



renkforce

Ⓓ Bedienungsanleitung

Schallplattenspieler mit USB-Anschluss

Best.-Nr. 2763939

ⒼⒷ Operating Instructions

Turntable with USB Interface

Item no: 2763939



ⓓ Inhaltsverzeichnis

1	Einführung	4
2	Bestimmungsgemäße Verwendung.....	4
3	Lieferumfang.....	5
4	Neueste Informationen zum Produkt	5
5	Symbolerklärung.....	5
6	Sicherheitshinweise	6
6.1	Allgemein.....	6
6.2	Handhabung.....	6
6.3	Betriebsumgebung	6
6.4	Bedienung	7
6.5	Netzkabel	7
6.6	Angeschlossene Geräte.....	8
6.7	Lichtempfindliche Epilepsie.....	8
7	Bedienelemente und Komponenten	9
7.1	Schallplattenspieler (Draufsicht).....	9
7.2	Schallplattenspieler (Seitenansicht)	10
7.3	Tonarm.....	11
7.4	Weitere Informationen.....	11
8	Auswählen des Aufstellungsorts.....	12
9	Zusammensetzen und Anschließen des Produkts	13
9.1	Die einzelnen Schritte im Überblick.....	13
9.2	Waagerechtes Aufstellen des Schallplattenspielers.....	13
9.3	Aufsetzen des Plattentellers auf den Aufnahmedorn	14
9.4	Befestigen des Antriebsriemens an der Motorriemenscheibe.....	14
9.5	Auflegen der Filzauflage auf den Plattenteller.....	15
9.6	Zusammensetzen des Tonarms.....	15
9.6.1	Befestigen des Systemträgers an dem Tonarm.....	15
9.6.2	Montieren des Gegengewichts.....	16

9.7	Montieren der Staubschutzhaube	16
9.8	Einstellen des LINE-/PHONO-Schalters	17
9.9	Anschließen des Cinch-Kabels	17
9.10	Anschließen des Produkts an die Stromversorgung	18
10	Einrichten des Produkts	18
10.1	Ausbalancieren des Tonarms.....	18
10.2	Einstellen der Auflagekraft	19
10.3	Abstimmen des Anti-Skating	20
10.4	Kalibrieren der Drehzahl über die Tonhöhenregelung	21
11	Abspielen einer Schallplatte	22
12	Digitalisieren einer Schallplatte.....	23
12.1	Herunterladen einer Software zur Aufzeichnung und Bearbeitung von Tonträgern.....	23
12.2	Konfigurieren der Audacity-Software.....	24
12.3	Anschließen des Schallplattenspielers an einen Computer	24
12.4	Erstellen einer digitalen Aufnahme.....	25
13	Problembehandlung.....	26
14	Reinigung und Wartung	27
15	Entsorgung	27
16	Technische Daten	28
16.1	Schallplattenspieler	28
16.2	Tonarm	28
16.3	Tonabnehmer und Systemträger.....	29
16.4	Vorverstärker (Vorstufe).....	29
16.5	Anwendung	29
16.6	Allgemeines.....	29

1 Einführung

Sehr geehrte Kundin, sehr geehrter Kunde,
wir bedanken uns für den Kauf dieses Produkts.
Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an:

Deutsch-
land: www.conrad.de

Österreich: www.conrad.at

Schweiz: www.conrad.ch

2 Bestimmungsgemäße Verwendung

Bei diesem Produkt handelt es sich um einen riemengetriebenen Schallplatten-
spieler mit zwei Drehzahleinstellungen, der für die Wiedergabe von Schallplatten
vorgesehen ist. Dieses Produkt ist nicht zum „Scratchen“ (das Erzeugen von Tö-
nen durch rhythmisches Hin- und Herbewegen einer laufenden Schallplatte) geeig-
net.

Besondere Merkmale:

- USB-B-Audioausgang zum Computer
- Cinch-Ausgänge mit PHONO/LINE-Schalter
- Schieberegler für die Tonhöhenregelung
- Stroboskoplicht und Plattenteller mit Stroboskopmarkierungen für die Kalibrie-
rung der Drehzahl des Plattentellers

Das Produkt ist ausschließlich für den Innengebrauch bestimmt. Verwenden Sie es
also nicht im Freien.

Der Kontakt mit Feuchtigkeit ist in jedem Fall zu vermeiden.

Falls Sie das Produkt für andere als die zuvor genannten Zwecke verwenden,
könnte das Produkt beschädigt werden.

Unsachgemäßer Gebrauch kann zu Kurzschluss, Feuer, Stromschlag oder ande-
ren Gefährdungen führen.

Dieses Produkt entspricht den gesetzlichen, nationalen und europäischen Anforde-
rungen.

Aus Sicherheits- und Zulassungsgründen dürfen Sie dieses Produkt nicht umbauen und/oder verändern.

Lesen Sie sich die Bedienungsanleitung sorgfältig durch und bewahren Sie sie sicher auf. Geben Sie das Produkt nur zusammen mit der Bedienungsanleitung an Dritte weiter.

Alle enthaltenen Firmennamen und Produktbezeichnungen sind Warenzeichen der jeweiligen Inhaber. Alle Rechte vorbehalten.

3 Lieferumfang

- Sockel (Basis)
- Plattenteller mit Antriebsriemen
- Staubschutzhaube
- Scharnier für Staubschutzhaube x 2
- Systemträger mit Tonabnehmer
- Plattentellerauflage aus Filz
- Gegengewicht
- Adapter für 45 U/min
- Netzkabel
- Cinch-Audiokabel
- USB-Kabel mit USB-B- und USB-A-Stecker
- Bedienungsanleitung

4 Neueste Informationen zum Produkt

Laden Sie die neuesten Produktinformationen unter www.conrad.com/downloads herunter oder scannen Sie den abgebildeten QR-Code. Folgen Sie den Anweisungen auf der Website.

5 Symbolerklärung

Folgende Symbole befinden sich auf dem Produkt/Gerät oder im Text:



Dieses Symbol warnt vor Gefahren, die zu Verletzungen führen können.



Dieses Symbol warnt vor gefährlicher Spannung, die zu Verletzungen durch einen elektrischen Schlag führen kann.



Das Produkt entspricht der Schutzklasse II (verstärkte oder doppelte Isolierung / Schutzisolierung).



Das Produkt darf nur in trockenen, geschlossenen Innenräumen verwendet und betrieben werden. Es darf weder feucht noch nass werden.

6 Sicherheitshinweise

6.1 Allgemein

- Das Produkt ist kein Spielzeug. Halten Sie es von Kindern und Haustieren fern.
- Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos herumliegen. Dieses könnte für Kinder zu einem gefährlichen Spielzeug werden.
- Falls Sie Fragen haben, die mit diesem Dokument nicht beantwortet werden können, wenden Sie sich an unseren technischen Kundendienst oder an sonstiges Fachpersonal.
- Lassen Sie Wartungs-, Anpassungs- und Reparaturarbeiten ausschließlich von einem Fachmann bzw. einer Fachwerkstatt durchführen.

6.2 Handhabung

- Gehen Sie stets vorsichtig mit dem Produkt um. Stöße, Schläge oder das Herunterfallen aus geringer Höhe können das Produkt beschädigen.

6.3 Betriebsumgebung

- Setzen Sie das Produkt keiner mechanischen Beanspruchung aus.
- Schützen Sie das Produkt vor extremen Temperaturen, starken Stößen, brennbaren Gasen, Dämpfen und Lösungsmitteln.
- Schützen Sie das Produkt vor hoher Feuchtigkeit und Nässe.
- Schützen Sie das Produkt vor direkter Sonneneinstrahlung.
- Schalten Sie das Produkt niemals gleich dann ein, wenn dieses von einem kalten in einen warmen Raum gebracht wird. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen das Produkt zerstören. Lassen Sie das Produkt zuerst auf Zimmertemperatur kommen, bevor Sie es in Betrieb nehmen.

6.4 Bedienung

- Sollten Sie Zweifel bezüglich des Betriebs, der Sicherheit oder dem Anschließen des Produkts haben, wenden Sie sich an einen Fachmann.
- Sollte kein sicherer Betrieb mehr möglich sein, nehmen Sie das Produkt außer Betrieb und schützen Sie es vor unbeabsichtigter Verwendung. Sehen Sie UNBEDINGT davon ab, das Produkt selbst zu reparieren. Der sichere Betrieb ist nicht mehr gewährleistet, wenn das Produkt:
 - sichtbare Schäden aufweist,
 - nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert,
 - über einen längeren Zeitraum unter ungünstigen Umgebungsbedingungen gelagert wurde oder
 - erheblichen Transportbelastungen ausgesetzt wurde.

6.5 Netzkabel



Verändern oder reparieren Sie keine Komponenten der Stromversorgung, einschließlich Netzstecker, Netzkabel und Netzteile. Verwenden Sie keine beschädigten Komponenten. Lebensgefahr durch Stromschlag!

- Die Netzsteckdose muss sich in der Nähe des Geräts befinden und leicht zugänglich sein.
- Der Netzstecker darf niemals mit feuchten Händen an die Netzsteckdose angeschlossen oder von dieser getrennt werden.
- Ziehen Sie niemals am Netzkabel, um das Gerät von der Netzsteckdose zu trennen. Ziehen Sie ihn stets mit den dafür vorgesehenen Griffflächen aus der Netzsteckdose.
- Ziehen Sie bei längerer Nichtbenutzung den Netzstecker aus der Netzsteckdose.
- Ziehen Sie aus Sicherheitsgründen bei einem Gewitter den Netzstecker aus der Steckdose.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht eingeklemmt, geknickt, durch scharfe Kanten beschädigt oder mechanischen Beanspruchungen ausgesetzt wird.

- Vermeiden Sie eine übermäßige thermische Belastung des Netzkabels durch große Hitze oder große Kälte.
- Nehmen Sie auch keine Änderungen daran vor. Wenn Sie dies nicht beachten, kann das Netzkabel beschädigt werden. Ein beschädigtes Netzkabel kann zu einem tödlichen Stromschlag führen.
- Sollte das Netzkabel Beschädigungen aufweisen, berühren Sie es nicht.
 - Schalten Sie zuerst die zugehörige Netzsteckdose stromlos (z. B. über den zugehörigen Sicherungsautomaten) und ziehen Sie danach den Netzstecker vorsichtig aus der Netzsteckdose.
 - Nehmen Sie das Produkt unter keinen Umständen mit einem beschädigten Netzkabel in Betrieb.
- Ein beschädigtes Netzkabel darf nur vom Hersteller, einer vom Hersteller beauftragten Werkstatt oder einer ähnlich qualifizierten Person ausgetauscht werden, um jegliche Gefährdungen zu vermeiden.
- Achten Sie darauf, dass das Kabel nicht eingeklemmt, geknickt oder durch scharfe Kanten beschädigt wird.
- Verlegen Sie Kabel immer so, dass niemand darüber stolpern oder sich in ihnen verfangen kann. Bei Nichtbeachtung besteht Verletzungsgefahr.

6.6 Angeschlossene Geräte

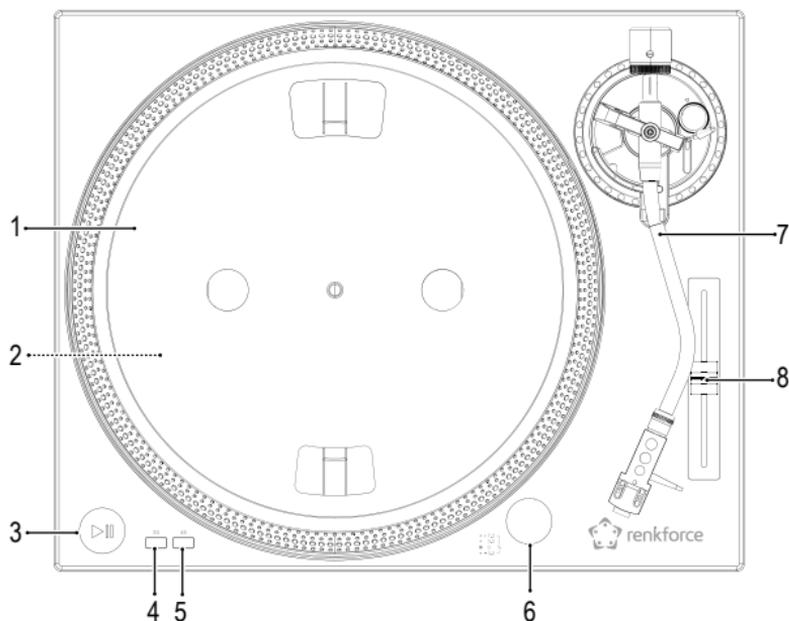
- Beachten Sie auch die Sicherheitshinweise und Bedienungsanleitungen der übrigen Geräte, an die das Produkt angeschlossen wird.

6.7 Lichtempfindliche Epilepsie

- Das Produkt ist mit einem Stroboskoplicht ausgestattet. Dieses Leuchtmittel wird zur Kalibrierung der Plattentellerdrehzahl verwendet.
- Personen, die an lichtempfindlicher Epilepsie leiden, sind anfällig für Krämpfe oder Bewusstlosigkeit, wenn sie blinkenden Lichtern oder Lichtmustern ausgesetzt sind.

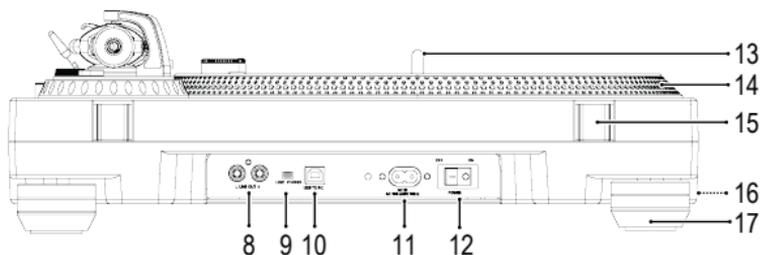
7 Bedienelemente und Komponenten

7.1 Schallplattenspieler (Draufsicht)



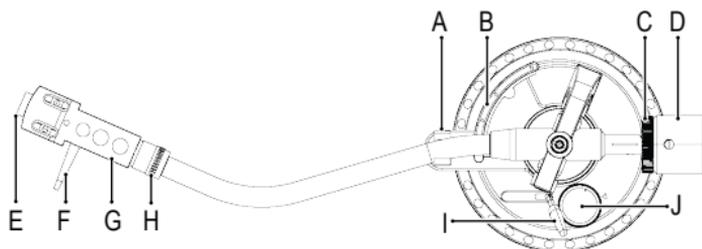
- | | | | |
|---|-------------------------------|---|--|
| 1 | Plattenteller | 2 | Motorriemenscheibe (unter dem Plattenteller) |
| 3 | Wiedergabe/Pause | 4 | Drehzahleinstellung: 33 1/3 U/min |
| 5 | Drehzahleinstellung: 45 U/min | 6 | Stroboskoplicht |
| 7 | Tonarm | 8 | Schieberegler für die Tonhöhenregelung |

7.2 Schallplattenspieler (Seitenansicht)



- | | | | |
|----|-----------------------------------|----|---|
| 8 | LINE OUT: Cinch (L/R) | 9 | Vorverstärker: EIN (LINE)/AUS (PHONO) |
| 10 | USB TO PC: USB-B-Anschluss | 11 | AC IN: Netzeingang |
| 12 | POWER: EIN/AUS | 13 | Aufnahmehorn |
| 14 | Stroboskopmarkierungen | 15 | Steckplatz für Scharnier der Staubschutzhaube |
| 16 | Tragegriff | 17 | Verstellbarer Standfuß |

7.3 Tonarm



- | | | | |
|---|--|---|------------------------------|
| A | Tonarmhalterung mit Klemmvorrichtung | B | Tonarmanhebung |
| C | Auflagekraftregelung | D | Gegengewicht |
| E | Tonabnehmer mit Nadelträger und Abtastnadel (Stylus) | F | Handgriff |
| G | Systemträger | H | Sicherungsring |
| I | Steuerhebel des Tonarms | J | Einstellrad für Anti-Skating |

7.4 Weitere Informationen

Teil	Beschreibung
8	Anschluss der Cinch-Kabel an den Verstärker (PHONO- oder LINE-Eingang); rot: rechter Kanal / weiß: linker Kanal
9	Umschaltung des internen RIAA-Vorverstärkers – EIN (LINE)/AUS (PHONO); Stellungen des Schalters: - PHONO: bei Anschluss an PHONO-Eingang der Verstärkers - LINE: bei Anschluss an AUX-Eingang des Verstärkers
10	Übertragung der Audiodaten vom Schallplattenspieler auf Ihren Computer über das mitgelieferte USB-Kabel
12	Netzschalter

Teil	Beschreibung
17	Standfüße mit Einstellvorrichtung zur waagerechten Aufstellung des Schallplattenspielers
A	Klemmvorrichtung für die sichere Aufbewahrung des Tonarms bei Nichtgebrauch
B	Hebel für die senkrechte Bewegung des Tonarms (zur Schallplatte hin oder von ihr weg)
C	Einstellrad mit Ziffern zur Anzeige der Auflagekraft
D	Gegengewicht für die Ausbalancierung des Tonarms und die Anpassung der Auflagekraft
H	Sicherungsring für die Befestigung des Systemträgers am Tonarm (Achten Sie darauf, ihn nicht zu fest anzuziehen.)
I	Steuerhebel für die Höhenanpassung des Tonarms
J	Beim Abspielen einer Schallplatte erfährt die Nadelspitze eine nach innen gerichtete Kraft, die sich durch das Abstimmen des Anti-Skating auf die Auflagekraft ausgleichen lässt.

8 Auswählen des Aufstellungsorts

- Stellen Sie das Produkt auf eine flache, ebene und stabile Oberfläche.
- Wählen Sie einen Aufstellungsort, an dem das Produkt weder Bewegungen noch Vibrationen ausgesetzt ist.
- Der Aufstellungsort muss den in dem folgenden Abschnitt aufgeführten Betriebsbedingungen gerecht werden: [Technische Daten](#) ► 28].

9 Zusammensetzen und Anschließen des Produkts

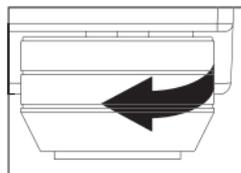
Wichtig:

Bevor Sie das Produkt zusammensetzen, anschließen und einrichten, sollten Sie sich zunächst einmal vergewissern, dass sich der **POWER**-Schalter in der Stellung „OFF“ befindet.

9.1 Die einzelnen Schritte im Überblick

Schritte	Beschreibung
Schritt 1	Waagrecht aufstellen des Schallplattenspielers [▶ 13]
Schritt 2	Aufsetzen des Plattentellers auf den Aufnahmedorn [▶ 14]
Schritt 3	Befestigen des Antriebsriemens an der Motorriemenscheibe [▶ 14]
Schritt 4	Auflegen der Filzauflage auf den Plattenteller [▶ 15]
Schritt 5	Zusammensetzen des Tonarms [▶ 15]
Schritt 6	Montieren der Staubschutzhaube [▶ 16]
Schritt 7	Einstellen des LINE-/PHONO-Schalters [▶ 17]
Schritt 8	Anschließen des Cinch-Kabels [▶ 17]
Schritt 9	Anschließen des Produkts an die Stromversorgung [▶ 18]

9.2 Waagrecht aufstellen des Schallplattenspielers



- Drehen Sie die Standfüße, um den Schallplattenspieler waagrecht aufzustellen (sofern erforderlich).
- Nehmen Sie eine Wasserwaage zur Hand (nicht im Lieferumfang enthalten), um zu überprüfen, ob das Produkt waagrecht steht.

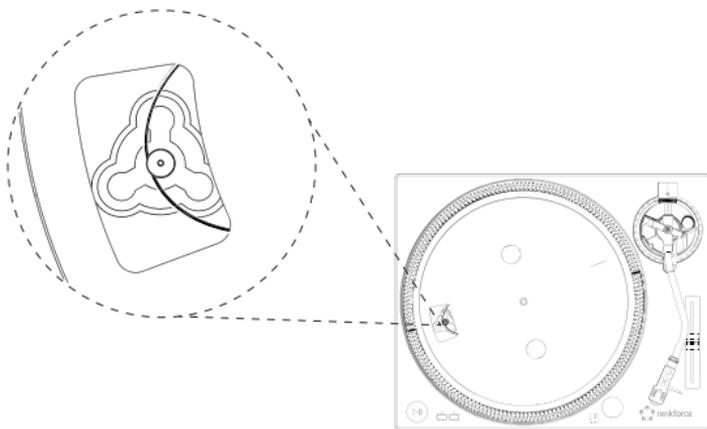
9.3 Aufsetzen des Plattentellers auf den Aufnahmedorn

1. Stellen Sie sicher, dass der Antriebsriemen vollständig um die Unterseite des Plattentellers gewickelt ist und keine Verdrehungen aufweist.
2. Setzen Sie dann die Mitte des Plattentellers vorsichtig auf den Aufnahmedorn, so dass der Teller flach auf dem Sockel aufliegt.

9.4 Befestigen des Antriebsriemens an der Motorriemenscheibe

Stellen Sie sicher, dass der Antriebsriemen vollständig um die Unterseite des Plattentellers gewickelt ist.

1. Drehen Sie dann den Plattenteller, um die Aussparung über der messingfarbenen Motorriemenscheibe zu positionieren.
2. Spannen Sie nun den Riemen vorsichtig über die Riemenscheibe und achten Sie darauf, dass sich dieser dabei nicht verdreht.



9.5 Auflegen der Filzauflage auf den Plattenteller



Die Verwendung einer Filzauflage hat die folgenden Vorteile:

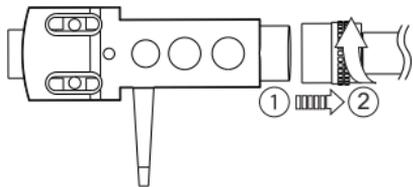
- Schutz der Vinyl-Schallplatten vor Kratzern;
- Reduzierung des Rauschens und Verbesserung der Tonqualität;
- Dämpfung von Vibrationen.

9.6 Zusammensetzen des Tonarms

Wichtig:

- Berühren Sie die Abtastnadel nur mit einem für die Reinigung von Nadeln vorgesehenen Pinsel.
- Bringen Sie bei Nichtgebrauch stets den dem Produkt beiliegenden Nadelenschutz an, um Beschädigungen durch Unachtsamkeit vorzubeugen.
- Achten Sie darauf, dass die Abtastnadel nicht gegen den Plattenteller, die Gummiauflage oder den Rand der Schallplatte stößt.
- Um den Tonarm und den Systemträger vor Beschädigungen zu schützen, sollten Sie den Tonarm bei Nichtgebrauch stets in der Halterung unterbringen und ihn dann mit der Klemmvorrichtung sichern.

9.6.1 Befestigen des Systemträgers an dem Tonarm

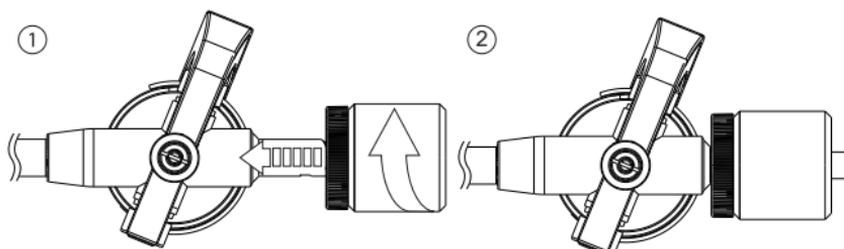


1. Richten Sie den Stecker des Systemträgers auf die sich am Tonarm befindliche Buchse aus.
2. Ziehen Sie dann die Innensechskantschraube handfest an, um den Systemträger sicher zu befestigen.

9.6.2 Montieren des Gegengewichts

Hinweis:

Informationen zur Einstellung des Gegengewichts finden Sie im folgenden Abschnitt: [Ausbalancieren des Tonarms](#) [► 18].



- Schrauben Sie das Gegengewicht wie in der Abbildung gezeigt in das hintere Ende des Tonarms.
- Achten Sie darauf, dass die Auflagekraftregelung zum Tonarm zeigt.

9.7 Montieren der Staubschutzhaube

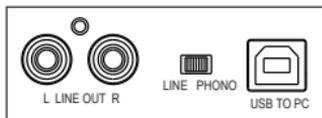


- Führen Sie beide Scharniere wie in der Abbildung gezeigt bis zum Anschlag in die sich an dem Sockel und der Haube befindlichen Steckplätze ein.
- Bei Nichtgebrauch sollten Sie die Staubschutzhaube des Produkts stets schließen.

9.8 Einstellen des LINE-/PHONO-Schalters

Wichtig:

Gefahr der Beschädigung von Audiogeräten und/oder Hörschäden! Schließen Sie das LINE-Ausgangskabel unter keinen Umständen an einen PHONO-Eingang an, während sich der Schalter des Vorverstärkers in der Stellung „EIN (LINE)“ befindet.



Über den **LINE-/PHONO**-Schalter wird der Vorverstärker ein bzw. ausgeschaltet. Schauen Sie sich vor dem Anschließen eines Geräts an den Cinch- oder den USB-Ausgang zunächst einmal die folgende Anschlussstabelle an.

Art des Anschlusses	Kabel	Stellung des Schalters	Vorverstärker	Eingang am Gerät
LINE OUT	Cinch	PHONO	AUS	Phono-Eingang
LINE OUT	Cinch	LINE	EIN	AUX- oder Line-Eingang
USB TO PC	USB	LINE	EIN	USB-Eingang

9.9 Anschließen des Cinch-Kabels

Voraussetzungen:

- ✓ Der **LINE-/PHONO**-Schalter befindet sich in der richtigen Stellung. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Einstellen des LINE-/PHONO-Schalters](#) [► 17].
 - ✓ Der **POWER**-Schalter befindet sich in der Stellung „OFF“.
1. Schließen Sie ein Ende des Cinch-Kabels an die **L LINE OUT R**-Ausgangsbuchsen des Produkts an.
 2. Schließen Sie dann das andere Ende des Cinch-Kabels an die Eingangsbuchsen des Geräts an.

Hinweis:

Die Farben der Cinch-Stecker müssen mit den Farben der Anschlüsse, an die sie angeschlossen werden, übereinstimmen.

9.10 Anschließen des Produkts an die Stromversorgung

Voraussetzungen:

- ✓ Der **POWER**-Schalter befindet sich in der Stellung „**OFF**“.
1. Schließen Sie ein Ende des Netzkabels an den **AC IN**-Netzeingang des Produkts an.
 2. Schließen Sie dann das andere Ende des Netzkabels an eine geeignete Netzsteckdose an.

10 Einrichten des Produkts

Wichtig:

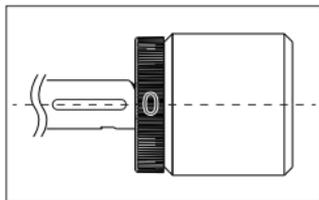
Vergewissern Sie sich vor dem Zusammensetzen, Anschließen und Einrichten des Produkts, dass sich der **POWER**-Schalter in der Stellung „**OFF**“ befindet.

10.1 Ausbalancieren des Tonarms

Voraussetzungen:

- ✓ Der Tonarm ist vollständig zusammengesetzt und montiert. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Zusammensetzen des Tonarms](#) [► 15].
 - ✓ Es befindet sich keine Schallplatte auf dem Plattenteller.
 - ✓ Der Nadelschutz ist angebracht (für Einsteiger), um einer Beschädigung der Nadel vorzubeugen. Fortgeschrittene Benutzerinnen und Benutzer können ihn abnehmen, um genauere Ergebnisse zu erzielen.
1. Lösen Sie die Klemmvorrichtung und heben Sie den Tonarm mithilfe des sich an dem Systemträger befindlichen Hebels vorsichtig aus der Halterung.
 2. Stellen Sie dann vorsichtig das Gegengewicht ein, bis der Tonarm in der Waagerechten ausgerichtet ist.

3. Drehen Sie nun, ohne das Gegengewicht zu verstellen, das Einstellrad der Auflagekraftregelung so, dass der Nullpunkt „0“ auf die sich an der Oberseite des Tonarms befindliche Rille ausgerichtet ist.



4. Bringen Sie den Tonarm anschließend vorsichtig wieder in der Halterung unter und sichern Sie ihn mit der Klemmvorrichtung.

Tipp:

Nächster Schritt: [Einstellen der Auflagekraft](#) [► 19].

10.2 Einstellen der Auflagekraft

Voraussetzungen:

- ✓ Der Tonarm ist optimal ausbalanciert. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Ausbalancieren des Tonarms](#) [► 18].
 - ✓ Der Nadelschutz ist angebracht (für Einsteiger), um einer Beschädigung der Nadel vorzubeugen. Fortgeschrittene Benutzerinnen und Benutzer können ihn abnehmen, um genauere Ergebnisse zu erzielen.
1. Stellen Sie die Kraft ein, indem Sie das Gegengewicht und die Auflagekraftregelung langsam zusammen drehen. Die vom Hersteller empfohlene Auflagekraft für den dem Produkt beiliegenden Tonabnehmer beträgt 2,5 – 3,5 g.
 2. Um genauere Ergebnisse zu erzielen, greifen Sie auf ein für die Auflagekraft der Tonabnehmer von Schallplattenspielern konzipiertes Messgerät (nicht im Lieferumfang enthalten) zurück.

Tipp:

Nächster Schritt: [Abstimmen des Anti-Skating](#) [► 20].

10.3 Abstimmen des Anti-Skating

Die Abtastnadel sollte genau in der Mitte der Rille sitzen, wenn sich die Schallplatte dreht.

Stimmen Sie das Anti-Skating präzise ab, um zu verhindern, dass die Abtastnadel zu stark gegen die Innen- oder Außenseite der Rille gedrückt wird.

Die nicht ordnungsgemäße Abstimmung des Anti-Skatings kann sowohl eine Beeinträchtigung der Tonqualität als auch Schäden an der Schallplatte und der Abtastnadel nach sich ziehen.

Voraussetzungen:

- ✓ Der Tonarm ist optimal ausbalanciert. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Ausbalancieren des Tonarms](#) [▶ 18].
 - ✓ Die Auflagekraft wurde eingestellt. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Einstellen der Auflagekraft](#) [▶ 19].
1. Verwenden Sie das entsprechende Einstellrad, um das Anti-Skating auf die Auflagekraft abzustimmen.
 2. Hören Sie sich anschließend eine Ihrer Schallplatten genau an, um festzustellen, ob mehr oder weniger Anti-Skating erforderlich ist.

Anti-Skating	Ergebnis	Akustische Rückmeldung
Zu gering	Übermäßiger Druck der Abtastnadel auf die Innenwand der Schallplattenrille	Verzerrung des rechten Audiokanals
Zu viel	Übermäßiger Druck der Abtastnadel auf die Außenwand der Schallplattenrille	Verzerrung des linken Audiokanals

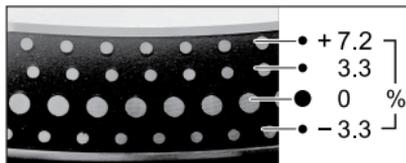
Tipp:

Um genauere Ergebnisse zu erzielen, greifen Sie auf eine für die Anti-Skating-Kalibrierung vorgesehene Schallplatte (nicht im Lieferumfang enthalten) zurück.

10.4 Kalibrieren der Drehzahl über die Tonhöhenregelung

Der Schieberegler für die Tonhöhenregelung ermöglicht die:

- Anpassung der Tonhöhe durch das Erhöhen oder Verringern der Abspielgeschwindigkeit der Schallplatte;
- Kalibrierung der Abspielgeschwindigkeit der Schallplatte (33 1/3 und 45 U/min) durch die gemeinsame Verwendung des Schiebereglers für die Tonhöhenregelung mit den sich auf dem Plattenteller befindlichen Markierungen.



Um die Abspielgeschwindigkeit der Schallplatte zu kalibrieren, bringen Sie den Schieberegler der Tonhöhenregelung in eine Stellung, in der das Stroboskoplicht an der 0%-Markierung des Plattentellers verbleibt.

1. Bringen Sie den **POWER**-Schalter in die Stellung „**ON**“.
2. Wählen Sie dann die gewünschte Drehzahleinstellung für den Plattenteller, indem Sie die Taste mit der Aufschrift „**33**“ (33 1/3) oder „**45**“ drücken.
3. Drücken Sie die **WIEDERGABE**-Taste, damit sich der Plattenteller zu drehen beginnt.
4. Bringen Sie anschließend den **Schieberegler der Tonhöhenregelung** in eine Stellung, in der das Stroboskoplicht an der **0%**-Markierung verbleibt.
→ Das Produkt ist nun auf die gewünschte Plattentellerdrehzahl kalibriert.
5. Sind Sie mit der Kalibrierung zufrieden, drücken Sie die **PAUSE**-Taste, damit der Plattenteller zum Stillstand kommt.
6. Bringen Sie zu guter Letzt den **POWER**-Schalter wieder in die Stellung „**OFF**“.

11 Abspielen einer Schallplatte

Wichtig:

- Verringern Sie vor der Wiedergabe zunächst einmal den Lautstärkepegel an Ihrem Audio-Ausgabegerät, um Hörschäden durch laute Knackgeräusche der Abtastnadel vorzubeugen.
- Dies ist ein manueller Schallplattenspieler, bei dem Sie die Abtastnadel nach dem Erreichen des Endes selbst von der Schallplatte abheben müssen. Das Abheben ist erforderlich, um Schäden an der Nadel und der Schallplatte zu vermeiden.
- Berühren Sie weder die Schallplatte noch den Plattenteller, während die Schallplatte abgespielt wird.

Voraussetzungen:

- ✓ Der Schallplattenspieler ist vollständig zusammengesetzt. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Zusammensetzen und Anschließen des Produkts](#) [► 13].
 - ✓ Der Schallplattenspieler ist ordnungsgemäß eingerichtet. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Einrichten des Produkts](#) [► 18].
 - ✓ Die Lautstärke an Ihrem Audio-Ausgabegerät (z. B. Verstärker, Lautsprecher) wurde auf einen niedrigen Pegel eingestellt.
1. Bringen Sie den **POWER**-Schalter in die Stellung „**ON**“.
 2. Legen Sie dann die Schallplatte auf die Plattentellerauflage und richten Sie das sich in der Mitte befindliche Loch auf den Aufnahmedorn aus. Möchten Sie eine Schallplatte mit 45 U/min abspielen, verwenden Sie den 45-U/min-Adapter für den Aufnahmedorn.
 3. Entfernen Sie nun die Schutzabdeckung des Tonabnehmers und lösen Sie die Klemmvorrichtung des Tonarms.
 4. Wählen Sie dann die gewünschte Drehzahleinstellung für den Plattenteller, indem Sie die Taste mit der Aufschrift „**33**“ (33 1/3) oder „**45**“ drücken.
 5. Drücken Sie die **WIEDERGABE**-Taste, damit sich der Plattenteller zu drehen beginnt.

6. Heben Sie anschließend den Tonarm mithilfe des Steuerhebels aus der Halterung.
7. Verwenden Sie den Hebel, um den Tonarm über der gewünschten Stelle (Rille) der Schallplatte zu positionieren.
8. Senken Sie den Tonarm mithilfe des Steuerhebels ab.
 - Der Tonarm senkt sich sanft auf die Schallplatte und die Wiedergabe beginnt. Stellen Sie den Lautstärkepegel auf ein für Sie angenehmes Niveau ein.
9. Sind Sie mit der Kalibrierung zufrieden, drücken Sie die **PAUSE**-Taste, damit der Plattenteller zum Stillstand kommt.
10. Möchten Sie den Schallplattenspieler nicht länger verwenden, verringern Sie zunächst den Lautstärkepegel am Audio-Ausgabegerät.
11. Heben Sie anschließend den Tonarm mithilfe des Steuerhebels aus der Halterung.
12. Verwenden Sie dann den Steuerhebel des Tonarms, um diesen wieder in der Halterung unterzubringen, und sichern Sie ihn mithilfe der Klemmvorrichtung.
13. Ist der Plattenteller zum Stillstand gekommen, können Sie die Schallplatte entfernen.
14. Bringen Sie zu guter Letzt den **POWER**-Schalter wieder in die Stellung „**OFF**“.

12 Digitalisieren einer Schallplatte

12.1 Herunterladen einer Software zur Aufzeichnung und Bearbeitung von Tonträgern

Ein geeignetes Programm ist z. B. die kostenlose Software „Audacity“, die unter der GNU General Public License (GPL) lizenziert ist. Weitere Informationen und Open-Source-Code finden Sie auf der offiziellen Website.

Die Software steht Ihnen unter der folgenden URL-Adresse als Download zur Verfügung: www.audacityteam.org/download.

12.2 Konfigurieren der Audacity-Software

Bevor Sie die Audacity-Software verwenden können, müssen Sie sie unter Umständen zunächst einmal auf Ihr Betriebssystem konfigurieren.

Bei den nachstehend aufgeführten Angaben handelt es sich lediglich um Vorschläge. Die aktuellen Angaben finden Sie stets unter der folgenden URL-Adresse: www.support.audacityteam.org.

1. Navigieren Sie zu dem Reiter „Bearbeiten →“ und klicken Sie auf „Einstellungen“.
2. Wählen Sie die Registerkarte „Audio E/A“ und konfigurieren Sie die nachstehend aufgeführten Einstellungen:

Einstellung	Auswahl
Wiedergabe → Gerät	Interne Soundkarte
Aufnahme → Gerät	USB-Audio-CODEC
Aufnahme → Kanäle	2 (Stereo)
Wiedergabe anderer Titel während der Aufnahme eines neuen Titels	ja
Software Playthrough (Aufnahme gleichzeitig wiedergeben)	ja

12.3 Anschließen des Schallplattenspielers an einen Computer

1. Schließen Sie ein Ende des USB-Kabels an den **USB TO PC**-Anschluss des Produkts an.
 2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an einen freien USB-Anschluss Ihres Computers an.
 3. Warten Sie dann einen Augenblick, bis Ihr Computer mit der Einrichtung des Produkts als neues Audiogerät beginnt. War die Einrichtung des Produkts erfolgreich, erhalten Sie eine entsprechende Benachrichtigung.
- Das Produkt kann nun mit Ihrem Computer verwendet werden.

12.4 Erstellen einer digitalen Aufnahme

Voraussetzungen:

- ✓ Sie haben eine geeignete Software heruntergeladen und auf Ihrem Computer installiert. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Herunterladen einer Software zur Aufzeichnung und Bearbeitung von Tonträgern](#) [▶ 23].
 - ✓ Das Produkt ist ordnungsgemäß an Ihren Computer angeschlossen. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Anschließen des Schallplattenspielers an einen Computer](#) [▶ 24].
 - ✓ Die Software (z. B. Audacity) wurde für die Verwendung mit Ihrem Betriebssystem konfiguriert. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: [Konfigurieren der Audacity-Software](#) [▶ 24].
1. Starten Sie die auf Ihrem Computer installierte Audacity-Software.
 2. Klicken Sie dann im Fenster der Audacity-Software auf die Schaltfläche „Aufnahme“, um den Beginn der Aufnahme einzuleiten.
 3. Beginnen Sie nun mit der Wiedergabe einer Schallplatte (siehe Abschnitt [Abspielen einer Schallplatte](#) [▶ 22]).
 4. Möchten Sie die Aufnahme beenden, klicken Sie im Fenster der Audacity-Software auf die Schaltfläche „Stopp“.
 5. Speichern Sie anschließend die Aufnahme, indem Sie im Dateimenü die Option „Projekt speichern“ wählen.

Tipp:

Weitere Informationen, Einzelheiten und themenbezogene Anleitungen finden Sie unter der folgenden URL-Adresse: www.support.audacityteam.org.

13 Problembehandlung

Problem	Abhilfemaßnahme/-n
Plattenteller dreht sich nicht	<ul style="list-style-type: none">■ Stellen Sie sicher, dass das Produkt mit Strom versorgt wird.■ Überprüfen Sie den Antriebsriemen. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: Befestigen des Antriebsriemens an der Motorriemenscheibe [► 14].
Abtastnadel springt	<ul style="list-style-type: none">■ Überprüfen Sie die Auflagekraft. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: Einstellen der Auflagekraft [► 19].■ Stellen Sie sicher, dass das Anti-Skating ordnungsgemäß abgestimmt ist. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: Abstimmen des Anti-Skating [► 20].■ Überprüfen Sie die Schallplatte auf Beschädigungen (z. B. Verformungen, Kratzer oder Verschmutzungen).
Abspielgeschwindigkeit/Tonhöhe ist nicht korrekt	<ul style="list-style-type: none">■ Verwenden Sie den Schieberegler für die Tonhöhenregelung, um die Drehzahl des Plattentellers anzupassen. Informationen dazu finden Sie in folgendem Abschnitt: Kalibrieren der Drehzahl über die Tonhöhenregelung [► 21].
Abspielgeschwindigkeit verlangsamt sich oder Unregelmäßigkeiten bei Rotation	<ul style="list-style-type: none">■ Überprüfen Sie den Antriebsriemen auf Beschädigungen oder Lockerung und ersetzen Sie ihn ggf. durch einen neuen. Sämtliche der relevanten Angaben zum Antriebsriemen finden Sie in folgendem Abschnitt: Schallplattenspieler [► 28].

14 Reinigung und Wartung

Wichtig:

- Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungsmittel, Reinigungsalkohol oder andere chemische Lösungsmittel. Diese können zu Schäden am Gehäuse und zu Fehlfunktionen des Produkts führen.
- Tauchen Sie das Produkt nicht in Wasser.
- Verwenden Sie bei Bedarf einen geeigneten Reiniger für Abtastnadeln (nicht im Lieferumfang enthalten), um die Nadel zu reinigen.

1. Trennen Sie das Produkt von der Stromversorgung.
2. Verwenden Sie zum Reinigen des Produkts ein trockenes, faserfreies Tuch.

15 Entsorgung



Alle Elektro- und Elektronikgeräte, die auf den europäischen Markt gebracht werden, müssen mit diesem Symbol gekennzeichnet werden. Dieses Symbol weist darauf hin, dass dieses Gerät am Ende seiner Lebensdauer getrennt von unsortiertem Siedlungsabfall zu entsorgen ist.

Jeder Besitzer von Altgeräten ist verpflichtet, Altgeräte einer vom unsortierten Siedlungsabfall getrennten Erfassung zuzuführen. Die Endnutzer sind verpflichtet, Altbatterien und Altakkumulatoren, die nicht vom Altgerät umschlossen sind, sowie Lampen, die zerstörungsfrei aus dem Altgerät entnommen werden können, vor der Abgabe an einer Erfassungsstelle vom Altgerät zerstörungsfrei zu trennen.

Vertreiber von Elektro- und Elektronikgeräten sind gesetzlich zur unentgeltlichen Rücknahme von Altgeräten verpflichtet. Conrad stellt Ihnen folgende **kostenlose** Rückgabemöglichkeiten zur Verfügung (weitere Informationen auf unserer Internet-Seite):

- in unseren Conrad-Filialen
- in den von Conrad geschaffenen Sammelstellen
- in den Sammelstellen der öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträger oder bei den von Herstellern und Vertreibern im Sinne des ElektroG eingerichteten Rücknahmesystemen

Für das Löschen von personenbezogenen Daten auf dem zu entsorgenden Altgerät ist der Endnutzer verantwortlich.

Beachten Sie, dass in Ländern außerhalb Deutschlands evtl. andere Pflichten für die Altgeräte-Rückgabe und das Altgeräte-Recycling gelten.

16 Technische Daten

16.1 Schallplattenspieler

Eingangsspannung/-frequenz...	100 – 240 V/AC, 50/60 Hz
Schutzklasse	II
Typ.....	Riemenantrieb mit 2 Drehzahleinstellungen
Antriebsriemen	Breite: 5 mm, Länge: 300 mm, Dicke: 0,6 mm
Plattenteller.....	Aluminium, Durchmesser: 330 mm
Drehzahleinstellungen	33 1/3 U/min, 45 U/min
Tonhöenschwankungen	<0,25 % WRMS (33 U/min)
Signal-Rausch-Verhältnis	>40 dB (DIN-B)
Tonhöhenregelung	±10 %
Schnittstelle des Computers.....	USB-B 1.1; Bitrate: 16 BIT (44,1 kHz oder 48 kHz)
Unterstützte Betriebssysteme...	Windows® XP (oder aktueller), MacOS 10 (oder aktueller)

16.2 Tonarm

Typ.....	Statisch ausgeglichene S-Form
Tatsächliche Armlänge	220 mm
Überhang.....	10 mm
Spurfehlwinkel	<3°
Einstellbereich für Druck der Abtastnadel.....	0 – 4 g

Gewicht des Tonabnehmers..... 5 g ($\pm 0,5$ g)

Anti-Skating-Bereich..... 0 – 4 g

16.3 Tonabnehmer und Systemträger

Modellbezeichnung des Tonabnehmers..... Audio Technica - AT 3600 L, Type MM

Auflagekraft 2,5 – 3,5 g

Ausgangsspannung..... 4,2 mV

Frequenzgang 20 Hz – 20 kHz

Kanalbalance..... 1,5 dB

Kanaltrennung 1 kHz / 10 kHz: 24 / 15 dB

16.4 Vorverstärker (Vorstufe)

Vorverstärker EIN (LINE)/AUS (PHONO)

Ausgangsspannung..... 150 mV \pm 4 dB (Eingangsspannung: 2,5 mV, 1 kHz)

RIAA (Frequenzgang)..... 20 Hz – 20 kHz +1/-3 dB (Eingangsspannung: 1,5 mV, 1 kHz)

16.5 Anwendung

Audio-Software www.audacityteam.org/download

16.6 Allgemeines

Betriebsbedingungen..... 0 bis +45 °C, \leq 90 % rF (nicht kondensierend)

Lagerbedingungen..... -10 bis +60 °C, \leq 45 % rF (nicht kondensierend)

Abmessungen (B x H x T) 428 x 90 x 348 mm

Gewicht..... 3,62 kg (ohne Zubehör)

GB Table of Contents

1	Introduction	32
2	Intended use	32
3	Delivery contents	33
4	Latest product information	33
5	Description of symbols	33
6	Safety instructions	33
6.1	General	33
6.2	Handling	34
6.3	Operating environment	34
6.4	Operation	34
6.5	Mains cable	35
6.6	Connected devices	35
6.7	Photosensitive epilepsy	36
7	Product overview	36
7.1	Turntable (top)	36
7.2	Turntable (side)	37
7.3	Tonearm	37
7.4	Additional information	38
8	Choosing a location	38
9	Assembly and connection	39
9.1	Overview of steps	39
9.2	Level the turntable	39
9.3	Set the platter on the spindle	40
9.4	Attach the drive belt to the motor pulley	40
9.5	Place the felt mat over the platter	40
9.6	Assemble the tonearm	41
9.6.1	Attach the headshell to the tonearm	41
9.6.2	Attach the counterweight	41

9.7	Attach the dust cover.....	42
9.8	Set the (LINE / PHONO) switch	42
9.9	Connect the RCA cable.....	43
9.10	Connect the power supply.....	43
10	Turntable setup.....	43
10.1	Balance the tonearm	43
10.2	Set the tracking force	44
10.3	Adjust the anti-skate.....	45
10.4	Pitch control / calibrate RPM.....	46
11	Play a vinyl record	46
12	Digitizing a record	48
12.1	Audio editing and recording software.....	48
12.2	Audacity computer setup.....	48
12.3	Connect the turntable to a computer	48
12.4	Create a digital recording	49
13	Troubleshooting.....	50
14	Cleaning and care.....	50
15	Disposal	51
16	Technical data	52
16.1	Turntable	52
16.2	Tonearm.....	52
16.3	Cartridge and headshell.....	53
16.4	Pre-amplifier (preamp)	53
16.5	Application.....	53
16.6	General.....	53

1 Introduction

Dear customer,

Thank you for purchasing this product.

If there are any technical questions, please contact:

www.conrad.com/contact

2 Intended use

The product is a 2-speed belt drive turntable used to playback vinyl sound recordings. This product is not suitable for record "scratching".

Some features include:

- USB-B audio output to computer.
- RCA outputs with PHONO/LINE switch .
- Pitch control slider.
- Strobe light and platter with strobe markings to help calibrate platter speed.

The product is intended for indoor use only. Do not use it outdoors.

Contact with moisture must be avoided under all circumstances.

If you use the product for purposes other than those described, the product may be damaged.

Improper use can result in short circuits, fires, electric shocks or other hazards.

The product complies with the statutory national and European requirements.

For safety and approval purposes, you must not rebuild and/or modify the product.

Read the operating instructions carefully and store them in a safe place. Make this product available to third parties only together with the operating instructions.

All company names and product names are trademarks of their respective owners.
All rights reserved.

3 Delivery contents

- Turntable body
- Platter with drive belt
- Dust cover
- 2x Dust cover hinges
- Headshell with cartridge
- Felt turntable mat
- Counterweight
- 45 RPM adaptor
- Power cable
- RCA audio cable
- USB-B to USB-A cable
- Operating instructions

4 Latest product information

Download the latest product information at www.conrad.com/downloads or scan the QR code shown. Follow the instructions on the website.

5 Description of symbols

The following symbols are on the product/appliance or are used in the text:



The symbol warns of hazards that can lead to personal injury.



The symbol warns of dangerous voltage that can lead to personal injury by electric shock.



Protection class 2 (double or reinforced insulation, protective insulation).



This product must only be used in dry, enclosed indoor areas. It must not become damp or wet.

6 Safety instructions

6.1 General

- The product is not a toy. Keep it out of the reach of children and pets.

- Do not leave packaging material lying around carelessly. This may become dangerous playing material for children.
- If you have questions which remain unanswered by this information product, contact our technical support service or other technical personnel.
- Maintenance, modifications and repairs must only be completed by a technician or an authorised repair centre.

6.2 Handling

- Handle the product carefully. Jolts, impacts or a fall even from a low height can damage the product.

6.3 Operating environment

- Do not place the product under any mechanical stress.
- Protect the appliance from extreme temperatures, strong jolts, flammable gases, steam and solvents.
- Protect the product from high humidity and moisture.
- Protect the product from direct sunlight.
- Do not switch the product on after it has been taken from a cold to a warm environment. The condensation that forms might destroy the product. Allow the product to reach room temperature before you use it.

6.4 Operation

- Consult an expert when in doubt about the operation, safety or connection of the product.
- If it is no longer possible to operate the product safely, take it out of operation and protect it from any accidental use. DO NOT attempt to repair the product yourself. Safe operation can no longer be guaranteed if the product:
 - is visibly damaged,
 - is no longer working properly,
 - has been stored for extended periods in poor ambient conditions or
 - has been subjected to any serious transport-related stresses.

6.5 Mains cable



Do not modify or repair mains supply components including mains plugs, mains cables, and power supplies. Do not use damaged components. Risk of death by electric shock!

- The mains outlet must be located near to the device and be easily accessible.
- Never plug in or unplug the mains plug when your hands are wet.
- Never pull the mains plug from the socket by pulling at the cable. Always pull it from the mains socket using the intended grips.
- Unplug the mains plug from the mains socket if you do not use the device for an extended period of time.
- Disconnect the mains plug from the mains socket in thunderstorms for reasons of safety.
- Make sure that the mains cable is not squeezed, bent, damaged by sharp edges or put under mechanical stress.
- Avoid excessive thermal stress on the mains cable from extreme heat or cold.
- Do not modify the mains cable. Otherwise the mains cable may be damaged. A damaged mains cable can cause a deadly electric shock.
- Do not touch the mains cable if it is damaged.
 - First, power down the respective mains socket (e.g. via the respective circuit breaker) and then carefully pull the mains plug from the mains socket.
 - Never use the product if the mains cable is damaged.
- A damaged mains cable may only be replaced by the manufacturer, a workshop commissioned by the manufacturer or a similarly qualified person, so as to prevent any danger.
- Ensure that cables are not pinched, kinked or damaged by sharp edges.
- Always lay cables so that nobody can trip over or become entangled in them. This poses a risk of injury.

6.6 Connected devices

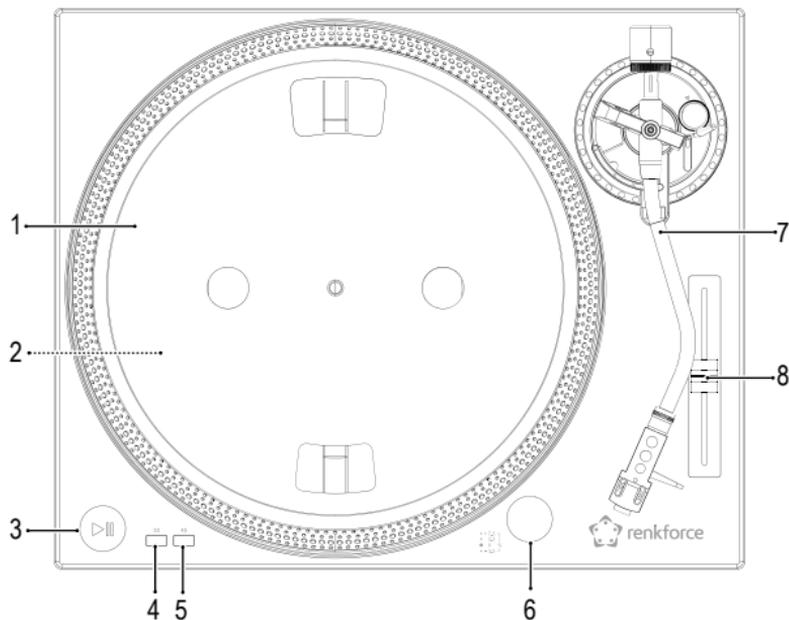
- Also observe the safety and operating instructions of any other devices which are connected to the product.

6.7 Photosensitive epilepsy

- The product is equipped with a strobe light. It is used to help calibrate platter speed.
- People suffering from photosensitive epilepsy are susceptible to seizures or loss of consciousness if exposed to flashing lights or light patterns.

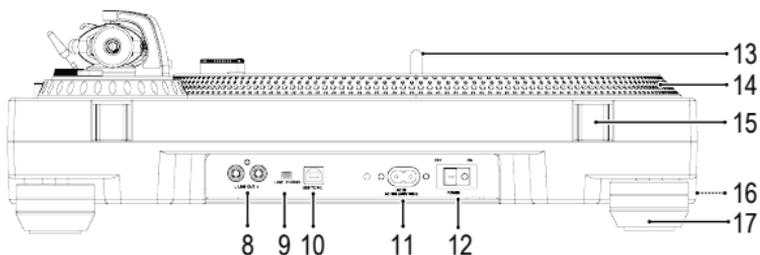
7 Product overview

7.1 Turntable (top)



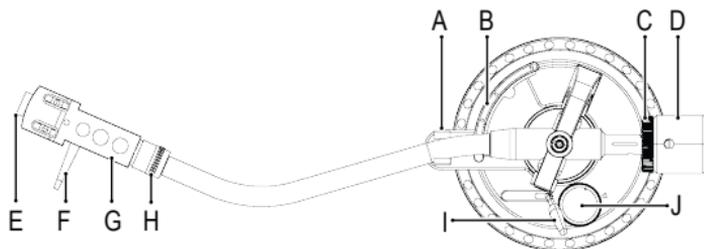
- | | | | |
|---|-----------------------|---|------------------------------|
| 1 | Platter | 2 | Motor pulley (under platter) |
| 3 | Play / pause | 4 | Platter speed: 33-1/3 RPM |
| 5 | Platter speed: 45 RPM | 6 | Strobe light |
| 7 | Tonearm | 8 | Pitch slider |

7.2 Turntable (side)



- | | | | |
|----|------------------------------|----|---|
| 8 | LINE OUT: RCA L/R | 9 | Preamp: ON (LINE) / OFF (PHONO) |
| 10 | USB to PC: USB-B port | 11 | AC IN: Power cable input |
| 12 | POWER: ON / OFF | 13 | Spindle |
| 14 | Strobe markings | 15 | Dust cover hinge slot |
| 16 | Carry handle | 17 | Adjustable foot |

7.3 Tonearm



- | | | | |
|---|-----------------------------|---|-------------------------|
| A | Tonearm rack with clamp | B | Tonearm lift |
| C | Tracking force gauge | D | Counterweight |
| E | Stylus & cartridge assembly | F | Handle |
| G | Headshell | H | Locking ring |
| I | Tonearm control lever | J | Anti-skate control dial |

7.4 Additional information

Part	Description
8	RCA cable connection to amplifier PHONO or LINE input. Red: right channel / White: left channel.
9	Switches internal RIAA pre-amp ON (LINE) / OFF (PHONO). Set the switch as follows: - PHONO: if connecting to amplifier PHONO input - LINE: if connecting to amplifier AUX input
10	Transfer audio from the record player to your computer via the included USB cable.
12	Main power switch.
17	Adjust the feet so the product sits level.
A	Use the clamp to secure the tone arm when it is not being used.
B	The lever moves the tone arm vertically to or from the record.
C	Numbers on the dial indicate the tracking force.
D	Balances the tone arm and can be adjusted to apply the correct tracking force.
H	Secures the head shell to the tone arm. Do not over tighten.
I	Use this to control the tone arm lift.
J	While playing a record, the stylus tip experiences an inward force that can be countered by adjusting the anti-skate to match the tracking force.

8 Choosing a location

- Place the product on a flat, level, and stable surface.
- Keep the product away from areas that may be affected by movement and vibrations.
- The location should meet the operating conditions stated in the section: [Technical data](#) [▶ 52].

9 Assembly and connection

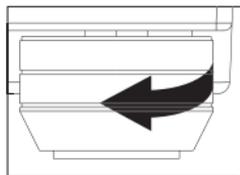
Important:

Make sure the **POWER** switch is in the **OFF** position during assembly, connection, and setup.

9.1 Overview of steps

Steps	Description
Step 1	Level the turntable [▶ 39]
Step 2	Set the platter on the spindle [▶ 40]
Step 3	Attach the drive belt to the motor pulley [▶ 40]
Step 4	Place the felt mat over the platter [▶ 40]
Step 5	Assemble the tonearm [▶ 41]
Step 6	Attach the dust cover [▶ 42]
Step 7	Set the (LINE / PHONO) switch [▶ 42]
Step 8	Connect the RCA cable [▶ 43]
Step 9	Connect the power supply [▶ 43]

9.2 Level the turntable



- (If needed) adjust the feet to level the turntable.
- Use a leveler (not included) to check that the product is level.

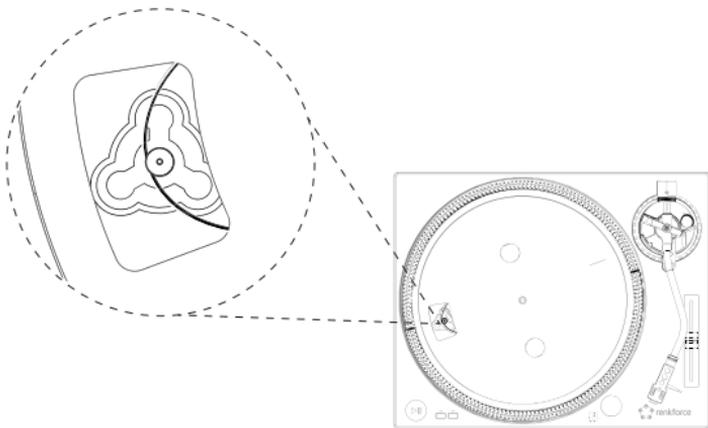
9.3 Set the platter on the spindle

1. Check the drive belt is fully wrapped around the underside of the platter and there are no twists.
2. Gently insert the center of the platter over the spindle, it should lay flat over the deck.

9.4 Attach the drive belt to the motor pulley

The drive belt should stretch around the underside of the platter.

1. Rotate the platter to position the cut-out over the brass-coloured motor pulley.
2. Gently stretch the belt over the pulley, making sure there are no twists.



9.5 Place the felt mat over the platter



Using a felt mat has the following benefits:

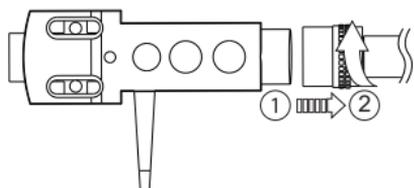
- Protects vinyl records from scratches.
- Reduces static and improves sound quality.
- Dampens vibrations.

9.6 Assemble the tonearm

Important:

- Do not touch the stylus with anything other than a stylus brush.
- Attach the included stylus guard when the turntable is not in use to prevent accidental damage.
- Do not allow the stylus to bump against the platter, rubber mat, or edge of the record.
- To protect the tonearm and headshell, place the tonearm on the rack and secure it using the clamp until ready to use.

9.6.1 Attach the headshell to the tonearm

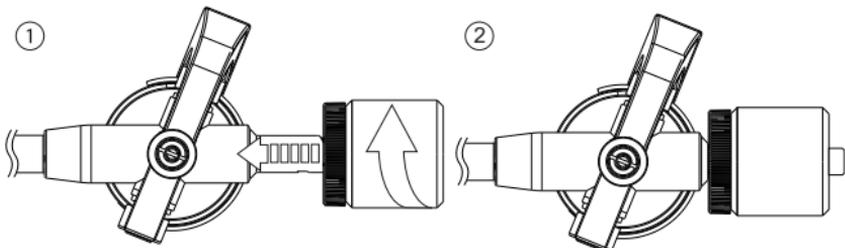


1. Align the headshell plug with the tonearm socket.
2. Finger tighten the socket screw to secure the headshell.

9.6.2 Attach the counterweight

Note:

For information about how to set the counterweight, see section: [Balance the tonearm](#) [▶ 43].



- Screw the counter weight into the back of the tonearm as shown.
- The tracking force gauge should face towards the tonearm.

9.7 Attach the dust cover

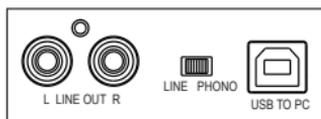


- Fully insert both hinges into the slots on the base and cover as shown.
- Close the dust cover when the product is not in use.

9.8 Set the (LINE / PHONO) switch

Important:

Risk of damage to audio equipment and/or hearing loss! Never connect the LINE output cable to a PHONO input if the preamp is switched ON (LINE).



The **LINE/PHONO** switch switches the preamp ON/OFF. Refer to the following connection table before connecting the RCA or USB outputs to a device.

Connection type	Cable	Switch position	Preamp	Device input
LINE OUT	RCA	PHONO	OFF	Phono input
LINE OUT	RCA	LINE	ON	AUX or line input
USB TO PC	USB	LINE	ON	USB input

9.9 Connect the RCA cable

Preconditions:

- ✓ The **LINE / PHONO** switch is in the correct position, see section: [Set the \(LINE / PHONO\) switch](#) [▶ 42].
 - ✓ The **POWER** switch is in the **OFF** position.
1. Connect one end of the RCA cable to the **L LINE OUT R** outputs on the product.
 2. Connect the other end of the RCA cable to the device inputs.

Note:

The RCA cable colours should match the colour of the ports they are connected to.

9.10 Connect the power supply

Preconditions:

- ✓ The **POWER** switch is in the **OFF** position.
1. Connect one end of the power cable to the **AC IN** input on the product.
 2. Connect the other end of the power cable to a power outlet.

10 Turntable setup

Important:

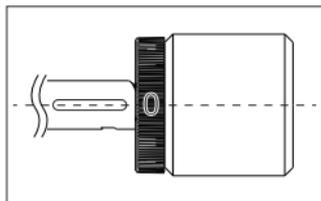
Make sure the **POWER** switch is in the **OFF** position during assembly, connection, and setup.

10.1 Balance the tonearm

Preconditions:

- ✓ The tonearm is fully assembled, see section: [Assemble the tonearm](#) [▶ 41].
- ✓ Any vinyl records have been removed from the platter.
- ✓ (For beginners) the stylus guard is attached to prevent needle damage. Advanced users can remove it for more accurate results.

1. Release the clamp and gently lift the tonearm off the rest using the handle on the headshell.
2. Gently adjust the counterweight so that the tonearm balances horizontally.
3. Without adjusting the counterweight, rotate the tracking force gauge so that the zero "0" is aligned with the groove on top of the tonearm.



4. Gently place the tonearm back onto the rest and secure it using the clamp.

Tip:

Next step: [Set the tracking force](#) [▶ 44].

10.2 Set the tracking force

Preconditions:

- ✓ The tonearm is balanced, see section: [Balance the tonearm](#) [▶ 43].
 - ✓ (For beginners) the stylus guard is attached to prevent needle damage. Advanced users can remove it for more accurate results.
1. Set the force by slowly rotating the counterweight and the tracking gauge together. The manufacturer recommended tracking force for the supplied cartridge is (2.5 - 3.5 g).
 2. For more accurate results, use a turntable stylus force gauge (not included in scope of delivery).

Tip:

Next step: [Adjust the anti-skate](#) [▶ 45].

10.3 Adjust the anti-skate

The stylus should sit perfectly in the center of the groove when the record is spinning.

Adjust the anti-skate to prevent the stylus from excessively pushing against the inside or outside of the groove.

If the anti-skate is not set correctly it can affect audio quality and damage the record and stylus.

Preconditions:

- ✓ The tonearm is balanced, see section: [Balance the tonearm \[▶ 43\]](#).
 - ✓ The tracking force has been set, see section: [Set the tracking force \[▶ 44\]](#).
1. Adjust the anti-skate control dial so that it matches the tracking force.
 2. Listen carefully to a record to determine if more or less anti-skate is needed.

Anti-Skate	Result	Feedback
Too little	excessive stylus pressure on record groove inner wall.	Right audio channel distortion.
Too much	excessive stylus pressure on record groove outer wall.	Left audio channel distortion.

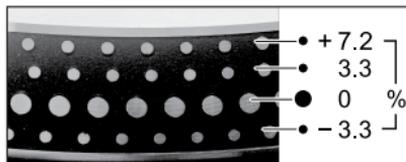
Tip:

For more accurate results, use an anti-skate calibration record (not included in the scope of delivery).

10.4 Pitch control / calibrate RPM

Use the pitch control slider to:

- Adjust the pitch by increasing or decreasing the record speed.
- Calibrate record speeds at (33-1/3 and 45 rpm) by using the pitch control slider together with the platter strobe marks.



To calibrate the record speed, adjust the pitch slider so that the strobe appears stationary against the 0% platter strobe mark.

1. Switch the **POWER** switch **ON**.
2. Select a platter speed by pressing the button marked **33** (33-1/3) or **45**.
3. Press the **PLAY** button to start the platter spinning.
4. Adjust the **PITCH** slider so that the **0%** platter strobe mark appears stationary.
 - The product is now calibrated to the selected platter speed.
5. When finished, press the **PAUSE** button to stop the platter spinning.
6. Switch the **POWER** switch **OFF**.

11 Play a vinyl record

Important:

- Before playback, lower the volume on your audio output device to avoid damage caused by loud crackling noises from the stylus.
- This is a manual record player and you must lift the stylus off the record when it reaches the end. This is to prevent damage to the stylus and the record.
- Do not touch the record or platter while the record is playing.

Preconditions:

- ✓ The turntable is assembled, see section: [Assembly and connection](#) [▶ 39].
- ✓ The turntable is setup, see section: [Turntable setup](#) [▶ 43].

- ✓ The volume on the audio output device (e.g., amplifier, speakers) has been lowered.
- 1. Switch the **POWER** switch **ON**.
- 2. Place the record on the mat so the center hole aligns with the spindle. Use the 45 RPM spindle adaptor if playing a 45 RPM record.
- 3. Remove the cartridge guard and release the clamp from the tonearm.
- 4. Select a platter speed by pressing the button marked **33** (33-1/3) or **45**.
- 5. Press the **PLAY** button to start the platter spinning.
- 6. Use the tonearm control lever to raise the tonearm **UP**.
- 7. Use the handle to position the tonearm over the desired location (groove) on the record.
- 8. Use the tonearm control lever to lower the tonearm **DOWN**.
 - The tonearm will gently descend onto the record and playback will begin. Adjust the volume as needed.
- 9. When finished, press the **PAUSE** button to stop the platter spinning.
- 10. Lower the volume on the audio output device.
- 11. Use the tonearm control lever to raise the tonearm **UP**.
- 12. Use the tonearm control lever to return the tonearm to the rack and secure it using the clamp.
- 13. Remove the record after the platter has come to a complete stop.
- 14. Switch the **POWER** switch **OFF**.

12 Digitizing a record

12.1 Audio editing and recording software

Audacity is free software, licensed under the GNU General Public License (GPL). More information and open-source code can be found on the website.

Download the software from: www.audacityteam.org/download

12.2 Audacity computer setup

When using the Audacity for the first time, you may need to configure it to operate with your setup.

The following information are suggestions, for the latest information, visit: www.support.audacityteam.org.

1. Navigate to Edit → Preferences.
2. Select the tab marked Audio I/O, then configure the following settings:

Preference	Selection
Playback → Device	Internal soundcard
Recording → Device	USB Audio CODEC
Recording → Channels	2 (Stereo)
Play other tracks while recording new one	yes
Software Playthrough (Play new track while recording)	yes

12.3 Connect the turntable to a computer

1. Connect one end of the cable to the **USB TO PC** port on the product.
2. Connect the other end of the cable to a USB port on your computer.
3. Wait a few moments, your computer will set the product up as a new audio device. You will receive notification when the product is successfully set up.

→ The product is ready for use with your computer.

12.4 Create a digital recording

Preconditions:

- ✓ You have downloaded and installed a suitable application, see section: [Audio editing and recording software](#) [▶ 48].
 - ✓ The product is connected to your computer, see section: [Connect the turntable to a computer](#) [▶ 48].
 - ✓ Audacity has been configured for use with your setup, see section: [Audacity computer setup](#) [▶ 48].
1. Open the Audacity application on your computer.
 2. In the Audacity application, select the record button to START recording.
 3. Start playing a vinyl record, see section [Play a vinyl record](#) [▶ 46].
 4. In the Audacity application, select the pause of stop button to STOP recording.
 5. Save the recording by selecting "save project" under the file menu.

Tip:

For further details, information, and reference manual, visit:
www.support.audacityteam.org.

13 Troubleshooting

Problem	Suggested solution
Platter does not spin	<ul style="list-style-type: none">■ Check the product is receiving power.■ Check the drive belt, see section: Attach the drive belt to the motor pulley [▶ 40].
Stylus skips	<ul style="list-style-type: none">■ Adjust the tracking force, see section: Set the tracking force [▶ 44].■ Check the anti-skate setting is correct, see section: Adjust the anti-skate [▶ 45].■ Check the record for damage e.g., warping, scratches or dirt.
Playback speed/pitch is not correct	<ul style="list-style-type: none">■ Adjust the speed using the pitch slider, see section: Pitch control / calibrate RPM [▶ 46].
Playback speed slows down or there is irregular rotation	<ul style="list-style-type: none">■ Check the drive belt for damage or if is stretched out and replace if needed. For drive belt specifications see: Turntable [▶ 52].

14 Cleaning and care

Important:

- Do not use aggressive cleaning agents, rubbing alcohol or other chemical solutions. They damage the housing and can cause the product to malfunction.
- Do not immerse the product in water.
- If needed use a suitable stylus cleaner (not included) to clean the stylus.

1. Disconnect the product from the power supply.
2. Clean the product with a dry, fibre-free cloth.

15 Disposal



This symbol must appear on any electrical and electronic equipment placed on the EU market. This symbol indicates that this device should not be disposed of as unsorted municipal waste at the end of its service life.

Owners of WEEE (Waste from Electrical and Electronic Equipment) shall dispose of it separately from unsorted municipal waste. Spent batteries and accumulators, which are not enclosed by the WEEE, as well as lamps that can be removed from the WEEE in a non-destructive manner, must be removed by end users from the WEEE in a non-destructive manner before it is handed over to a collection point.

Distributors of electrical and electronic equipment are legally obliged to provide free take-back of waste. Conrad provides the following return options **free of charge** (more details on our website):

- in our Conrad offices
- at the Conrad collection points
- at the collection points of public waste management authorities or the collection points set up by manufacturers or distributors within the meaning of the ElektroG

End users are responsible for deleting personal data from the WEEE to be disposed of.

It should be noted that different obligations about the return or recycling of WEEE may apply in countries outside of Germany.

16 Technical data

16.1 Turntable

Rated input	100 -240 V/AC 50/60 Hz
Protection class	II
Type.....	2-speed full manual
Drive belt	width: 5 mm, length: 300 mm, thickness: 0.6 mm
Turntable platter	aluminium 330 mm
Speeds	33-1/3 RPM, 45 RPM
Wow and flutter.....	<0.25 % WRMS (33 RPM)
Signal to noise ratio	>40 dB (DIN-B)
Pitch controls	±10 %
Computer interface	USB-B 1.1 Bitrate: 16 BIT 44.1 KHz or 48 KHz
Supported OS.....	Windows® XP (or higher), MacOS 10 (or higher)

16.2 Tonearm

Type.....	Static balanced S-shaped
Effective arm length.....	220 mm
Overhang.....	10 mm
Tracking error angle	<3°
Stylus pressure adjust	0 - 4 g
Cartridge weight	5 g (±0.5 g)
Anti-skating range.....	0 - 4 g

16.3 Cartridge and headshell

Cartridge model.....	Audio Technica - AT 3600 L, Type MM
Tracking force.....	2.5 - 3.5 g
Output voltage.....	4.2 mV
Frequency response.....	20 - 20 kHz
Channel balance.....	1.5 dB
Channel separation.....	1 kHz / 10 kHz: 24 / 15 dB

16.4 Pre-amplifier (preamp)

Pre-amp.....	ON (LINE) / OFF (PHONO)
Output.....	150 mV \pm 4 dB (IN: 2.5 mV 1 KHz)
RIAA (frequency response).....	20 - 20 KHz +1/-3 dB (IN: 1.5 mV 1 KHz)

16.5 Application

Audio software.....	www.audacityteam.org/download
---------------------	--

16.6 General

Operating conditions.....	0 to +45 °C, \leq 90 % RH (non-condensing)
Storage conditions.....	-10 to +60 °C, \leq 45 % RH (non-condensing)
Dimensions (W x H x D).....	428 x 90 x 348 mm
Weight.....	3.62 kg (without accessories)

Ⓓ

Dies ist eine Publikation der Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Alle Rechte einschließlich Übersetzung vorbehalten. Reproduktionen jeder Art, z. B. Fotokopie, Mikroverfilmung, oder die Erfassung in elektronischen Datenverarbeitungsanlagen, bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Herausgebers. Nachdruck, auch auszugsweise, verboten. Die Publikation entspricht dem technischen Stand bei Drucklegung.

Copyright by Conrad Electronic SE

*2763939_V1_0423_dh_mh_de 9007200056849291-1 I2/O1 en

ⒼⒷ

This is a publication by Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

All rights including translation reserved. Reproduction by any method (e.g. photocopying, microfilming or the capture in electronic data processing systems) requires prior written approval from the editor. Reprinting, also in part, is prohibited. This publication reflects the technical status at the time of printing.

Copyright by Conrad Electronic SE

*2763939_V1_0423_dh_mh_en 9007200056849291-2 I2/O1 en
