



# renkforce

① Istruzioni

**Faretto PAR LED LV-PT12**

N°.: 1518600

**CE**

	<b>Pagina</b>
1. Introduzione .....	3
2. Spiegazione dei simboli .....	3
3. Uso previsto .....	4
4. Fornitura .....	4
5. Avvertenze di sicurezza .....	5
6. Caratteristiche e funzioni .....	6
7. Singoli componenti ed elementi di controllo .....	7
8. Montaggio .....	8
9. Collegamento DMX.....	9
a) Collegamento di un controller DMX .....	9
b) Realizzazione di una catena master-slave .....	10
10. Collegamento alla rete.....	10
11. Uso .....	11
a) Impostazione della modalità operativa .....	11
b) Funzionamento DMX.....	12
c) Funzionamento con controller incorporato .....	13
d) Impostazione manuale dei colori .....	15
12. Manutenzione e pulizia .....	15
13. Precauzioni d'uso.....	16
14. Risoluzione dei problemi.....	16
15. Smaltimento.....	17
16. Specifiche tecniche.....	17

# 1. Introduzione

---

Gentile Cliente,

grazie per il Suo acquisto.

Il prodotto è conforme alle norme di legge nazionali ed europee.

Per mantenere queste condizioni e garantire il funzionamento in sicurezza, è necessario rispettare le istruzioni qui riportate.



Questo manuale fa parte integrante del prodotto. Contiene informazioni importanti per la messa in funzione e l'utilizzo dell'apparecchio che devono essere rispettate anche da terzi ai quali esso venga eventualmente ceduto. Conservare le istruzioni per consultazione futura.

Per domande di carattere tecnico rivolgersi a:

Italia:                      Tel: 02 929811  
                                    Fax: 02 89356429  
                                    e-mail: [assistenza tecnica@conrad.it](mailto:assistenza tecnica@conrad.it)  
                                    Lun – Ven: 9:00 – 18:00

## 2. Spiegazione dei simboli

---



Il simbolo con un fulmine in un triangolo segnala un pericolo per l'incolumità delle persone, ad esempio il rischio di folgorazione.



Il simbolo con un punto esclamativo in un triangolo indica informazioni importanti in queste istruzioni che devono essere rispettate.



Il simbolo della freccia segnala speciali suggerimenti e indicazioni per l'uso.



Questo simbolo sull'apparecchio avvisa l'utente della necessità di leggere le presenti istruzioni prima della messa in funzione e di attenersi durante il funzionamento.



Questo simbolo indica la distanza minima dalle superfici illuminate.



Il simbolo della casa avverte l'utente che l'apparecchio può essere utilizzato solo in ambienti chiusi.

## 3. Uso previsto

---

Il faretto a LED Par viene utilizzato per creare effetti luce in aree espositive, discoteche, ecc., ed è gestito tramite un controller integrato o un controller DMX esterno.

Il prodotto deve essere collegato esclusivamente a corrente alternata a 110-240 V/CA, 50/60 Hz e solo a una presa dotata di messa a terra.

I connettori DMX possono essere collegati solo a controller DMX adatti o ad altri apparecchi con connettore DMX.

L'uso è consentito solo in ambienti chiusi, non all'aperto. Non installare l'apparecchio in ambienti umidi, ad esempio in bagno.

Per motivi di sicurezza e di licenza non è possibile ricostruire e/o modificare il prodotto. L'utilizzo dell'apparecchio per scopi diversi da quelli descritti in precedenza può provocare danni all'apparecchio stesso. Inoltre, l'uso improprio genera pericoli quali cortocircuito, incendio, esplosione, scosse elettriche, ecc. Leggere attentamente le istruzioni e conservarle. Consegnarle insieme al prodotto qualora l'apparecchio venisse trasferito a terzi.

Tutti i nomi di società e di prodotti citati sono marchi di fabbrica dei rispettivi proprietari. Tutti i diritti riservati.

## 4. Fornitura

---

- Faretto PAR
- Istruzioni

### Istruzioni correnti

Scaricare le istruzioni dal sito [www.conrad.com/downloads](http://www.conrad.com/downloads) oppure scansionare il codice QR raffigurato. Seguire le istruzioni riportate sul sito.



## 5. Avvertenze di sicurezza

---



**Leggere attentamente le istruzioni e prestare particolare attenzione alle avvertenze di sicurezza. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per eventuali danni a persone e cose dovuti al mancato rispetto delle avvertenze di sicurezza fornite in questo manuale. Tale inosservanza in alcuni casi può invalidare la garanzia.**

- Il prodotto non è un giocattolo e non è adatto ai bambini. I bambini possono non essere in grado di comprendere la pericolosità associata all'uso di apparecchi elettrici.
- Non lasciare incustodito il materiale di imballaggio: potrebbe diventare un giocattolo pericoloso per i bambini.
- Proteggere il prodotto da temperature estreme, luce solare diretta, vibrazioni intense, eccessiva umidità, acqua, gas, vapori e solventi infiammabili.
- Non esporre il prodotto a sollecitazioni meccaniche.
- Maneggiare il prodotto con cura. Urti, colpi o una caduta anche da un'altezza ridotta possono provocare danni.
- La presa di corrente deve trovarsi nelle vicinanze dell'apparecchio ed essere facilmente accessibile.
- Non afferrare la spina di alimentazione con le mani bagnate. Rischio di folgorazione potenzialmente mortale!
- Assicurarsi che durante il montaggio del prodotto il cavo di alimentazione non venga schiacciato o danneggiato da spigoli vivi.
- Se il cavo di alimentazione è danneggiato, non toccarlo; Innanzitutto, scollegare la presa corrispondente (ad esempio tramite i rispettivi interruttori) e togliere con cautela la spina di alimentazione dalla presa. Non utilizzare in nessun caso l'apparecchio con un cavo di alimentazione danneggiato.
- Non collocare contenitori contenenti liquidi come bicchieri, secchi, vasi o piante sull'apparecchio o nelle immediate vicinanze. I liquidi potrebbero penetrare nell'apparecchio e pregiudicarne la sicurezza elettrica. Sussiste inoltre un elevato pericolo di incendio o di folgorazione. Se penetrano dei liquidi all'interno dell'apparecchio, staccare la corrente da tutti i poli della presa elettrica corrispondente (ad es. tramite il relativo salvavita e l'interruttore differenziale FI) ed estrarre la spina dalla presa di corrente. Il prodotto non deve più essere utilizzato e deve essere consegnato a un'officina specializzata.
- Non collocare possibili fonti d'incendio, come candele accese, sopra o vicino all'apparecchio.
- Qualora non fosse più possibile utilizzare il prodotto in totale sicurezza, non metterlo più in funzione ed evitarne l'uso non autorizzato. Si deve ritenere che non sia più possibile utilizzare il prodotto in totale sicurezza se:
  - presenta danni visibili;
  - non funziona più correttamente;
  - è stato conservato a lungo in condizioni non adeguate oppure
  - è stato esposto a forti sollecitazioni durante il trasporto.
- Attenzione, luce a LED:
  - Non guardare il raggio LED!
  - Non guardarlo direttamente né tramite strumenti ottici.



- Durante il funzionamento, non guardare mai direttamente la fonte di luce. I lampi di luce possono provocare un temporaneo offuscamento della vista. Inoltre, in individui suscettibili, in determinate circostanze possono scatenare crisi epilettiche. Questo vale in particolare per gli epilettici.
- La radiazione LED può essere pericolosa se il raggio colpisce direttamente o per riflesso l'occhio non protetto. Prima di mettere in funzione l'apparecchio, informarsi circa le norme di legge e le precauzioni per l'uso di un apparecchio a LED.
- Tutte le persone che installano, allestiscono, mettono in funzione ed eseguono la manutenzione di questo faretto per effetti luce devono essere adeguatamente addestrate e qualificate e osservare le istruzioni contenute in questo manuale.
- Non lasciare l'apparecchio incustodito quando è in funzione.
- Utilizzare l'apparecchio solo in un clima temperato, non in climi tropicali.
- Attenersi anche alle avvertenze di sicurezza e alle istruzioni degli altri apparecchi collegati.
- Se si è in dubbio circa il funzionamento, la sicurezza o il collegamento del prodotto, consultare un esperto.
- Affidare qualsiasi intervento di manutenzione, regolazione e riparazione esclusivamente a un tecnico esperto o a un'officina specializzata.
- In caso di dubbi che non abbiano trovato una risposta in queste istruzioni, si prega di rivolgersi al nostro servizio di assistenza tecnica o ad altro personale specializzato.
- Nelle strutture commerciali, rispettare le norme antinfortunistiche dell'associazione professionale previste per le installazioni e gli apparecchi elettrici.

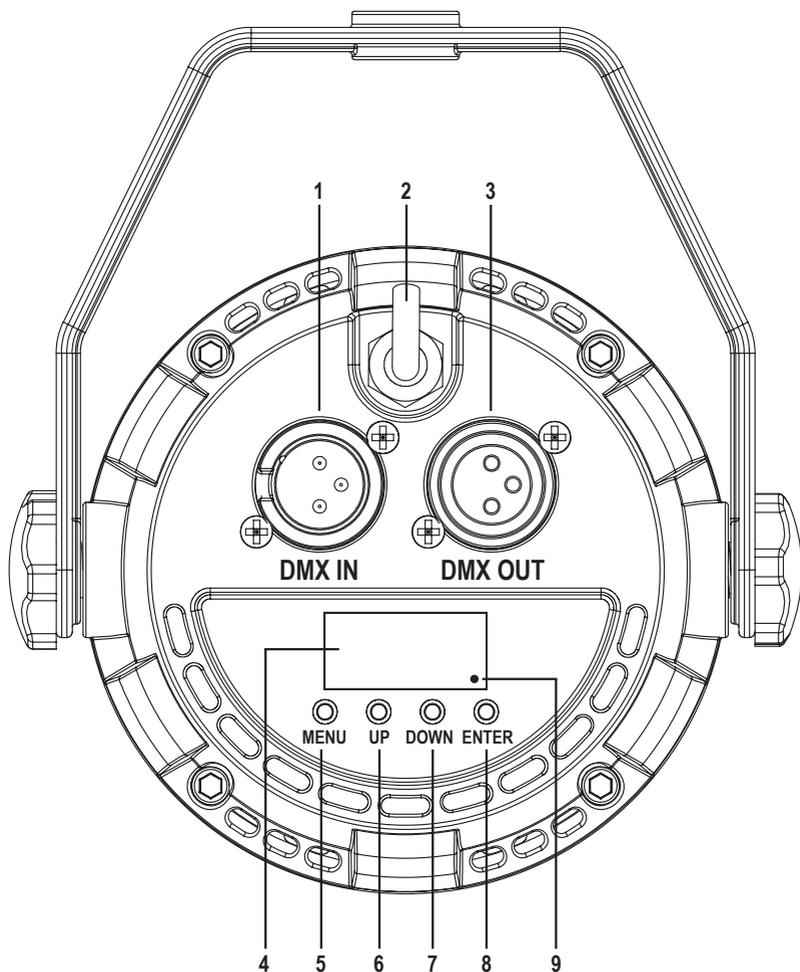
## 6. Caratteristiche e funzioni

---

- Modalità di funzionamento: DMX, automatico, master-slave e Sound-to-Light
- 7 effetti luce stand alone
- Creazione manuale del mix di colori
- Comando DMX a 7 canali
- 12 LED (RGB) ad alte prestazioni
- Display per una facile programmazione
- Spegnimento automatico del display

## 7. Singoli componenti ed elementi di controllo

---



- |   |                     |   |                |
|---|---------------------|---|----------------|
| 1 | Collegamento DMX IN | 6 | Tasto UP       |
| 2 | Alimentazione       | 7 | Tasto DOWN     |
| 3 | Connettore DMX OUT  | 8 | Tasto ENTER    |
| 4 | Display             | 9 | Indicatore DMX |
| 5 | Tasto MENU          |   |                |

## 8. Montaggio

---



Il montaggio e l'installazione del dispositivo devono essere eseguiti solo da un tecnico specializzato che abbia familiarità con i pericoli associati e le disposizioni pertinenti. Gli interventi di manutenzione, l'utilizzo e la messa in funzione di questo prodotto devono essere affidati esclusivamente a persone qualificate.

Assicurarsi che nel punto di installazione l'apparecchio non sia esposto a urti, vibrazioni, polvere, calore, freddo e umidità. Inoltre, non collocare trasformatori o motori potenti in prossimità dell'apparecchio.

Il faretto per effetti luce può essere utilizzato solo in luoghi dove la temperatura ambiente massima è di 40°C.

Non coprire mai l'apparecchio. Se il prodotto viene installato insieme ad altre apparecchiature, verificare che la ventilazione sia adeguata. Mantenere una distanza di sicurezza da altri apparecchi e dalle pareti. Non collocare il faretto per effetti luce nelle immediate vicinanze di fonti di calore. Non orientare faretti e fonti di luce potenti verso l'apparecchio. Questo può provocare surriscaldamento (pericolo di incendio).

Non praticare fori né inserire viti supplementari nell'alloggiamento per fissare l'apparecchio. Ciò potrebbe rendere accessibili componenti sotto tensione.

L'apparecchio deve essere collocato fuori dalla portata delle persone.

Gli oggetti illuminati devono essere collocati almeno a 0,5 m di distanza dalla fonte di luce dell'apparecchio. Tenere i materiali infiammabili, come i tessuti decorativi, ad almeno 0,5 m di distanza dall'apparecchio. Vi è il rischio di incendio!

Assicurarsi che durante il montaggio del prodotto il cavo di alimentazione non venga schiacciato o danneggiato da spigoli vivi.

Durante il montaggio e la manutenzione, l'area sottostante il punto di installazione deve essere transennata.

La superficie o il dispositivo di montaggio devono essere dimensionati in modo da poter sopportare almeno per un'ora dieci volte il carico utile senza subire alcuna deformazione dannosa.

In caso di installazione sospesa, l'apparecchio deve essere assolutamente fissato con un secondo gancio di sicurezza indipendente dal dispositivo di montaggio utilizzato. In caso di guasto del sistema di sospensione principale, nessuna parte dell'installazione deve cadere.

Durante il montaggio rispettare tutte le disposizioni pertinenti previste nel paese in questione.



Collaudo dell'apparecchio (in caso di utilizzo presso esercizi commerciali/locali pubblici):

Prima della messa in funzione iniziale e dopo significativi interventi di modifica, è necessario far collaudare l'apparecchio (inclusi i collegamenti elettrici) da un esperto.

È richiesta l'esecuzione di un test da parte di un esperto una volta all'anno.

Almeno ogni 4 anni l'apparecchio deve essere sottoposto a un collaudo da parte di un esperto.

- Se si desidera installare l'apparecchio su un sistema a traliccio idoneo, collegarlo con la staffa di montaggio in dotazione e una fascetta idonea per il traliccio, venduta separatamente.
- Montare l'effetto luci con il foro di montaggio al morsetto del sistema a traliccio e questi a sua volta sulla trave trasversale. Utilizzare esclusivamente materiale adatto per la superficie di montaggio e in grado di sostenere il peso del faretto per effetti luce.
- La struttura non deve mai oscillare liberamente.
- Fissare l'apparecchio con un cavo di sicurezza o una rete supplementare.
- Il cavo o la rete di ritenuta devono essere in grado di trattenere l'apparecchio indipendentemente dal fissaggio principale in caso di guasto alla sospensione principale.

## 9. Collegamento DMX



La lunghezza totale massima della catena DMX non deve superare i 500 m.

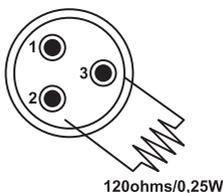
L'utilizzo di cavi per microfono XLR può causare disturbi nella trasmissione del segnale DMX. In questo caso particolare utilizzare conduttori DMX ad alta frequenza.

### a) Collegamento di un controller DMX



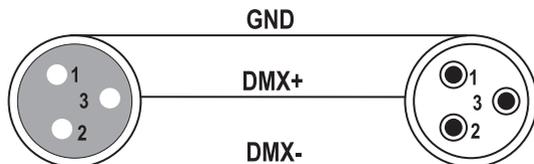
L'apparecchio è predisposto esclusivamente per il collegamento al controller DMX tramite il protocollo DMX-512.

- Collegare il connettore DMX IN (1) con l'uscita del controller DMX.
- Il controller deve avere 7 canali di controllo liberi.
- Collegare il connettore DMX OUT (3) all'ingresso DMX dell'apparecchio DMX successivo.
- Procedere allo stesso modo con tutti gli altri apparecchi della catena DMX.
- Se il faretto per effetti luce è l'ultimo o l'unico apparecchio nella catena DMX, inserire nell'uscita DMX OUT (3) una spina XLR con una resistenza di terminazione da 120 Ohm/0,25 W (tra i pin 2 e 3).



→ Assegnazione dei pin del connettore DMX: Pin 1 = Massa/Pin 2 = (-)/Pin 3 = (+).

Non collegare mai il connettore di terra GND alla massa dell'involucro dell'apparecchio, altrimenti possono sorgere interferenze nella trasmissione del segnale causate dai loop di terra.



## b) Realizzazione di una catena master-slave

L'effetto luci può essere utilizzato oltre che con un controller DMX anche come apparecchio in una catena master-slave. In questo caso il controller integrato dell'apparecchio master viene utilizzato come controller per i dispositivi slave collegati.

- Collegare il connettore DMX OUT (3) del dispositivo master al connettore DMX IN (1) del primo dispositivo slave.
- Collegare il connettore DMX OUT (3) del primo dispositivo slave al connettore DMX IN (1) del dispositivo slave successivo.
- Procedere allo stesso modo con tutti i dispositivi slave successivi, come descritto sopra.
- Inserire nel connettore DMX OUT (3) dell'ultimo apparecchio slave una spina XLR con resistenza terminale (come descritto in "Collegamento di un controller DMX").

## 10. Collegamento alla rete



La presa di corrente a cui è collegato il faretto per effetti luce deve essere collocata vicino all'apparecchio ed essere facilmente accessibile, affinché in caso di guasto sia possibile scollegare l'apparecchio dalla rete in modo semplice e veloce. La presa deve inoltre avere un conduttore di messa a terra.

Verificare che i dati relativi alla tensione indicati sull'effetto luci corrispondano alla tensione di rete dell'alimentatore. Non tentare mai di far funzionare l'apparecchio utilizzando un altro tipo di tensione.

Non lasciare che il cavo di alimentazione venga a contatto con altri cavi.

Prestare attenzione nel maneggiare i cavi e i connettori di alimentazione. La tensione di rete può provocare scosse elettriche potenzialmente letali.

Non lasciare cavi liberi disseminati, ma posarli a regola d'arte per evitare il rischio di cadute.

- Inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa con messa a terra.
- L'apparecchio funziona subito dopo essere stato collegato alla rete.

# 11. Uso

---

## a) Impostazione della modalità operativa

Il faretto per effetti luce può essere gestito tramite il controller integrato o un controller DMX esterno. Inoltre, nella modalità di funzionamento Master-Slave può controllare come master altri dispositivi collegati tramite il controller integrato o come slave tramite il controller di un altro apparecchio.

- Le modalità di funzionamento possono essere impostate tramite il display (4) e i tasti MENU (5), UP (6), DOWN (7) ed ENTER (8).
- Premere il tasto MENU (5) per selezionare le singole opzioni di menu.
- Modificare i valori o le opzioni da impostare tramite il tasto UP (6) o DOWN (7).
- Per accedere al secondo livello di menu, (seconda opzione) o salvare i valori, premere il tasto ENTER (8).

→ Il display (4) si spegne dopo pochi secondi senza che venga premuto alcun tasto. Premere un tasto qualsiasi per riaccenderlo.

Quando il controller integrato sul connettore DMX IN (1) riconosce un segnale DMX, l'indicatore DMX (9) lampeggia.

## Panoramica dei menu

→ Una spiegazione più dettagliata delle singole opzioni di menu della tabella è riportata nelle sezioni seguenti di queste istruzioni.

Opzione di menu	Opzione 1	Opzione 2	Funzione
d	d001-d512		Funzionamento DMX con impostazione dell'indirizzo DMX
IP	IP.01-IP.73		Indirizzamento DMX per il funzionamento in gruppi di effetti luce
A1	A1.01-A1.10		Funzionamento automatico, 10 colori statici
A2	A2.01-A2.32		Funzionamento automatico, cambio colore, 32 livelli di velocità
A3	A3.01-A3.11	A3.01-A3.32	Funzionamento automatico, 11 effetti fade, 32 livelli di velocità
A4	A4.01-A4.11	A4.01-A4.04	Funzionamento Sound-to-Light, 11 colori, 4 livelli di sensibilità
A5	A5.01-A5.11	A5.01-A5.32	Funzionamento stroboscopico, 11 colori, 32 livelli di velocità
A6	A6.01		Funzionamento automatico, diversi effetti senza possibilità di impostazione
A7	A7.01-A7.11	A7.01-A7.32	Funzionamento automatico, 11 effetti di scorrimento, 32 livelli di velocità
r	r.000-R.255		Luminosità rosso
G	G.000-G.255		Luminosità verde
b	b.000-B.255		Luminosità blu

## b) Funzionamento DMX



Ogni apparecchio DMX di una catena DMX richiede un cosiddetto indirizzo DMX iniziale per poter essere comandato dal controller in modo univoco. L'indirizzo DMX iniziale definisce il primo canale DMX sul quale risponde l'apparecchio. Gli altri canali di comando seguono il primo canale DMX (indirizzo DMX iniziale).

→ Il dispositivo richiede 7 canali DMX liberi.

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "d" seguito da un numero. Il numero rappresenta l'indirizzo iniziale DMX.
- Selezionare l'indirizzo iniziale 001-512 desiderato con il tasto UP (6) o DOWN (7).
- Se si utilizzano più effetti luce in una catena DMX, l'indirizzo DMX può essere impostato come segue.

→ In questo modo viene garantito che ciascun effetto luci sia assegnato ai rispettivi 7 canali DMX e che i gruppi di canali DMX si succedano l'un l'altro.

Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "IP" seguito da un numero. Il numero indica l'effetto luci nella catena DMX.

"IP.01" assegna al primo effetto luci i canali DMX 1-7

"IP.02" assegna al secondo effetto luci i canali DMX 8-14

In questo modo è possibile codificare un massimo di 73 effetti luce.

La tabella seguente fornisce informazioni sull'impatto delle impostazioni dei singoli canali DMX.

Canale DMX	Valore	Funzione	Osservazione
1	000-010	Impostazione del colore tramite il canale 4-7	Canale 2 e 3 senza funzione
	011-050	Colore statico	Scelta del colore con il canale 2 Canale 3-7 senza funzione
	051-100	Funzione di cambio colore	Impostazione del colore tramite il canale 3 Canale 2 e 4-7 senza funzione
	101-150	Funzione Fade	Scelta del colore con il canale 2 Velocità tramite il canale 3 Canale 4-7 senza funzione
	151-200	Funzionamento Sound-to-Light	Scelta del colore con il canale 2 Canale 3-7 senza funzione
	201-255	Effetto stroboscopico	Scelta del colore con il canale 2 Velocità tramite il canale 3 Canale 4-7 senza funzione
2	000-255	Scelta del colore	
3	000-255	Velocità	
4	000-255	Luminosità totale scuro >> chiaro	attiva solo se canale 1= 000-010
5	000-255	Luminosità rosso scuro > chiaro	attiva solo se canale 1= 000-010
6	000-255	Luminosità verde scuro > chiaro	attiva solo se canale 1= 000-010
7	000-255	Luminosità blu scuro > chiaro	attiva solo se canale 1= 000-010

## c) Funzionamento con controller incorporato

### Colori statici

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "A1" seguito da un numero. Il numero rappresenta la scelta del colore.
- Selezionare il colore desiderato con il tasto UP (6) o DOWN (7):

Indicatore	Colore	Indicatore	Colore
A1.01	bianco	A1.06	azzurro
A1.02	rosso	A1.07	violetto
A1.03	verde	A1.08	verde giallastro
A1.04	blu	A1.09	fucsia
A1.05	verde pallido	A1.10	celeste

### Effetto cambio colore

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "A2" seguito da un numero. Il numero rappresenta la velocità dell'effetto luci.
- Selezionare la velocità desiderata dell'effetto luci con il tasto UP (6) o DOWN (7).

### Effetti Fade

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "A3" seguito da un numero. Il numero rappresenta la scelta del colore.
- Selezionare il colore desiderato con il tasto UP (6) o DOWN (7):

Indicatore	Colore	Indicatore	Colore
A3.01	Cambio colore	A3.07	violetto
A3.02	rosso	A3.08	Cambio rosso/verde
A3.03	verde	A3.09	Cambio rosso/blu
A3.04	blu	A3.10	Cambio verde/blu
A3.05	verde pallido	A3.11	Cambio rosso/verde/blu
A3.06	azzurro		

- Premere il tasto ENTER (8) e tramite il tasto UP (6) o DOWN (7) selezionare la velocità desiderata dell'effetto (A3.01 = lento / A3.32 = veloce).
- Premere il tasto ENTER (8) per salvare l'impostazione.

## Funzionamento Sound-to-Light

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "A4" seguito da un numero. Il numero rappresenta la scelta del colore.
- Selezionare il colore desiderato con il tasto UP (6) o DOWN (7):

Indicatore	Colore	Indicatore	Colore
A4.01	Cambio colore	A4.07	violetto
A4.02	rosso	A4.08	verde giallastro
A4.03	verde	A4.09	fucsia
A4.04	blu	A4.10	celeste
A4.05	verde pallido	A4.11	bianco
A4.06	azzurro		

- Premere il tasto ENTER (8) e tramite il tasto UP (6) o DOWN (7) selezionare la sensibilità desiderata dell'effetto (A4.01 = non sensibile / A4.04 = sensibile).
- Premere il tasto ENTER (8) per salvare l'impostazione.

## Funzionamento stroboscopico

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "A5" seguito da un numero. Il numero rappresenta la scelta del colore.
- Selezionare il colore desiderato con il tasto UP (6) o DOWN (7):

Indicatore	Colore	Indicatore	Colore
A5.01	Cambio colore	A5.07	violetto
A5.02	rosso	A5.08	verde giallastro
A5.03	verde	A5.09	fucsia
A5.04	blu	A5.10	celeste
A5.05	verde pallido	A5.11	bianco
A5.06	azzurro		

- Premere il tasto ENTER (8) e tramite il tasto UP (6) o DOWN (7) selezionare la velocità desiderata dell'effetto (A5.01 = lento / A5.32 = veloce).
- Premere il tasto ENTER (8) per salvare l'impostazione.

## Funzionamento automatico senza possibilità di impostazione

- Premere il tasto MODE (5), finché sul display (4) viene visualizzato "A6.01".
- Per questa funzione non è possibile eseguire alcuna impostazione.
- Vengono richiamati uno dopo l'altro diversi effetti luci preprogrammati.

## Funzionamento automatico con possibilità di impostazione

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "A7" seguito da un numero. Il numero rappresenta la scelta del colore.

- Selezionare il colore desiderato con il tasto UP (6) o DOWN (7):

Indicatore	Colore	Indicatore	Colore
A7.01	Cambio colore	A7.07	violetto
A7.02	rosso	A7.08	Cambio rosso/verde
A7.03	verde	A7.09	Cambio rosso/blu
A7.04	blu	A7.10	Cambio verde/blu
A7.05	verde pallido	A7.11	Cambio rosso/verde/blu
A7.06	azzurro		

- Premere il tasto ENTER (8) e tramite il tasto UP (6) o DOWN (7) selezionare la velocità desiderata dell'effetto (A7.01 = lento / A7.32 = veloce).
- Premere il tasto ENTER (8) per salvare l'impostazione.

## d) Impostazione manuale dei colori

Questa funzione consente di produrre un mix di colori tramite l'impostazione della luminosità dei canali rosso, verde e blu.

- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "r" seguito da un numero. Il numero rappresenta la luminosità della quota colore rosso (da 000 = scuro fino a 255 = chiaro).
- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "g" seguito da un numero. Il numero rappresenta la luminosità della quota colore verde (da 000 = scuro fino a 255 = chiaro).
- Premere il tasto MENU (5), finché sul display (4) viene visualizzato "b" seguito da un numero. Il numero rappresenta la luminosità della quota colore blu (da 000 = scuro fino a 255 = chiaro).

# 12. Manutenzione e pulizia

Prima di pulire o eseguire la manutenzione del faretto per effetti luce, leggere le seguenti avvertenze di sicurezza:



L'apertura dei coperchi o la rimozione di componenti può esporre parti sotto tensione.

Prima della manutenzione o di una riparazione scollegare quindi l'apparecchio da tutte le fonti di alimentazione.

I condensatori all'interno dell'apparecchio possono essere ancora carichi, anche se l'apparecchio è stato scollegato da tutte le fonti di alimentazione.

La riparazione deve essere effettuata da un tecnico specializzato che conosce i potenziali pericoli e le disposizioni di legge.



Per la pulizia non utilizzare in nessun caso detersivi aggressivi, alcol o altri solventi chimici, perché potrebbero danneggiare la superficie o compromettere la funzionalità del prodotto stesso.

- Scollegare l'apparecchio dalla rete elettrica prima di ogni operazione di pulizia.
- Per la pulizia dell'apparecchio utilizzare un panno asciutto che non si sfilaccia.

## 13. Precauzioni d'uso

---

- Non inserire immediatamente la spina di alimentazione in una presa di corrente dopo aver spostato l'apparecchio da un ambiente freddo a uno caldo. La condensa potrebbe danneggiare l'apparecchio in determinate circostanze. Lasciare che l'apparecchio raggiunga la temperatura ambiente senza collegarlo e attendere che la condensa sia evaporata.
- Non estrarre la spina tirando il cavo, tirare solo i punti di presa forniti per questo scopo.
- In caso di inutilizzo prolungato, estrarre il cavo di alimentazione dalla presa.
- Per motivi di sicurezza, in caso di temporale estrarre sempre il cavo di alimentazione dalla presa.
- Non applicare mai filtri, maschere o altri materiali sull'uscita della luce. Ciò può causare danni dovuti al surriscaldamento e il rischio d'incendio.
- L'apparecchio può diventare molto caldo durante il funzionamento. Non toccare l'alloggiamento durante il funzionamento. Lasciar raffreddare l'apparecchio dopo il funzionamento prima di toccare o pulire l'alloggiamento.
- Per garantire un'adeguata ventilazione, in nessun caso coprire l'apparecchio. Inoltre, il flusso d'aria non deve essere ostacolato da oggetti quali riviste, tovaglie, tende, ecc. Durante il funzionamento mantenere attorno l'apparecchio uno spazio libero di almeno 0,5 m.
- Gli apparecchi non sono progettati per un uso continuativo. Il rispetto di adeguate pause allunga la vita utile dell'apparecchio. Prima di una nuova messa in funzione, lasciare raffreddare completamente l'apparecchio.

## 14. Risoluzione dei problemi

---

Questo faretto per effetti luce è un prodotto tecnologicamente all'avanguardia e affidabile. È tuttavia possibile che si verifichino problemi o malfunzionamenti. Di seguito vengono quindi fornite alcune indicazioni per eliminare eventuali malfunzionamenti:



Attenersi scrupolosamente alle avvertenze di sicurezza!

### **Nessun funzionamento dopo che l'apparecchio è stato collegato alla rete elettrica.**

- La spina di alimentazione non è inserita correttamente nella presa.
- La presa elettrica non è alimentata.

### **Nessuna reazione ai comandi DMX**

- Sul controller DMX è attivata la modalità Blackout.
- L'indirizzo DMX non è impostato correttamente.
- Il collegamento tra il controller DMX e l'effetto luci è interrotto.
- La linea DMX è soggetta a interferenze. Provare ad allontanare la linea DMX da fonti di interferenza.
- I connettori DMX sul controller DMX e l'effetto luci hanno polarità diverse.
- Se possibile, cercare di utilizzare un altro controller DMX.

## 15. Smaltimento

---



Gli apparecchi elettronici sono composti da materiali riciclabili e non devono essere smaltiti con i rifiuti domestici. Al termine del ciclo di vita, il prodotto deve essere smaltito in conformità alle norme di legge vigenti.

## 16. Specifiche tecniche

---

Tensione di esercizio .....	110-240 V/CA, 50/60 Hz
Potenza assorbita .....	16-20 W
Modalità di funzionamento.....	DMX/Automatico/Master-Slave/Sound-to-Light
LED.....	12 ad alte prestazioni (RGB)
Protocollo DMX.....	DMX 512
Canali DMX .....	7
Dimensioni.....	90 x 115 x 115 mm
Peso .....	0,45 kg
Temperatura operativa.....	da -20°C a 40°C/20-90 % di umidità relativa
Temperatura di immagazzinamento .....	da -20°C a 70°C/20-90% di umidità relativa





ⓘ Questa è una pubblicazione da Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau ([www.conrad.com](http://www.conrad.com)).

Tutti i diritti, compresa la traduzione sono riservati. È vietata la riproduzione di qualsivoglia genere, quali fotocopie, microfilm o memorizzazione in attrezzature per l'elaborazione elettronica dei dati, senza il permesso scritto dell'editore. È altresì vietata la riproduzione sommaria. La pubblicazione corrisponde allo stato tecnico al momento della stampa.

Copyright 2017 by Conrad Electronic SE.