



renkforce

① Istruzioni

Lettores di cassette "TP-1010USB"

N°. 1493346

CE

	Pagina
1. Introduzione	3
2. Spiegazione dei simboli	3
3. Uso previsto	4
4. Contenuto della fornitura	4
5. Avvertenze di sicurezza	5
6. Descrizione delle caratteristiche	6
7. Installazione	7
8. Collegamento	7
a) Collegamento dei connettori RCA	8
b) Collegamento dell'alimentazione di rete	8
c) Collegamento del cavo USB	8
9. Uso	9
a) Riproduzione di una cassetta	11
b) Avanzamento e riavvolgimento	12
c) Registrazione	12
d) Digitalizzazione delle cassette	13
10. Precauzioni d'uso	14
11. Manutenzione	15
12. Smaltimento	15
13. Risoluzione dei problemi	16
14. Dati tecnici	17

1. Introduzione

Gentile Cliente,

grazie per il Suo acquisto.

Il prodotto è conforme alle norme di legge nazionali ed europee. Per mantenere queste condizioni e garantire il funzionamento in sicurezza, è necessario rispettare le indicazioni riportate in queste istruzioni.



Le istruzioni sono parte integrante del prodotto. Contengono informazioni importanti per la messa in funzione e l'utilizzo dell'apparecchio che devono essere rispettate anche da terzi ai quali esso venga eventualmente ceduto. Conservare le istruzioni per consultazione futura.

Per domande tecniche rivolgersi ai seguenti contatti:

Italia: Tel: 02 929811

Fax: 02 89356429

e-mail: assistenza@conrad.it

Lun - Ven: 9:00 - 18:00

2. Spiegazione dei simboli



Il simbolo del fulmine in un triangolo avvisa della presenza di componenti o elementi non protetti e sotto tensione all'interno dell'alloggiamento dell'apparecchio o di punti di collegamento pericolosi qualora vengano toccati. Il contatto con questi componenti o punti di collegamento può essere mortale.

I cavi da connettere a detti punti di collegamento devono essere collegati esclusivamente da personale esperto o, in alternativa, devono essere utilizzati cavi già pronti ad essere collegati.

L'apparecchio non contiene parti riparabili dall'utente, di conseguenza non deve mai essere aperto.



Il punto esclamativo avvisa l'utente della necessità di leggere le presenti istruzioni prima della messa in funzione dell'apparecchio e durante il suo utilizzo.



Il simbolo con la freccia segnala specifici suggerimenti o indicazioni per l'uso.

3. Uso previsto

Il lettore di cassette Renkforce TP-1010USB è destinata alla riproduzione e alla registrazione per uso domestico di musicassette analogiche.

Il segnale di basso livello dell'uscita audio può essere amplificato mediante il collegamento a un amplificatore esterno. L'apparecchio non può essere collegato direttamente a un altoparlante. Inoltre, il lettore di cassette ha una porta USB per il collegamento a un computer.

L'apparecchio può riprodurre o registrare solo musicassette analogiche. Non inserire altri tipi di cassette.

Questo prodotto è approvato soltanto per il collegamento a corrente alternata a 220 - 240 V/50 Hz.

L'uso è consentito solo in ambienti chiusi, non all'aperto. Non installarlo in ambienti umidi, ad esempio in bagno.

Qualunque altro utilizzo, diverso da quello precedentemente descritto, può danneggiare il prodotto, ed essere fonte di pericolo, come ad esempio cortocircuito, incendio, folgorazione, ecc.

Il prodotto non deve essere modificato né trasformato in alcun modo e il suo alloggiamento non deve essere aperto.



Attenersi a tutte le avvertenze di sicurezza riportate nelle presenti istruzioni!

4. Contenuto della fornitura

- Lettore di cassette
- Cavo USB
- 2x Cavo RCA
- Istruzioni

Istruzioni di funzionamento attuali

Scaricare le istruzioni aggiornate dal link www.conrad.com/downloads indicato di seguito o scansionare il codice QR riportato. Seguire tutte le istruzioni sul sito web.



5. Avvertenze di sicurezza



Eventuali danni causati dalla mancata osservanza di queste avvertenze invalideranno la garanzia. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per i danni indiretti.

Non ci assumiamo alcuna responsabilità in caso di danni a cose o persone conseguenti all'utilizzo improprio o alla mancata osservanza delle avvertenze di sicurezza. In questi casi la garanzia decade.

Gentile cliente, le indicazioni per la sicurezza e la protezione dai pericoli fornite di seguito non hanno soltanto lo scopo di proteggere l'apparecchio, bensì sono concepite anche per garantire l'incolumità dell'utilizzatore. La invitiamo a leggere con attenzione e integralmente quanto riportato di seguito.

- Per motivi di sicurezza non è consentito apportare modifiche arbitrarie al prodotto.
- L'apparecchio appartiene alla classe di sicurezza II. Come sorgente di alimentazione può essere utilizzata soltanto una presa a norma (220-240 V/50 Hz) della rete elettrica pubblica.
- Accertarsi che l'apparecchio venga messo in funzione in modo corretto. Attenersi al riguardo a queste istruzioni.
- Accertarsi che il cavo di alimentazione non venga schiacciato, piegato, danneggiato da spigoli taglienti o sottoposto in altro modo a logorio meccanico. Evitare di sottoporre il cavo di alimentazione a temperature eccessive, troppo alte o troppo basse. Non modificare il cavo di alimentazione. Qualora queste indicazioni non vengano rispettate, il cavo potrebbe subire dei danni. Un cavo di alimentazione danneggiato può essere causa di una scossa elettrica potenzialmente mortale.
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato, non toccarlo. Togliere innanzitutto la corrente alla presa elettrica corrispondente (ad es. tramite il relativo salvavita e l'interruttore differenziale di sicurezza FI) e quindi estrarre la spina dalla presa di corrente prestando attenzione.
- Per il completo distacco dalla rete elettrica è necessario estrarre la spina dell'apparecchio dalla presa di corrente. Non è sufficiente spegnere l'apparecchio mediante l'interruttore di accensione e spegnimento.
- Il prodotto non è un giocattolo e non è adatto ai bambini. I bambini possono non essere in grado di comprendere la pericolosità associata all'uso di apparecchi elettrici.
- Non versare mai liquidi sugli apparecchi elettrici e non appoggiarvi sopra oggetti contenenti dei liquidi (es. vasi). Sussiste un fortissimo pericolo di incendio o di folgorazione letale. Qualora siano penetrati liquidi all'interno dell'apparecchio, togliere la corrente alla presa elettrica corrispondente (ad es. tramite il relativo salvavita e l'interruttore differenziale di sicurezza FI) e quindi estrarre la spina dalla presa di corrente. Staccare tutti i cavi dall'apparecchio. Il prodotto non deve più essere utilizzato e deve essere consegnato a un'officina specializzata.
- Le spine di corrente non devono mai essere inserite o rimosse dalla presa con le mani bagnate.
- Accertarsi che durante il funzionamento l'apparecchio sia ben aerato. Non bloccare le aperture per la ventilazione con giornali o riviste, tende, coperchi o cose simili.
- Non esporre l'apparecchio ad alte temperature, gocce e spruzzi, forti vibrazioni, ed elevate sollecitazioni meccaniche.
- Non collocare fonti d'incendio, come candele accese, sopra all'apparecchio.



- Rivolgersi a personale specializzato in caso di dubbi sul funzionamento, la sicurezza o il collegamento dello strumento.
- Non lasciare l'apparecchio incustodito quando è in funzione.
- Non utilizzare l'apparecchio in climi tropicali, ma solo in climi temperati.
- Non abbandonare il materiale di imballaggio, potrebbe diventare un giocattolo pericoloso per i bambini.
- Attenersi inoltre alle ulteriori indicazioni di sicurezza riportate nei singoli capitoli di queste istruzioni.
- Attenersi anche alle indicazioni di sicurezza e alle istruzioni degli altri apparecchi a cui questo apparecchio è collegato.
- In caso di dubbi sull'allacciamento corretto alla rete elettrica o per domande che non trovano risposta nel presente manuale di istruzioni, mettersi in contatto con il nostro servizio di informazioni tecniche o con altro personale specializzato.

6. Descrizione delle caratteristiche

- Doppio lettore di cassette con funzionalità Full Auto Stop
- Copia di cassette a velocità normale e doppia
- Indicatori di modulazione a LED
- Uscita USB per la digitalizzazione delle cassette
- Regolatore GAIN per il segnale audio sul computer
- Selettore CrO2

7. Installazione

Nella scelta del luogo di installazione tenere conto delle caratteristiche del locale, come ad esempio la posizione della presa di corrente più vicina.

Nella scelta del luogo di installazione accertarsi anche che non sia esposto alla luce diretta del sole, a vibrazioni, polvere, calore, freddo e umidità. Nelle vicinanze dell'apparecchio non devono essere ubicati trasformatori o motori di elevata potenza.



L'apparecchio deve essere collocato su una base stabile e orizzontale. In una posizione in cui la circolazione d'aria sia sufficiente per poter disperdere il calore sviluppato. Collocare quindi l'apparecchio solo su superfici piane e non su tappeti o simili, facendo attenzione a non coprire le fessure di ventilazione dell'alloggiamento dell'apparecchio.

La non osservanza di queste indicazioni potrebbe avere come conseguenza il danneggiamento dell'apparecchio.

Non praticare fori né utilizzare viti supplementari nell'involucro esterno per fissare l'apparecchio, che verrebbe altrimenti danneggiato; inoltre si potrebbe rischiare di entrare in contatto con la tensione di rete ed esporsi a scosse elettriche potenzialmente mortali.

Accertarsi inoltre che la collocazione sia stabile, poiché la caduta di un apparecchio può portare a pericolose conseguenze.

In considerazione della molteplicità di materiali di laccatura e lucidatura utilizzati per i mobili, non si può escludere che i piedini dell'apparecchio possano lasciare sulla loro superficie tracce visibili dovute a una reazione chimica.

Di conseguenza, collocare l'apparecchio su mobili pregiati soltanto utilizzando una protezione adeguata.

8. Collegamento



Prima di collegare l'apparecchio, accertarsi che la spina di alimentazione non sia inserita. Scollegare anche tutti gli altri apparecchi dalla relativa alimentazione elettrica.

Fare attenzione a collegare le connessioni audio nella direzione corretta, collegando cioè sempre sinistra con sinistra e destra con destra.

a) Collegamento dei connettori RCA



Per il collegamento dei connettori RCA utilizzare soltanto appositi cavi RCA schermati. L'utilizzo di altri cavi può causare malfunzionamenti.

Per evitare distorsioni o regolazioni sbagliate che potrebbero danneggiare l'apparecchio, possono essere collegati ai connettori RCA solo gli apparecchi che dispongono anche di terminali RCA.

- Collegare i connettori LINE PLAY/OUT con l'ingresso TAPE dell'amplificatore (generalmente contrassegnato come TAPE IN o TAPE PLAY).
- Collegare i connettori LINE REC/IN con l'uscita TAPE dell'amplificatore (generalmente contrassegnata come TAPE OUT o TAPE REC).

Collegare il connettore RCA bianco al terminale RCA di sinistra dell'amplificatore.

Collegare il connettore RCA rosso al terminale RCA di destra dell'amplificatore.

b) Collegamento dell'alimentazione di rete



Prima di inserire la spina di alimentazione, accertarsi che la tensione indicata per l'apparecchio corrisponda alla tensione di rete disponibile. Qualora il dato fornito sull'apparecchio non corrisponda alla tensione di rete disponibile, non procedere al collegamento. In caso di tensione di alimentazione errata potrebbero verificarsi gravi danni.

Fare attenzione nel maneggiare i cavi e i connettori di alimentazione. La tensione di rete può provocare scosse elettriche potenzialmente letali.

La presa di corrente a cui è collegato l'apparecchio deve essere facilmente accessibile, in modo che in caso di guasto sia possibile sospendere l'alimentazione di rete dell'apparecchio in modo rapido e semplice.

Il lettore di cassette e tutti gli apparecchi ad esso collegati devono essere spenti quando si effettua il collegamento dell'alimentazione di tensione.

Non lasciare cavi liberi disseminati, ma posarli a regola d'arte per evitare il rischio di cadute.

Accertarsi che tutti gli allacciamenti elettrici, i cavi di collegamento fra gli apparecchi ed eventuali prolunghie siano a norma e conformi alle istruzioni operative. Qualora si utilizzi una prolunga, accertarsi che sia adeguata per il carico corrispondente.

- Inserire la spina del cavo di alimentazione del lettore di cassette in una presa (220-240 V/50 Hz) della rete di alimentazione elettrica pubblica.

c) Collegamento del cavo USB



L'uscita USB del lettore di cassette serve solo per il collegamento diretto al computer. Sull'uscita USB del lettore di cassette non può essere collegato alcun altro dispositivo USB, come ad esempio un disco rigido USB, un hub USB, un caricabatterie USB, ecc.

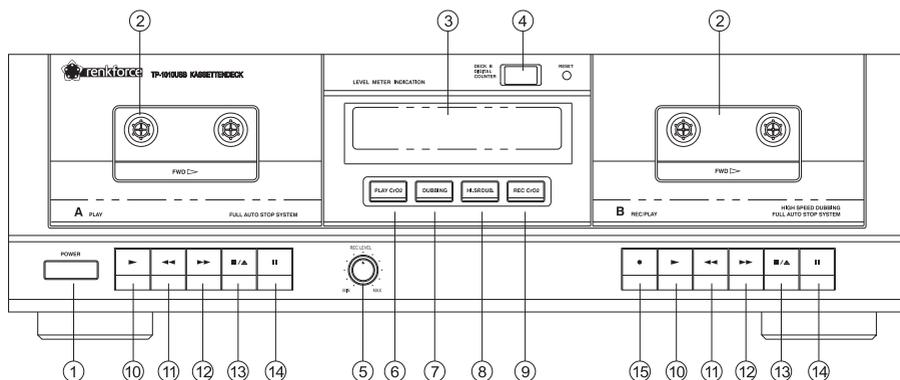
- Avviare il computer e accendere al lettore di cassette. Collegare il connettore USB del lettore all'interfaccia USB libera del computer. Utilizzare il cavo USB in dotazione. I corrispondenti driver di periferica in genere vengono installati automaticamente.

9. Uso



Mettere in funzione l'apparecchio soltanto dopo aver letto queste istruzioni e averne appreso le funzioni.

Verificare ancora una volta che tutti i collegamenti siano stati effettuati correttamente.



(1) Tasto POWER

Tasto che consente di accendere o spegnere il lettore di cassette.

(2) Lettore di cassette

La cassetta viene inserita in questa unità.

L'apparecchio è dotato di due unità:

l'unità A viene utilizzata solo per la riproduzione;

l'unità B consente sia la riproduzione che la registrazione.

(3) Display

Sul display vengono visualizzati i livelli di segnale durante la riproduzione o la registrazione e le condizioni di funzionamento.

(4) Contanastro per unità B

Il contanastro consente di individuare determinate posizioni sul nastro.

Premere il tasto accanto al contanastro per resettarlo a 000.

(5) Regolatore REC LEVEL

Questo regolatore consente di adattare il livello di segnale durante la registrazione. È attivo solo quando si registra da sorgenti audio esterne tramite l'ingresso LINE REC/IN. Quando si registra dall'unità A, la registrazione viene regolata automaticamente.

(6) Tasto PLAY CrO2

Premere questo tasto per riprodurre una cassetta CrO2.

(7) Tasto DUBBING

Questo tasto consente di attivare la funzione di copia dall'unità A all'unità B.

(8) Tasto HI-SPEED-DUBBING

Questo tasto attiva la funzione di copia rapida dall'unità A all'unità B (da utilizzare sempre insieme al tasto DUBBING (7)).

(9) Tasto REC CrO2

Premere questo tasto per registrare una cassetta CrO2 (cassetta al cromo).

(10) PLAY

Premere questo tasto per attivare la riproduzione.

(11) REWIND

Premere questo tasto per riavvolgere la cassetta.

(12) FORWARD

Premere questo tasto per far avanzare rapidamente la cassetta.

(13) STOP/EJECT

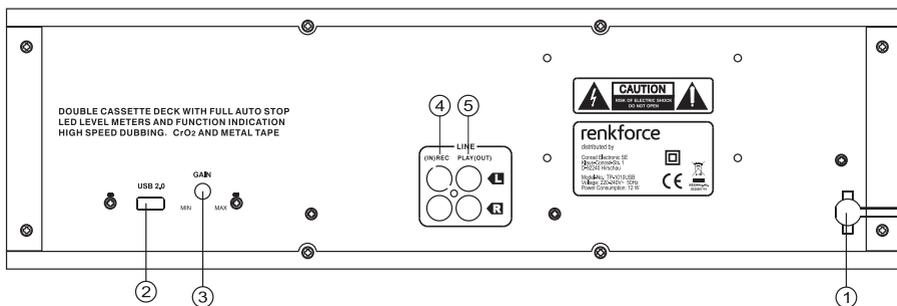
Premere questo tasto una volta per interrompere il funzionamento dell'unità. Premerlo di nuovo per aprire il vano cassetta.

(14) PAUSE

Premere questo tasto per interrompere brevemente la riproduzione o la registrazione. Premerlo di nuovo per disattivare la funzione di pausa.

(15) RECORD

Premere questo tasto contemporaneamente al tasto PLAY per avviare una registrazione.



(1) Cavo di alimentazione

Come sorgente di alimentazione può essere utilizzata soltanto una presa a norma (220 - 240 V/50 Hz) della rete elettrica pubblica.

(2) Uscita USB

Uscita USB per il collegamento a un computer.

(3) Regolatore GAIN

Per l'impostazione del livello dell'uscita audio.

(4) LINE IN/REC

Ingressi RCA per il collegamento di un amplificatore audio.

(5) LINE OUT/PLAY

Ingressi RCA per il collegamento di un amplificatore audio.

a) Riproduzione di una cassetta

- È possibile riprodurre le cassette da entrambe le unità (A e B).
- Premere il tasto POWER (1) per accendere l'apparecchio.
- Premere il pulsante STOP/EJECT (13). L'unità corrispondente (2) si apre. Attendere fino a che l'unità è completamente aperta.
- Inserire nell'unità una cassetta registrata con l'apertura del nastro rivolta verso il basso.
- Chiudere l'unità premendo lentamente lo sportello. Se l'unità non si chiude, controllare la corretta posizione della cassetta o lo sportello dell'unità.
- Selezionare l'ingresso TAPE sull'amplificatore.
- Se si tratta di una cassetta CrO2, premere il tasto PLAY CrO2 (6). Quando il tasto è attivato, sul display (3) sopra il tasto si accende un LED di controllo verde.

- Premere il tasto PLAY (10).
 - Viene avviata la riproduzione.
 - Premere il tasto PAUSE (14) per interrompere brevemente la riproduzione. Per proseguire la riproduzione, premere di nuovo il tasto PAUSE (14).
 - Premere il tasto STOP/EJECT (13) una volta per avviare la riproduzione.
 - Premere il tasto STOP/EJECT (13) un'altra volta per espellere la cassetta inserita.
- La riproduzione si interrompe automaticamente quando viene raggiunta la fine del nastro.
- Se le due unità sono in modalità di riproduzione, il segnale viene emesso dall'unità A sulla connessione LINE PLAY/OUT.

b) Avanzamento e riavvolgimento

- Prima di fare avanzare o riavvolgere la cassetta, è necessario terminare la riproduzione premendo il tasto STOP/EJECT (13).
 - Premere il tasto FORWARD (12) per far avanzare la cassetta; premere il tasto REWIND (11) per riavvolgere la cassetta.
 - Premere il tasto STOP/EJECT (13) per arrestare il processo di avvolgimento.
- Il processo di avvolgimento si interrompe automaticamente quando viene raggiunta la fine del nastro.

c) Registrazione

- È possibile registrare una cassetta solo utilizzando l'unità B.
- Premere il tasto POWER (1) per accendere l'apparecchio.
- Premere il pulsante STOP/EJECT (13) dell'unità B.
- Inserire nell'unità B una cassetta vergine con l'apertura del nastro rivolta verso il basso.
- Chiudere nuovamente lo sportello dell'unità.
- Se si tratta di una cassetta CrO2, premere il tasto REC CrO2 (9). Quando il tasto è attivato, sul display (3) sopra il tasto si accende un LED di controllo rosso.

Registrazione da una fonte audio esterna

- Sull'amplificatore selezionare la fonte audio di cui si desidera registrare il segnale.
- Premere il tasto PAUSE (14) sull'unità B.
- Premere contemporaneamente i tasti RECORD (15) e PLAY (10) dell'unità B.
- Avviare la riproduzione dalla fonte di registrazione e premere di nuovo il tasto PAUSE (14) dell'unità B per avviare la registrazione.
- Durante la registrazione, sul display (3) in alto a destra si accende un LED di controllo rosso.
- Regolare la registrazione per mezzo del regolatore REC LEVEL (5) facendo in modo che i segmenti rossi dell'indicatore di modulazione sul display (3) lampeggino brevemente solo in corrispondenza dei picchi di segnale.
- Premere il tasto PAUSE (14) per interrompere brevemente la registrazione. Per proseguire la registrazione, premere di nuovo il tasto PAUSE (14).

- Premere il tasto STOP/EJECT (13) per terminare la registrazione.
 - Premere il tasto STOP/EJECT (13) un'altra volta per espellere la cassetta inserita.
- > La registrazione si interrompe automaticamente quando viene raggiunta la fine del nastro.

Funzione di copia

- Per predisporre la registrazione, seguire i passaggi descritti nella sezione "Registrazione".
- Inserire la cassetta da copiare nell'unità A.
- Premere il tasto DUBBING (7) per attivare la funzione di copia. In questo caso la funzione di copia viene eseguita alla normale velocità del nastro. Quando la funzione di copia è attivata, sul display (3) sopra il tasto si accende un LED di controllo verde.
- Premere il tasto HI-SPEED-DUBBING (8) per copiare la cassetta alla doppia velocità del nastro. Quando la funzione HI-SPEED-DUBBING è attivata, sul display (3) sopra il tasto si accende un LED di controllo rosso.

————> Se possibile, impostare la copia alla normale velocità del nastro in quanto garantisce una migliore qualità audio.

Non modificare la velocità di copia durante la registrazione.

- Premere il tasto PAUSE (14) sull'unità B.
 - Premere contemporaneamente i tasti RECORD (15) e PLAY (10) dell'unità B.
 - Premere contemporaneamente il tasto PLAY (10) dell'unità A e il tasto PAUSE (14) dell'unità B. Il processo di copia ha inizio.
 - Durante il processo di copia, sul display (3) in altro a destra si accende un LED di controllo rosso.
- > Quando si copia dall'unità A, la registrazione viene regolata automaticamente. Il livello di segnale per la registrazione non può essere impostato tramite il regolatore REC LEVEL.
- Premere il tasto STOP/EJECT (13) su entrambe le unità per terminare la registrazione.
 - Premere il tasto STOP/EJECT (13) un'altra volta per espellere la cassetta inserita.
- > Il processo di copia si interrompe automaticamente quando viene raggiunta la fine del nastro.

d) Digitalizzazione delle cassette

————> Per la digitalizzazione delle cassette esistono in circolazione molti programmi software a basso costo o gratuiti. Installare un programma adatto sul computer.

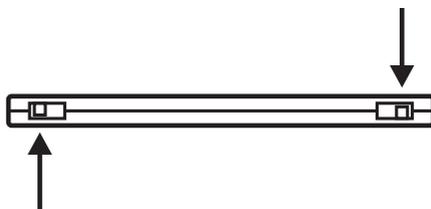
- Preparare la riproduzione eseguendo la procedura descritta al paragrafo "Riproduzione di una cassetta" fino al punto "Inizio della riproduzione".
- Premere il tasto PLAY (10) per avviare la riproduzione.
- Iniziare la riproduzione tramite il software utilizzato. Rispettare le funzioni ausiliarie corrispondenti o consultare il manuale del software utilizzato.
- L'impostazione del livello durante la registrazione in genere viene eseguita tramite il software. Tramite il regolatore GAIN sul lato posteriore del lettore di cassette, è possibile preimpostare il livello del segnale audio per il computer. Se il segnale audio sul computer è sovraregolato, ridurre il livello dell'uscita. Se il segnale audio sul computer è sottoregolato, aumentare il livello dell'uscita tramite il regolatore GAIN (3).

10. Precauzioni d'uso

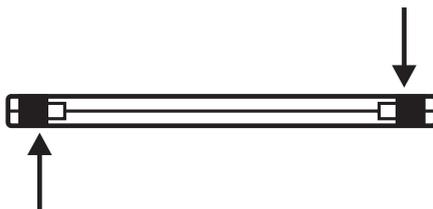
- Non inserire immediatamente la spina di alimentazione in una presa di corrente se l'apparecchio viene spostato da un ambiente freddo a uno caldo. In determinate circostanze la condensa potrebbe danneggiare l'apparecchio. Lasciare che l'apparecchio raggiunga la temperatura ambiente senza collegarlo. Attendere che la condensa sia evaporata.
- Non estrarre mai il connettore dalla presa a muro tirando il cavo, afferrare sempre la spina per le maniglie.
- In caso di inutilizzo prolungato, estrarre il cavo di alimentazione dalla presa.
- Per motivi di sicurezza, in caso di temporale estrarre sempre il cavo di alimentazione dalla presa.
- Ascoltare la musica a volume molto alto per un tempo prolungato può provocare danni all'udito.

Consigli su come maneggiare le cassette

- Dopo aver ascoltato un'audiocassetta, riporla nell'apposita custodia.
- Durante l'immagazzinamento, evitare di esporre le audiocassette alla luce diretta del sole, al calore, all'umidità e a forti campi magnetici.
- Prima di inserire una cassetta, controllare il corretto funzionamento delle bobine e l'assenza di strappi per evitare eventuali inceppamenti.
- Evitare di utilizzare cassette C-120 o cassette economiche, poiché sono facilmente soggette a inceppamenti.
- Per proteggere la registrazione ed evitarne la cancellazione accidentale, è possibile rimuovere con cautela le due linguette di plastica poste sul lato superiore della cassetta. In questo modo si evita che la registrazione possa essere sovrascritta.



- Se successivamente si desidera eliminare la protezione dalla copia, coprire i fori che si sono creati incollandovi sopra un pezzo di nastro adesivo.



11. Manutenzione

Controllare regolarmente la sicurezza tecnica dell'apparecchio, ad esempio possibili danni al cavo e all'alloggiamento esterno.

Se si ritiene che non sia più possibile far funzionare l'apparecchio in totale sicurezza, è necessario metterlo fuori servizio e assicurarsi che non possa essere messo accidentalmente in funzione. Estrarre la spina di alimentazione dalla presa!

Si deve ipotizzare che non sia più possibile far funzionare l'apparecchio in totale sicurezza nei casi seguenti:

- l'apparecchio o il cavo di alimentazione mostrano evidenti segni di danneggiamento
- l'apparecchio non funziona più
- dopo un immagazzinamento prolungato in condizioni non corrette oppure
- dopo forti sollecitazioni durante il trasporto

Prima di pulire o effettuare interventi di manutenzione sull'apparecchio, prestare assolutamente attenzione alle indicazioni di sicurezza riportate di seguito:



L'apertura delle coperture o la rimozione di componenti può esporre parti sotto tensione.

Prima della manutenzione o di una riparazione scollegare quindi l'apparecchio da tutte le fonti di alimentazione.

I condensatori all'interno dell'apparecchio possono essere ancora carichi, anche se l'apparecchio è stato scollegato da tutte le fonti di alimentazione.

La riparazione deve essere effettuata da un tecnico specializzato che conosce i pericoli e le disposizioni di legge.

Pulizia

L'apparecchio non richiede alcuna manutenzione, neppure per la pulizia delle testine di registrazione, quindi non deve mai essere aperto. Qualora venga aperto, decade qualsiasi diritto alla garanzia.

Le testine di registrazione e le guide del nastro necessitano di pulizia a intervalli regolari per rimuovere le particelle di ossido di metallo. Per questo si prega di utilizzare una cartuccia di pulizia della testina disponibile in commercio o far pulire l'unità in un centro specializzato.

Pulire la parte esterna dell'apparecchio solo con un panno morbido e asciutto o con un pennello. Non utilizzare mai detergenti aggressivi o soluzioni chimiche che potrebbero danneggiare la superficie dell'alloggiamento e compromettere il buon funzionamento dell'apparecchio.

12. Smaltimento



Gli apparecchi elettronici sono composti da materiali riciclabili e non devono essere smaltiti con i rifiuti domestici.

Al termine del ciclo di vita, il prodotto deve essere smaltito in conformità con le norme di legge vigenti.

13. Risoluzione dei problemi

Questo apparecchio è un prodotto tecnologicamente all'avanguardia e affidabile. È tuttavia possibile che si verifichino problemi o malfunzionamenti.

Di seguito vengono quindi fornite alcune indicazioni per eliminare eventuali malfunzionamenti:



Attenersi scrupolosamente alle indicazioni per la sicurezza!

Non si sente alcun suono:

- Un apparecchio della catena di riproduzione non è acceso.
- È stato scelto l'ingresso sbagliato dell'amplificatore.
- Il regolatore del volume sull'amplificatore è impostato al minimo.
- La cassetta inserita non viene riprodotta.

Un canale non funziona:

- Un cavo RCA si è scollegato dal lettore di cassette o dall'ingresso dell'amplificatore.
- Durante la registrazione, un cavo RCA si è staccato dall'ingresso RCA del lettore di cassette o dall'uscita dell'amplificatore.
- Un cavo dell'altoparlante si è scollegato dall'amplificatore.

Si sente un ronzio:

- Un cavo RCA è difettoso.

La riproduzione risulta cupa e disturbata:

- La testina di registrazione è sporca.
- La cassetta utilizzata è datata o di scarsa qualità.

Nessuna registrazione dalla sorgente audio esterna (ingresso LINE IN/PLAY).

- È attiva la funzione di copia (DUBBING).

Non è possibile premere il tasto della registrazione.

- Sulla cassetta sono state rimosse le linguette di plastica per la protezione dalla registrazione.

Il segnale audio sul computer è sovra- o sottoregolato e non può essere impostato tramite il software:

- Modificare il livello del segnale audio sull'uscita USB del lettore di cassette tramite il regolatore GAIN.



Problemi non inclusi fra quelli qui descritti devono essere risolti esclusivamente da un tecnico specializzato.

14. Dati tecnici

Tensione d'esercizio	220 - 240 V/50 Hz
Assorbimento di potenza	12 W
Distorsione armonica totale	<1% (@ 1 kHz, 0 VU 3rd H.D., nastro normale)
Risposta in frequenza	CrO2 40 - 15000 Hz (+/-3 dB)
	Banda normale 40 - 14000 Hz (+/-3 dB)
Rapporto S/N	58 dB (A)
Separazione dei canali	40 dB (1kHz)
LINE IN/REC	600mV (0dB); 50k
LINE OUT/PLAY	600mV (0dB); 5k
Velocità nastro	4,8 cm/s
Variazioni sincronismo	<0,2% (DIN45500)
Motori DC	2
Tempo di riavvolgimento	circa 100 s (con cassette C-60)
Dimensioni	420 x 135 x 215 mm
Peso	4 kg
Condizioni operative	0 °C - 40 °C / da 10% a 90% di umidità relativa
Connettore USB	2.0 (Tipo A)

ⓘ Questa è una pubblicazione da Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau (www.conrad.com).

Tutti i diritti, compresa la traduzione sono riservati. È vietata la riproduzione di qualsivoglia genere, quali fotocopie, microfilm o memorizzazione in attrezzature per l'elaborazione elettronica dei dati, senza il permesso scritto dell'editore. È altresì vietata la riproduzione sommaria. La pubblicazione corrisponde allo stato tecnico al momento della stampa.

Copyright 2017 by Conrad Electronic SE.