



# renkforce

① Istruzioni

**GM307 Spot LED 5 x 9 W**

**N. ord. 1416392**

**CE**

	<b>Pagina</b>
1. Introduzione .....	3
2. Contenuto della fornitura .....	3
3. Uso conforme .....	4
4. Spiegazione dei simboli .....	4
5. Avvertenze di sicurezza .....	5
6. Descrizione delle caratteristiche .....	6
7. Installazione/Montaggio .....	7
8. Batteria del telecomando .....	8
9. Collegamento DMX .....	9
a) Collegamento di un controller DMX .....	9
b) Creazione di una catena master-slave .....	10
10. Collegamento alla rete .....	10
11. Uso .....	11
a) Impostazione della modalità di funzionamento .....	11
b) Funzionamento con controller DMX esterno .....	12
c) Funzionamento Master-Slave .....	15
d) Funzionamento Sound-to-Light .....	15
e) Funzionamento con cambio di colore .....	15
f) Funzionamento Fade .....	16
g) Funzionamento Automatico .....	16
h) Funzionamento con impostazione statica dei colori .....	16
i) Impostazione manuale dei colori .....	16
j) Interruttore Blackout .....	16
k) Orientamento del display .....	17
12. Telecomando IR .....	17
13. Manutenzione .....	19
a) Pulizia .....	19
b) Sostituzione del fusibile .....	19
14. Precauzioni d'uso .....	20
15. Risoluzione dei problemi .....	20
16. Smaltimento .....	21
a) Prodotto .....	21
b) Batterie e accumulatori .....	21
17. Dati tecnici .....	22

# 1. Introduzione

---

Gentile Cliente,  
grazie per il Suo acquisto.

Il prodotto è conforme alle norme di legge nazionali ed europee. Per mantenere queste condizioni e garantire il funzionamento in sicurezza, è necessario rispettare le istruzioni qui riportate.



Queste istruzioni sono parte integrante del prodotto e contengono informazioni importanti per la sua messa in funzione e l'utilizzo. Tenerne conto anche quando si trasferisce il prodotto a terzi. Conservare le istruzioni per consultazione futura.

Tutti i nomi di società e prodotti citati sono marchi di fabbrica dei rispettivi proprietari. Tutti i diritti riservati.

## Per domande tecniche rivolgersi ai seguenti contatti:

Italia:                   Tel: 02 929811  
                              Fax: 02 89356429  
                              e-mail: assistenzatecnica@conrad.it  
                              Lun – Ven: 9:00 – 18:00

## 2. Contenuto della fornitura

---

- Spot LED
- Telecomando
- Cavo di alimentazione
- Istruzioni

### → Istruzioni per l'uso aggiornate:

1. Aprire il sito internet [www.conrad.com/downloads](http://www.conrad.com/downloads) in un browser od effettuare la scansione del codice QR raffigurato sulla destra.
2. Selezionare il tipo di documento e la lingua e poi inserire il corrispondente numero ordine nel campo di ricerca. Dopo aver avviato la ricerca, è possibile scaricare i documenti trovati.



### 3. Uso conforme

---

Il faretto a LED con effetti speciali viene utilizzato per creare effetti di luce nelle aree espositive, nelle discoteche, ecc., ed è gestito tramite un controller integrato o un controller DMX esterno.

Il prodotto deve essere collegato esclusivamente a corrente alternata a 100-240 V, 50/60 Hz e solo a una presa con messa a terra.

I connettori DMX possono essere collegati solo a controller DMX adatti o ad altri dispositivi con connettore DMX.

L'uso è consentito solo in ambienti chiusi, non all'aperto. Non installare l'apparecchio in ambienti umidi, ad esempio in bagno.

Qualunque altro utilizzo, diverso da quello precedentemente descritto, può danneggiare l'apparecchio ed essere fonte di pericolo, come ad esempio cortocircuito, incendio, folgorazione, ecc.

Il prodotto non deve essere modificato né trasformato in alcun modo e il suo alloggiamento non deve essere aperto.



**Osservare tutte le istruzioni di sicurezza e di installazione di questo manuale!**

### 4. Spiegazione dei simboli

---



Il simbolo con il fulmine in un triangolo viene utilizzato quando sussiste un pericolo per l'incolumità delle persone, ad esempio a causa di una scossa elettrica. L'apparecchio non contiene parti riparabili dall'utente, di conseguenza non deve mai essere aperto.



In queste istruzioni le indicazioni importanti a cui attenersi assolutamente sono contraddistinte dal punto esclamativo.



Il simbolo con la freccia viene utilizzato in corrispondenza di particolari suggerimenti e indicazioni per l'uso.



Il simbolo con la casa indica all'utente che l'apparecchio deve essere utilizzato esclusivamente in luoghi chiusi.



Questo simbolo sull'apparecchio avvisa l'utente della necessità di leggere le presenti istruzioni prima della messa in funzione e di rispettarle durante il funzionamento.



Questo simbolo indica la distanza minima dalle superfici illuminate.

## 5. Avvertenze di sicurezza

---



**La garanzia decade in caso di danni causati dalla mancata osservanza delle istruzioni qui riportate. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per danni indiretti.**



**Non ci assumiamo alcuna responsabilità in caso di danni a cose o persone conseguenti all'uso improprio o alla mancata osservanza delle avvertenze di sicurezza. In questi casi la garanzia decade.**

Gentile Cliente, Le indicazioni per la sicurezza e la protezione dai pericoli fornite di seguito non hanno soltanto lo scopo di proteggere l'apparecchio, bensì sono concepite anche per garantire l'incolumità dell'utilizzatore. La invitiamo a leggere con attenzione e integralmente quanto riportato di seguito.

- Per motivi di sicurezza non è consentito smontare il prodotto o apportare modifiche arbitrarie.
- L'apparecchio appartiene alla classe di sicurezza I. Come fonte di alimentazione può essere utilizzata soltanto una presa a norma (100-240 V/50-60 Hz) della rete elettrica pubblica con messa a terra.
- La presa di corrente deve trovarsi nelle vicinanze dell'apparecchio ed essere facilmente accessibile.
- Tutte le persone che installano, allestiscono, mettono in funzione ed eseguono la manutenzione di questo faretto per effetti speciali devono essere adeguatamente addestrate e qualificate e osservare le istruzioni riportate nel presente manuale.
- Durante il funzionamento, non guardare mai direttamente la fonte di luce. I lampi di luce possono provocare un temporaneo offuscamento della vista. Inoltre, in individui suscettibili, in determinate circostanze possono scatenare crisi epilettiche. Questo vale in particolare per gli epilettici.
- La radiazione LED può essere pericolosa se il raggio colpisce direttamente o per riflesso l'occhio non protetto. Prima di mettere in funzione l'apparecchio, informarsi circa le norme di legge e le precauzioni per l'uso di un dispositivo a LED.
- Non afferrare la spina di alimentazione con le mani bagnate. Vi è il rischio di folgorazione potenzialmente mortale!
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato, non toccarlo. Innanzitutto, scollegare la presa corrispondente (ad esempio tramite i rispettivi interruttori) e staccare con cautela la spina di alimentazione dalla presa. Staccare il conduttore di alimentazione dall'apparecchio e sostituirlo. Non utilizzare in alcun caso il prodotto con una linea di alimentazione danneggiata.
- Assicurarsi che durante il montaggio del prodotto il cavo di alimentazione non venga schiacciato o danneggiato da spigoli vivi.
- Il prodotto non è un giocattolo e non è destinato ai bambini. I bambini possono non essere in grado di comprendere la pericolosità associata all'uso di apparecchi elettrici.
- Non collocare contenitori contenenti liquidi come bicchieri, secchi, vasi o piante sul dispositivo o nelle immediate vicinanze. I liquidi potrebbero penetrare nel dispositivo e pregiudicarne la sicurezza elettrica. Sussiste inoltre un elevato pericolo di incendio o di folgorazione letale. Se penetrano dei liquidi all'interno dell'apparecchio, staccare la corrente da tutti i poli della presa elettrica corrispondente (ad es. tramite il relativo salvavita e l'interruttore differenziale FI) ed estrarre la spina dalla presa di corrente. Il prodotto non deve più essere utilizzato; portarlo in un'officina specializzata.



- Non esporre l'apparecchio ad alte temperature, gocce e spruzzi, forti vibrazioni ed elevate sollecitazioni meccaniche.
- Non collocare possibili fonti d'incendio, come candele accese, sopra o vicino all'apparecchio.
- In caso di dubbi circa il funzionamento, la sicurezza o il collegamento del prodotto, consultare un professionista.
- Non lasciare incustodito l'apparecchio durante il funzionamento.
- Utilizzare il dispositivo solo in un clima temperato, non in climi tropicali.
- Non abbandonare i materiali di imballaggio, potrebbero diventare un giocattolo pericoloso per i bambini.
- Nelle strutture commerciali, rispettare le norme antinfortunistiche delle associazioni professionali previste per le installazioni e gli apparecchi elettrici.
- In caso di dubbi sull'allacciamento corretto alla rete elettrica o per domande che non trovano risposta nel presente manuale di istruzioni, mettersi in contatto con il nostro servizio di informazioni tecniche o con altro personale specializzato.

## 6. Descrizione delle caratteristiche

---

- Controller integrato per il funzionamento Automatico, Master-Slave e Sound-to-Light.
- Telecomando IR
- Controller DMX a 3, 5 o 7 canali (commutabili)
- 3 programmi Sound-to-Light
- 20 programmi di cambio colore
- 15 programmi Fade
- 12 impostazioni di colore per il funzionamento con colori statici
- Effetto stroboscopico con velocità regolabile
- 5 LED RGBW da 9 W ad alte prestazioni
- Display a LED per la facile programmazione
- Uscita di rete per l'alimentazione di altri farette

## 7. Installazione/Montaggio

---



L'installazione e il montaggio del dispositivo dovrebbero essere eseguiti da un professionista che abbia familiarità con i pericoli associati e le disposizioni pertinenti. La manutenzione, l'uso e la messa in funzione di questo prodotto devono essere eseguiti solo da persone qualificate.

Assicurarsi che nel punto di installazione del dispositivo non siano presenti vibrazioni, polvere, calore, freddo e umidità. Inoltre, non collocare trasformatori o motori potenti in prossimità del dispositivo.

Il faretto per effetti speciali può essere utilizzato solo in luoghi dove la temperatura ambiente massima è di 40 °C.

Non coprire mai l'apparecchio. Se il prodotto viene installato insieme ad altre apparecchiature, verificare che la ventilazione sia adeguata. Mantenere una distanza di sicurezza da altri apparecchi e dalle pareti. Non collocare l'effetto luci nelle immediate vicinanze di fonti di calore. Non orientare proiettori e fonti di luce potenti sul dispositivo. Questo può provocare surriscaldamento (pericolo di incendio).

Non praticare fori né inserire viti supplementari nell'alloggiamento per fissare l'apparecchio. Ciò potrebbe rendere accessibili componenti sotto tensione.

L'apparecchio deve essere collocato fuori dalla portata delle persone.

Gli oggetti illuminati devono essere collocati almeno a 0,5 m di distanza dalla fonte di luce dell'apparecchio. Tenere i materiali infiammabili, come i tessuti decorativi, ad almeno 0,5 m di distanza dall'apparecchio. Vi è il rischio di incendio!

Assicurarsi che durante il montaggio del prodotto il cavo di alimentazione non venga schiacciato o danneggiato da spigoli vivi.

Durante il montaggio e la manutenzione, l'area sottostante il punto di installazione deve essere transennata.

La superficie o il dispositivo di montaggio/installazione devono essere dimensionati in modo da poter sopportare almeno per un'ora dieci volte il carico utile senza subire alcuna deformazione dannosa duratura.

In caso di installazione sospesa, il dispositivo deve essere assolutamente assicurato da un secondo gancio di sicurezza indipendente dal dispositivo di montaggio effettivo. In caso di guasto del sistema di sospensione principale, nessuna parte dell'installazione deve cadere.

Durante l'installazione/montaggio rispettare tutte le disposizioni pertinenti previste nel paese in questione.



Collaudo dell'impianto (in caso di utilizzo presso esercizi commerciali/locali pubblici):

Prima della prima messa in funzione e dopo significativi interventi di modifica, è necessario far collaudare l'apparecchio (inclusi i collegamenti elettrici) da un esperto.

È richiesta l'esecuzione di un test da parte di un esperto una volta all'anno.

Almeno ogni 4 anni l'apparecchio deve essere sottoposto a un collaudo da parte di un esperto.

- Se ancora non è stato fatto, fissare la staffa di montaggio in dotazione con le viti a testa zigrinata presenti sull'involucro.
- Se il faretto per effetti speciali deve essere appoggiato, ruotare le due parti della staffa di montaggio in modo che creino una base, serrare le viti a testa zigrinata e le due piccole viti sulla staffa.
- Se si desidera appenderlo, ruotare verso l'alto la staffa di montaggio.
- Installare il faretto utilizzando la staffa di montaggio a soffitto, a parete o un sistema a traliccio. La struttura non deve mai oscillare liberamente.
- Fissare l'apparecchio utilizzando materiale adatto per la superficie di montaggio e in grado di sostenere il peso del faretto.
- Fissare il gruppo con un cavo di sicurezza o una rete di ritenuta. Il cavo o la rete di ritenuta devono essere in grado di trattenere il dispositivo indipendentemente dal fissaggio principale in caso di guasto alla sospensione principale.
- Regolare l'angolo di inclinazione desiderato e serrare a fondo le viti a testa zigrinata.

## 8. Batteria del telecomando

---



**Le batterie non devono essere lasciate alla portata dei bambini.**

**Quando si inserisce la batteria, prestare attenzione alla polarità corretta.**

**In caso di inutilizzo prolungato, rimuovere la batteria.**

**Le batterie esaurite o danneggiate, se messe a contatto con la pelle, possono causare gravi irritazioni. Per manipolarle indossare pertanto guanti di protezione adeguati.**

**Fare attenzione a non cortocircuitare o gettare nel fuoco la batteria. Questa inoltre non deve essere ricaricata. Pericolo di esplosione!**

→ Alla prima messa in funzione, proteggere la batteria del telecomando contro lo scaricamento mediante un foglio isolante. Rimuovere questo foglio prima dell'utilizzo estraendolo dal vano batterie del telecomando.

### Sostituzione delle batterie

- Estrarre il portabatterie dal lato inferiore del telecomando.
- Rimuovere la batteria scarica e inserire una nuova batteria a bottone al litio da 3 V CR2025. La polarità corretta è indicata sul lato posteriore del telecomando.
- Reinserire il portabatterie nel telecomando.
- Se il telecomando non funziona più correttamente o la sua portata si riduce considerevolmente, significa che la batteria è scarica e deve essere sostituita con una nuova batteria dello stesso tipo.

## 9. Collegamento DMX



È possibile utilizzare una catena DMX di massimo 32 dispositivi, altrimenti il controller va in sovraccarico.

La lunghezza totale massima della catena DMX non deve superare i 500 m.

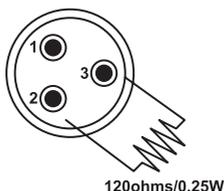
L'utilizzo di cavi per microfono XLR può causare disturbi nella trasmissione del segnale DMX. In questo caso particolare utilizzare linee DMX ad alta frequenza.

### a) Collegamento di un controller DMX



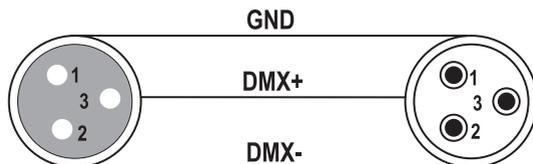
Il dispositivo è predisposto esclusivamente per il collegamento al controller DMX tramite protocollo DMX-512.

- Collegare l'ingresso DMX IN con l'uscita del controller DMX.
- In base alla modalità di funzionamento, il controller deve avere 3, 5 o 7 canali di controllo liberi.
- Collegare il connettore DMX OUT all'ingresso DMX dell'apparecchio successivo.
- Procedere allo stesso modo con tutti gli altri apparecchi della catena DMX.
- Se l'effetto luci è l'ultimo o l'unico dispositivo nella catena DMX, inserire nell'uscita DMX OUT una spina XLR con una resistenza di terminazione da 120 Ohm/0,25 W (tra i pin 2 e 3).



→ Assegnazione dei pin del connettore DMX: Pin1 = Massa / Pin2 = (-) / Pin3 = (+).

Non collegare mai il connettore di terra (GND) alla massa dello chassis del dispositivo, altrimenti possono verificarsi interferenze nella trasmissione del segnale attraverso i loop di terra.



## b) Creazione di una catena master-slave

In alternativa, il faretto può essere utilizzato per il funzionamento con un controller DMX anche come dispositivo in una catena master-slave. In questo caso il controller integrato del dispositivo master viene utilizzato come controller per i dispositivi slave collegati.

- Collegare la porta DMX OUT dell'apparecchio master con la porta DMX IN del primo apparecchio slave.
- Collegare la porta DMX OUT del primo apparecchio slave con la porta DMX IN dell'apparecchio slave successivo.
- Procedere per tutti gli slave successivi come descritto nei passaggi precedenti.
- Nella porta DMX OUT dell'ultimo apparecchio slave inserire una spina XLR con resistenza terminale (come descritto in "Collegamento di un controller DMX").

## 10. Collegamento alla rete

---



**La presa di corrente a cui è collegato il proiettore per effetti speciali deve essere collocata vicino all'apparecchio e deve essere facilmente accessibile, affinché in caso di guasto sia possibile staccare l'unità dalla rete in modo rapido e semplice.**

**Verificare che i dati relativi alla tensione indicati sul faretto corrispondano alla tensione di rete dell'alimentatore. Non tentare mai di far funzionare l'apparecchio utilizzando un altro tipo di tensione.**

**Non lasciare che il cavo di alimentazione venga a contatto con altri cavi.**

**Fare attenzione nel maneggiare i cavi e i connettori di alimentazione. La tensione di rete può provocare scosse elettriche potenzialmente letali.**

**Non lasciare in giro cavi liberi, ma posarli a regola d'arte in modo da evitare il rischio di incidenti.**

**Non sovraccaricare mai l'uscita di alimentazione. È possibile collegare al massimo 4 dispositivi dello stesso tipo (carico massimo dell'uscita di rete 180 W). Non collegare mai dispositivi con un consumo di potenza complessivo superiore o un numero di dispositivi superiore a quello indicato per non sovraccaricare l'uscita.**

- Inserire il connettore IEC del cavo di alimentazione nel connettore di allacciamento alla rete (100-240 V/ 50-60 Hz) dell'apparecchio.
- Inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa con messa a terra.
- Il dispositivo entra in funzione subito dopo essere stato collegato alla rete.
- Per mezzo dell'uscita di rete è possibile collegare alla rete elettrica altri faretto per effetti speciali. Inserire un cavo di prolunga per l'alimentazione IEC (disponibile in commercio) nell'uscita di rete e collegarlo al connettore dell'apparecchio successivo.

# 11. Uso

---

## a) Impostazione della modalità di funzionamento

Il dispositivo può essere gestito tramite il controller integrato o un controller DMX esterno. Inoltre, nella modalità di funzionamento Master-Slave può controllare come master altri dispositivi collegati tramite il controller integrato o come slave tramite il controller di un altro dispositivo.

Le modalità di funzionamento vengono impostate mediante il display e i tasti funzione MENU, UP, DOWN ed ENTER.

- Premere il tasto MENU fino a visualizzare la funzione desiderata.
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.
- Selezionare l'impostazione desiderata tramite i tasti UP o DOWN.
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.
- Selezionare la seconda impostazione dell'opzione di menu (se disponibile) tramite i tasti UP o DOWN.
- Premere di nuovo il tasto ENTER per confermare la selezione.

→ Per tornare indietro di un livello di menu, premere il tasto MENU.

Il controller integrato impiega circa 2 secondi per accettare e applicare le impostazioni.

Se dopo 10 secondi non viene premuto alcun tasto, il display si spegne automaticamente. Per riaccenderlo, premere un tasto qualsiasi.

Non appena all'ingresso DMX IN viene riconosciuto un segnale DMX, il dispositivo entra in modalità di funzionamento DMX o Slave. Se non viene rilevato alcun segnale DMX, il dispositivo passa automaticamente alla modalità precedente.

## Panoramica dei menu:

Indicatore	Impostazione	Funzione
Addr	A001-A512	Indirizzo DMX iniziale
CHnd	3CH / 5CH / 7CH	Numero di canali DMX
SLAU	NO / YES	Funzionamento Slave sì/no
SOU <sub>n</sub>	Sd-1 / Sd-2 / Sd-3	Funzionamento Sound-to-Light 1 / 2 / 3 (3 effetti diversi)
	da SP-1 a SP-8	Sound-to-Light (sensibilità microfono bassa > alta)
JUNP	Da JU01 a JU20	Funzionamento con cambio di colore (velocità di cambio lenta > veloce)
	Da FL-0 a FL-4	Funzionamento con cambio di colore (velocità strobo lenta > veloce)
FAde	Da Fd01 a Fd15	Funzionamento Fade (cambio colore lento > veloce)
AUtO		Funzionamento automatico con effetti alternati
COLO	Da CL00 a CL11	Colori statici (12 impostazioni di colori)
	Da FL00 a FL15	Colori statici (velocità strobo lenta > veloce)
NAnU	r000-r255	Impostazione manuale dei colori, luminosità rosso off > massima
	G000-G255	Impostazione manuale dei colori, luminosità verde off > massima
	b000-b255	Impostazione manuale dei colori, luminosità blu off > massima
bLnd	NO / YES	Interruttore Blackout no/sì
dISP	NO / YES	Orientamento dello schermo di 0°/180°

## b) Funzionamento con controller DMX esterno

Ogni dispositivo DMX di una catena DMX richiede un cosiddetto indirizzo DMX iniziale per poter essere comandato dal controller in modo univoco. L'indirizzo DMX iniziale definisce il primo canale DMX sul quale risponde il dispositivo. Gli altri canali di comando seguono il primo canale DMX (indirizzo DMX iniziale).

→ A seconda della modalità di funzionamento DMX, l'effetto luci richiede 3, 5 o 7 canali DMX liberi.

### Impostazione dell'indirizzo DMX iniziale

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "Addr" e premere il tasto ENTER.
- Selezionare l'indirizzo iniziale desiderato A001-A512 tramite i tasti UP o DOWN.
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

### Impostazione della modalità di funzionamento DMX

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "CHnd" e premere il tasto ENTER.
- Selezionare la modalità di funzionamento desiderata tramite i tasti UP o DOWN:
  - 3CH Funzionamento DMX a 3 canali
  - 5CH Funzionamento DMX a 5 canali
  - 7CH Funzionamento DMX a 7 canali
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

Le tabelle seguenti forniscono informazioni sull'impatto delle impostazioni dei singoli canali DMX.

#### Funzionamento DMX a 3 canali

Canale DMX	Valore	Funzione
1	000-255	Impostazione della luminosità rosso scura > chiara
2	000-255	Impostazione della luminosità verde scura > chiara
3	000-255	Impostazione della luminosità blu scura > chiara

#### Funzionamento DMX a 5 canali

Canale DMX	Valore	Funzione
1	000-255	Impostazione della luminosità rosso scura > chiara
2	000-255	Impostazione della luminosità verde scura > chiara
3	000-255	Impostazione della luminosità blu scura > chiara
4	000-255	Impostazione luminosità totale
5	000-006	Luce fissa
	007-065	Effetto stroboscopico lento > veloce
	066-069	Luce spenta
	070-128	Effetto stroboscopico pulsante lento > veloce
	129-132	Luce spenta
	133-191	Effetto stroboscopico con Fade-In lento > veloce
	192-195	Luce spenta
	196-255	Effetto stroboscopico con Fade-Out lento > veloce

## Funzionamento DMX a 7 canali

Canale DMX	Valore	Funzione	Osservazione
1	000-255	Impostazione della luminosità rosso scura > chiara	
2	000-255	Impostazione della luminosità verde scura > chiara	
3	000-255	Impostazione della luminosità blu scura > chiara	
4	000-255	Impostazione luminosità totale	
5	000-006	Luce fissa	CH7 < 060
	007-065	Effetto stroboscopico lento > veloce	
	066-069	Luce spenta	
	070-128	Effetto stroboscopico pulsante lento > veloce	
	129-132	Luce spenta	
	133-191	Effetto stroboscopico con Fade-In lento > veloce	
	192-195	Luce spenta	
	196-255	Effetto stroboscopico con Fade-Out lento > veloce	
	000-255	Velocità effetto o strobo lenta > veloce	CH7 >= 060
6	000-255	Selezione colore/strobo su CH5	CH7 = 060-119
	000-255	Effetto stroboscopico lento > veloce	CH7 = 120-179
7	000-059	Impostazione effetto su CH5	
	060-119	Selezione colore con CH6	
	120-179	Cambio colore/velocità su CH5/effetto stroboscopico su CH6	
	180-239	Funzione Fade/velocità su CH5	
	240-245	Effetto Sound-to-Light 1	
	246-251	Effetto Sound-to-Light 2	
	252-255	Effetto Sound-to-Light 3	

### **c) Funzionamento Master-Slave**

- Premere il tasto MENU, finché non viene visualizzato "SLAU" e premere il tasto ENTER.
- Selezionare la modalità di funzionamento desiderata tramite i tasti UP o DOWN:

NO      Dispositivo master

YES     Dispositivo slave

- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

→ Se il dispositivo deve essere azionato singolarmente (standalone), impostarlo come dispositivo master.

In una catena master-slave può essere presente solo un dispositivo master, tutti gli altri devono essere impostati come dispositivi slave.

### **d) Funzionamento Sound-to-Light**

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "SOU" e premere ENTER.
- Selezionare la modalità di funzionamento desiderata tramite i tasti UP o DOWN:

Sd-1    Effetto Sound-to-Light 1

Sd-2    Effetto Sound-to-Light 2

Sd-3    Effetto Sound-to-Light 3

- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.
- Impostare la sensibilità del microfono per il funzionamento Sound-to-Light tramite i tasti UP o DOWN.  
SP-1 (sensibilità bassa) > SP-8 (sensibilità alta)
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.
- In questa modalità di funzionamento l'effetto luci viene controllato attraverso il microfono integrato a tempo con la musica.
- Impostare la sensibilità del microfono in modo che l'effetto luci cambi a tempo con la musica.

### **e) Funzionamento con cambio di colore**

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "JUNP" e premere il tasto ENTER.
- Selezionare la velocità desiderata dell'effetto luci tramite i tasti UP o DOWN:

JU01 (lenta) > JU20 (veloce)

- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.
- Impostare la velocità dell'effetto stroboscopico tramite i tasti UP o DOWN:

FL-0 (lenta) > FL-4 (veloce)

- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

## f) Funzionamento Fade

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "FAde" e premere il tasto ENTER.
- Selezionare la velocità desiderata dell'effetto luci tramite i tasti UP o DOWN:  
Fd01 (lenta) > Fd15 (veloce)
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

## g) Funzionamento Automatico

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "AUt0" e premere il tasto ENTER.
- Nel funzionamento Automatico l'apparecchio cambia automaticamente gli effetti di luci.

## h) Funzionamento con impostazione statica dei colori

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "COLO" e premere il tasto ENTER.
- Selezionare il colore desiderato da "CL00" a "CL11" tramite i tasti UP o DOWN.
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.
- Impostare la velocità dell'effetto stroboscopico tramite i tasti UP o DOWN:  
FL00 (lenta) > FL15 (veloce)
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

## i) Impostazione manuale dei colori

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "NAnU" e premere il tasto ENTER.
- Impostare la luminosità dei colori rosso, verde e blu tramite i tasti UP o DOWN e creare il mix di colori desiderato.

r000-r255	quota colore rosso scura> chiara
G000-G255	quota colore verde scura > chiara
b000-b255	quota colore blu scura > chiara

- Confermare la scelta premendo il tasto ENTER.

## j) Interruttore Blackout

- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato "bLnd" e premere il tasto ENTER.
- Selezionare la modalità di funzionamento desiderata tramite i tasti UP o DOWN:  
NO      Blackout non attivo (luce accesa)  
YES     Blackout attivo (luce spenta)
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

## k) Orientamento del display

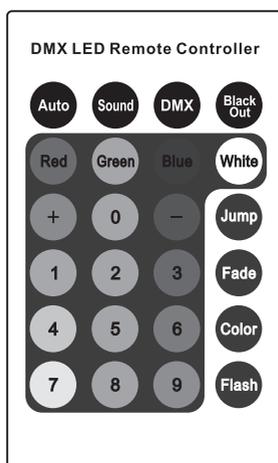
- Premere il tasto MENU finché non viene visualizzato “dISP” e premere il tasto ENTER.  
NO      Orientamento normale del display  
YES     Display ruotato di 180°
- Premere il tasto ENTER per confermare la selezione.

## 12. Telecomando IR

---

Per gestire il dispositivo, oltre che i tasti sul lato posteriore è possibile utilizzare anche il telecomando in dotazione.

Per gestire il faretto per effetti speciali tramite il telecomando IR, orientare il telecomando IR verso il lato anteriore del faretto e premere il tasto desiderato.



### **Auto**

È attivato il funzionamento automatico.

### **Sound**

È attivato il funzionamento Sound-to-Light.

- Impostare la sensibilità del microfono da SP-1 (bassa) a SP-8 (alta) tramite i tasti +/-.

### **DMX**

Il funzionamento DMX è attivo.

- Impostare l'indirizzo DMX iniziale tramite i tasti +/- o i tasti numerici 0-9.
- Premere nuovamente il tasto DMX e impostare il numero di canali DMX tramite i tasti +/-.

## **Blackout**

Attiva o disattiva la funzione Blackout (luce spenta).

## **Red / Green / Blue / White**

Selezione diretta del colore corrispondente con la massima luminosità.

+/-

Tasti per l'impostazione dei parametri o la selezione dei colori nel funzionamento con colori statici.

→ Con l'impostazione dei colori nel funzionamento con colori statici, il colore del tasto corrisponde al colore da impostare.

## **Tasti numerici 0-9**

Tasti per l'inserimento diretto dei valori nel funzionamento DMX o per la scelta dei colori nel funzionamento con colori statici.

→ Quando si inseriscono indirizzi iniziali DMX a una o due cifre, è sufficiente inserire l'indirizzo e attendere circa tre secondi. Il valore viene rilevato automaticamente.

Con l'impostazione dei colori nel funzionamento con colori statici, il colore del tasto corrisponde al colore da impostare.

## **Jump**

Attiva il funzionamento con cambio di colore.

- Impostare la velocità dell'effetto luci da JU01 (bassa) a JU20 (alta) tramite i tasti +/-.

## **Fade**

Attiva il funzionamento Fade.

- Impostare la velocità dell'effetto luci da Fd01 (bassa) a Fd15 (alta) tramite i tasti +/-.

## **Color**

Attiva il funzionamento con colori statici.

- Impostare il colore desiderato tramite i tasti numerici 0-9 e i tasti +/-.

→ Il colore del tasto corrisponde al colore da impostare.

## **Flash**

Attiva o disattiva l'effetto stroboscopico nelle modalità di funzionamento "Red/Green/Blue/White", "Jump" e "Color".

- Impostare la velocità dell'effetto stroboscopico +/-.

## 13. Manutenzione

---

Verificare con regolarità la sicurezza tecnica del faretto per effetti speciali, ad esempio possibili danni al cavo e all'involucro.

Se si ritiene che non sia più possibile far funzionare l'apparecchio in totale sicurezza, è necessario metterlo fuori servizio e assicurarsi che non possa essere messo accidentalmente in funzione. Estrarre la spina di alimentazione dalla presa!

Si deve ipotizzare che non sia più possibile far funzionare l'apparecchio in totale sicurezza nei casi seguenti:

- se presenta danni visibili
- se non funziona più
- dopo uno stoccaggio prolungato in condizioni non corrette oppure
- a seguito di forti sollecitazioni durante il trasporto

Prima di pulire o eseguire la manutenzione del proiettore per effetti speciali, osservare le seguenti istruzioni di sicurezza:



**L'apertura dei coperchi o la rimozione di componenti può esporre parti sotto tensione.**

**Prima della manutenzione o di una riparazione scollegare quindi l'unità da tutte le fonti di alimentazione.**

**I condensatori presenti nell'apparecchio potrebbero essere ancora carichi anche se questo è stato scollegato da tutte le fonti di alimentazione elettrica.**

**La riparazione deve essere effettuata da un tecnico specializzato che conosce i pericoli e le disposizioni di legge.**

### a) Pulizia

Pulire la parte esterna dell'apparecchio solo con un panno morbido e asciutto o con un pennello.

Non utilizzare mai detergenti aggressivi o prodotti chimici che possono danneggiare la superficie dell'involucro.

### b) Sostituzione del fusibile

Se è necessario sostituire il fusibile, verificare che vengano utilizzati solo elementi del tipo e con la corrente nominale specificati (vedere la sezione "Dati tecnici").



**È vietato riparare i fusibili o cortocircuitare il portafusibili.**

- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente e staccare il cavo d'ingresso dal connettore di rete sull'unità.
- Sollevare delicatamente il portafusibili con il fusibile danneggiato sul connettore di rete utilizzando un cacciavite appropriato.
- Togliere il fusibile bruciato e sostituirlo con un fusibile del tipo specificato.
- Ora reinserire il portafusibili con il fusibile nuovo nel connettore di rete del dispositivo.
- Soltanto a questo punto collegare nuovamente l'apparecchio alla rete elettrica e rimetterlo in funzione.

## 14. Precauzioni d'uso

---

- Non inserire mai la spina in una presa di corrente subito dopo aver portato l'apparecchio da una stanza fredda a una stanza calda. In determinate circostanze la condensa potrebbe danneggiare il prodotto. Lasciare che l'apparecchio raggiunga la temperatura ambiente senza collegarlo. Attendere che la condensa sia evaporata.
- Le spine non devono mai essere inserite o rimosse dalla presa di corrente con le mani bagnate.
- Non estrarre mai il connettore dalla presa a muro tirando il cavo, ma afferrare sempre la spina.
- Se l'apparecchio resta inutilizzato per lungo tempo, estrarre la spina dalla presa di corrente.
- In caso di temporale, per motivi di sicurezza, estrarre sempre la spina dalla presa di corrente.
- Non coprire mai l'apparecchio per garantirne l'adeguata ventilazione. Inoltre, il flusso d'aria non deve essere ostacolato da oggetti quali riviste, tovaglie, tende, ecc. Durante il funzionamento mantenere attorno al dispositivo uno spazio libero di almeno 0,5 m.

## 15. Risoluzione dei problemi

---

Questo faretto per effetti speciali è un prodotto tecnologicamente all'avanguardia e affidabile. È tuttavia possibile che si verifichino problemi o malfunzionamenti. Di seguito vengono quindi fornite alcune indicazioni per eliminare eventuali malfunzionamenti:



**Attenersi scrupolosamente alle indicazioni per la sicurezza!**

### **Nessun funzionamento dopo che il dispositivo è stato collegato alla rete elettrica:**

- La spina di alimentazione non è inserita correttamente nella presa.
- Il cavo di rete non è correttamente inserito nell'alimentatore dell'apparecchio.
- La presa elettrica non è alimentata.

### **Nessuna reazione ai comandi DMX:**

- Sul controller DMX è attivata la modalità Blackout.
- L'indirizzo DMX non è impostato correttamente.
- Il collegamento tra il controller DMX e l'effetto luci è interrotto.
- La linea DMX è soggetta a interferenze provenienti da apparecchiature o linee adiacenti. Utilizzare una linea DMX speciale ad alta frequenza. Provare ad allontanare la linea DMX da fonti di interferenza.
- I connettori DMX sul controller DMX e l'effetto luci hanno polarità diverse.
- Se possibile, cercare di utilizzare un altro controller DMX.

### Il controllo musicale non funziona:

- Il controllo musicale non è attivato.
- Il volume è regolato su un livello troppo basso. Fare una prova con un volume più alto, oppure aumentare la sensibilità del microfono.
- Controllare il funzionamento del microfono incorporato dando dei colpetti con le dita sull'involucro del microfono a sinistra del display. Il controllo Sound-to-Light dovrebbe reagire a questi impulsi.

## 16. Smaltimento

---

### a) Prodotto



I dispositivi elettronici sono rifiuti pericolosi e non devono essere trattati come rifiuti domestici!

Al termine del ciclo di vita, il prodotto deve essere smaltito in conformità con le norme di legge vigenti.

Rimuovere le batterie eventualmente presenti nel telecomando e smaltirle separatamente dal prodotto.

### b) Batterie e accumulatori

L'utilizzatore finale è tenuto per legge (ordinanza sulle batterie) a riconsegnare tutte le batterie e gli accumulatori usati. Lo smaltimento con i rifiuti domestici è proibito.



I simboli riportati a lato contrassegnano batterie e accumulatori contenenti sostanze nocive e indicano il divieto di smaltimento con i rifiuti domestici. I simboli dei metalli pesanti rilevanti sono: Cd=Cadmio, Hg=Mercurio, Pb=Piombo (il simbolo è riportato sulla pila o sull'accumulatore, per esempio sotto il simbolo del bidone della spazzatura riportato a sinistra).

Le batterie e gli accumulatori usati vengono ritirati gratuitamente nei punti di raccolta del proprio comune, nelle nostre filiali o in qualsiasi negozio di vendita di batterie e accumulatori.

Oltre ad assolvere a un obbligo di legge, si contribuirà così alla salvaguardia dell'ambiente.

## 17. Dati tecnici

---

Tensione di esercizio .....	100-240 V/50-60 Hz
Assorbimento di potenza .....	40 W
Potenza uscita di rete.....	max. 180 W
Fusibile .....	F1 AL/250 V (5 x 20 mm)
Batteria per telecomando.....	Batteria a bottone al litio CR2025 da 3 V
Modalità di funzionamento.....	DMX/Auto/Master-Slave/Sound-to-Light
LED.....	5 LED RGBW da 9 W ad alte prestazioni
Protocollo DMX.....	DMX 512
Canali DMX .....	3/5/7 (commutabili)
Dimensioni.....	208 x 240 x 190 mm
Peso.....	1,15 kg
Temperatura di esercizio .....	da 0 °C a +40 °C/da 10% a 90% UR
Temperatura immagazzinamento .....	da 0 °C a +70 °C/da 10% a 90% UR



### **① Note legali**

Questa è una pubblicazione da Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau ([www.conrad.com](http://www.conrad.com)).  
Tutti i diritti, compresa la traduzione sono riservati. È vietata la riproduzione di qualsivoglia genere, quali fotocopie, microfilm o memorizzazione in attrezzature per l'elaborazione elettronica dei dati, senza il permesso scritto dell'editore. È altresì vietata la riproduzione sommaria. La pubblicazione corrisponde allo stato tecnico al momento della stampa.

© Copyright 2016 by Conrad Electronic SE.

V1\_0416\_02/VTP