

① Istruzioni

Microfono da studio AT-100

N. ord. 1216213

Utilizzo conforme

Il microfono da studio serve a convertire segnali acustici (onde sonore) in segnali elettrici.

Il segnale dell'uscita audio di livello inferiore deve essere collegato esclusivamente agli ingressi microfono idonei dei dispositivi audio.

Qualsivoglia utilizzo non conforme a quanto precedentemente descritto è vietato e comporta danni al prodotto. Inoltre, ciò comporta pericoli come cortocircuiti, incendi e così via.

Leggere attentamente le istruzioni per l'uso e conservarle per consultazioni future.

Il prodotto non può essere modificato o ricostruito!

Si prega di rispettare le avvertenze per la sicurezza!

Questo prodotto è conforme ai relativi requisiti nazionali ed europei. Tutti i nomi di aziende e le denominazioni di prodotti ivi contenuti sono marchi dei rispettivi titolari. Tutti i diritti riservati.

Contenuto della confezione

- Microfono
- Smorzatore di vibrazioni
- Antivento
- Istruzioni

Avvertenze per la sicurezza



In primo luogo, si prega di leggere integralmente queste istruzioni per l'uso, che contengono informazioni importanti per la messa in funzione del prodotto.

Eventuali danni causati dalla mancata osservanza di queste istruzioni comporteranno l'annullamento della garanzia! Il produttore non si assume responsabilità per eventuali danni a ciò conseguenti!

Il produttore non si assume responsabilità per eventuali danni all'utente o lesioni personali causati da un uso improprio o dalla mancata osservanza delle relative avvertenze per la sicurezza. In tali casi, la garanzia verrà annullata!

- Per motivi di sicurezza, l'alterazione e/o la modifica del microfono non sono consentite.
- Il microfono può essere alimentato solo tramite un dispositivo con alimentazione phantom (48 V/CC).
- Per il collegamento del microfono, osservare anche le avvertenze per la sicurezza di tale dispositivo.
- Non esporre il prodotto a temperature elevate, forti vibrazioni e gocce o spruzzi d'acqua.
- Utilizzare il prodotto solo in climi moderati, non tropicali.
- Questo prodotto non è un giocattolo e deve essere tenuto fuori dalla portata dei bambini!
- Non lasciare in giro il materiale di imballaggio, in quanto potrebbe costituire un giocattolo pericoloso per i bambini.
- Maneggiare il prodotto con cura, poiché può subire danni da urti, colpi o cadute anche da basse altezze.
- Osservare anche le ulteriori avvertenze per la sicurezza riportate nei singoli capitoli di questo manuale.
- Si prega di osservare le norme antinfortunistiche delle associazioni di categoria relative alle installazioni elettriche e all'uso di attrezzature negli impianti industriali!
- Se non si è sicuri del corretto collegamento o se sorgono domande che non trovano risposta in questo manuale, si prega di contattare il supporto tecnico della società o un altro specialista.

Caratteristiche

- Microfono a condensatore di qualità elevata, per la registrazione di musica e di quasi tutte le sorgenti sonore
- Smorzatore di vibrazioni per il montaggio su supporti per microfono
- Vasta gamma di frequenze
- Rumore moderato

Funzionamento



Per evitare distorsioni o disallineamenti che potrebbero comportare danni al microfono o al dispositivo audio connesso, il prodotto deve essere collegato esclusivamente agli ingressi microfono idonei. A tale riguardo, osservare i valori di tensione riportati nei dati tecnici.

Per il collegamento del microfono, utilizzare esclusivamente un cavo dedicato e schermato. L'utilizzo di altri cavi potrebbe causare danni.

Non puntare mai il microfono verso l'uscita audio degli altoparlanti, in quanto ciò potrebbe causare un feedback in grado di danneggiare gli altoparlanti e l'amplificatore collegato.

- Montare lo smorzatore di vibrazioni su un supporto per microfono.
- Inserire il microfono con il gambo nello smorzatore di vibrazioni.
- Secondo necessità, inserire l'antivento in dotazione sul microfono.
- Spegner il dispositivo audio al quale collegare il microfono.
- Collegare l'ingresso microfono del dispositivo audio al connettore XLR del microfono.
- Sul dispositivo audio, attivare l'alimentazione phantom per il microfono.
- Accendere il dispositivo audio.
- Regolare la sensibilità del dispositivo audio utilizzando il regolatore del livello d'ingresso corrispondente sul microfono (a tale proposito, vedere le istruzioni per il dispositivo audio).

Manutenzione e pulizia

Il microfono da studio è esente da manutenzione.

Per la pulizia, utilizzare esclusivamente un panno morbido, asciutto o leggermente inumidito.

Non utilizzare in alcun caso detergenti aggressivi o soluzioni chimiche, poiché possono causare danni alla superficie dell'alloggiamento.

Smaltimento

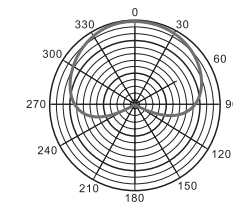
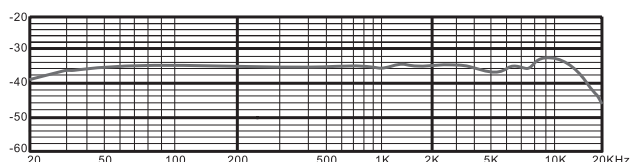


I dispositivi elettronici sono materiali riciclabili e non devono essere smaltiti tra i rifiuti domestici!

Alla fine della sua durata in servizio, il prodotto deve essere smaltito in conformità alle disposizioni di legge vigenti.

Dati tecnici

Impedenza.....	200 Ohm
Gamma di frequenza.....	20-20.000 Hz
Sensibilità.....	-38 dB
Livello di ingresso max. SPL.....	136 dB
Rapporto segnale/rumore.....	77 dB
Alimentazione Phantom.....	48 V/CC
Diagramma polare	Cardioid
Membrana.....	Diaframma gold 18 mm
Principio di funzionamento.....	Microfono a condensatore
Dimensioni.....	175 x 47 mm
Massa	315 g



(at 1 kHz)