



renkforce

Ⓓ **Bedienungsanleitung**

LV-PT12 LED Par-Strahler

Best.-Nr. 1518600

Seite 2 - 17

ⒼⒷ **Operating Instructions**

LV-PT12 LED par spotlight

Item No. 1518600

Page 18 - 33

Ⓕ **Notice d'emploi**

Projecteur PAR LED LV-PT12

N° de commande 1518600

Page 34 - 49

ⒼⓁ **Gebruiksaanwijzing**

LV-PT12 LED-PAR-straler

Bestelnr. 1518600

Pagina 50 - 65



	Seite
1. Einführung	3
2. Symbol-Erklärung	3
3. Bestimmungsgemäße Verwendung	4
4. Lieferumfang	4
5. Sicherheitshinweise	5
6. Merkmale und Funktionen	6
7. Einzelteile und Bedienelemente	7
8. Montage	8
9. DMX-Anschluss	9
a) Anschluss eines DMX-Controllers	9
b) Aufbau einer Master-Slave-Kette	10
10. Netzanschluss	10
11. Bedienung	11
a) Einstellung der Betriebsart	11
b) DMX-Betrieb	12
c) Betrieb mit dem eingebauten Controller	13
d) Manuelle Farbeinstellung	15
12. Wartung und Reinigung	15
13. Handhabung	16
14. Behebung von Störungen	16
15. Entsorgung	17
16. Technische Daten	17

1. Einführung

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde,

wir bedanken uns für den Kauf dieses Produkts.

Dieses Produkt entspricht den gesetzlichen, nationalen und europäischen Anforderungen.

Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, müssen Sie als Anwender diese Bedienungsanleitung beachten!



Diese Bedienungsanleitung gehört zu diesem Produkt. Sie enthält wichtige Hinweise zur Inbetriebnahme und Handhabung. Achten Sie hierauf, auch wenn Sie dieses Produkt an Dritte weitergeben. Heben Sie deshalb diese Bedienungsanleitung zum Nachlesen auf!

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an:

Deutschland: www.conrad.de/kontakt

Österreich: www.conrad.at
www.business.conrad.at

Schweiz: www.conrad.ch
www.biz-conrad.ch

2. Symbol-Erklärung



Das Symbol mit dem Blitz im Dreieck wird verwendet, wenn Gefahr für Ihre Gesundheit besteht, z.B. durch einen elektrischen Schlag.



Das Symbol mit dem Ausrufezeichen im Dreieck weist auf wichtige Hinweise in dieser Bedienungsanleitung hin, die unbedingt zu beachten sind.



Das Pfeil-Symbol ist zu finden, wenn Ihnen besondere Tipps und Hinweise zur Bedienung gegeben werden sollen.



Dieses Zeichen auf dem Gerät weist den Benutzer darauf hin, dass er vor der Inbetriebnahme des Gerätes diese Bedienungsanleitung lesen und beim Betrieb beachten muss.



Dieses Symbol gibt den Mindestabstand zu angestrahlten Flächen an.



Das Symbol mit dem Haus weist den Benutzer darauf hin, dass das Gerät ausschließlich in geschlossenen Räumen betrieben werden darf.

3. Bestimmungsgemäße Verwendung

Der LED Par-Strahler dient zur Erzeugung von Lichteffekten in Lightshow-Anlagen, Partyräumen etc. und wird über den eingebauten Controller oder einen externen DMX-Controller gesteuert.

Dieses Produkt ist nur für den Anschluss an 110-240 V/AC, 50/60 Hz Wechselspannung und nur für Schutzkontaktsteckdosen zugelassen.

Die DMX-Anschlüsse dürfen nur an geeignete DMX-Controller bzw. an andere DMX-Geräte angeschlossen werden.

Eine Verwendung ist nur in geschlossenen Räumen, also nicht im Freien erlaubt. Der Kontakt mit Feuchtigkeit, z.B. im Badezimmer u.ä. ist unbedingt zu vermeiden.

Aus Sicherheits- und Zulassungsgründen dürfen Sie das Produkt nicht umbauen und/oder verändern. Falls Sie das Produkt für andere Zwecke verwenden, als zuvor beschrieben, kann das Produkt beschädigt werden. Außerdem kann eine unsachgemäße Verwendung Gefahren wie z.B. Kurzschluss, Brand, Stromschlag, etc. hervorrufen. Lesen Sie sich die Bedienungsanleitung genau durch und bewahren Sie diese auf. Reichen Sie das Produkt nur zusammen mit der Bedienungsanleitung an dritte Personen weiter.

Alle enthaltenen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Alle Rechte vorbehalten.

4. Lieferumfang

- Par-Strahler
- Bedienungsanleitung

Aktuelle Bedienungsanleitungen

Laden Sie aktuelle Bedienungsanleitungen über den Link www.conrad.com/downloads herunter oder scannen Sie den abgebildeten QR-Code. Befolgen Sie die Anweisungen auf der Webseite.



5. Sicherheitshinweise



Lesen Sie sich die Bedienungsanleitung aufmerksam durch und beachten Sie insbesondere die Sicherheitshinweise. Falls Sie die Sicherheitshinweise und die Angaben zur sachgemäßen Handhabung in dieser Bedienungsanleitung nicht befolgen, übernehmen wir für dadurch resultierende Personen-/Sachschäden keine Haftung. Außerdem erlischt in solchen Fällen die Gewährleistung/Garantie.

- Das Produkt ist kein Spielzeug, es ist nicht für Kinder geeignet. Kinder können die Gefahren, die im Umgang mit elektrischen Geräten bestehen, nicht einschätzen.
- Lassen Sie das Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Dieses könnte für Kinder zu einem gefährlichen Spielzeug werden.
- Schützen Sie das Produkt vor extremen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, starken Erschütterungen, hoher Feuchtigkeit, Nässe, brennbaren Gasen, Dämpfen und Lösungsmitteln.
- Setzen Sie das Produkt keiner mechanischen Beanspruchung aus.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Produkt um. Durch Stöße, Schläge oder den Fall aus bereits geringer Höhe wird es beschädigt.
- Die Netzsteckdose muss sich in der Nähe des Gerätes befinden und leicht zugänglich sein.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit feuchten oder nassen Händen an. Es besteht die Gefahr eines lebensgefährlichen elektrischen Schlages!
- Stellen Sie sicher, dass bei der Montage des Produktes das Netzkabel nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt wird.
- Sollte die Netzleitung Beschädigungen aufweisen, so berühren Sie sie nicht. Schalten Sie zuerst die zugehörige Netzsteckdose allpolig ab (z.B. über den zugehörigen Sicherungsautomaten und FI-Schalter) und ziehen Sie danach den Netzstecker vorsichtig aus der Netzsteckdose. Betreiben Sie das Produkt auf keinen Fall mit beschädigter Netzleitung.
- Stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeiten, z.B. Gläser, Eimer, Vasen oder Pflanzen auf das Gerät oder in seine unmittelbare Nähe. Flüssigkeiten könnten ins Gehäuseinnere gelangen und dabei die elektrische Sicherheit beeinträchtigen. Außerdem besteht höchste Gefahr eines Brandes oder eines lebensgefährlichen elektrischen Schlages! Schalten Sie in einem solchen Fall die zugehörige Netzsteckdose allpolig ab (z.B. Sicherungsautomat und FI-Schalter abschalten) und ziehen Sie danach den Netzstecker aus der Netzsteckdose. Das Produkt darf danach nicht mehr betrieben werden, bringen Sie es in eine Fachwerkstatt.
- Stellen Sie keine offenen Brandquellen wie brennende Kerzen auf oder direkt neben dem Gerät ab.
- Wenn kein sicherer Betrieb mehr möglich ist, nehmen Sie das Produkt außer Betrieb und schützen Sie es vor unbeabsichtigter Verwendung. Der sichere Betrieb ist nicht mehr gewährleistet, wenn das Produkt:
 - sichtbare Schäden aufweist,
 - nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert,
 - über einen längeren Zeitraum unter ungünstigen Umgebungsbedingungen gelagert wurde oder
 - erheblichen Transportbelastungen ausgesetzt wurde.

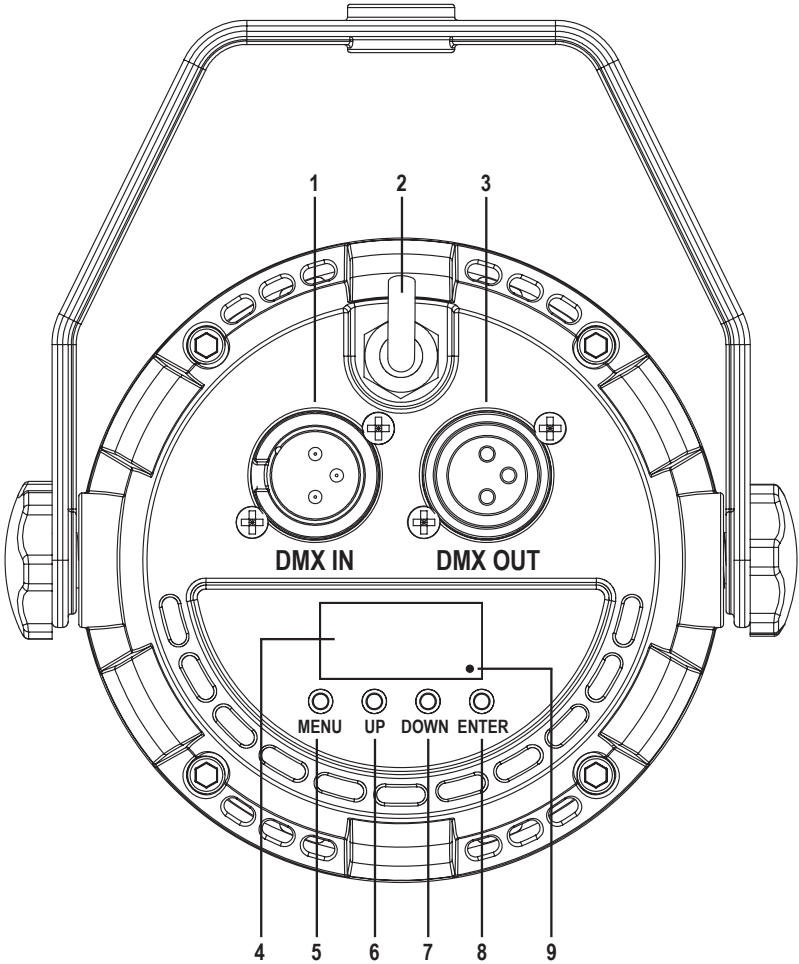


- Achtung, LED-Licht:
 - Nicht in den LED-Lichtstrahl blicken!
 - Nicht direkt oder mit optischen Instrumenten betrachten!
- Blicken Sie während des Betriebs niemals direkt in die Lichtquelle. Die hellen Lichtstrahlen können kurzzeitig zu Sehstörungen führen. Außerdem können bei empfindlichen Menschen unter Umständen epileptische Anfälle ausgelöst werden. Dies gilt insbesondere für Epileptiker.
- LED-Strahlung kann gefährlich sein, wenn der LED-Strahl oder eine Reflexion in das ungeschützte Auge gelangt. Informieren Sie sich deshalb bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen über die gesetzlichen Bestimmungen und Vorsichtsmaßnahmen für den Betrieb eines derartigen LED-Gerätes.
- Alle Personen, die diesen Effektstrahler bedienen, installieren, aufstellen, in Betrieb nehmen oder warten müssen entsprechend ausgebildet und qualifiziert sein und diese Bedienungsanleitung beachten.
- Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Benutzen Sie das Gerät nur in gemäßigttem Klima, nicht in tropischem Klima.
- Beachten Sie auch die Sicherheitshinweise und Bedienungsanleitungen der übrigen Geräte, an die das Produkt angeschlossen wird.
- Wenden Sie sich an eine Fachkraft, wenn Sie Zweifel über die Arbeitsweise, die Sicherheit oder den Anschluss des Produktes haben.
- Lassen Sie Wartungs-, Anpassungs- und Reparaturarbeiten ausschließlich von einem Fachmann bzw. einer Fachwerkstatt durchführen.
- Sollten Sie noch Fragen haben, die in dieser Bedienungsanleitung nicht beantwortet werden, wenden Sie sich an unseren technischen Kundendienst oder an andere Fachleute.
- In gewerblichen Einrichtungen sind die Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel zu beachten.

6. Merkmale und Funktionen

- Betriebsarten: DMX-Betrieb, Automatikbetrieb, Master-Slave-Betrieb und Sound-to-Light-Betrieb
- 7 Standalone-Lichteffekte
- Manuelle Erzeugung von Mischfarben
- 7-Kanal-DMX-Steuerung
- 12 Hochleistungs LED-Leuchtmittel (RGB)
- Display zur einfachen Programmierung
- Automatische Displayabschaltung

7. Einzelteile und Bedienelemente



- 1 Anschluss DMX IN
- 2 Netzleitung
- 3 Anschluss DMX OUT
- 4 Display
- 5 Taste MENU
- 6 Taste UP
- 7 Taste DOWN
- 8 Taste ENTER
- 9 Anzeige DMX

8. Montage



Die Montage und die Installation des Gerätes darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den Gefahren und den einschlägigen Vorschriften hierfür vertraut ist. Die Wartung, Bedienung und Inbetriebnahme dieses Produktes darf nur durch Personen ausgeführt werden, die entsprechend qualifiziert sind.

Achten Sie bei der Auswahl des Montageortes Ihres Gerätes darauf, dass Erschütterungen, Vibrationen, Staub, Hitze, Kälte und Feuchtigkeit vermieden werden müssen. Außerdem dürfen sich keine starken Transformatoren oder Motoren in der Nähe des Gerätes befinden.

Der Lichteffekt darf nur an Orten mit einer Umgebungstemperatur von maximal 40 °C betrieben werden.

Decken Sie das Gerät niemals ab. Achten Sie bei der Montage mit anderem Equipment auf ausreichende Belüftung. Halten Sie einen ausreichenden Abstand zu anderen Geräten und zu Wänden ein. Montieren Sie den Lichteffekt nicht in der direkten Nähe von Wärmequellen. Richten Sie keine starken Strahler und Lichtquellen auf das Gerät. Dies kann zur Überhitzung führen (Brandgefahr!).

Bohren oder schrauben Sie zur Befestigung des Gerätes keine zusätzlichen Schrauben in das Gehäuse. Dadurch können gefährliche Spannungen berührbar werden.

Das Gerät muss außerhalb des Handbereiches von Personen montiert werden.

Beleuchtete Gegenstände müssen mindestens 0,5 m vom Lichtaustritt des Gerätes entfernt sein. Leicht entflammable Materialien wie z.B. Dekostoffe müssen ebenfalls mindestens 0,5 m vom Gerät entfernt sein. Es besteht ansonsten Brandgefahr!

Stellen Sie sicher, dass bei der Montage des Produktes das Netzkabel nicht gequetscht oder durch scharfe Kanten beschädigt wird.

Während Montage- und Servicearbeiten muss der Bereich unterhalb des Montageortes abgesperrt sein.

Die Montagefläche bzw. -vorrichtung muss dermaßen bemessen sein, dass sie mindestens eine Stunde lang die zehnfache Nutzlast ohne dauernde schädliche Deformierung aushalten kann.

Das Gerät muss bei erhöhter Montage außerdem unbedingt durch eine zweite, von der eigentlichen Montagevorrichtung unabhängige Sicherheitsaufhängung gesichert werden. Bei fehlerhafter Hauptaufhängung darf kein Teil der Installation herabfallen können.

Bei der Montage sind alle diesbezüglich relevanten Vorschriften Ihres Landes zu beachten.



Abnahme der Installation (bei gewerblicher/öffentlicher Verwendung):

Vor der ersten Inbetriebnahme und nach wesentlichen Änderungen daran muss die Installation (einschließlich des elektrischen Anschlusses) durch einen Sachverständigen geprüft werden.

Einmal jährlich ist eine Prüfung durch einen Sachkundigen erforderlich.

Mindestens alle 4 Jahre muss eine Abnahmeprüfung durch einen Sachverständigen erfolgen.

- Wenn Sie das Gerät an einem geeigneten Traversensystem montieren wollen, befestigen Sie den Lichteffekt mit dem Montagebügel und einer geeigneten Traversenklemme, die separat erhältlich ist.
- Montieren Sie hierzu den Lichteffekt mit der Montagebohrung des Montagebügels an der Traversenklemme und diese wiederum am Traversensystem. Verwenden Sie ausschließlich Montagematerial, das für die Montageart geeignet ist und die Last des Lichteffekts tragen kann.
- Die Montage darf niemals freischwingend erfolgen.
- Sichern Sie die Montage mit einem geeigneten Sicherheitsfangseil oder einem Fangnetz zusätzlich ab.
- Das Sicherheitsfangseil bzw. das Fangnetz muss unabhängig von der Hauptbefestigung den Lichteffekt im Falle eines Fehlers an der Hauptaufhängung halten können.

9. DMX-Anschluss



Die maximale Gesamtlänge der DMX-Kette sollte 500 m nicht überschreiten.

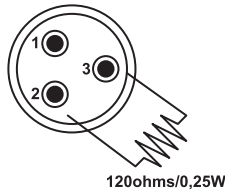
Bei der Verwendung von XLR-Mikrofonkabeln kann es zu Störungen bei der DMX-Signalübertragung kommen. Bitte verwenden Sie in diesem Fall spezielle DMX-Hochfrequenzleitungen.

a) Anschluss eines DMX-Controllers



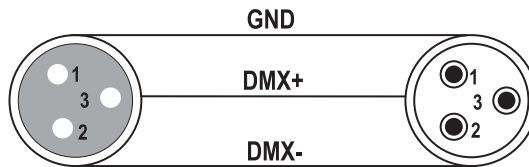
Das Gerät ist ausschließlich zum Anschluss an DMX-Controller mit DMX-512-Protokoll vorgesehen.

- Verbinden Sie den Anschluss DMX IN (1) mit dem Ausgang des DMX-Controllers.
- Der Controller muss über 7 freie Steuerkanäle verfügen.
- Verbinden Sie den Anschluss DMX OUT (3) mit dem DMX-Eingang des nachfolgenden DMX-Gerätes.
- Verfahren Sie mit allen weiteren Geräten der DMX-Kette ebenso.
- Sollte der Lichteffekt das letzte oder einzige Gerät in der DMX-Kette sein, so stecken Sie in den Anschluss DMX OUT (3) einen XLR-Stecker mit einem 120 Ohm/0,25 W-Abschlusswiderstand (zwischen Pin2 und Pin3) ein.



→ Pinbelegung des DMX-Anschlusses: Pin1 = Masse / Pin2 = (-) / Pin3 = (+).

Verbinden Sie niemals die Masseleitung GND mit der Gehäusemasse des Lichteffekts, da es ansonsten zu Störungen in der Signalübertragung verursacht durch Masseschleifen kommen kann.



b) Aufbau einer Master-Slave-Kette

Der Lichteffekt kann alternativ zum Betrieb an einem DMX-Controller auch als Gerät in einer Master-Slave-Kette verwendet werden. Hierbei dient der eingebaute Controller des Master-Gerätes als Steuercontroller für die angeschlossenen Slave-Geräte.

- Verbinden Sie den Anschluss DMX OUT (3) des Master-Gerätes mit dem Anschluss DMX IN (1) des ersten Slave-Gerätes.
- Verbinden Sie den Anschluss DMX OUT (3) des ersten Slave-Gerätes mit dem Anschluss DMX IN (1) des folgenden Slave-Gerätes.
- Verfahren Sie mit allen folgenden Slave-Geräten wie oben beschrieben.
- Stecken Sie in den Anschluss DMX OUT (3) des letzten Slave-Gerätes einen XLR-Stecker mit Abschlusswiderstand ein (wie unter „Anschluss eines DMX-Controllers“ beschrieben).

10. Netzanschluss



Die Netzsteckdose, an die der Lichteffekt angeschlossen wird, muss sich in der Nähe des Gerätes befinden und leicht zugänglich sein, damit das Gerät im Fehlerfall schnell und einfach von der Netzstromversorgung getrennt werden kann. Die Netzsteckdose muss außerdem geerdet sein, d.h. über einen Schutzleiter verfügen.

Stellen Sie sicher, dass die Spannungsangabe auf dem Lichteffekt mit der Netzspannung Ihres Stromversorgers übereinstimmt. Versuchen Sie nie, das Gerät an einer anderen Spannung zu betreiben.

Lassen Sie Netzleitungen nicht mit anderen Leitungen in Kontakt kommen.

Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit Netzleitungen und Netzanschlüssen. Netzspannung kann lebensgefährliche elektrische Schläge verursachen.

Lassen Sie Kabel nicht frei herumliegen, sondern verlegen Sie sie fachmännisch um Unfallgefahren zu vermeiden.

- Stecken Sie den Netzstecker der Netzleitung (2) in eine Schutzkontaktsteckdose.
- Sobald das Gerät mit dem Netz verbunden ist, nimmt es den Betrieb auf.

11. Bedienung

a) Einstellung der Betriebsart

Der Lichteffect kann mit dem eingebauten Controller oder mit einem externen DMX-Controller gesteuert werden. Außerdem kann er im Master-Slave-Betrieb als Master-Gerät mit dem eingebauten Controller andere angeschlossene Lichteffecte synchron steuern oder als Slave-Gerät über den Controller eines anderen Lichteffects gesteuert werden.

- Über das Display (4) und die Tasten MENU (5), UP (6), DOWN (7) und ENTER (8) erfolgt die Einstellung der Betriebsarten.
- Drücken Sie die Taste MENU (5), um die einzelnen Menüpunkte auszuwählen.
- Verändern Sie einzustellende Werte oder Optionen mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7).
- Um in die 2. Menüebene (2. Option) zu gelangen oder Werte zu speichern, drücken Sie die Taste ENTER (8).

→ Das Display (4) schaltet sich nach einigen Sekunden ohne Tastenbetätigung automatisch ab. Drücken Sie eine beliebige Taste, um es wieder einzuschalten.

Wenn der eingebaute Controller am Anschluss DMX IN (1) ein DMX-Signal erkennt, blinkt die Anzeige DMX (9).

Menü-Übersicht

→ Eine nähere Erklärung der einzelnen Menüpunkte aus der Tabelle finden sie unter den folgenden Punkten in dieser Anleitung.

Menüpunkt	1. Option	2. Option	Funktion
d	d001-d512		DMX-Betrieb mit Einstellung der DMX-Adresse
IP	IP.01-IP.73		DMX-Adressierung für den Betrieb in Lichteffectgruppen
A1	A1.01-A1.10		Automatikbetrieb, 10 statische Farben
A2	A2.01-A2.32		Automatikbetrieb, Farbwechsel, 32 Geschwindigkeitsstufen
A3	A3.01-A3.11	A3.01-A3.32	Automatikbetrieb, 11 Fade-Effekte, 32 Geschwindigkeitsstufen
A4	A4.01-A4.11	A4.01-A4.04	Sound-to-Light-Betrieb, 11 Farben, 4 Empfindlichkeitsstufen
A5	A5.01-A5.11	A5.01-A5.32	Strobe-Betrieb, 11 Farben, 32 Geschwindigkeitsstufen
A6	A6.01		Automatikbetrieb, verschiedene Effekte ohne Einstellmöglichkeit
A7	A7.01-A7.11	A7.01-A7.32	Automatikbetrieb, 11 Scroll-Effekte, 32 Geschwindigkeitsstufen
r	r.000-R.255		Helligkeit rot
G	G.000-G.255		Helligkeit grün
b	b.000-B.255		Helligkeit blau

b) DMX-Betrieb



Jedes DMX-Gerät einer DMX-Kette benötigt eine so genannte DMX-Startadresse, um vom Controller eindeutig angesteuert werden zu können. Diese DMX-Startadresse definiert den ersten DMX-Kanal, auf den der Lichteffekt reagiert. Die weiteren Steuerkanäle folgen auf diesen ersten DMX-Kanal (DMX-Startadresse).

→ Der Lichteffekt benötigt 7 freie DMX-Kanäle.

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „d“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die DMX-Startadresse dar.
- Wählen Sie die gewünschte Startadresse 001-512 mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus.
- Wenn Sie mehrere gleiche Lichteffekte in einer DMX-Kette betreiben, können Sie die DMX-Startadresse auch wie folgt einstellen.

→ Hierbei ist gewährleistet, dass jeder Lichteffekt seine 7 DMX-Kanäle zugeteilt bekommt und die DMX-Kanalgruppen aufeinander folgen.

Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „IP“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Nummer des Lichteffekts in der DMX-Kette dar.

„IP.01“ teilt dem 1. Lichteffekt die DMX-Kanäle 1-7 zu

„IP.02“ teilt dem 2. Lichteffekt die DMX-Kanäle 8-14 zu und so weiter.

Es können maximal 73 Lichteffekte auf diese Weise codiert werden.

Die folgende Tabelle gibt Aufschluss über die Auswirkungen der Einstellungen an den einzelnen DMX-Kanälen.

DMX-Kanal	Wert	Funktion	Bemerkung
1	000-010	Farbeinstellung über Kanal 4-7	Kanal 2 und 3 ohne Funktion
	011-050	statische Farbe	Farbauswahl mit Kanal 2 Kanal 3-7 ohne Funktion
	051-100	Farbwechsel-Funktion	Geschwindigkeit über Kanal 3 Kanal 2 und 4-7 ohne Funktion
	101-150	Fade-Funktion	Farbauswahl mit Kanal 2 Geschwindigkeit über Kanal 3 Kanal 4-7 ohne Funktion
	151-200	Sound-to-Light-Funktion	Farbauswahl mit Kanal 2 Kanal 3-7 ohne Funktion
	201-255	Strobe-Effekt	Farbauswahl mit Kanal 2 Geschwindigkeit über Kanal 3 Kanal 4-7 ohne Funktion
2	000-255	Farbauswahl	
3	000-255	Geschwindigkeit	
4	000-255	Gesamthelligkeit dunkel >> hell	nur aktiv, wenn Kanal 1= 000-010
5	000-255	Helligkeit rot dunkel >> hell	nur aktiv, wenn Kanal 1= 000-010
6	000-255	Helligkeit grün dunkel >> hell	nur aktiv, wenn Kanal 1= 000-010
7	000-255	Helligkeit blau dunkel >> hell	nur aktiv, wenn Kanal 1= 000-010

c) Betrieb mit dem eingebauten Controller

Statische Farben

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „A1“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Farbauswahl dar.
- Wählen Sie die gewünschte Farbe mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus:

Anzeige	Farbe	Anzeige	Farbe
A1.01	weiß	A1.06	hellblau
A1.02	rot	A1.07	violett
A1.03	grün	A1.08	gelbgrün
A1.04	blau	A1.09	magenta
A1.05	hellgrün	A1.10	himmelblau

Farbwechsel-Effekt

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „A2“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Geschwindigkeit des Lichteffekts dar.
- Wählen Sie die gewünschte Effektgeschwindigkeit mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus.

Fade-Effekt

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „A3“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Farbauswahl dar.
- Wählen Sie die gewünschte Farbe mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus:

Anzeige	Farbe	Anzeige	Farbe
A3.01	Farbwechsel	A3.07	violett
A3.02	rot	A3.08	Wechsel rot/grün
A3.03	grün	A3.09	Wechsel rot/blau
A3.04	blau	A3.10	Wechsel grün/blau
A3.05	hellgrün	A3.11	Wechsel rot/grün/blau
A3.06	hellblau		

- Drücken Sie die Taste ENTER (8) und wählen Sie die gewünschte Effektgeschwindigkeit mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus (A3.01 = langsam / A3.32 = schnell).
- Drücken Sie die Taste ENTER (8) erneut, um die Einstellung zu speichern.

Sound-to-Light-Betrieb

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „A4“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Farbauswahl dar.
- Wählen Sie die gewünschte Farbe mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus:

Anzeige	Farbe	Anzeige	Farbe
A4.01	Farbwechsel	A4.07	violett
A4.02	rot	A4.08	gelbgrün
A4.03	grün	A4.09	magenta
A4.04	blau	A4.10	himmelblau
A4.05	hellgrün	A4.11	weiß
A4.06	hellblau		

- Drücken Sie die Taste ENTER (8) und wählen Sie die gewünschte Empfindlichkeit für den Effekt mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus (A4.01 = unempfindlich / A4.04 = empfindlich).
- Drücken Sie die Taste ENTER (8) erneut, um die Einstellung zu speichern.

Strobe-Betrieb

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „A5“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Farbauswahl dar.
- Wählen Sie die gewünschte Farbe mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus:

Anzeige	Farbe	Anzeige	Farbe
A5.01	Farbwechsel	A5.07	violett
A5.02	rot	A5.08	gelbgrün
A5.03	grün	A5.09	magenta
A5.04	blau	A5.10	himmelblau
A5.05	hellgrün	A5.11	weiß
A5.06	hellblau		

- Drücken Sie die Taste ENTER (8) und wählen Sie die gewünschte Effektgeschwindigkeit mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus (A5.01 = langsam / A5.32 = schnell).
- Drücken Sie die Taste ENTER (8) erneut, um die Einstellung zu speichern.

Automatikbetrieb ohne Einstellmöglichkeit

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „A6.01“ im Display (4) erscheint.
- Bei dieser Funktion gibt es keine Einstellmöglichkeiten.
- Verschiedene, vorprogrammierte Lichteffekte werden nacheinander abgerufen.

Automatikbetrieb mit Einstellmöglichkeit

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „A7“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Farbauswahl dar.

- Wählen Sie die gewünschte Farbe mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus:

Anzeige	Farbe	Anzeige	Farbe
A7.01	Farbwechsel	A7.07	violett
A7.02	rot	A7.08	Wechsel rot/grün
A7.03	grün	A7.09	Wechsel rot/blau
A7.04	blau	A7.10	Wechsel grün/blau
A7.05	hellgrün	A7.11	Wechsel rot/grün/blau
A7.06	hellblau		

- Drücken Sie die Taste ENTER (8) und wählen Sie die gewünschte Effektgeschwindigkeit mit den Tasten UP (6) bzw. DOWN (7) aus (A7.01 = langsam / A7.32 = schnell).
- Drücken Sie die Taste ENTER (8) erneut, um die Einstellung zu speichern.

d) Manuelle Farbeinstellung

Mit dieser Funktion können Sie eine Mischfarbe durch Helligkeitseinstellung der Kanäle rot, grün und blau erzeugen.

- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „r“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Helligkeit des roten Farbanteils dar (000 = dunkel bis 255 = hell).
- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „G“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Helligkeit des grünen Farbanteils dar (000 = dunkel bis 255 = hell).
- Drücken Sie die Taste MENU (5), bis „b“ gefolgt von einer Zahl im Display (4) erscheint. Die Zahl stellt die Helligkeit des blauen Farbanteils dar (000 = dunkel bis 255 = hell).

12. Wartung und Reinigung

Bevor Sie den Effektstrahler reinigen oder warten beachten Sie unbedingt folgende Sicherheitshinweise:



Beim Öffnen von Abdeckungen oder Entfernen von Teilen können spannungsführende Teile freigelegt werden.

Vor einer Wartung oder Instandsetzung muss deshalb das Gerät von allen Spannungsquellen getrennt werden.

Kondensatoren im Gerät können noch geladen sein, selbst wenn es von allen Spannungsquellen getrennt wurde.

Eine Reparatur darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den damit verbundenen Gefahren bzw. einschlägigen Vorschriften vertraut ist.



Verwenden Sie auf keinen Fall aggressive Reinigungsmittel, Reinigungsalkohol oder andere chemische Lösungen, da dadurch das Gehäuse angegriffen oder gar die Funktion beeinträchtigt werden kann.

- Trennen Sie das Produkt vor jeder Reinigung von der Stromversorgung.
- Verwenden Sie ein trockenes, faserfreies Tuch zur Reinigung des Produkts.

13. Handhabung

- Stecken Sie den Netzstecker niemals gleich dann in eine Netzsteckdose, wenn das Gerät von einem kalten Raum in einen warmen Raum gebracht wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen das Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät uneingesteckt auf Zimmertemperatur kommen. Warten Sie bis das Kondenswasser verdunstet ist.
- Ziehen Sie Netzstecker nie an der Leitung aus der Steckdose, ziehen Sie sie immer nur an den dafür vorgesehenen Griffflächen aus der Netzsteckdose.
- Ziehen Sie bei längerer Nichtbenutzung den Netzstecker aus der Netzsteckdose.
- Ziehen Sie aus Sicherheitsgründen bei einem Gewitter immer den Netzstecker aus der Netzsteckdose.
- Versehen Sie den Lichtaustritt keinesfalls mit Filterfolien, Masken oder anderen Materialien. Dies kann zu Hitzeschäden und Brandgefahr führen.
- Das Gerät kann sich während des Betriebs erhitzen. Berühren Sie das Gehäuse nicht während des Betriebs. Lassen Sie den Lichteffekt nach dem Betrieb erst abkühlen, bevor Sie das Gehäuse berühren oder reinigen.
- Um eine ausreichende Belüftung zu gewährleisten, darf das Gerät auf keinen Fall abgedeckt werden. Außerdem darf die Luftzirkulation nicht durch Gegenstände wie Zeitschriften, Tischdecken, Vorhänge o.ä. behindert werden. Halten Sie während des Betriebs einen Bereich von mindestens 0,5 m rund um das Gerät frei.
- Das Gerät ist nicht für den Dauerbetrieb geeignet. Die konsequente Einhaltung von Betriebspausen erhöht die Lebensdauer. Lassen Sie das Gerät vor der erneuten Inbetriebnahme erst längere Zeit abkühlen.

14. Behebung von Störungen

Mit dem Effektstrahler haben Sie ein Produkt erworben, welches nach dem Stand der Technik gebaut wurde und betriebssicher ist. Dennoch kann es zu Problemen oder Störungen kommen. Deshalb möchten wir Ihnen hier beschreiben, wie Sie mögliche Störungen beheben können:



Beachten Sie unbedingt die Sicherheitshinweise!

Keine Funktion, nachdem das Gerät mit dem Stromversorgungsnetz verbunden wurde.

- Der Netzstecker steckt nicht richtig in der Steckdose.
- Die Netzsteckdose wird nicht mit Strom versorgt.

Es erfolgt keine Reaktion auf DMX-Befehle.

- Am DMX-Controller ist der Blackout-Modus aktiviert.
- Die DMX-Adresse ist falsch eingestellt.
- Die Verbindung zwischen DMX-Controller und dem Lichteffekt ist unterbrochen.
- Die DMX-Leitung ist Störungen ausgesetzt. Versuchen Sie, die DMX-Leitung von Störquellen entfernt zu verlegen.
- Die Polarität der DMX-Anschlüsse an DMX-Controller und Lichteffekt sind unterschiedlich.
- Probieren Sie falls möglich einen anderen DMX-Controller aus.

15. Entsorgung



Elektronische Geräte sind Wertstoffe und gehören nicht in den Hausmüll. Entsorgen Sie das Produkt am Ende seiner Lebensdauer gemäß den geltenden gesetzlichen Bestimmungen.

16. Technische Daten

Betriebsspannung.....	110-240 V/AC, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	16-20 W
Betriebsarten	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
LED.....	12 Hochleistungs-LEDs (RGB)
DMX-Protokoll	DMX 512
DMX-Kanäle	7
Abmessungen.....	90 x 115 x 115 mm
Gewicht.....	0,45 kg
Betriebstemperaturbereich	-20 bis +40 °C / 20-90 % rel. Luftfeuchte
Lagertemperaturbereich	-20 bis +70 °C / 20-90 % rel. Luftfeuchte

Table of Contents



	Page
1. Introduction	19
2. Explanation of Symbols	19
3. Intended Use	20
4. Scope of Delivery.....	20
5. Safety Notes	21
6. Features and Functions.....	22
7. Components and Control Elements.....	23
8. Installation.....	24
9. DMX Connection.....	25
a) Connection of a DMX Controller.....	25
b) Setting up a Master Slave Chain.....	26
10. Mains Connection	26
11. Operation	27
a) Setting the Operating Mode.....	27
b) DMX Operation.....	28
c) Operation Using the Built-in Controller.....	29
d) Manual Colour Setting	31
12. Maintenance and Cleaning	31
13. Handling.....	32
14. Troubleshooting	32
15. Disposal	33
16. Technical Data	33

1. Introduction

Dear Customer,

Thank you for purchasing this product.

This product complies with the statutory national and European requirements.

To maintain this status and to ensure safe operation, you as the user must observe these operating instructions!



These operating instructions are part of this product. They contain important notes on commissioning and handling. Also consider this if you pass on the product to any third party. Therefore, retain these operating instructions for reference!

If there are any technical questions, please contact:

International: www.conrad.com/contact

United Kingdom: www.conrad-electronic.co.uk/contact

2. Explanation of Symbols



The symbol with a lightning bolt in a triangle is used where there is a health hazard, e.g. from electric shock.



The exclamation mark in a triangle indicates important notes in these operating instructions that must be observed strictly.



The "arrow" symbol indicates that special advice and notes on operation are provided.



This symbol on the device indicates that the user must read these operating instructions before using the product and observe them during operation.



This symbol indicates the minimum distance to the illuminated surfaces.



This symbol with the house informs the user that the device must only be used in enclosed rooms.

3. Intended Use

The LED Par spotlight is used to generate light effects in light show equipment, party rooms, etc. and is controlled by the built-in controller or an external DMX controller.

This product is only approved for connection to 110-240 V/AC, 50/60 Hz alternating current and only for use with an earthed mains socket.

The DMX connections must only be connected to suitable DMX controllers or other DMX devices.

It is intended for indoor use only. Do not use it outdoors. Contact with moisture, e.g. in bathrooms, must be avoided under all circumstances.

For reasons of safety and approval, the product must not be converted and/or changed by you. Using the product for any other purposes than those described above may damage the product. Improper use also may cause dangers such as short circuit, fire, electric shock, etc. Read the operating instructions precisely and keep them. Only pass the product on to any third parties together with the operating instructions.

All company names and product names are trademarks of their respective owners. All rights reserved.

4. Scope of Delivery

- Par spotlight
- Bedienungsanleitung

Current operating instructions

Download the current operating instructions via the link www.conrad.com/downloads or scan the QR code displayed. Observe the instructions on the website.



5. Safety Notes



Read the operating instructions attentively and particularly observe the safety notes. If the safety notes and the information in these operating instructions regarding proper handling are not observed, we assume no liability for any resulting injury/property damage. In such cases, the warranty/guarantee will also lapse.

- This product is not a toy and not suitable for children. Children cannot judge the dangers involved when handling electrical devices.
- Do not leave packaging material lying around carelessly. It may become a dangerous toy for children.
- Protect the product from extreme temperatures direct sunlight, high humidity, moisture, flammable gases, vapours and solvents.
- Do not subject the product to heavy mechanical stress.
- Handle the product with care. Impact, blows or falls from even a low height will damage the product.
- The mains socket must be close to the device and easily accessible.
- Never touch the mains plug with wet or damp hands. There is a risk of potentially fatal electric shock!
- When mounting the product, make sure that the power cord is neither jammed nor damaged by sharp edges.
- Do not touch the mains cable if it is damaged. First, power down the respective mains socket on all poles (e.g. via the respective circuit breaker and FI switch) and then carefully pull the mains plug from the mains socket. Never use the product if the mains cable is damaged.
- Never place containers containing liquids, e.g. glasses, buckets, vases or plants on the device or in its vicinity. Liquids may get into the housing and impair electrical safety. This also poses great danger of fire or potentially fatal electric shock! If this is the case, first power down the respective mains socket on all poles (e.g. switch off circuit breaker and FI switch) and then pull the mains cable from the socket. Do not operate the product anymore afterwards, but take it to a specialist workshop.
- Do not place any open sources of fire, such as burning candles, on or directly next to the device.
- When secure operation is no longer possible, shut off the product and protect it from inadvertent use. Secure operation is no longer warranted if the product:
 - has visible damage,
 - no longer works properly,
 - was stored under detrimental ambience conditions for an extended period or
 - was subjected to considerable transport strain.
- Attention, LED light:
 - Never look into the LED beam!
 - Never watch directly or with optical instruments!
- Never look straight into the light source during operation. The bright light beams may temporarily impair your eyesight. Apart from this, epileptic fits may be triggered under certain circumstances in persons sensitive to such lights. This particularly applies to epileptics.

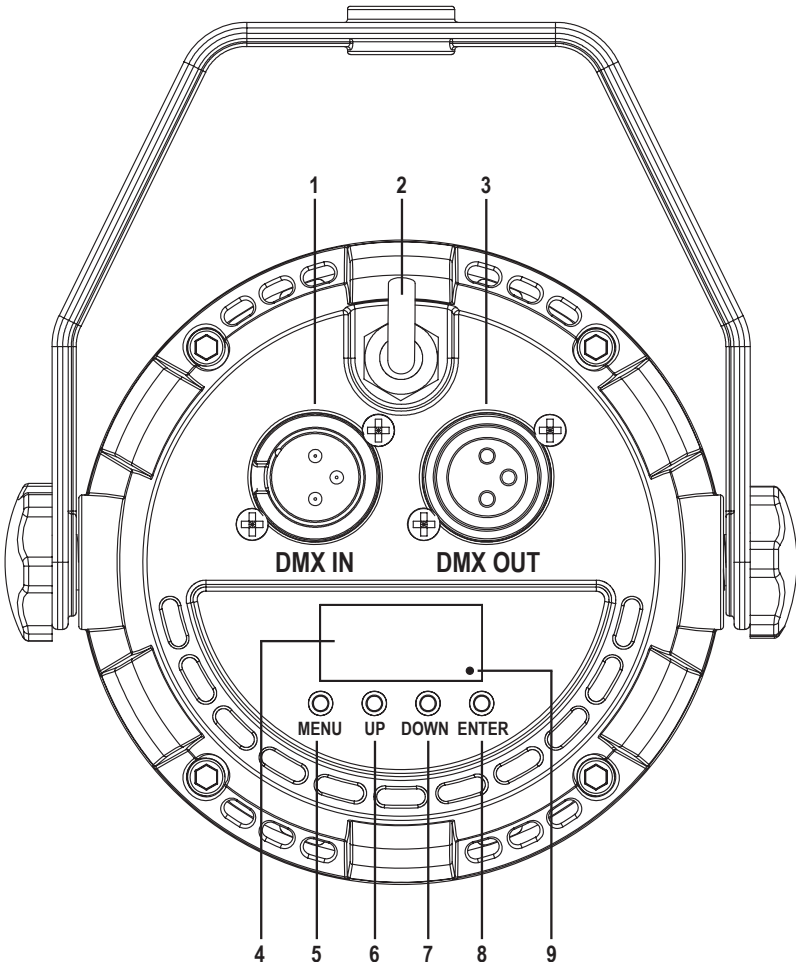


- LED radiation may be dangerous if the LED beam or a reflection enters the unprotected eye. Therefore, familiarise yourself with the statutory regulations and measures of precaution for the operation of this kind of LED device before using the device.
- Anyone operating, installing, setting up, commissioning or servicing this effect light must be trained and qualified properly and observe these operating instructions.
- Never operate the device unattended.
- Only operate the device in moderate climates, never in tropical climates.
- Also observe the safety notes and operating instructions of the other devices to which the product is connected.
- Consult an expert if you are unsure as to the function, safety or connection of the product.
- Have maintenance, adjustment and repair work only performed by a specialist or specialist workshop.
- In case you have questions which are not answered in this manual, please contact our technical service or other specialists.
- In commercial institutions, the accident prevention regulations of the Employer's Liability Insurance Association for Electrical Systems and Operating Materials are to be observed.

6. Features and Functions

- Operating modes: DMX-operation, automatic mode, master-slave mode and sound-to-light control
- 7 standalone effect lights
- Manual generation of mixed colours
- 7-channel DMX control
- 12 high-performance LED luminaires (RGB)
- Display for easy programming
- Automatic display deactivation

7. Components and Control Elements



- 1 DMX IN connection
- 2 Mains cable
- 3 DMX OUT connection
- 4 Display
- 5 MENU button
- 6 UP button
- 7 DOWN button
- 8 ENTER button
- 9 DMX display

8. Installation



Assembly and installation of the device must be carried out by a specialist familiar with the hazards and the relevant regulations. Maintenance, operation and commissioning of this device must only be carried out by qualified persons.

When choosing a location for your device, make sure to avoid impact, vibration, dust, hot and cold temperatures and dampness. Furthermore, no powerful transformers or motors must be used close to the device.

The effect light must only be operated at a maximum ambient temperature of 40 °C.

Never cover the device. Make sure when mounting with other equipment that there is sufficient ventilation. Maintain a sufficient distance to other devices and walls. Never install the effect light in direct proximity of heat sources. Do not point any strong spotlights or light sources towards the device. This may cause overheating (danger of fire!).

Do not drill or screw additional screws into the casing in order to fasten the device. This may expose dangerous voltage to touch.

The device must be mounted out of normal reach.

Illuminated objects must be at least 0.5 m away from the device's light emission source. Easily flammable materials such as decorative fabrics must also have a distance of at least 0.5 m to the device. Otherwise, such objects may catch fire!

When mounting the product, make sure that the power cord is neither jammed nor damaged by sharp edges.

During installation or service work, the area below the place of installation must be cordoned off.

The installation surface or mounting fixture needs to be designed in a way that it can take 10 times its load capacity for at least 1 hour without permanent damaging deformation.

It is also essential that the device is secured by means of a second safety restraint that is independent of the actual mounting supports when installing it in an elevated position. No part of the installation must fall down if the main suspension system fails.

Observe all relevant regulations of your country when installing the device.



Acceptance test (in case of industrial/public use):

Before first use and after any significant modifications, the installation (including the electrical connections) must be inspected by an official expert.

A yearly inspection by an expert is required.

At least every 4 years, an acceptance test must be carried out by an expert.

- If you want to mount the device on a suitable traverse system, attach the effect light with the mounting bracket and a suitable traverse clamp that is available separately.
- For this, install the effect light with the assembly bore of the mounting bracket to the traverse clamp and that in turn to the traverse system. Use only assembly material suitable for the type of assembly and for bearing the effect light load.
- The assembly must never swing freely.
- Additionally secure the installation with a suitable safety restraint cable or a safety net.
- The safety retention rope or the net must be designed to support the effect light in the event of failure of the main support system independently of the main attachment.

9. DMX Connection



The maximum total length of the DMX chain should not exceed 500 m.

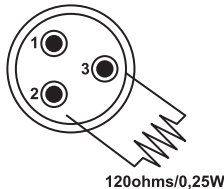
Use of XLR microphone cables may cause interferences in the DMX signal transmission. In this case, please use special DMX high-frequency cables.

a) Connection of a DMX Controller



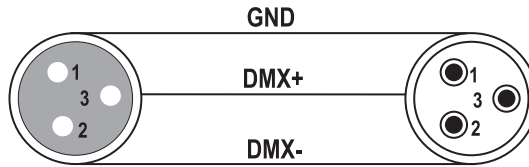
Only connect the device to a DMX controller with a DMX-512 protocol.

- Connect the port DMX IN (1) with the output of the DMX controller.
- The controller must have 7 free control channels.
- Connect DMX OUT (3) with the DMX input of the subsequent DMX device.
- Proceed accordingly with all other devices of the DMX chain.
- If the effect light is the last or the only device in the DMX chain, insert an XLR plug with a 120 ohm/0.25 W terminating resistor into the DMX OUT (3) socket (between Pin2 and Pin3).



→ Pin assignment of the DMX connection: Pin1 = earth / Pin2 = (-) / Pin3 = (+).

Never connect the earth pin GND to the casing earth of the effect light; this may result in interference in signal transmission caused by ground loops.



b) Setting up a Master Slave Chain

The effect light can be operated controlled by a DMX controller or in a master-slave chain. In that case, the integrated controller of the master device controls the connected slave devices.

- Connect the DMX OUT (3) port of the master device to the DMX IN (1) port of the first slave device.
- Connect the DMX OUT (3) port of the first slave device to the DMX IN (1) port of the subsequent slave device.
- Proceed as described above with all remaining slave devices.
- Plug an XLR plug with a terminating resistor into the DMX OUT (3) port of the last slave device (as described in section "Connection of a DMX Controller").

10. Mains Connection



The mains socket to which the effect light is connected must be close to the device and easily accessible to quickly separate the device from the mains voltage in case of an error. The mains socket also must be earthed, i.e. it must have a protective ground conductor.

Ensure that the voltage indication on the effect light matches the mains voltage of your power supply. Never try to operate the device with any other voltage.

Do not let the mains lines come into contact with other cables.

Be careful when handling mains cables and mains connections. Mains voltage may cause potentially fatal electric shock.

Make sure that no cables lie around openly. Install cables professionally to prevent accidents.

- Plug the mains plug of the mains cable (2) into a grounded socket.
- Once the device is connected to the mains socket, it takes up operation.

11. Operation

a) Setting the Operating Mode

The effect light can be controlled with the integrated controller or with an external DMX controller. Additionally, it can be used as a master device with integrated controller to control other connected effect lights synchronously in master-slave mode, or as slave device via the controller of another effect light.

- The operating modes are set in the menu via the display (4) and the buttons MENU (5), UP (6), DOWN (7) and ENTER (8).
- Press the MENU (5) button to select the individual menu items.
- Change the values to be set or options with the UP (6) or DOWN (7) buttons.
- To get to the 2nd menu level (2nd option) or to save values, push the button ENTER (8).

→ The display (4) switches off automatically after a few seconds without any button being pushed. Push any button to reactivate it.

When the integrated controller at the DMX IN (1) connection recognises a DMX signal, the DMX (9) display flashes.

Menu Overview

→ For a more detailed explanation of the individual menu items from the table, see the following items of these instructions.

Menu Item	1. Option	2. Option	Function
d	d001-d512		DMX-mode with setting of the DMX address
IP	IP.01-IP.73		DMX addressing for operation in effect light groups
A1	A1.01-A1.10		Automatic mode, 10 static colours
A2	A2.01-A2.32		Automatic mode, colour change, 32 speed levels
A3	A3.01-A3.11	A3.01-A3.32	Automatic mode, 11 fade effects, 32 speed levels
A4	A4.01-A4.11	A4.01-A4.04	Sound-to-light mode, 11 colours, 4 sensitivity levels
A5	A5.01-A5.11	A5.01-A5.32	Strobe mode, 11 colours, 32 speed levels
A6	A6.01		Automatic mode, different effects without setting option
A7	A7.01-A7.11	A7.01-A7.32	Automatic mode, 11 scroll effects, 32 speed levels
r	r.000-R.255		Brightness red
G	G.000-G.255		Brightness green
b	b.000-B.255		Brightness blue

b) DMX Operation



Each DMX device in a DMX chain requires a so-called DMX starting address to be clearly identified by the controller. This DMX starting address specifies the first DMX channel to which the effect light responds. The remaining control channels come after this first DMX channel (DMX starting address).

→ The effect light requires 7 free DMX channels.

- Push the button MENU (5), until "d" shows in the display (4), followed by a number. The number is the DMX start address.
- Select the desired starting address 001-512 with the UP (6) and DOWN (7) buttons.
- If you operate several effect lights in a DMX chain, you can also set the DMX start address as follows.

→ This ensures that every effect light is assigned its 7 DMX channels and that the DMX channel groups follow in sequence.

Push the button MENU (5), until "IP" shows in the display (4), followed by a number. The digit is the number of the effect light in the DMX chain.

"IP.01" assigns the 1st effect light DMX channels 1-7

"IP.02" assigns the 2nd effect light DMX channels 8-14 and so on.

Up to 73 effect lights can be encoded this way.

The following table provides information about the effects of the settings on the individual DMX channels.

DMX channel	Value	Function	Comment
1	000-010	Colour setting via channel 4-7	Channel 2 and 3 without function
	011-050	static colours	Colour selection with channel 2 Channel 3-7 without function
	051-100	Colour change function	Speed via channel 3 Channel 2 and 4-7 without function
	101-150	Fade function	Colour selection with channel 2 Speed via channel 3 Channel 4-7 without function
	151-200	Sound-to-light function	Colour selection with channel 2 Channel 3-7 without function
	201-255	Strobe effect	Colour selection with channel 2 Speed via channel 3 Channel 4-7 without function
2	000-255	Colour selection	
3	000-255	Speed	
4	000-255	Overall brightness dark >> bright	only active when channel 1= 000-010
5	000-255	Brightness red dark >> bright	only active when channel 1= 000-010
6	000-255	Brightness green dark >> bright	only active when channel 1= 000-010
7	000-255	Brightness blue dark >> bright	only active when channel 1= 000-010

c) Operation Using the Built-in Controller

Static colours

- Push the button MENU (5), until "A1" shows in the display (4), followed by a number. The number is the colour selection.
- Select the desired colour with the UP (6) and DOWN (7) buttons:

Display	Colour	Display	Colour
A1.01	white	A1.06	light blue
A1.02	red	A1.07	violet
A1.03	green	A1.08	yellow green
A1.04	blue	A1.09	magenta
A1.05	light green	A1.10	sky blue

Colour Change Effect

- Push the button MENU (5), until "A2" shows in the display (4), followed by a number. The number is the speed of the light effect.
- Select the desired effect speed with the UP (6) and DOWN (7) buttons.

Fade Effect

- Push the button MENU (5), until "A3" shows in the display (4), followed by a number. The number is the colour selection.
- Select the desired colour with the UP (6) and DOWN (7) buttons:

Display	Colour	Display	Colour
A3.01	Colour change	A3.07	violet
A3.02	red	A3.08	Change red/green
A3.03	green	A3.09	Change red/blue
A3.04	blue	A3.10	Change green/blue
A3.05	light green	A3.11	Change red/green/blue
A3.06	light blue		

- Push the button ENTER (8) and select the desired effect speed with the buttons UP (6) and DOWN (7) (A3.01 = slow / A3.32 = fast).
- Push the ENTER button (8) again to save the setting.

Sound-to-Light Mode

- Push the button MENU (5), until "A4" shows in the display (4), followed by a number. The number is the colour selection.
- Select the desired colour with the UP (6) and DOWN (7) buttons:

Display	Colour	Display	Colour
A4.01	Colour change	A4.07	violet
A4.02	red	A4.08	yellow green
A4.03	green	A4.09	magenta
A4.04	blue	A4.10	sky blue
A4.05	light green	A4.11	white
A4.06	light blue		

- Push the button ENTER (8) and select the desired sensitivity for the effect with the buttons UP (6) and DOWN (7) (A4.01 = insensitive / A4.04 = sensitive).
- Push the ENTER button (8) again to save the setting.

Strobe Mode

- Push the button MENU (5), until "A5" shows in the display (4), followed by a number. The number is the colour selection.
- Select the desired colour with the UP (6) and DOWN (7) buttons:

Display	Colour	Display	Colour
A5.01	Colour change	A5.07	violet
A5.02	red	A5.08	yellow green
A5.03	green	A5.09	magenta
A5.04	blue	A5.10	sky blue
A5.05	light green	A5.11	white
A5.06	light blue		

- Push the button ENTER (8) and select the desired effect speed with the buttons UP (6) and DOWN (7) (A5.01 = slow / A5.32 = fast).
- Push the ENTER button (8) again to save the setting.

Automatic Mode Without Setting Option

- Push the button MENU (5) until the display (4) shows "A6.01".
- There is no setting option for this function.
- Different pre-programmed effect lights are called in sequence.

Automatic Mode With Setting Option

- Push the button MENU (5), until "A7" shows in the display (4), followed by a number. The number is the colour selection.
- Select the desired colour with the UP (6) and DOWN (7) buttons:

Display	Colour	Display	Colour
A7.01	Colour change	A7.07	violet
A7.02	red	A7.08	Change red/green
A7.03	green	A7.09	Change red/blue
A7.04	blue	A7.10	Change green/blue
A7.05	light green	A7.11	Change red/green/blue
A7.06	light blue		

- Push the button ENTER (8) and select the desired effect speed with the buttons UP (6) and DOWN (7) (A7.01 = slow / A7.32 = fast).
- Push the ENTER button (8) again to save the setting.

d) Manual Colour Setting

This function generates a mixed colour by brightness control of the red, green and blue channels.

- Push the button MENU (5), until "r" shows in the display (4), followed by a number. The number represents the brightness of the red colour share (000 = dark to 255 = light).
- Push the button MENU (5), until "G" shows in the display (4), followed by a number. The number represents the brightness of the green colour share (000 = dark to 255 = light).
- Push the button MENU (5), until "b" shows in the display (4), followed by a number. The number represents the brightness of the blue colour share (000 = dark to 255 = light).

12. Maintenance and Cleaning

Always observe the following safety instructions before cleaning or servicing the effect light:



Live components may be exposed if covers are opened or components are removed.

The device must be disconnected from all power sources before any servicing or repair work is carried out. Capacitors inside the device may still carry voltage even though they have been disconnected from all power sources.

Only qualified experts familiar with the hazards involved and the relevant regulations must perform repairs.



Never use any aggressive cleaning agents, cleaning alcohol or other chemical solutions, since these may damage the casing or even impair function.

- Always disconnect the product from the power supply before cleaning it.
- Use a dry, lint-free cloth for cleaning the product.

13. Handling

- Never connect the mains plug to a mains socket immediately after the device has been taken from a cold to a warm environment. The resulting condensation may destroy the device. Allow the device to reach room temperature before connecting it. Wait until the condensation has evaporated.
- Never pull the mains plug from the mains socket by the cable. Only pull it from the mains socket by the intended grip areas.
- Unplug the mains plug from the mains socket if you are not using the device for an extended period of time.
- Disconnect the mains plug from the mains socket during thunderstorms for reasons of safety.
- Never put any filter foils, masks or other materials over the light exit. This may cause heat damage and danger of fire.
- The device may heat up during operation. Never touch the casing during operation. Let the effect light cool off after operation before touching or cleaning the casing.
- Do not cover the device to ensure sufficient ventilation. Air circulation also must not be impaired by any objects like magazines, tablecloths, curtains, etc. During operation, keep a minimum distance of 0.5 m around the device.
- The device is not suitable for continuous operation. Consistent compliance with operating breaks increases the operational life span of the device. Let the device cool off for an extended period before taking it into operation again.

14. Troubleshooting

By purchasing this effect light, you have acquired a product designed to the state of the art and operationally reliable. Nevertheless, problems or errors may occur. Therefore, we would like to describe how to eliminate possible errors here:



Always observe the safety information!

No function after the device has been connected to the power supply grid.

- The mains plug is not plugged into the socket correctly.
- The mains socket is not supplied with current.

There is no reaction to DMX commands.

- The blackout mode is activated at the DMX controller.
- The DMX address is set wrongly.
- The connection between the DMX controller and the effect light is interrupted.
- The DMX line is exposed to interferences. Try placing the DMX line away from the interference source.
- The polarity of the DMX connections to the DMX controller and effect lights are different.
- If possible, try another DMX controller.

15. Disposal



Electronic devices are recyclable and should not be disposed of in household waste. Dispose of the product according to the applicable statutory provisions at the end of its service life.

16. Technical Data

Operating voltage	110-240 V/AC, 50/60 Hz
Power intake	16-20 W
Operating modes	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
LED	12 high-performance LED (RGB)
DMX protocol	DMX 512
DMX channels	7
Dimensions	90 x 115 x 115 mm
Weight	0.45 kg
Operating temperature range	-20 to +40 °C / 20-90 % rel. humidity
Storage temperature range	-20 to +70 °C / 20-90 % rel. humidity

	Page
1. Introduction	35
2. Explication des symboles	35
3. Utilisation conforme	36
4. Contenu de la livraison	36
5. Consignes de sécurité	37
6. Caractéristiques et fonctions	38
7. Pièces détachées et éléments de commande	39
8. Montage.....	40
9. Raccordement DMX	41
a) Raccordement d'un contrôleur DMX	41
b) Conception d'une chaîne maître-esclave	42
10. Raccordement au réseau	42
11. Utilisation	43
a) Réglage du mode de fonctionnement.....	43
b) Mode DMX.....	44
c) Fonctionnement avec un contrôleur intégré	45
d) Réglage manuel de la couleur.....	47
12. Entretien et nettoyage.....	47
13. Manipulation	48
14. Dépannage	48
15. Élimination	49
16. Données techniques	49

1. Introduction

Cher client, chère cliente,

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit.

Ce produit est conforme aux exigences légales, nationales et européennes.

Afin de maintenir cet état et de garantir un fonctionnement sans danger, l'utilisateur doit impérativement observer le présent mode d'emploi !



Le présent mode d'emploi fait partie intégrante de ce produit. Il contient des remarques importantes à propos de la mise en service et de la manipulation. Observez ces remarques, même en cas de cession du produit à un tiers. Conservez donc le présent mode d'emploi afin de pouvoir le consulter à tout moment !

Pour les questions techniques adressez-vous à :

France (email): technique@conrad-france.fr

Suisse: www.conrad.ch
www.biz-conrad.ch

2. Explication des symboles



Le symbole avec l'éclair dans le triangle est utilisé lorsqu'il existe un risque pour votre santé, p. ex. par un choc électrique.



Le symbole avec le point d'exclamation dans le triangle indique des informations importantes dans ce mode d'emploi, qui doivent être impérativement observées.



Le symbole de la flèche précède les astuces et indications particulières sur le fonctionnement.



Ce symbole sur l'appareil indique à l'utilisateur qu'il doit lire ce mode d'emploi avant de mettre en service l'appareil et qu'il doit le respecter pendant le fonctionnement.



Ce symbole indique la distance minimale par rapport à toute surface illuminée.



Le symbole avec la maison indique à l'utilisateur que l'appareil doit exclusivement être utilisé en intérieur.

3. Utilisation conforme

Le projecteur Par à DEL permet de créer des effets de lumière dans les shows lumineux, les salles de fêtes etc. ; il est commandé par un contrôleur intégré ou un contrôleur externe DMX.

Ce produit est uniquement homologué pour le fonctionnement sur une tension alternative 110-240 V /CA, 50 /60 Hz et les prises de courant de sécurité.

Les raccords DMX doivent uniquement être branchés sur des contrôleurs DMX compatibles ou sur d'autres appareils DMX.

L'utilisation est uniquement autorisée en intérieur, dans les locaux fermés ; l'utilisation en plein air est interdite. Il convient d'éviter impérativement tout contact avec l'humidité, par ex. dans la salle de bains.

Pour des raisons de sécurité et d'homologation, il est interdit de transformer et/ou de modifier le produit. Toute utilisation du produit autre que celle précédemment décrite peut l'endommager. D'autre part, une utilisation non conforme peut provoquer des risques tels que court-circuit, incendie, choc électrique, etc. Lisez attentivement l'intégrité de la notice d'utilisation et conservez-la. En cas de remise du produit à un tiers, il doit toujours être accompagné de son mode d'emploi.

Tous les noms de sociétés et désignations de produits mentionnés sont des marques de leurs propriétaires respectifs. Tous droits réservés.

4. Contenu de la livraison

- Projecteur PAR
- Mode d'emploi

Modes d'emploi actuels

Téléchargez le mode d'emploi général à partir du lien www.conrad.com/downloads ou scannez l'image du code QR. Suivez les instructions sur le site web.



5. Consignes de sécurité



Lisez attentivement le mode d'emploi et observez notamment les consignes de sécurité. En cas de non-respect des consignes de sécurité et des informations à propos de la manipulation correcte contenues dans le présent mode d'emploi, nous déclinons toute responsabilité pour les dommages corporels et matériels pouvant en résulter. En outre, dans de tels cas la garantie commerciale ou légale s'annule.

- Ce produit n'est pas un jouet, il ne convient pas aux enfants. Les enfants ne sont pas en mesure d'évaluer les risques liés à la manipulation d'appareils électriques.
- Ne pas laisser le matériel d'emballage à la portée de tous. Il pourrait devenir un jouet dangereux pour les enfants.
- Protégez l'appareil contre les températures extrêmes, le rayonnement direct du soleil, les fortes vibrations, l'humidité élevée, l'eau, les gaz inflammables, les vapeurs et les solvants.
- N'exposez pas l'appareil à des contraintes mécaniques.
- Manipulez le produit avec précaution. Les coups, les chocs et les chutes, même de faible hauteur, peuvent l'endommager.
- La prise de courant doit se trouver à proximité du l'appareil et être facilement accessible.
- Ne touchez jamais la fiche de secteur avec les mains mouillées ou humides. Il y a danger de mort par électrocution !
- Lors du montage du produit, assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est ni coincé, ni endommagé par des arêtes vives.
- Si le cordon d'alimentation est endommagé, ne le touchez pas. Mettez d'abord tous les pôles de la prise de courant correspondante hors tension (par ex. au moyen du coupe-circuit automatique et du disjoncteur différentiel correspondants) puis retirez avec précaution la fiche de secteur de la prise de courant. N'utilisez en aucun cas le produit lorsque le cordon d'alimentation est endommagé.
- Ne placez pas de récipients comportant des liquides, par ex. verres, seaux, vases ou plantes, sur ou à proximité immédiate de l'appareil. Les liquides pourraient pénétrer à l'intérieur du boîtier et compromettre la sécurité électrique. Un tel geste pourrait, en outre, engendrer des dangers importants d'incendie ou d'électrocution mortelle ! En tel cas, déconnectez tous les pôles de la prise de courant correspondante (par ex. au moyen du coupe-circuit automatique et du disjoncteur différentiel) et retirez ensuite la fiche de la prise de courant. Le produit ne doit ensuite plus être remis en service, confiez-le à un atelier spécialisé.
- Ne placez jamais, par exemple, une bougie allumée sur l'appareil ou à proximité de celui-ci car cela peut constituer une source d'incendie.
- Si son fonctionnement n'est plus sécurisé, mettez l'appareil hors service et protégez-le contre toute utilisation intempesive. Le fonctionnement sécurisé n'est plus assuré lorsque le produit :
 - présente des dommages apparents,
 - ne fonctionne plus correctement,
 - a été stocké pour une période prolongée dans des conditions ambiantes défavorables ou
 - a subi des contraintes de transport considérables.

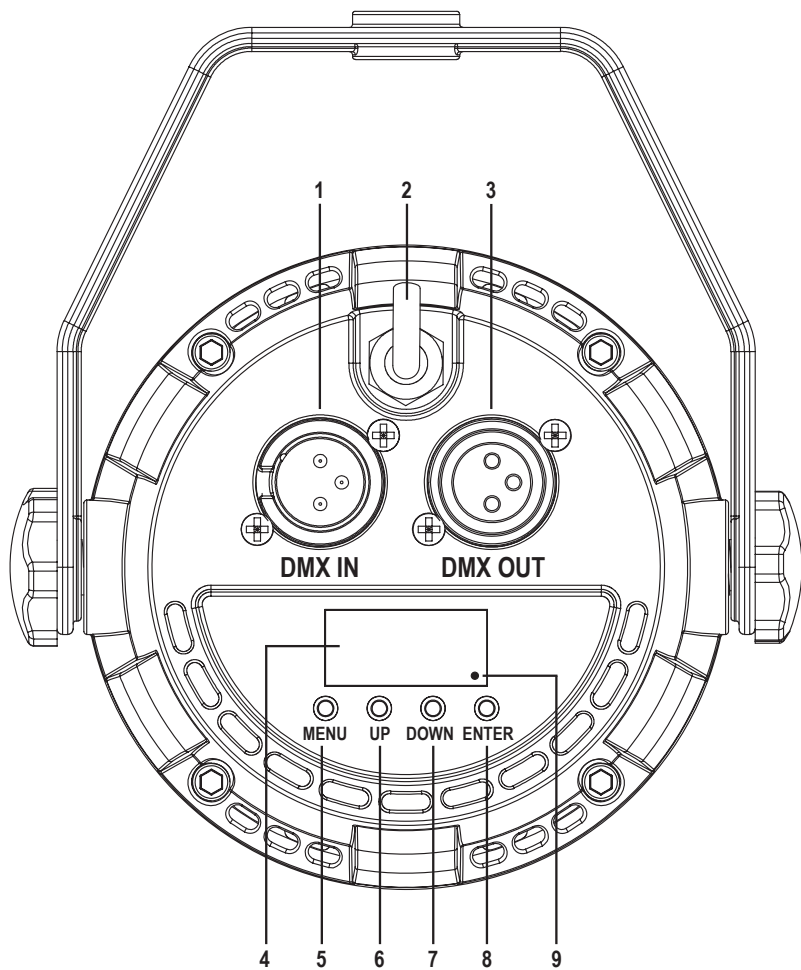


- Attention, éclairage à DEL :
 - Ne jamais regarder dans le faisceau lumineux à DEL !
 - Ne jamais regarder directement ou à l'aide d'instruments optiques dans le faisceau lumineux !
- Ne regardez jamais directement dans la source lumineuse pendant le fonctionnement. Les faisceaux lumineux peuvent occasionner des troubles visuels momentanés. En outre, ils pourraient, le cas échéant, provoquer des attaques d'épilepsie chez les personnes sensibles. Cela vaut en particulier pour les personnes épileptiques.
- Le rayonnement DEL peut être dangereux si le faisceau lumineux DEL ou une réflexion atteint un œil non protégé. Par conséquent, avant de mettre en marche l'appareil, renseignez-vous sur les mesures de précaution et les prescriptions légales relatives à l'utilisation d'un appareil à DEL de ce type.
- Toute personne susceptible d'utiliser, de monter, d'installer, de mettre ce projecteur à effets lumineux en service ou d'en effectuer l'entretien doit être formée et qualifiée en conséquence et respecter le mode d'emploi.
- Ne laissez pas l'appareil en marche sans surveillance.
- N'utilisez l'appareil que dans des régions avec un climat tempéré et non pas dans des régions avec un climat tropical.
- Observez également les consignes de sécurité et le mode d'emploi des autres appareils auxquels est raccordé l'appareil concerné.
- Si vous avez des doutes quant au fonctionnement, à la sécurité ou au branchement de l'appareil, adressez-vous à un technicien.
- Faites exécuter les travaux de maintenance, adaptation ou réparation exclusivement par un spécialiste ou un atelier spécialisé.
- Si vous avez des questions auxquelles ce mode d'emploi n'a pas pu répondre, veuillez vous adresser à notre service technique ou à d'autres spécialistes.
- Dans les installations industrielles, il convient d'observer les consignes de prévention des accidents relatives aux installations et moyens d'exploitation électriques, édictées par les associations professionnelles.

6. Caractéristiques et fonctions

- Modes de fonctionnement : Mode DMX, mode automatique, mode maître-esclave et mode Sound-to-Light
- 7 effets lumineux autonomes
- Création manuelle de mélanges de couleurs
- Commande DMX à 7 canaux
- 12 DELs haute capacité sources lumineuses (RVB)
- Écran pour une programmation en toute simplicité
- Arrêt automatique de l'affichage

7. Pièces détachées et éléments de commande



- | | | | |
|---|----------------------|---|---------------|
| 1 | Prise DMX IN | 6 | Touche UP |
| 2 | Ligne d'alimentation | 7 | Touche DOWN |
| 3 | Prise DMX OUT | 8 | Touche ENTER |
| 4 | Écran | 9 | Affichage DMX |
| 5 | Touche MENU | | |

8. Montage



Le montage et l'installation de l'appareil doivent uniquement être effectués par un technicien spécialisé connaissant parfaitement les risques potentiels encourus et les prescriptions spécifiques en vigueur. La maintenance, l'utilisation et la mise en service de ce produit ne doivent être effectuées que par des personnes qualifiées.

Veillez à choisir un emplacement où l'appareil est à l'abri des chocs, des vibrations, de la poussière, de la chaleur, du froid et de l'humidité. Par ailleurs, aucun transformateur puissant ou moteur ne doit se trouver à proximité de l'appareil.

Le projecteur à effets lumineux doit exclusivement être utilisé aux emplacements où règne une température ambiante maximale de 40 °C.

Ne recouvrez jamais l'appareil. Veillez à une aération suffisante lors du montage avec d'autres équipements. Observez une distance suffisante par rapport aux autres appareils et aux murs. Ne montez pas le projecteur à effets lumineux à proximité directe de sources de chaleur. Ne dirigez pas de projecteurs puissants ou des sources lumineuses puissantes vers l'appareil. Cela peut provoquer une surchauffe (danger d'incendie !).

N'essayez pas de percer ou de visser de vis supplémentaires dans le boîtier pour fixer l'appareil. Vous risqueriez d'entrer en contact avec des tensions dangereuses.

L'appareil doit être monté hors de portée de main des personnes.

Les objets illuminés doivent se trouver à une distance minimale de 0,5 m par rapport à la sortie de lumière de l'appareil. Les matériaux inflammables, comme par ex. les tissus décoratifs, doivent également se trouver à une distance minimale de 0,5 m de l'appareil. Il y a sinon danger d'incendie !

Lors du montage du produit, assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est ni coincé, ni endommagé par des arêtes vives.

La zone située au-dessous de l'emplacement du montage doit être condamnée pendant les travaux de montage et de service.

La surface ou le dispositif de montage doivent être conçus de manière à pouvoir supporter dix fois la charge utile sans provoquer une déformation persistante destructive pendant au moins une heure.

En cas de montage en hauteur, l'appareil doit impérativement être retenu par une deuxième suspension de sécurité indépendante du dispositif de montage proprement dit. Même si le dispositif de suspension principal est défectueux, aucune partie de l'installation ne doit pouvoir tomber.

Lors du montage, respectez toutes les prescriptions nationales pertinentes.



Réception de l'installation (en cas d'utilisation industrielle / publique) :

Avant la première mise en service et suite à d'importantes modifications sur l'appareil, l'installation (y compris le branchement électrique) doit être contrôlée par un expert.

Un contrôle annuel par un expert est obligatoire.

Un contrôle de réception doit être effectué par un expert au moins tous les 4 ans.

- Lorsque vous souhaitez monter l'appareil sur un système de traverses approprié, fixez le projecteur à effets lumineux à l'aide de l'arceau de montage et d'une pince pour traverses appropriée à acheter séparément.
- Assemblez le projecteur à effets lumineux avec l'alésage pour montage du support de montage sur la pince de barre transversale et à son tour au système de traverse. Employez uniquement du matériel de montage conçu pour le montage préconisé et pouvant supporter le poids du projecteur à effets lumineux.
- Le produit ne doit pas être monté de façon à pouvoir osciller librement.
- Durant le montage, sécurisez également l'appareil au moyen d'un câble d'arrêt de sécurité approprié ou d'un filet d'arrêt.
- Indépendamment de la fixation principale, le câble ou le filet d'arrêt de sécurité doit être en mesure de retenir le projecteur à effets lumineux en cas de défaillance affectant la suspension principale.

9. Raccordement DMX



La longueur totale maximale de la chaîne DMX ne doit pas être supérieure à 500 m.

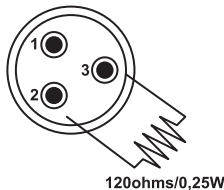
En cas d'utilisation de câbles de microphone XLR, ceux-ci peuvent générer des interférences lors de la transmission des signaux DMX. En tel cas, veuillez utiliser des câbles DMX spéciaux à haute fréquence.

a) Raccordement d'un contrôleur DMX



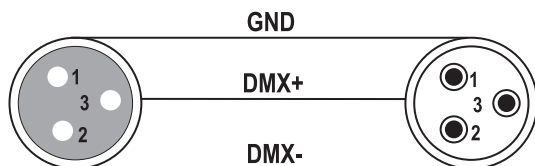
L'appareil est uniquement conçu pour un raccordement à un contrôleur DMX avec le protocole DMX-512.

- Reliez la prise DMX IN (1) à la sortie du contrôleur DMX.
- Le contrôleur doit disposer de 7 canaux de commande libres.
- Reliez la prise DMX OUT (3) à l'entrée DMX de l'appareil DMX suivant.
- Procédez de la même manière pour tous les autres appareils de la chaîne DMX.
- Si le projecteur à effets lumineux doit être le dernier ou le seul appareil dans la chaîne DMX, branchez une fiche XLR pourvue d'une résistance de terminaison de 120 ohms / 0,25 W (entre les broches 2 et 3) dans la prise DMX OUT (3).



→ Affectation des broches de la prise DMX : Broche 1 = Terre / broche 2 = (-) / broche 3 = (+).

Ne reliez jamais le câble de mise à la terre GND avec la masse du boîtier du projecteur car ceci pourrait provoquer, le cas échéant, des perturbations dans la transmission de signaux en raison des boucles de masse.



b) Conception d'une chaîne maître-esclave

Alternativement, le projecteur à effets lumineux peut être utilisé pour le fonctionnement sur un contrôleur DMX comme appareil dans une chaîne maître-esclave. Le contrôleur de l'appareil maître intégré sert ici de contrôleur de commande pour les appareils esclaves raccordés.

- Reliez la prise DMX OUT (3) de l'appareil maître à la prise DMX IN (1) du premier appareil esclave.
- Reliez la prise DMX OUT (3) du premier appareil esclave à la prise DMX IN (1) de l'appareil esclave suivant.
- Pour tous les appareils esclaves suivants, procédez comme décrit ci-dessus.
- Dans la prise DMX OUT (3) du dernier appareil esclave, branchez une fiche XLR avec résistance de terminaison (comme décrit dans « Raccordement d'un contrôleur DMX »).

10. Raccordement au réseau



La prise de courant à laquelle le projecteur à effets lumineux est raccordé doit se trouver à proximité de l'appareil et être facilement accessible afin de pouvoir facilement et rapidement déconnecter l'appareil de l'alimentation électrique en cas de panne. La prise de courant doit d'autre part être mise à la terre, c.-à-d. disposer d'un conducteur de protection.

Assurez-vous que la tension indiquée sur le projecteur à effets lumineux correspond bien à la tension du secteur fournie par votre compagnie d'électricité. Ne tentez jamais de faire fonctionner l'appareil avec une tension différente.

Ne mettez pas en contact les cordons d'alimentation avec d'autres cordons.

La prudence s'impose lors de la manipulation des câbles d'alimentation et des prises secteur. La tension du secteur peut provoquer une électrocution mortelle.

Ne laissez pas traîner ou pendre les câbles, posez-les en veillant à exclure tout danger d'accident.

- Branchez la fiche de secteur du cordon d'alimentation (2) dans une prise de courant de sécurité.
- L'appareil s'allume dès que l'appareil est relié à l'alimentation secteur.

11. Utilisation

a) Réglage du mode de fonctionnement

Le projecteur à effets lumineux peut directement être commandé à l'aide du contrôleur intégré ou à l'aide d'un contrôleur DMX externe. Par ailleurs, en tant qu'appareil maître avec un contrôleur intégré, il peut également commander d'autres projecteurs à effets lumineux raccordés ou être commandé en tant qu'appareil esclave via le contrôleur d'un autre projecteur à effets lumineux.

- La configuration des modes de fonctionnement s'effectue à partir de l'écran (4) et des touches MENU (5), UP (6), DOWN (7) et ENTER (8).
- Appuyez ensuite sur la touche MENU (5) pour sélectionner les rubriques du menu.
- Modifiez les paramètres à régler ou les options avec les touches UP (6) ou DOWN (7).
- Pour accéder au 2^e menu (2^e option) ou pour enregistrer des valeurs, appuyez sur la touche ENTER (8).

→ En l'absence de pression sur une touche, l'écran (4) s'éteint automatiquement au bout de quelques secondes. Appuyez sur une touche pour le réactiver.

Lorsque le contrôleur intégré sur la connexion DMX IN (1) détecte un signal DMX, l'affichage DMX (9) clignote.

Vue d'ensemble du menu

→ Vous trouverez une explication détaillée des options de menu particulières dans le tableau sous les points suivants dans ce guide.

Option de menu	1. Option	2. Option	Fonction
d	d001-d512		Mode DMX avec paramétrage de l'adresse DMX
IP	IP.01-IP.73		Adressage DMX pour le fonctionnement en groupes d'effets lumineux
A1	A1.01-A1.10		Mode automatique, 10 couleurs statiques
A2	A2.01-A2.32		Mode automatique, changement de couleurs, 32 vitesses
A3	A3.01-A3.11	A3.01-A3.32	Mode automatique, 11 effets de fondu, 32 vitesses
A4	A4.01-A4.11	A4.01-A4.04	Mode Sound-to-Light, 11 couleurs, 4 niveaux de sensibilité
A5	A5.01-A5.11	A5.01-A5.32	Mode stroboscope, 11 couleurs, 32 vitesses
A6	A6.01		Mode automatique, différents effets sans possibilité de réglage
A7	A7.01-A7.11	A7.01-A7.32	Mode automatique, 11 effets scroll (défilement), 32 vitesses
r	r.000-R.255		Luminosité du rouge
G	G.000-G.255		Luminosité du vert
b	b.000-B.255		Luminosité du bleu

b) Mode DMX



Chaque appareil DMX d'une chaîne DMX requiert ce que l'on appelle une adresse de départ DMX afin de pouvoir clairement être commandé par le contrôleur. Cette adresse de départ DMX définit le premier canal DMX auquel le projecteur à effets lumineux réagit. Les autres canaux de commande suivent ce premier canal DMX (adresse de départ DMX).

→ Le projecteur à effets lumineux requiert 7 canaux DMX libres.

- Appuyez sur la touche MENU (5) jusqu'à ce que « d » suivi d'un nombre s'affiche sur l'écran (4). Le nombre représente l'adresse de départ DMX.
- Sélectionnez l'adresse de départ souhaitée 001-512 à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7).
- Lorsque vous utilisez plusieurs effets lumineux identiques dans une chaîne DMX, vous pouvez également régler l'adresse de départ DMX comme suit.

→ Cela garantit que chaque effet lumineux est réparti ses 7 canaux DMX et que les groupes de canaux DMX se suivent en alternance.

Appuyez sur la touche MODE (5) jusqu'à ce que « IP » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente le numéro de l'effet de lumière dans la chaîne DMX.

« IP.01 » attribue au 1^{er} effet lumineux les canaux DMX 1 à 7

« IP.02 » attribue au 2^e effet lumineux les canaux DMX 8 à 14, ainsi de suite.

Un maximum de 73 effets lumineux de ce type peut être codé.

Le tableau suivant vous renseigne sur les effets des réglages disponibles pour chacun des canaux DMX.

Canal DMX	Valeur	Fonction	Remarque
1	000-010	Réglage des couleurs par le biais du canal 4-7	Canaux 2 et 3 sans fonction
	011-050	couleur statique	Sélection de la couleur par le biais du canal 2 Canaux 3-7 sans fonction
	051-100	Fonction changement de couleur	Vitesse par le biais du canal 3 Canaux 2 et 4-7 sans fonction
	101-150	Fonction Fade	Sélection de la couleur par le biais du canal 2 Vitesse par le biais du canal 3 Canaux 4-7 sans fonction
	151-200	Fonction Sound-to-Light	Sélection de la couleur par le biais du canal 2 Canaux 3-7 sans fonction
	201-255	Effet stroboscopique	Sélection de la couleur par le biais du canal 2 Vitesse par le biais du canal 3 Canaux 4-7 sans fonction
2	000-255	Sélection de la couleur	
3	000-255	Vitesse	
4	000-255	Luminosité totale sombre >> claire	active uniquement lorsque canal 1= 000-010
5	000-255	Luminosité rouge foncé >> clair	active uniquement lorsque canal 1= 000-010
6	000-255	Luminosité vert foncé >> clair	active uniquement lorsque canal 1= 000-010
7	000-255	Luminosité bleu foncé >> clair	active uniquement lorsque canal 1= 000-010

c) Fonctionnement avec un contrôleur intégré

Couleurs statiques

- Appuyez sur la touche MODE (5) jusqu'à ce que « A1 » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la sélection de la couleur.
- Sélectionnez la couleur souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7):

Affichage	Couleur	Affichage	Couleur
A1.01	blanc	A1.06	bleu clair
A1.02	rouge	A1.07	violet
A1.03	vert	A1.08	jaune-vert
A1.04	bleu	A1.09	magenta
A1.05	vert clair	A1.10	bleu ciel

Effet de changement de couleur

- Appuyez sur la touche MODE (5) jusqu'à ce que « A2 » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la vitesse de l'effet lumineux.
- Sélectionnez la vitesse d'effet souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7).

Effets de Fade

- Appuyez sur la touche MODE (5) jusqu'à ce que « A3 » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la sélection de la couleur.
- Sélectionnez la couleur souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7):

Affichage	Couleur	Affichage	Couleur
A3.01	Changement de couleur	A3.07	violet
A3.02	rouge	A3.08	Changement rouge / vert
A3.03	vert	A3.09	Changement rouge / bleu
A3.04	bleu	A3.10	Changement vert / bleu
A3.05	vert clair	A3.11	Changement rouge / vert / bleu
A3.06	bleu clair		

- Appuyez sur la touche ENTER (8) puis sélectionnez la vitesse d'effet souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7) (A3.01 = lent / A3.32 = rapide).
- Appuyez de nouveau sur la touche ENTER (8) pour enregistrer vos réglages.

Mode Sound-to-Light

- Appuyez sur la touche MODE (5) jusqu'à ce que « A4 » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la sélection de la couleur.
- Sélectionnez la couleur souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7):

Affichage	Couleur	Affichage	Couleur
A4.01	Changement de couleur	A4.07	violet
A4.02	rouge	A4.08	jaune-vert
A4.03	vert	A4.09	magenta
A4.04	bleu	A4.10	bleu ciel
A4.05	vert clair	A4.11	blanc
A4.06	bleu clair		

- Appuyez sur la touche ENTER (8) puis sélectionnez la sensibilité pour l'effet souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7) (A4.01 = lent / A4.04 = rapide).
- Appuyez de nouveau sur la touche ENTER (8) pour enregistrer vos réglages.

Mode stroboscope

- Appuyez sur la touche MODE (5) jusqu'à ce que « A5 » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la sélection de la couleur.
- Sélectionnez la couleur souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7):

Affichage	Couleur	Affichage	Couleur
A5.01	Changement de couleur	A5.07	violet
A5.02	rouge	A5.08	jaune-vert
A5.03	vert	A5.09	magenta
A5.04	bleu	A5.10	bleu ciel
A5.05	vert clair	A5.11	blanc
A5.06	bleu clair		

- Appuyez sur la touche ENTER (8) puis sélectionnez la vitesse d'effet souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7) (A5.01 = lent ou A5.32 = rapide).
- Appuyez de nouveau sur la touche ENTER (8) pour enregistrer vos réglages.

Mode automatique sans possibilité de réglage

- Appuyez sur la touche MENU (5) jusqu'à ce que « A6.01 » s'affiche sur l'écran (4).
- Avec cette fonction il n'y a aucune possibilité de réglage.
- Plusieurs effets lumineux préprogrammés sont appelés successivement.

Mode automatique avec possibilité de réglage

- Appuyez sur la touche MODE (5) jusqu'à ce que « A7 » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la sélection de la couleur.

- Sélectionnez la couleur souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7):

Affichage	Couleur	Affichage	Couleur
A7.01	Changement de couleur	A7.07	violet
A7.02	rouge	A7.08	Changement rouge / vert
A7.03	vert	A7.09	Changement rouge / bleu
A7.04	bleu	A7.10	Changement vert / bleu
A7.05	vert clair	A7.11	Changement rouge / vert / bleu
A7.06	bleu clair		

- Appuyez sur la touche ENTER (8) puis sélectionnez la vitesse d'effet souhaitée à l'aide des touches UP (6) et DOWN (7) (A7.01 = lent ou A7.32 = rapide).
- Appuyez de nouveau sur la touche ENTER (8) pour enregistrer vos réglages.

d) Réglage manuel de la couleur

Avec cette fonction vous pouvez créer un mélange de couleur par le réglage de la luminosité des canaux rouge, vert et bleu.

- Appuyez sur la touche MENU (5) jusqu'à ce que « r » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la luminosité de la part de couleur rouge (000 = sombre à 255 = clair).
- Appuyez sur la touche MENU (5) jusqu'à ce que « G » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la luminosité de la part de couleur vert (000 = sombre à 255 = clair).
- Appuyez sur la touche MENU (5) jusqu'à ce que « b » suivi d'un nombre clignote à l'écran (4). Le nombre représente la luminosité de la part de couleur bleu (000 = sombre à 255 = clair).

12. Entretien et nettoyage

Avant de procéder au nettoyage ou à l'entretien du projecteur à effets lumineux, il est impératif de respecter les consignes de sécurité suivantes :



L'ouverture des boîtiers et le démontage des pièces risquent de mettre à nu des pièces sous tension.

Avant tout entretien ou réparation, il convient donc de déconnecter l'appareil de toutes les sources de tension.

Les condensateurs montés dans l'appareil peuvent être encore chargés, même après avoir débranché l'appareil de toutes les sources de tension.

Les réparations doivent uniquement être effectuées par un technicien qualifié, familiarisé avec les dangers potentiels encourus et les prescriptions spécifiques en vigueur.



N'employez jamais de détergents agressifs, de l'alcool de nettoyage ou d'autres solutions chimiques. Ces produits pourraient attaquer le boîtier ou nuire au bon fonctionnement de l'appareil.

- Débranchez le produit de l'alimentation électrique avant chaque nettoyage.
- Utilisez un chiffon sec sans fibres pour le nettoyage du produit.

13. Manipulation

- Ne branchez jamais immédiatement la fiche de secteur dans une prise de courant après avoir transporté l'appareil d'une pièce froide dans une pièce chaude. L'eau de condensation qui se forme alors risquerait de détruire l'appareil. Attendez que l'appareil ait atteint la température ambiante avant de le brancher. Attendez que l'eau de condensation se soit évaporée.
- Ne tirez jamais sur le câble pour débrancher la fiche de la prise de courant ; retirez toujours la fiche en la saisissant au niveau des surfaces de préhension prévues à cet effet.
- En cas d'une inutilisation prolongée, retirez la fiche de la prise de courant.
- Pour des raisons de sécurité, débranchez toujours la fiche de secteur de la prise de courant par temps d'orage.
- Ne posez jamais des films filtrants, des masques ou d'autres matériaux sur la sortie de lumière. La chaleur dégagée risquerait de provoquer des dommages ou un incendie.
- L'appareil peut chauffer durant le fonctionnement. Ne touchez pas le boîtier durant le fonctionnement. Après l'utilisation, laissez refroidir le projecteur à effets lumineux avant de toucher ou de nettoyer le boîtier.
- Pour assurer une ventilation suffisante, l'appareil ne doit en aucun cas être couvert. La circulation d'air ne doit pas être gênée par des objets tels que des journaux, des nappes, des rideaux ou autres. Pendant le fonctionnement, laissez un espace libre d'au moins 0,5 m tout autour de l'appareil.
- L'appareil n'est pas conçu pour un fonctionnement en continu. Le respect scrupuleux des pauses de fonctionnement prolonge la durée de vie. Laissez refroidir l'appareil pendant longtemps avant de le remettre en service.

14. Dépannage

Avec le projecteur à effets lumineux, vous avez acquis un produit à la pointe du développement technique et bénéficiant d'une grande sécurité de fonctionnement. Il est toutefois possible que des problèmes ou des pannes surviennent. Vous trouverez ci-après plusieurs procédures vous permettant, le cas échéant, d'effectuer un dépannage :



Respectez impérativement les consignes de sécurité !

Aucune fonction après le raccordement de l'appareil au réseau d'alimentation électrique.

- La fiche de secteur n'est pas correctement insérée dans la prise de courant.
- La prise de courant n'est pas alimentée en courant.

L'appareil ne réagit pas aux instructions DMX.

- Le mode Blackout est activé sur le contrôleur DMX.
- L'adresse DMX configurée est incorrecte.
- La connexion entre le contrôleur DMX et le projecteur à effets lumineux est interrompue.
- Le câble DMX est soumis à des interférences. Essayez de poser le câble DMX à l'écart des sources d'interférences.
- La polarité des prises DMX sur le contrôleur DMX et le projecteur à effets lumineux n'est pas identique.
- Dans la mesure du possible, essayez un autre contrôleur DMX.

15. Élimination



Les appareils électroniques sont des matières recyclables et ne doivent pas être jetés avec les ordures ménagères. Éliminez le produit à la fin de sa durée de vie conformément à la législation en vigueur.

16. Données techniques

Tension de service.....	110-240 V/CA, 50/60 Hz
Puissance absorbée.....	16-20 W
Modes de fonctionnement	DMX / automatique / maître-esclave / Sound-to-Light
DEL.....	12 DELs (RVB) haute capacité
Protocole DMX	DMX 512
Canaux DMX	7
Dimensions.....	90 x 115 x 115 mm
Poids.....	0,45 kg
Plage de la température de service.....	-20 à +40 °C / 20 à 90 % d'humidité relative de l'air
Plage de température de stockage.....	-20 à +70 °C / 20 à 90 % d'humidité relative de l'air

	Pagina
1. Inleiding	51
2. Verklaring van symbolen.....	51
3. Voorgescreven gebruik	52
4. Leveringsomvang	52
5. Veiligheidsvoorschriften.....	53
6. Kenmerken en functies	54
7. Afzonderlijke onderdelen en bedieningselementen	55
8. Montage.....	56
9. DMX-aansluiting	57
a) Aansluiting van een DMX-controller	57
b) Opbouw van een Master-Slave-ketting	58
10. Netaansluiting	58
11. Bediening	59
a) Instelling van de bedrijfsmodus	59
b) DMX-modus.....	60
c) Besturing via de ingebouwde controller.....	61
d) Manuele kleurinstelling	63
12. Onderhoud en reiniging	63
13. Gebruik	64
14. Verhelpen van storingen	64
15. Afvoer	65
16. Technische gegevens	65

1. Inleiding

Geachte klant,

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit product.

Dit product voldoet aan de wettelijke nationale en Europese voorschriften.

Volg de instructies van de gebruiksaanwijzing op om deze status van het apparaat te handhaven en een ongevaarlijke werking te garanderen!



Deze gebruiksaanwijzing hoort bij dit product. Deze bevat belangrijke instructies voor de ingebruikname en bediening. Let hierop, ook wanneer u dit product aan derden doorgeeft. Bewaar deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig voor toekomstige referentie!

Voor technische vragen kunt u contact opnemen met:

Voor meer informatie kunt u kijken op www.conrad.nl of www.conrad.be

2. Verklaring van symbolen



Het symbool met de bliksemschicht in een driehoek geeft aan wanneer er gevaar bestaat voor uw gezondheid, bijv. door een elektrische schok.



Het symbool met het uitroepteken in een driehoek wijst op belangrijke aanwijzingen in deze gebruiksaanwijzing die in ieder geval moeten worden opgevolgd.



Het pijlsymbool ziet u, wanneer u bijzondere tips en aanwijzingen voor de bediening zult verkrijgen.



Dit teken op het toestel wijst de gebruiker erop, dat hij of zij voor de ingebruikname van het toestel de gebruiksaanwijzing moet lezen en deze bij het gebruik in acht moet nemen.



Dit symbool geeft de minimale afstand tot de bestraalde oppervlakken aan.



Het symbool met het huis wijst de gebruiker op het feit dat het apparaat uitsluitend in gesloten ruimtes mag worden gebruikt.

3. Voorgeschreven gebruik

De LED-Par straler dient voor het opwekken van lichteffecten in lichtshowinstallaties, feestzalen, enz. en wordt via de ingebouwde controller of een externe DMX-controller bestuurd.

Dit product is alleen goedgekeurd voor aansluiting op 110-240 V/AC, 50/60 Hz-wisselspanning en voor randgeaarde contactdozen.

De DMX-aansluitingen mogen uitsluitend op geschikte DMX-controllers of andere DMX-apparaten worden aangesloten.

Het product mag uitsluitend in gesloten ruimten worden gebruikt, dus niet in de open lucht. Contact met vocht, bijv. in de badkamer, moet absoluut worden voorkomen.

Omwille van veiligheids- en toelatingsredenen mag u het product niet ombouwen en/of veranderen. Als u het product voor een ander doel gebruikt dan hierboven beschreven, kan het product worden beschadigd. Bovendien kan een foutief gebruik gevaren veroorzaken, zoals bv. kortsluiting, brand, stroomslag, etc. Lees de gebruiksaanwijzing nauwkeurig en bewaar deze. Geef het product uitsluitend samen met de gebruiksaanwijzing aan derden door.

Alle vermelde bedrijfs- en productnamen zijn handelsmerken van de respectievelijke eigenaren. Alle rechten voorbehouden.

4. Leveringsomvang

- PAR-straler
- Gebruiksaanwijzing

Actuele gebruiksaanwijzingen

Download de actuele gebruiksaanwijzingen via de link www.conrad.com/downloads of scan de afgebeelde QR-code. Volg de aanwijzingen op de website.



5. Veiligheidsvoorschriften



Lees aandachtig de gebruiksaanwijzing en let in het bijzonder op de veiligheidsvoorschriften. Als u de veiligheidsvoorschriften en de informatie met betrekking tot het correct gebruik in deze gebruiksaanwijzing niet volgt, zijn wij niet aansprakelijk voor de resulterende persoonlijke letsels/materiële schade. Bovendien vervalt in zulke gevallen de garantie.

- Houd het product buiten bereik van kinderen; het is geen speelgoed. Kinderen kunnen niet inschatten welke gevaren aan het gebruik van elektrische apparatuur zijn verbonden.
- Laat het verpakkingsmateriaal niet achteloos slingeren. Dit kan voor kinderen gevaarlijk speelgoed zijn.
- Bescherm het product tegen extreme temperaturen, direct zonlicht, hevige trillingen, hoge vochtigheid, water, brandbare gassen, dampen en oplosmiddelen.
- Stal het product niet aan mechanische belasting bloot.
- Ga voorzichtig met het product om. Door stoten, slagen of vallen wordt het al vanop geringe hoogte beschadigd.
- Er dient een stopcontact in de buurt van het apparaat en gemakkelijk bereikbaar te zijn.
- Raak de stekker nooit met vochtige of natte handen aan. Er bestaat het gevaar voor een levensgevaarlijke elektrische schok!
- Zorg ervoor dat het netsnoer bij de montage van het product niet wordt afgeknelde of door scherpe randen wordt beschadigd.
- Als het netsnoer beschadigd is, mag u het niet aanraken. Schakel eerst de betreffende contactdoos aan alle polen uit (vb. via de bijbehorende veiligheidsschakelaar en differentieelschakelaar) en trek daarna de netstekker voorzichtig uit de contactdoos. Gebruik het product in geen geval met een beschadigd netsnoer.
- Zet geen vloeistof, bijv. glazen, emmers, vazen of planten op het apparaat of in de buurt ervan. Vloeistoffen kunnen in de behuizing dringen en daarbij afbreuk doen aan de elektrische veiligheid. Bovendien bestaat het gevaar van brand of een elektrische schok; levensgevaarlijk! Schakel in dit geval de bijhorende wandcontactdoos aan alle polen uit (bv. veiligheids- en differentieelschakelaar uitschakelen) en trek vervolgens de netstekker uit het stopcontact. Het product mag daarna niet meer worden gebruikt, breng het naar een onderhoudswerkplaats.
- Zet geen brandende voorwerpen, zoals kaarsen, op of naast het apparaat.
- Als er geen veilig bedrijf meer mogelijk is, neemt u het product buiten bedrijf en beschermt u het tegen ongewenst gebruik. Het veilig bedrijf is niet langer gewaarborgd, als het product:
 - zichtbare schade vertoont,
 - niet meer correct functioneert,
 - gedurende langere tijd onder ongunstige omstandigheden is opgeslagen of
 - aan hoge transportbelasting werd blootgesteld.
- Let op! LED licht:
 - Niet in de LED-lichtstraal kijken!
 - Niet rechtstreeks of met optische instrumenten inkijken!

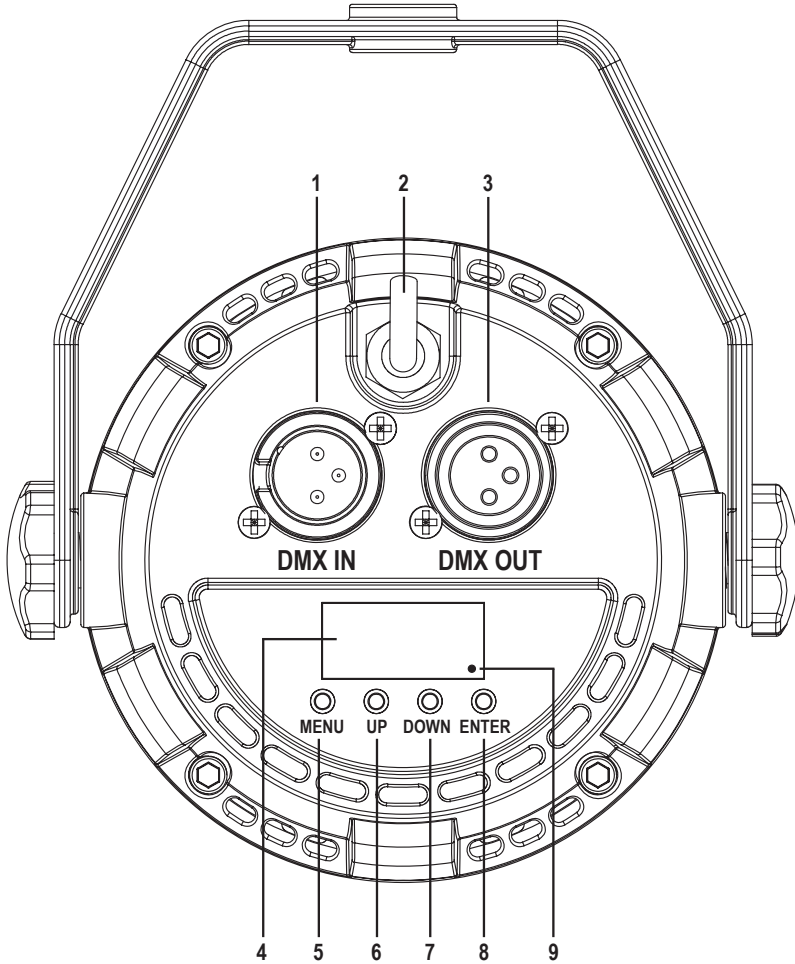


- Kijk tijdens het gebruik nooit rechtstreeks in de lichtbron. De felle lichtstralen kunnen het gezichtsvermogen tijdelijk verminderen. Bovendien kunnen bij mensen die hier gevoelig voor zijn onder bepaalde omstandigheden epileptische aanvallen worden veroorzaakt. Dit geldt met name voor epileptici.
- LED-straling kan gevaarlijk zijn als de LED-straal of een reflectie onbeschermd in uw ogen komt. Stelt u zich daarom op de hoogte van de wettelijke bepalingen en voorzorgsmaatregelen voor het gebruik van een dergelijk LED-apparaat, voordat u het in gebruik neemt.
- Alle personen, die de effectstraler bedienen, installeren, opstellen, in bedrijf nemen of onderhouden, moeten hiervoor opgeleid en voldoende gekwalificeerd zijn en deze gebruiksaanwijzing opvolgen.
- Het apparaat mag nooit zonder toezicht in werking zijn.
- Gebruik het toestel uitsluitend in een gematigd klimaat; niet in een tropisch klimaat.
- Neem ook de veiligheidsinstructies en gebruiksaanwijzingen in acht van de overige apparaten waarop het product wordt aangesloten.
- Raadpleeg een vakman wanneer u vragen heeft over de werkwijze, veiligheid of aansluiting van het product.
- Laat onderhouds-, aanpassings- en herstellingswerken uitsluitend door een vakman of deskundige werkplaats uitvoeren.
- Raadpleeg onze technische helpdesk of andere vakmensen wanneer u vragen heeft die niet in deze gebruiksaanwijzing worden beantwoord.
- In industriële omgevingen dienen de Arbovoorschriften ter voorkoming van ongevallen met betrekking tot elektrische installaties en bedrijfsmiddelen in acht te worden genomen.

6. Kenmerken en functies

- Bedrijfsmodi: DMX-modus, automatisch modus, master-slave-modus en sound-to-light-modus
- 7 stand-alone lichteffecten
- Manueel opwekken van mengkleuren
- 7-kanaals-DMX-sturing
- 12 hoge vermogen LED-lampen (RGB)
- Scherm voor eenvoudige programmering
- Automatische schermuitschakeling

7. Afzonderlijke onderdelen en bedieningselementen



- | | |
|-----------------------|-----------------|
| 1 Aansluiting DMX IN | 6 Toets UP |
| 2 Netsnoer | 7 Toets DOWN |
| 3 Aansluiting DMX OUT | 8 Toets ENTER |
| 4 Scherm | 9 Indicatie DMX |
| 5 Toets MENU | |

8. Montage



De montage en de installatie van het apparaat mogen uitsluitend door een vakman worden uitgevoerd die vertrouwd is met de gevaren en relevante voorschriften. Het product mag alleen onderhouden, bediend en in gebruik genomen worden door personen die overeenkomstig gekwalificeerd zijn.

Let er bij de keuze van de montageplaats van uw apparaat op dat schokken, trillingen, stof, hitte, koude en vocht moeten worden vermeden. Er mogen bovendien geen sterke transformatoren of motoren in de buurt van het apparaat zijn.

De effectstraler mag alleen op plaatsen met een omgevingstemperatuur van maximaal 40 °C worden gebruikt.

U mag het apparaat nooit afdekken. Zorg bij de montage met andere apparatuur op voldoende ventilatie. Bewaar voldoende afstand tot andere toestellen en muren. Monteer de effectstraler niet in de onmiddellijke omgeving van warmtebronnen. Richt geen sterke stralers of lichtbronnen op het apparaat. Dit kan leiden tot oververhitting (brandgevaar!).

U mag voor de montage van het product geen bijkomende gaten of schroeven in de behuizing boren of vastschroeven. Hierdoor kunnen onder spanning staande onderdelen bloot komen te liggen.

Het apparaat moet buiten handbereik van personen worden gemonteerd.

Verlichte voorwerpen moeten minstens 0,5 m van de lichtopening van het apparaat verwijderd zijn. Licht ontvlambare materialen, zoals decoratieve stoffen, moeten minstens 0,5 m van het apparaat verwijderd zijn. Anders bestaat brandgevaar!

Zorg ervoor dat het netsnoer bij de montage van het product niet wordt afgekneld of door scherpe randen wordt beschadigd.

Tijdens montage- en servicewerkzaamheden dient de omgeving onder de montageplaats te zijn afgezet.

Het montageoppervlak of -inrichting dienen zo geconstrueerd te zijn, dat deze minstens 1 uur lang de 10-voudige werkbelasting zonder blijvende schadelijke vervorming kan doorstaan.

Het toestel dient bovendien bij een hoge montage door een tweede veiligheidsophanging te worden geborgd, die onafhankelijk is van de eigenlijke montage-inrichting. Bij fouten van het hoofdoophangstelsel mogen er geen onderdelen van de installatie naar beneden vallen.

Bij de montage moeten alle in dit verband relevante voorschriften in uw land nauwgezet worden aangehouden.



Keuring van de installatie (bij commercieel/openbaar gebruik):

Vóór de eerste ingebruikneming en na ingrijpende wijzigingen dient de installatie (met inbegrip van de elektrische aansluiting) door een deskundige gecontroleerd te worden.

De installatie moet een keer per jaar door een deskundige gecontroleerd worden.

Minstens om de 4 jaar moet een keuringsproef door een deskundige worden uitgevoerd.

- Wanneer u het apparaat op een geschikt traversensysteem wilt monteren, bevestigt u de effectstraler met de montagebeugel en een geschikte traverseklem die afzonderlijk verkrijgbaar is.
- Monteer hiervoor de effectstraler met de montageboring van de montagebeugel aan de traverseklem en deze opnieuw aan het traversesysteem. Gebruik uitsluitend montage materiaal dat geschikt is voor het montageoppervlak en de belasting van de effectstraler kan dragen.
- Het apparaat mag nooit zonder beugel worden gemonteerd.
- Beveilig de montage bovendien met een geschikte veiligheidsvangkabel of een vangnet.
- De veiligheidsvangkabel resp. het vangnet moet onafhankelijk van de hoofdbevestiging, de effectstraler in geval van een fout bij de hoofdfhanging kunnen houden.

9. DMX-aansluiting



De maximale totale lengte van de DMX-ketting mag 500 m niet overschrijden.

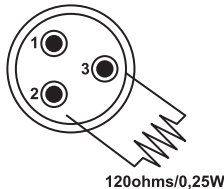
Bij gebruik van XLR-microfoonkabels kan het tot storingen in de DMX-siginaaloverdracht komen. Gebruikt u in dit geval speciale DMX-hoogfrequentieleidingen.

a) Aansluiting van een DMX-controller



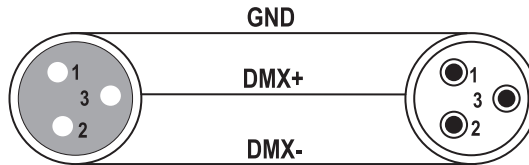
Het toestel is uitsluitend bedoeld voor aansluitingen op DMX-controllers met DMX-512-protocol.

- Verbind de aansluiting DMX IN (1) met de uitgang van de DMX-controller.
- De controller moet over 7 vrije besturingskanalen beschikken.
- Verbind de aansluiting DMX OUT (3) met de DMX-ingang van het navolgende DMX-apparaat.
- Ga met alle andere apparaten van de DMX-ketting op dezelfde manier tewerk.
- Als de effectstraler het laatste of het enige apparaat in de DMX-ketting is, dan plaatst u in de aansluiting DMX OUT (3) een XLR-stekker met een 120 Ohm/0,25 W-afsluitweerstand (tussen pen 2 en pen 3).



→ Pentoewijzing van de DMX-aansluiting: Pen1 = massa / Pen2 = (-) / Pen3 = (+).

Verbind de massaleiding GND nooit met de massa van de behuizing van de effectstraler, omdat het anders kan komen tot storingen in de signaaloverdracht, veroorzaakt door massalussen.



b) Opbouw van een Master-Slave-ketting

De effectstraler kan alternatief voor het bedrijf via een DMX-controller ook worden gebruikt als apparaat binnen een master-slave ketting. Hierbij dient de ingebouwde controller van het master-apparaat als stuurcontroller voor de aangesloten slave-apparaten.

- Verbind de aansluiting DMX OUT (3) van het master-apparaat met de aansluiting DMX IN (1) van het eerste slave-apparaat.
- Verbind de aansluiting DMX OUT (3) van het eerste slave-apparaat met de aansluiting DMX IN (1) van het volgende slave-apparaat.
- Ga met alle volgende slave-apparaten op dezelfde manier tewerk.
- Steek in de aansluiting DMX OUT (3) van het laatste slave-apparaat een XLR-stekker met afsluitweerstand (zoals beschreven onder "Aansluiting van een DMX-controller").

10. Netaansluiting



Het contactdoos waarop de effectstraler wordt aangesloten, moet zich in de buurt van het apparaat bevinden en makkelijk toegankelijk zijn zodat het apparaat in geval van storingen snel en zonder gevaren van de netspanning kan worden gescheiden. De contactdoos moet bovendien geaard zijn, i.e. over een randaarde beschikken.

Zorg ervoor dat de informatie m.b.t. de spanning op de effectstraler overeenstemt met de netspanning van uw stroomtoevoer. Probeer het apparaat nooit op een andere spanningsbron te laten werken.

Laat de netleidingen niet met andere leidingen in aanraking komen.

Wees voorzichtig bij de omgang met netsnoeren en netaansluitingen. Netspanning kan levensgevaarlijke elektrische schokken veroorzaken.

Laat kabels niet los liggen. Deze dienen op deskundige wijze gelegd te worden om gevaar voor ongevallen te voorkomen.

- Steek de netstekker van het netsnoer (2) in een stopcontact met randaarde.
- Zodra het apparaat op de voedingsspanning is aangesloten, begint het te werken.

11. Bediening

a) Instelling van de bedrijfsmodus

De effectstraler kan met de ingebouwde controller of met een externe DMX-controller worden gestuurd. Verder kan hij in het Master-Slave-bedrijf als master-apparaat met de ingebouwde controller andere aangesloten effectstralers synchroon sturen of als slave-apparaat via de controller van een ander effectstraler worden aangestuurd.

- Via het scherm (4) en de toetsen MENU (5), UP (6), DOWN (7) en ENTER (8) vindt de instelling van de bedrijfsmodus plaats.
- Druk op de toets MENU (5) om de afzonderlijke menupunten te selecteren.
- Wijzig de in te stellen waarden of opties met de toetsen UP (6) of DOWN (7).
- Om naar het 2e menuniveau (2e optie) te gaan of waarden op te slaan, drukt u op de toets ENTER (8).

→ Het display (4) schakelt zich na enkele seconden zonder druk op de toetsen automatisch uit. Druk op een willekeurige toets om het opnieuw in te schakelen.

Wanneer de ingebouwde controller aan aansluiting DMX IN (1) een DMX-sigitaal herkent, knippert het indicatielampje DMX (9).

Menu-overzicht

→ Een meer gedetailleerde verklaring van de afzonderlijke menupunten uit de tabel vindt u onder de volgende punten in deze gebruiksaanwijzing.

Menupunt	1. Optie	2. Optie	Functie
d	d001-d512		DMX-modus met instelling van het DMX-adres
IP	IP.01-IP.73		DMX-adressering voor gebruik in lichteffectgroepen
A1	A1.01-A1.10		Automatisch modus, 10 statische kleuren
A2	A2.01-A2.32		Automatische modus, kleurwissel, 32 snelheden
A3	A3.01-A3.11	A3.01-A3.32	Automatische modus, 11 fade-effect, 32 snelheden
A4	A4.01-A4.11	A4.01-A4.04	Sound-to-light-modus, 11 kleuren, 4 gevoeligheidsniveaus
A5	A5.01-A5.11	A5.01-A5.32	Strobe-modus, 11 kleuren, 32 snelheden
A6	A6.01		Automatische modus, verschillende effecten zonder instelmogelijkheid
A7	A7.01-A7.11	A7.01-A7.32	Automatische modus, 11 scrolleffecten, 32 snelheden
r	r.000-R.255		Helderheid rood
G	G.000-G.255		Helderheid groen
b	b.000-B.255		Helderheid blauw

b) DMX-modus



Elk DMX-apparaat in een DMX-ketting heeft een zogenaamd DMX-startadres nodig om eenduidig door de controller aangestuurd te kunnen worden. Dit DMX-startadres definieert het eerste DMX-kanaal, waarop de effectstraler reageert. De andere stuurkanalen volgen op dit eerste DMX-kanaal (DMX-startadres).

→ De effectstraler heeft 7 vrije DMX-kanalen nodig.

- Druk op de toets MENU (5) tot "d" gevolgd door een getal op het scherm (4) knippert. Het getal stelt het DMX-startadres voor.
- Selecteer met de toetsen UP (6) of DOWN (7) het gewenste startadres 001-512.
- Wanneer u meerdere gelijke lichteffecten in een DMX-ketting gebruikt, kunt u het DMX-startadres ook als volgt instellen.

→ Hierbij is gegarandeerd dat elk lichteffect zijn 7 DMX-kanalen toegewezen krijgt en de DMX-kanaalgroepen op elkaar volgen.

Druk op de toets MENU (5) tot "IP" gevolgd door een getal op het scherm (4) knippert. Het getal stelt het nummer van het lichteffect in de DMX-ketting voor.

"IP.01" wijst aan het 1e lichteffect de DMX-kanalen 1-7 toe

"IP.02" wijst aan het 2e lichteffect de DMX-kanalen 8-14 toe, enzovoort.

Er kunnen maximum 73 lichteffecten op deze manier worden gecodeerd.

De volgende tabel geeft de resultaten van de instellingen van de afzonderlijke DMX-kanalen.

DMX-kanaal	Waarde	Functie	Opmerking
1	000-010	Kleurinstelling via kanaal 4-7	Kanaal 2 en 3 zonder functie
	011-050	statische kleur	Kleurselectie met kanaal 2 Kanaal 3-7 zonder functie
	051-100	Kleurwissel functie	Snelheid via kanaal 3 Kanaal 2 en 4-7 zonder functie
	101-150	Fade-functie	Kleurselectie met kanaal 2 Snelheid via kanaal 3 Kanaal 4-7 zonder functie
	151-200	Sound-to-light functie	Kleurselectie met kanaal 2 Kanaal 3-7 zonder functie
	201-255	Strobe-effect	Kleurselectie met kanaal 2 Snelheid via kanaal 3 Kanaal 4-7 zonder functie
2	000-255	Kleurselectie	
3	000-255	Snelheid	
4	000-255	Totale helderheid donker >> licht	alleen actief, wanneer kanaal 1= 000-010
5	000-255	Helderheid rood donker >> helder	alleen actief, wanneer kanaal 1= 000-010
6	000-255	Helderheid groen donker >> helder	alleen actief, wanneer kanaal 1= 000-010
7	000-255	Helderheid blauw donker >> helder	alleen actief, wanneer kanaal 1= 000-010

c) Besturing via de ingebouwde controller

Statische kleuren

- Druk op de toets MENU (5) tot "A1" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal stelt het kleurselectie voor.
- Selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste kleur.

Weergave	Kleur	Weergave	Kleur
A1.01	wit	A1.06	lichtblauw
A1.02	rood	A1.07	paars
A1.03	groen	A1.08	geelgroen
A1.04	blauw	A1.09	magenta
A1.05	lichtgroen	A1.10	hemelsblauw

Kleurwisseleffect

- Druk op de toets MENU (5) tot "A2" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal stelt het snelheid van het lichteffect voor.
- Selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste effectsnelheid.

Fade-effect

- Druk op de toets MENU (5) tot "A3" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal stelt het kleurselectie voor.
- Selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste kleur.

Weergave	Kleur	Weergave	Kleur
A3.01	Kleurwissel	A3.07	paars
A3.02	rood	A3.08	Wissel rood/groen
A3.03	groen	A3.09	Wissel rood/blauw
A3.04	blauw	A3.10	Wissel groen/blauw
A3.05	lichtgroen	A3.11	Wissel rood/groen/blauw
A3.06	lichtblauw		

- Druk op de toets ENTER (8) en selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste effectsnelheid (A3.01 = langzaam resp. A3.32 = snel).
- Druk opnieuw op de toets ENTER (8) om de instelling op te slaan.

Sound-to-light modus

- Druk op de toets MENU (5) tot "A4" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal stelt het kleurselectie voor.
- Selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste kleur.

Weergave	Kleur	Weergave	Kleur
A4.01	Kleurwissel	A4.07	paars
A4.02	rood	A4.08	geelgroen
A4.03	groen	A4.09	magenta
A4.04	blauw	A4.10	hemelsblauw
A4.05	lichtgroen	A4.11	wit
A4.06	lichtblauw		

- Druk op de toets ENTER (8) en selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste gevoeligheid voor de effect (A4.01 = ongevoelig A4.04 = gevoelig).
- Druk opnieuw op de toets ENTER (8) om de instelling op te slaan.

Strobe-modus

- Druk op de toets MENU (5) tot "A5" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal stelt het kleurselectie voor.
- Selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste kleur.

Weergave	Kleur	Weergave	Kleur
A5.01	Kleurwissel	A5.07	paars
A5.02	rood	A5.08	geelgroen
A5.03	groen	A5.09	magenta
A5.04	blauw	A5.10	hemelsblauw
A5.05	lichtgroen	A5.11	wit
A5.06	lichtblauw		

- Druk op de toets ENTER (8) en selecteer met de toetsen UP (6) of DOWN (7) de gewenste effectsnelheid (A5.01 = langzaam / A5.32 = snel).
- Druk opnieuw op de toets ENTER (8) om de instelling op te slaan.

Automatische modus zonder instelmogelijkheid

- Druk op de toets MENU (5) tot "A6.01" op het display (4) verschijnt.
- Bij deze functie zijn er geen instelmogelijkheden.
- Verschillende, voorgeprogrammeerde lichteffecten worden na elkaar opgeroepen.

Automatische modus met instelmogelijkheid

- Druk op de toets MENU (5) tot "A7" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal stelt het kleurselectie voor.

- Selecteer met de toetsen UP (6) resp. DOWN (7) de gewenste kleur.

Weergave	Kleur	Weergave	Kleur
A7.01	Kleurwissel	A7.07	paars
A7.02	rood	A7.08	Wissel rood/groen
A7.03	groen	A7.09	Wissel rood/blauw
A7.04	blauw	A7.10	Wissel groen/blauw
A7.05	lichtgroen	A7.11	Wissel rood/groen/blauw
A7.06	lichtblauw		

- Druk op de toets ENTER (8) en selecteer met de toetsen UP (6) of DOWN (7) de gewenste effectsnelheid (A7.01 = langzaam / A7.32 = snel).
- Druk opnieuw op de toets ENTER (8) om de instelling op te slaan.

d) Manuele kleurinstelling

Met deze functie kunt u een mengkleur door helderheidsinstelling van de kanalen rood, groen en blauw opwekken.

- Druk op de toets MENU (5) tot "r" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal weer de helderheid van het rode kleuraandeel weer (000 = donker tot 255 = helder).
- Druk op de toets MENU (5) tot "G" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal weer de helderheid van het groene kleuraandeel weer (000 = donker tot 255 = helder).
- Druk op de toets MENU (5) tot "b" gevolgd door een getal op het scherm (4) verschijnt. Het getal weer de helderheid van het blauwe kleuraandeel weer (000 = donker tot 255 = helder).

12. Onderhoud en reiniging

Voordat u de effectstraler schoonmaakt of onderhoudt, moeten de volgende veiligheidsvoorschriften beslist in acht worden genomen:



Bij het openen van deksels of het verwijderen van onderdelen kunnen spanningvoerende delen vrij komen te liggen.

Daarom moet het toestel voor onderhoud of reparatie worden losgekoppeld van alle spanningsbronnen.

Condensatoren in het toestel kunnen nog geladen zijn, zelfs als ze van alle spanningsbronnen zijn losgekoppeld.

Een reparatie mag uitsluitend plaatsvinden door een technicus die vertrouwd is met de risico's resp. de van toepassing zijnde voorschriften.



Gebruik in geen geval agressieve schoonmaakmiddelen of oplosmiddelen, reinigingsalcohol of andere chemische oplossingen, aangezien die de behuizing kunnen aantasten of de goede werking kunnen schaden.

- Koppel het product voor elke reinigingsbeurt los van de stroomvoorziening.
- Gebruik een droge, pluisvrije doek om het product te reinigen.

13. Gebruik

- Steek de netstekker nooit direct in een contactdoos als het toestel van een koude in een warme ruimte is gebracht. Het te ontstane condenswater kan onder bepaalde omstandigheden het apparaat vernietigen. Laat het apparaat op kamertemperatuur komen terwijl het niet met het stroomnet is verbonden. Wacht tot het condenswater verdund is.
- Trek nooit aan het netsnoer om de stekker uit de contactdoos te verwijderen, pak altijd de netstekker beet bij de daarvoor bestemde greepvlakken om deze uit de contactdoos te verwijderen.
- Neem de netstekker uit de contactdoos als u deze langere tijd niet gebruikt.
- Neem bij onweer de netstekker altijd uit de contactdoos.
- Bedek de lichtuitlaat in geen enkel geval met filterfolies, schermen of andere materialen. Dit kan leiden tot hittede schade en brandgevaar.
- Het toestel kan tijdens het gebruik verhitten. Raak de behuizing tijdens het gebruik niet aan. Laat de effectstraler na gebruik eerst afkoelen, voor u de behuizing aanraakt of reinigt.
- Om voldoende ventilatie te garanderen, mag het toestel nooit worden afgedekt. Bovendien mag de luchtcirculatie niet worden gehinderd door voorwerpen als tijdschriften, tafelkleden, gordijnen, etc. Houd tijdens het gebruik een gebied van minimaal 0,5 m rond het toestel vrij.
- Het toestel is niet geschikt voor continu gebruik. De consequente naleving van pauzes tijdens het gebruik zal de levensduur verhogen. Laat het apparaat voor een nieuwe inbedrijfname eerst langere tijd afkoelen.

14. Verhelpen van storingen

U heeft met de effectstraler een product aangeschaft dat volgens de nieuwste stand der techniek is ontwikkeld en veilig is in het gebruik. Toch kunnen zich enkele problemen of fouten voordoen. Daarom willen wij hier beschrijven hoe u mogelijke storingen kunt verhelpen:



Neem altijd de veiligheidsvoorschriften in acht!

Geen functie nadat het apparaat met het stroomnet werd verbonden.

- De netstekker zit niet goed in de contactdoos.
- De contactdoos wordt niet van stroom voorzien.

Er volgt geen reactie op DMX-bevelen.

- Aan de DMX-controller is de blackoutmodus geactiveerd.
- Het DMX-adres is verkeerd ingesteld.
- De verbinding tussen DMX-controller en effectstraler is onderbroken.
- De DMX-leiding is onderhevig aan storingen. Probeer om de DMX-leiding verder weg te plaatsen van stoorbronnen.
- De polariteit van de DMX-aansluitingen aan de DMX-controller en de effectstraler verschillen.
- Probeer indien mogelijk een andere DMX-controller.

15. Afvoer



Elektronische apparaten kunnen gerecycled worden en horen niet thuis in het huisvuil. Het product dient na afloop van de levensduur volgens de geldende wettelijke voorschriften te worden afgevoerd.

16. Technische gegevens

Bedrijfsspanning	110-240 V/AC, 50/60 Hz
Vermogensopname	16-20 W
Bedrijfsmodi	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
LED	12 LED-lampen met hoog vermogen (RGB)
DMX-protocol	DMX 512
DMX-kanalen	7
Afmetingen	90 x 115 x 115 mm
Gewicht	0,45 kg
Bedrijfstemperatuurbereik	-20 tot +40 °C / 20-90 % rel. luchtvochtigheid
Opslagtemperatuurbereik	-20 tot +70 °C / 20-90 % rel. luchtvochtigheid

Ⓓ Dies ist eine Publikation der Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Alle Rechte einschließlich Übersetzung vorbehalten. Reproduktionen jeder Art, z. B. Fotokopie, Mikroverfilmung, oder die Erfassung in elektronischen Datenverarbeitungsanlagen, bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Herausgebers. Nachdruck, auch auszugsweise, verboten. Die Publikation entspricht dem technischen Stand bei Drucklegung.

Copyright 2017 by Conrad Electronic SE.

ⒼⒷ This is a publication by Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

All rights including translation reserved. Reproduction by any method, e.g. photocopy, microfilming, or the capture in electronic data processing systems require the prior written approval by the editor. Reprinting, also in part, is prohibited. This publication represent the technical status at the time of printing.

Copyright 2017 by Conrad Electronic SE.

Ⓕ Ceci est une publication de Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Tous droits réservés, y compris de traduction. Toute reproduction, quelle qu'elle soit (p. ex. photocopie, microfilm, saisie dans des installations de traitement de données) nécessite une autorisation écrite de l'éditeur. Il est interdit de le réimprimer, même par extraits. Cette publication correspond au niveau technique du moment de la mise sous presse.

Copyright 2017 by Conrad Electronic SE.

ⒼⒹ Dit is een publicatie van Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Alle rechten, vertaling inbegrepen, voorbehouden. Reproducties van welke aard dan ook, bijvoorbeeld fotokopie, microverfilming of de registratie in elektronische gegevensverwerkingsapparatuur, vereisen de schriftelijke toestemming van de uitgever. Nadruk, ook van uittreksels, verboden. De publicatie voldoet aan de technische stand bij het in druk bezorgen.

Copyright 2017 by Conrad Electronic SE.