

## Ekstraktor audio HDMI z 6-kanalowym wyjściem

Nr. zam 1229082

Wersja 09/14



### Zastosowanie zgodne z przeznaczeniem

Produkt służy do rozdzielania sygnału audio z sygnału kompatybilnego z HDMI. Sygnał audio dostępny jest następnie na analogowym wyjściu Cinch 5.1 i optycznym wyjściu cyfrowym. Dodatkowo można również podłączyć słuchawki stereo. Sygnał HDMI skierowany jest następnie do dalszego użytku.

Do zestawu dołączony jest zasilacz służący do poboru energii elektrycznej.

Niniejszy produkt jest zgodny z aktualnie obowiązującymi normami krajowymi i europejskimi. Wszystkie nazwy firm i produktów należą do znaków towarowych aktualnego właściciela. Wszelkie prawa zastrzeżone.

HDMI to zarejestrowana marka firmy HDMI Licensing L.L.C.

### Zawartość zestawu

- Ekstraktor audio
- Zasilacz
- Instrukcja użytkownika

### Zasady bezpieczeństwa



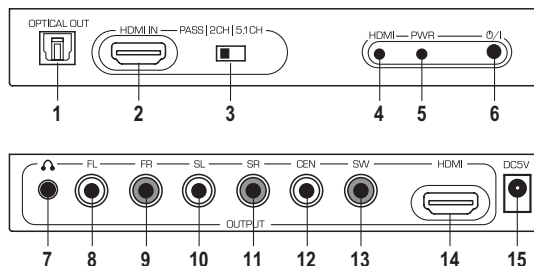
**W przypadku uszkodzeń spowodowanych niezastosowaniem się do tej instrukcji użytkownika, rękojmia/gwarancja wygasa! Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za szkody pośrednie!**



**W przypadku uszkodzenia mienia lub ciała spowodowanego niewłaściwym użytkowaniem urządzenia lub nieprzestrzeganiem zasad bezpieczeństwa, producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności! W takich przypadkach rękojmia/gwarancja wygasa.**

- Ze względów bezpieczeństwa i zgodności z certyfikatem (CE), przebudowa i/lub modyfikacja produktu na własną rękę nie są dozwolone. Produktu nie należy rozmontowywać.
- Produkt nie jest zabawką. Urządzenia, które do działania potrzebują zasilania sieciowego, powinny być umieszczone w miejscu niedostępnym dla dzieci. Należy zachować szczególną ostrożność w obecności dzieci.  
Montaż oraz uruchomienie urządzenia należy przeprowadzić w taki sposób, aby dzieci nie mogły się do niego dostać.
- Produkt przeznaczony jest wyłącznie do użytku w pomieszczeniach zamkniętych i suchych. Produkt nie może zostać zawilgocony ani zamoczony, nigdy nie należy dotykać go mokrymi rękami!  
Zasilacz może stwarzać ryzyko zagrożenia życia wskutek porażenia prądem!
- Budowa zasilacza jest zgodna z II klasą ochronności. Można używać tylko jednego, odpowiedniego gniazda wtykowego do zasilania urządzenia.  
Gniazdo wtykowe, do którego podłączany jest zasilacz, musi być łatwo dostępne.
- W celu zasilania ekstraktora audio należy korzystać wyłącznie z dołączonego zasilacza sieciowego.
- Nigdy nie należy odłączać zasilacza sieciowego z gniazda chwytając za kabel. Należy uchwycić ją po bokach obudowy, a następnie wyjąć z gniazda.
- Jeśli zasilacz sieciowy jest uszkodzony, nie należy go dotykać, powoduje to bowiem poważne zagrożenie życia na skutek porażenia prądem!  
Najpierw należy odłączyć zasilanie od gniazda sieciowego, do którego podłączony jest zasilacz (wyłączyć połączony z nim wyłącznik bezpieczeństwa lub wyjąć bezpiecznik, a następnie wyłączyć wyłącznik różnicowo-prądowy, by gniazdko elektryczne było całkowicie odłączone od zasilania).  
Następnie należy odłączyć zasilacz od gniazda zasilania. Zaleca się pozbyć uszkodzonego zasilacza w sposób przyjazny dla środowiska; nie powinno się go więcej używać. Należy wymienić go na identyczny zasilacz.
- Nie należy pozostawiać opakowania bez nadzoru, może bowiem stać się wówczas niebezpieczną zabawką dla dzieci.
- Z produktem należy obchodzić się ostrożnie, gdyż może zostać uszkodzony poprzez wstrząsy, uderzenia i upadki, nawet z niewielkiej wysokości.

### Elementy obsługowe



- 1 Optyczne wyjście cyfrowe
- 2 Wejście HDMI
- 3 Przelącznik do wyboru trybu audio
- 4 Dioda LED „HDMI” do połączenia HDMI
- 5 Dioda Power LED
- 6 Przycisk do włączenia/wyłączenia
- 7 Wyjście słuchawek
- 8 Gniazdo Cinch „FL”; sygnał audio „przód, lewo”
- 9 Gniazdo Cinch „FR”; sygnał audio „przód, prawo”
- 10 Gniazdo Cinch „SL”; sygnał audio „tył, lewo”
- 11 Gniazdo Cinch „SR”; sygnał audio „tył, prawo”
- 12 Gniazdo Cinch „CEN”; sygnał audio „centrum”
- 13 Gniazdo Cinch „SW”; sygnał audio „subwoofer”
- 14 Wyjście HDMI (przekierowany sygnał HDMI)
- 15 Gniazdo niskiego napięcia do zaopatrzenia w napięcie/energię elektryczną

### Podłączenie i uruchomienie

#### a) Podłączenie i ustawienie

- Połącz wyjście HDMI (2) za pomocą odpowiedniego kabla obsługującego HDMI z wyjściem HDMI odtwarzacza, np. odtwarzacza Blu-ray, konsoli do gier itp.
- Jeżeli sygnał HDMI ma zostać przekierowany (np. do telewizora), wówczas należy połączyć wyjście HDMI (14) z wejściem HDMI telewizora.
- 6 gniazd Cinch (8, 9, 10, 11, 12, 13) dostarcza analogowy sygnał audio 5.1, a gniazdo TO-SLINK (1) dostarcza cyfrowy optyczny sygnał audio.  
Połącz te wyjścia przykładowo z odpowiednim wejściem wzmacniacza.
- Okrągłą wtyczkę niskiego napięcia dołączonego zasilacza należy podłączyć do odpowiedniego gniazda (15) w ekstraktorze audio.
- Zasilacz należy podłączyć do gniazda zasilania.
- Ekstraktor audio należy ustawić na stabilnej, poziomej powierzchni. Za pomocą odpowiednich podkładek należy chronić powierzchnie cennych mebli przed zadrapaniami i wgnieceniami powstałymi na skutek umieszczenia na nich urządzenia.

#### b) Włączenie/wyłączenie ekstraktora audio

- Naciśnij przycisk Włącz/wyłącz (6) na tylnej stronie ekstraktora audio, aby go włączyć lub wyłączyć.
- Dioda Power-LED (5) zaświeci się na czerwono, gdy ekstraktor audio będzie włączony.

#### c) Wybór wyjścia audio lub sygnału audio

Za pomocą przełącznika (3) wywierany jest wpływ na strukturę EDID, dzięki czemu odtwarzacz (np. odtwarzacz Blu-ray lub konsola do gry) oddaje do dyspozycji odpowiedni sygnał audio (LPCM7.1, Dolby 5.1, stereo/2-kanalowy dźwięk LPCM), w zależności od możliwości źródła sygnału lub ścieżki dźwiękowej na odtwarzaczu Blu-ray.

W zależności od ustawienia przełącznika sygnał audio zostanie przekazany na różne wyjścia ekstraktora audio:

##### • Pozycja przełącznika „2CH”

Wszystkie wyjścia (analogowe wyjście Cinch „FL” i „FR”, wyjście słuchawek, cyfrowe optyczne wyjście i wyjście HDMI) dostarczają 2-kanalowy sygnał audio (sygnał audio stereo). Gniazda Cinch „SL”, „SR”, „CEN”, „SW” nie działają.

##### • Pozycja przełącznika „5.1CH”

Analogowe wyjście 5.1, cyfrowe optyczne wyjście i wyjście HDMI dostarczają maksymalnie sygnał audio 5.1 w zależności od źródła sygnału. Na wyjściu słuchawek znajduje się sygnał audio złączy „FL” i „FR”.

##### • Pozycja przełącznika „PASS”

Wyjście HDMI dostarcza maksymalnie sygnał LPCM7.1 w zależności od źródła sygnału. Oznacza to, że sygnał rozdzielany jest na wejściu HDMI 1:1.

To, czy na cyfrowym optycznym wyjściu i wyjściu analogowym 5.1 dostępny jest sygnał zależy od sygnału odtwarzacza i np. dostępnej ścieżki dźwiękowej na odtwarzaczu Blu-ray.

## Rozwiązywanie problemów

### Brak dostępnego sygnału audio

- W zależności od ustawienia przełącznika (3) odtwarzacz (np. odtwarzacz Blu-ray lub konsola do gry) dostarcza odpowiedni sygnał audio (LPCM7.1, Dolby 5.1, stereo/2-kanalowy dźwięk LPCM), w zależności od możliwości źródła sygnału lub ścieżki dźwiękowej na odtwarzaczu Blu-ray.

Przełącznik (3) sygnalizuje odtwarzaczowi na podstawie struktury EDID, który sygnał audio może zostać maksymalnie dostarczony.

Przetestuj ew. wszystkie 3 przełączniki lub wybierz inną ścieżkę dźwiękową podczas odtworzenia Blu-ray. Sprawdź również ustawienia audio swojego odtwarzacza Blu-ray.

W pozycji przełącznika „2CH” ekstraktor audio dostarcza sygnał audio do wszystkich wyjść, jednak jest to tylko sygnał stereo. Gniazda Cinch „SL”, „SR”, „CEN”, „SW” nie działają.

- Sprawdź, czy na wzmacniaczu aktywowano właściwe wejście lub czy wszystkie przewody są właściwie podłączone.
- Sprawdź, czy ew. aktywowano wyciszenie na podłączonych urządzeniach.
- Czy ekstraktor audio jest podłączony do prądu i włączony? Jeżeli urządzenie jest wyłączone (dioda Power-LED ekstraktora audio nie świeci się), wówczas brak jest sygnału na każdym wyjściu i również sygnał HDMI nie jest rozprowadzany.

### Nienaturalny lub niewłaściwy dźwięk pozyskiwany za pomocą wyjścia 5.1

- Sprawdź prawidłowe okablowanie 6 gniazd Cinch ekstraktora audio do wzmacniacza. Jeżeli tutaj np. przednie wyjścia audio („FL” i „FR”) zamieniono z wyjściami surround („SL” i „SR”), to kompletny dźwięk przestrzenny przestał się zgadzać.

### Brak funkcji

- Czy ekstraktor audio jest podłączony do prądu i włączony?

## Obsługa

- Użytkowanie urządzenia dozwolone jest tylko w pomieszczeniach suchych. Produkt nie może zostać zawilgocony lub mokry! Istnieje niebezpieczeństwo śmiertelnego porażenia prądem!

- Nie wolno używać produktu od razu po przeniesieniu go z zimnego pomieszczenia do ciepłego. Powstała wówczas skroplona woda może w pewnych okolicznościach spowodować uszkodzenie urządzenia. Ponadto istnieje niebezpieczeństwo porażenia prądem przez zasilacz!

Przed podłączeniem i użytkowaniem należy najpierw odczekać, aż produkt osiągnie temperaturę pokojową, zanim zostanie podłączony i rozpocznie się jego użytkowanie. Może to potrwać kilka godzin.

- Konserwację i naprawy można przeprowadzać tylko w specjalistycznym warsztacie.
- Podczas instalacji urządzenia należy upewnić się, że kable nie są załamane ani zmiażdżone.
- Należy unikać następujących niekorzystnych warunków środowiskowych w miejscu instalacji lub w czasie transportu:
  - wilgoć lub zbyt wysoka wilgotność powietrza
  - zimno lub gorąco, bezpośrednie oddziaływanie światła słonecznego
  - pył lub łatwopalne gazy, opary lub rozpuszczalniki
  - silne wibracje, wstrząsy, uderzenia
  - silne pola magnetyczne, na przykład w pobliżu maszyn lub głośników

## Konserwacja i czyszczenie

- Produkt jest bezobsługowy, nie należy go demontować. Konserwacja i naprawy muszą być wykonywane tylko przez fachowca.
- Przed czyszczeniem produktu należy odłączyć go od zasilania, wyciągając zasilacz z gniazda.
- Z zewnątrz produkt należy czyścić wyłącznie czystą, miękką, suchą szmatką.

W żadnym wypadku nie należy używać silnie działających detergentów ani innych rozpuszczalników chemicznych, ponieważ może to spowodować uszkodzenie obudowy (przebarwienie) lub ograniczyć funkcjonowanie urządzenia.

- Kurz można z łatwością usunąć czystym, długowłosym pędzelkiem lub odkurzaczem.

## Utylizacja



Produkty elektryczne/elektroniczne nie są odpadami domowymi!

Produkt należy utylizować po zakończeniu jego eksploatacji zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi.

## Dane techniczne

### a) Ekstraktor audio

Wejście ..... 1x HDMI

Wyjście ..... 1x HDMI

Analogowe wejście 5.1 (6 gniazdek Cinch)

1x optyczne wyjście cyfrowe (TOSLINK)

1x gniazdo słuchawek stereo 3,5 mm

Formaty audio HDMI ..... DTS-HD, Dolby-TrueHD, LPCM2/5.1/7.1, DTS, Dolby-AC3, DSD

Dekoder audio ..... Dolby Digital (AC3), DTS, LPCM 2CH

Wskaźnik próbkowania ..... 32 - 96 kHz

Warunki otoczenia ..... Temperatura -10 °C do +55 °C, względna wilgotność powietrza 10% - 90%, bez kondensacji

Wymiary ..... 139 x 64 x 22 mm (szer. x głęb. x wys.)

Waga ..... 220 g

### b) Zasilacz

Napięcie zasilania ..... 100 - 240 V/AC, 50/60 Hz

Wyjście ..... 5 V/DC 1 A