as peças (3) durante a colagem. As peças de matéria plástica devem ser limpas numa solução fraca de detergente e secas ao ar ou no seco de fôrma e os descolques tenham uma boa coesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a cola em pequena quantidade. Eliminar o excedente e a fôrma das superfícies a serem coladas. Não passarcola nos peças que ainda se encontram fixas na grade de matéria plástica. Pintar as peças quando estejam de referência da grade (4) (5). Deixar a fôrma completamente para depois continuar com a montagem. Cortar separadamente um descolque e mergulhá-lo em água morna durante aproximadamente 20 segundos. Decolar os motivos do papel na posição indicada e secar completamente.

FIN: TUOMIO: Lu rakennusohjeet huolellisesti ennen kokoontapoa. Jokainen osa on numeroitu (1). Huomioi osien oikea asennusjärjestys. Tarvitset tuvat! Veitsi ja viili osien ylimmäistä turvettien perusteita pistämiseen (2); kuminava, teippi ja pyörikolikkopakki. Ylimmäillätuimien osien paikallainpalauttäiskieli (3). Puhdistaa muovlastat miedolla pesuainekelloksa ja anna niiden kuivua itsestään joilla maali on läpivarttuva tarvutetaan niihin paremmi. Tarkaste ennen liimausta, että osat sopivat toisiinsa; levitä liima suoraan kynsillä. Poista kromaus ja maali ilimpiinnoista. Maulan pistetä osaten ennen kuin irrotat ne pidurinaamalla (4) (5). Anna maalin kuivua kunnolla ennen kuin jatkat kokoontapoa. Läikkää jokainen siirtokuvia erikseen iältä ja upota lämpimänä veteen n. 20 sekunniksi. Irrota kuivunnen merkistetty kohdista seuraavalla nopeimmella imumentulla kuvion tietä pudotuksen välistä.

Read before you start!

RUS: Внимание! Перед сборкой хорошо прочитать руководство по монтажу. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдать последовательности монтажа. Необходимые рабочие инструменты: нож и пинцет-нить для застежки деталей (2); резиновая лента, клейкая лента и зажимы для сушки белла для прижим-макияжа склеиваемых отдельных деталей (3). Детали из пластика очистить в растворе мягкого моющего средства и высушить на воздухе для того, чтобы краска и первоначальные картички лучше прилипали. Перед приклеиванием проверить, подходят ли детали; клей наносить экономно. Хром и краску удалить с поверхности склеивания. Небольшие детали покрасить перед тем, как они будут удашены из рамок (4). Краску необходимо хорошо просушить, только после этого можно продолжать сборку. Каждую соответствующую переворотную картинку отдельно вырезать и примерно на 20 секунд окунуть в теплую воду. На обозначенном месте картинки отделить от бумаги и прижать промокательной бумагой.

PL: UWAGA: Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: nóż oraz pilnik do usunięcia zadziórów z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejąca, klamerki do bieleszy dla przytrzymywania sklejonych elementów (3). Wymyć plastikowe części w wodzie z delikatnym środkiem myjącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą przymocowalność farby oraz kalkomanii. Sprawdzić przed przyklejaniem, czy dane elementy pasują do siebie; nanościć klej oszczędnie. Usunąć chrom oraz farbę z powierzchni przeznaczonych do kleja-nia. Małe elementy pomalać jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbę dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć pojedynczo każdy z motywów kalkomanii i zanurzyć na 20 sekund w ciepłej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć biurka.

TR: DÝKKAT: Model yapýmýna baþlamadan önce açýklamalarý dikkatle okuyunuz. Modelde kullanýlan her parçaya bir numara verilmiþti(1). Montaj yapým sýrasýna dikkat ediniz. Gerekli el aletleri: Parçalarý baþýlý bulunduklarý çerçeveden çýkarýlmaya iþin maket býçaýý ve çapaklarýný almak eðeði(2). Yapýþtýrý sürdürünen sona parçalarýn yapýþmasý ïn bir arada tutturma iþin maket bastýlý, selüloz teþir ve çýkarýlmayý mandalý(3). Boyanýn ve çýkarýlmalarýn daha iyi yapýþmasý için plastik parçalarýnýn kýlýcý olmasý için plastik parçalarý deterjaný suda temizleyip odada kurumaya býrakýnýz. Yapýþtýrýcý sürmeden önce

Krom varsa temsilinizin. Yapýþkany idareli kullanýnýz. Küçük parçalary baþýl bulunduklarý çerçeveden çýkartmadan önce boyayýnýz (4) & (5). Boya iyiye kurdukdan sonra montaj devam ediniz. Her çýkartmayý önce kabýdy ile birlikte kesiniz ve yûluk suda 20 saniye kadar bekletiniz. Çýkartmayý model üzerinde yapýþýtýracýðýný yuzeye koynuz, üzerinden kurutma kabýdy ile hafifçe bastýrýken çýkartmanýn altındaki kabýdy yavapça çekiniz.

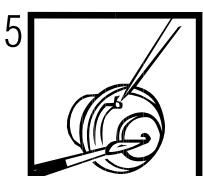
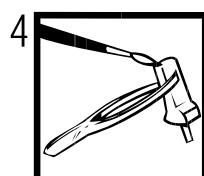
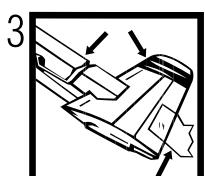
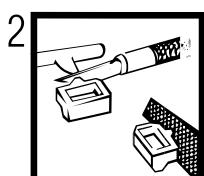
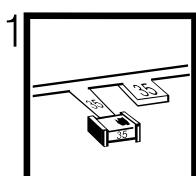
H: FIGYELEM: Az összeállítás előtt az építési útmutató alaposan kell olvasni. minden alkatrész számmal látak el (1). A szerelési lépések sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerszámok: kés és részelő az alkatrések sorjánlatáshoz (2); gyűrűszigetelő, ragasztószalag és ruhacsíkokat az összeragasztott alkatrések megtartásához (3). A műanyag alkatrésekkel történő mosásnál oldatban kell tisztítani és a levegőn kell megszáritani, hogy a festék-bevonat és a matrica írásban tapadjanak. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrések összilegnak-e; a ragasztó hajtókat áteresztőkkel kell felhordani. A krómöt és festéket a ragasztási felületekre el kell tavolítani. A kisméretű alkatrésekkel a kerethől törött előltávolság elülső bő kihagyással (4) (5). A festékekkel hajtották meg a matrica, az összeszerelést csak ezután szabad folyni. minden matrica-motívumot egyesével kell kivágni (6). A motívumokat meleg vízhez kell áztatni. A motívumot a megjelölt helyen a papírról lecsúsztatni és itatóspapírral lemosogni.

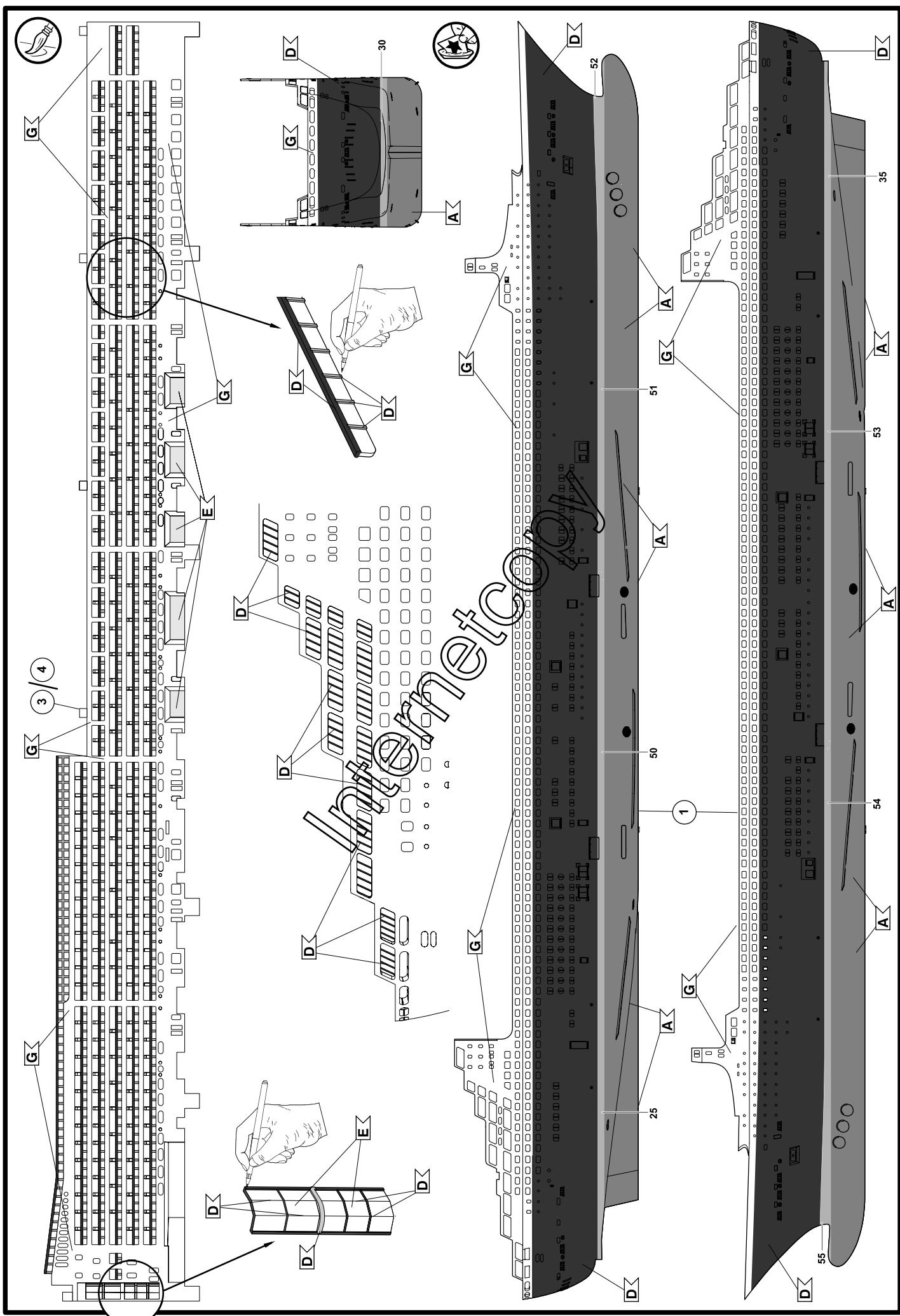
SLO. OPOZORILO: Pred pričetkom sestavljanja preveri navodila za Euporaboto. Vsak del je označen z n. v sestavljanju upoštevaj navodila po točkah. Potrebno orodje: nožek in pilica zaločevanje delov (1), glistika, lepljiv trak in kljukice za perilo za držanje zlepiljenih delov (3). Plastične dele očisti z blagim prškom in posuši da se sloji barve in nalepke boljše primejo. Pred lepljenjem obvezno preveri, če so deli pravilno prilegajo. Previdno nanesi lepilo. Iz površin, na katere nanašaš lepilo, najprej odstrani kromi žar. Manjše delo pobavar preden jih odstranis iz okvirja (4). Barva naj se dobro posuši preden nadaljuješ s sestavljanjem. Vsa nalepke izreži in potopit vstopo vodo (cca. 20 sekund), jo odstrani iz papirja, polozni na odgovarjajočo mesto in pritisni s pivnikom.

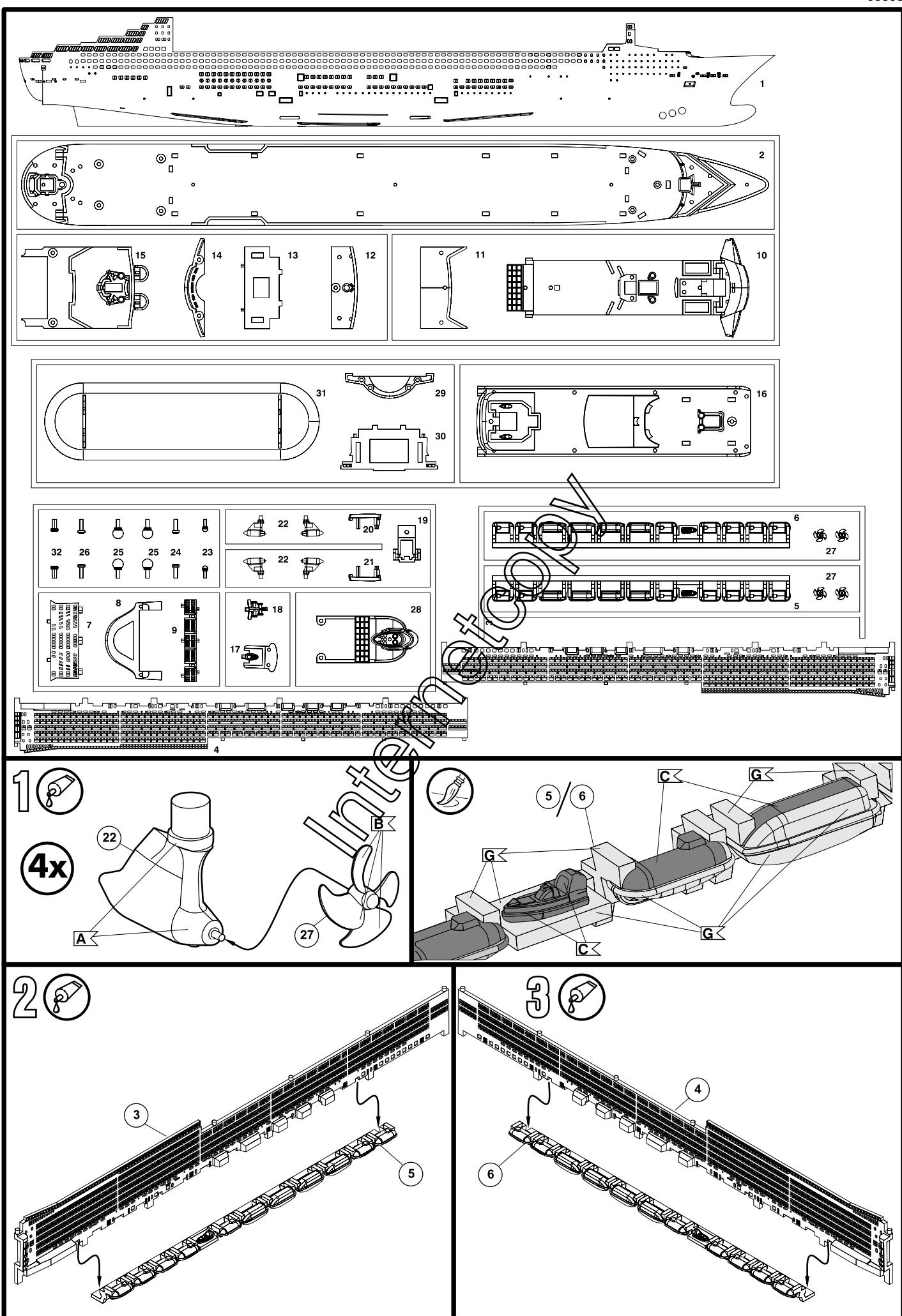
SK: POZOR: Pred začiatom stavby si pozorne preštudujte stavebný návod. Každý diel je očislovaný (1). Dbajte na poriadie montážnych krokov. Potrebné nástroje: Nôž aepilínik na odelenie dielov zEriámečka a ich začistenie (2), gumičky do vlasov, lepiacia páska stipece na prádo, pred pridržiavanie jednotlivých lepených dieľov (3). Zlepľastur odmástrať vEslabson roztočku čistiaceho prostriedku (sapónatu) aFenechať uschnutú na vzdchuzu zo účelom lepšej príhľadnosti lepidla, farieb aepilanejek. Pred lepením sklonovať, či ďiele liečiú. Lepidlo napäť usporne. Chŕm aFarbu na lepených miestach opatrnne odstrániť. Malé diely nafarbiť, či ďiele liečiú. Farby aepilanejek nechať dobre zaschnúť, az potom pokračovať vEzostavovaní. Každú nálepku vystríhnúť jednotivo aepomoriť do vlažnejody priblížiť na 20 sekúnd. Nálepku na príslušnom mieste modelu presunúť zEposného papiera aFenieme ju pritlačiť aFepričnu nosným papierom.

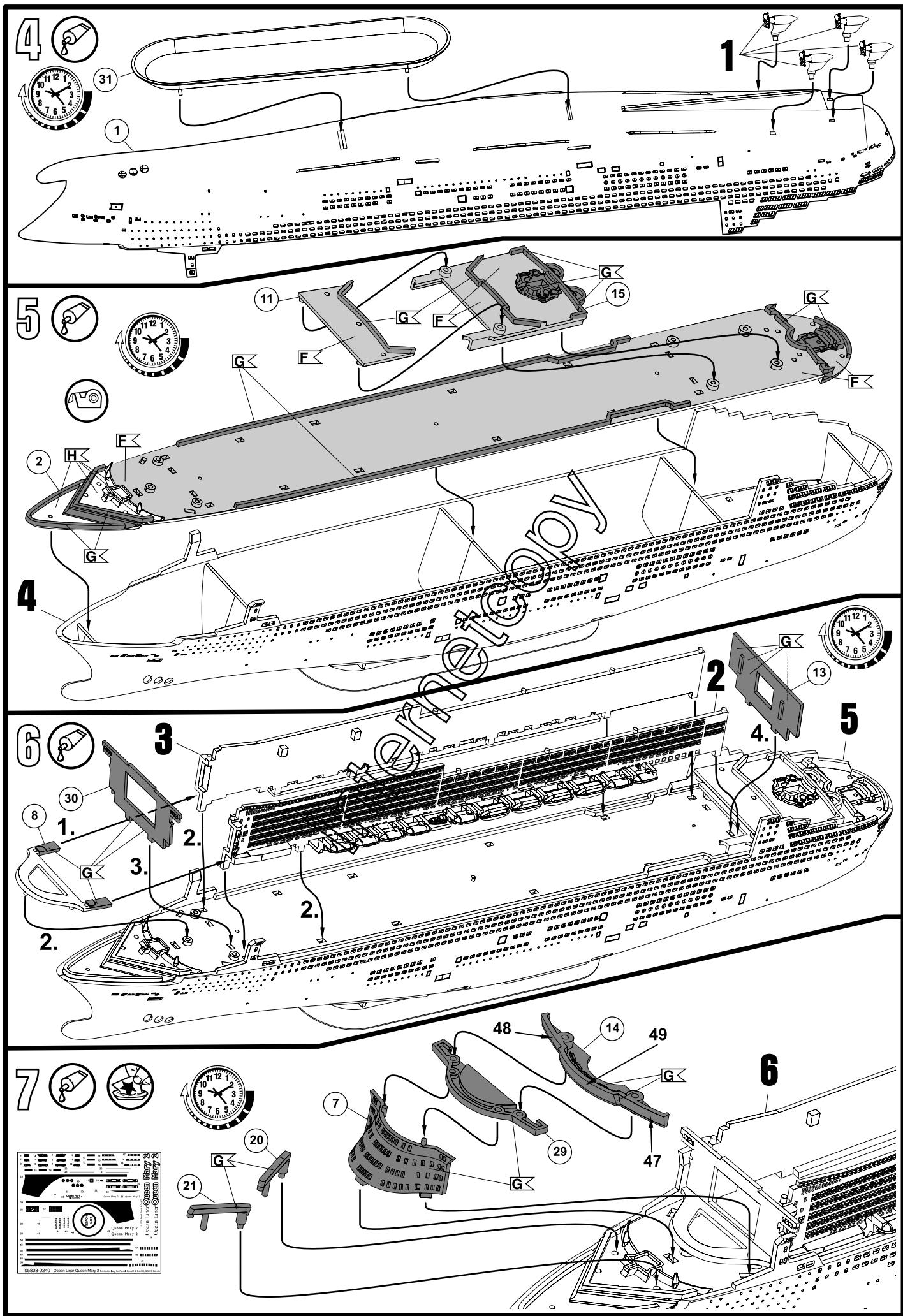
RO: ATENTIE! CITITI INSTRUCTIUNILE CU ATENTIE ÎNAINTE DE ASAMBLARE. FIEcare componentă este numerotată. Asamblarea în ordinea indicată pe schema. Piezele se desprind de pe rama cu un cutter. Bavurile se întăruie cu o pilă fină. Curatați piezele care se îmbină de grăsimi, urmărind oprirea curățării cu o soluție de dezinfectant. Vopsiți piezele mică înainte de desprinderă de pe rama. Lasați să vopsească să se usuce bine și numai apoi continuați asamblarea. Tăiați fiecare transfer individual și îmersați în apă caldă cca 20 SEC. Transferați în poziția dorită după instalarea loilor hartie, folosindu-mă adezivul suprăfetei.

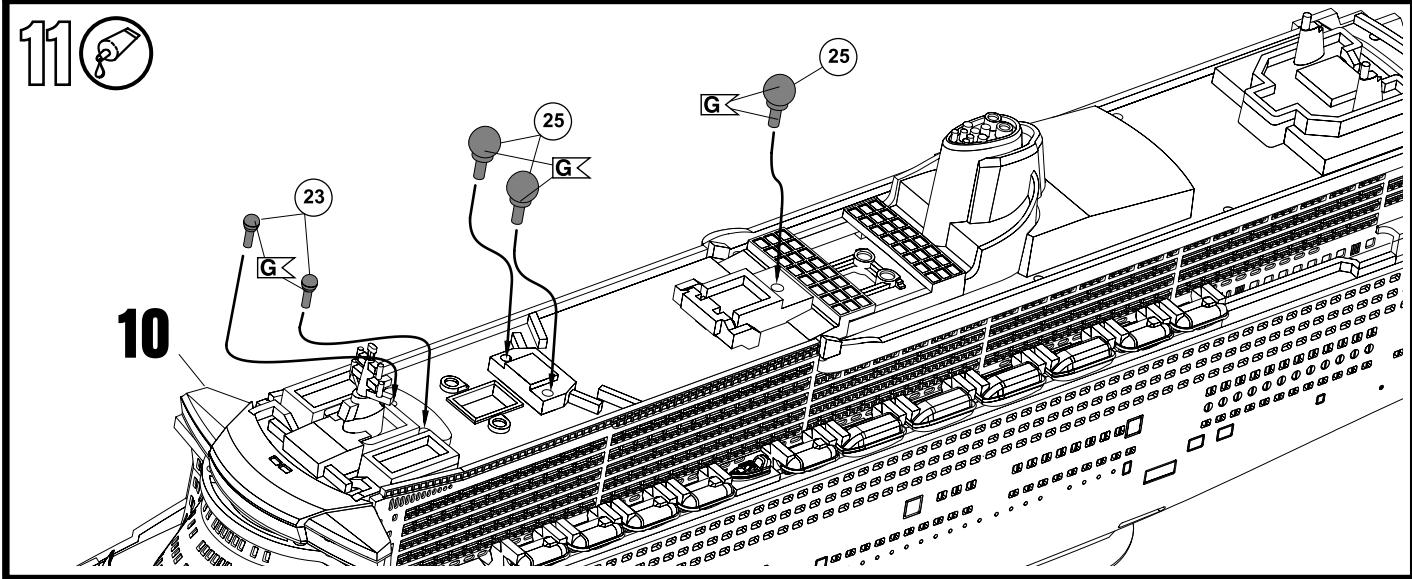
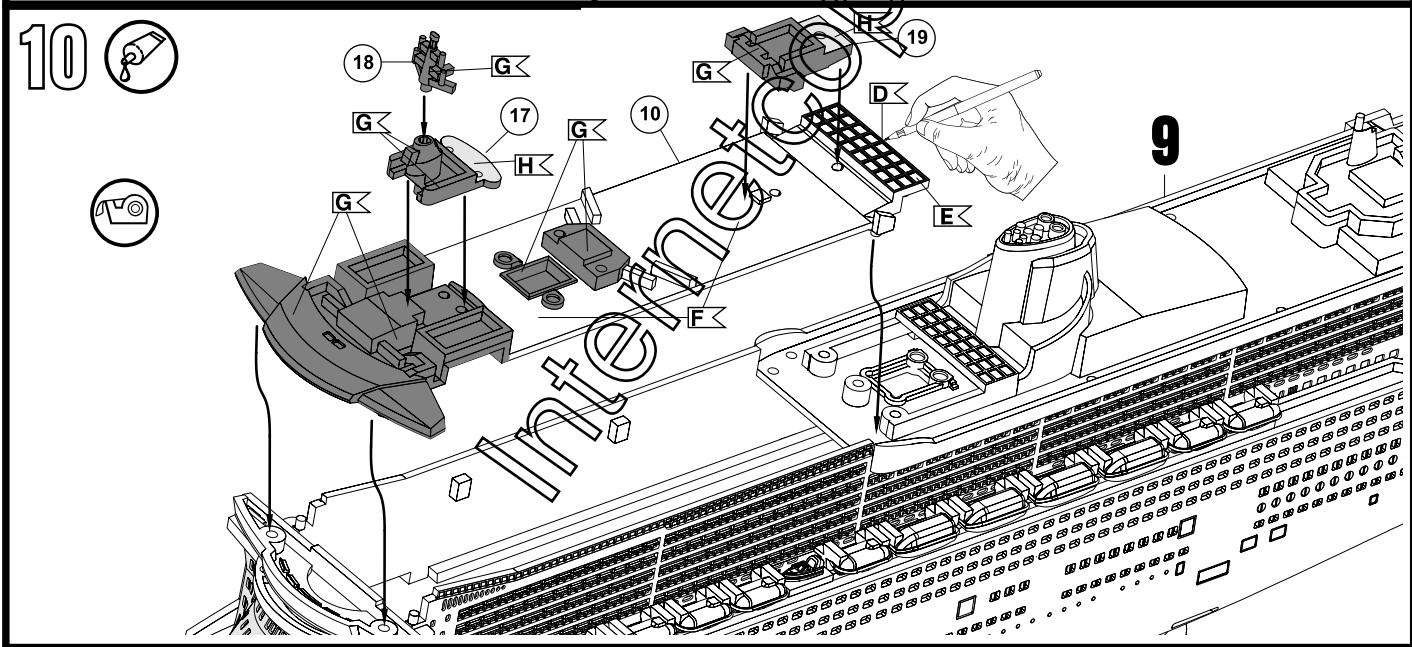
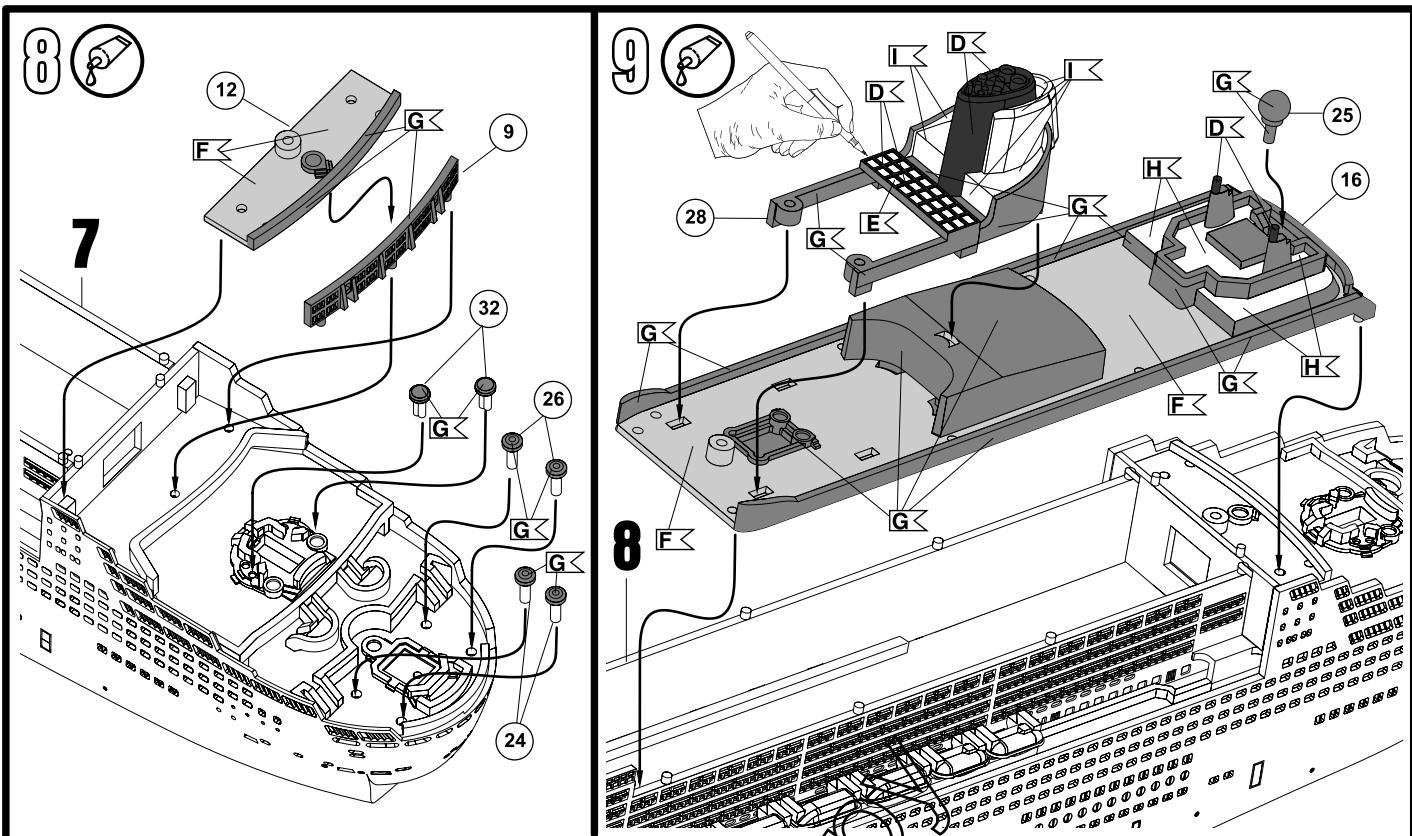
ВБ: ВНИМАНИЕ! Следвайте указаната схема. всяка част е номерирана. спазвай те последователността на етапите на слобождането им. Необходими инструменти: нож и пила за отстраняване или и здравиле на отделните части; гумена лента, лейкопласт и ципки за пране да за задържите заедно съединените части след запленването им. Пластигасовите елементи да се почистят в лек разтвор от вода и перилен препарат, да се изпълняват и да се оставят да изсъхнат, за да се постигне по-добро склеване на боята или ваденката. Нанесете боята върху малките части преди да ги от делите от шаблоната. Оставете боята да изсъхне преди да продължите със ерг обиването. Преди пасване на лепилото изстъркте боята от повърхността за склеване. Преди запленване проверете дали чистите пасване идеално. Нанесете малко лепило. Изрежете по отделно всяка една ваденка и я попотопете в топла вода за около 20 секунди. Отлепенете ваденка та от указаното място на хартията и я поинйтете леко с попинувателната матрица.











12

