



renkforce

PL Instrukcja Użytkowania

DL-LED107S Reflektor efektowy LED PAR

Nr zam. 1312725



	Strona
1. Wprowadzenie	3
2. Zastosowanie zgodne z przeznaczeniem.....	4
3. Objasnienie symboli.....	4
4. Wskazówki dotyczące bezpieczeństwa.....	5
5. Opis urządzenia	6
6. Ustawienie/montaż	6
7. Podłączenie DMX.....	8
a) Podłączenie kontrolera DMX.....	8
b) Budowa łańcucha Master-Slave	9
8. Podłączenie zasilania	9
9. Obsługa	10
a) Ustawienie trybu pracy	10
b) Tryb Master-Slave	11
c) Tryb Sound-to-Light.....	11
d) Tryb automatyczny z kolorowymi efektami	12
e) Tryb z zewnętrznym kontrolerem DMX	13
10. Konserwacja	14
a) Czyszczenie	14
b) Wymiana bezpiecznika	14
11. Obchodzenie się z urządzeniem	15
12. Utylizacja	15
13. Dane techniczne	15

1. Wprowadzenie

Szanowni Państwo,

dziękujemy za zakup tego produktu.

Produkt ten spełnia wymogi przepisów prawa krajowego i europejskiego. W celu utrzymania tego stanu oraz zapewnienia bezpiecznej eksploatacji użytkownik musi stosować się do niniejszej instrukcji użytkowania!



Niniejsza instrukcja użytkowania należy do tego produktu. Zawiera ona ważne wskazówki dotyczące uruchomienia produktu oraz postępowania z nim. Należy o tym pamiętać przekazując produkt osobom trzecim. Należy zachować niniejszą instrukcję użytkowania do późniejszego korzystania!

Kontakt z Biurem obsługi Klienta

	Klient indywidualny	Klient biznesowy
E-mail:	bok@conrad.pl	b2b@conrad.pl
Tel:	801 005 133 (12) 622 98 00	(12) 622 98 22

Dystrybucja Conrad Electronic Sp. z o.o., ul. Książnica 12, 31-637 Kraków, Polska

2. Zastosowanie zgodne z przeznaczeniem

Reflektor efektowy LED PAR służy do tworzenia efektów świetlnych w ramach instalacji pokazów świetlnych, podczas imprez itd. Reflektor jest sterowany przez zintegrowany kontroler lub przez zewnętrzny kontroler DMX.

Produkt jest dopuszczony do podłączenia do sieci napięcia zmiennego 100-240 V/50/60 Hz i można go podłączać tylko gniazd wyposażonych w styk ochronny.

Do gniazd DMX można podłączać jedynie pasujące kontrolery DMX lub inne urządzenia DMX.

Urządzenie jest przeznaczone do stosowania tylko w zamkniętych pomieszczeniach. Nie można go stosować na zewnątrz. Należy bezwzględnie unikać kontaktu urządzenia z wilgocią, np. w łazience.

Inne zastosowanie niż opisane wyżej prowadzi do uszkodzenia produktu i jest ponadto związane z takimi zagrożeniami jak np. zwarcie, pożar, porażenie prądem itp.

Nie można dokonywać zmian produktu, przebudowywać go ani otwierać obudowy!



Należy stosować się do wszystkich wskazówek dotyczących bezpieczeństwa i montażu zawartych w niniejszej instrukcji!

3. Objaśnienie symboli



Symbol na urządzeniu informuje użytkownika, że przed uruchomieniem urządzenia musi on zapoznać się z niniejszą instrukcją użytkowania oraz stosować się do niej podczas korzystania z urządzenia.



Symbol błyskawicy w trójkącie jest stosowany, gdy występuje zagrożenie dla zdrowia użytkownika, np. ryzyko porażenia prądem elektrycznym. Wewnątrz urządzenia nie ma żadnych elementów wymagających konserwacji przez użytkownika. Dlatego nigdy nie należy otwierać obudowy.



Symbol „strzałki” pojawia się przy różnych poradach i wskazówkach dotyczących obsługi.



Ważne wskazówki, do których należy się bezwzględnie stosować, są wyróżnione w niniejszej instrukcji użytkowania symbolem wykrzyknika.



Ten symbol informuje o minimalnej odległości od oświetlanych powierzchni.

4. Wskazówki dotyczące bezpieczeństwa



W przypadku szkód spowodowanych nieprzestrzeganiem niniejszej instrukcji użytkowania wygasa gwarancja. Producent nie ponosi odpowiedzialności za dalsze szkody!

Przy szkodach rzeczowych i osobowych spowodowanych nieodpowiednim obchodzeniem się z urządzeniem lub nieprzestrzeganiem wskazówek dotyczących bezpieczeństwa producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności. W takich przypadkach wygasa gwarancja!

Szanowni Państwo, poniższe wskazówki dotyczące bezpieczeństwa i zagrożeń nie służą jedynie ochronie urządzenia, lecz także Państwa zdrowia. Należy uważnie zapoznać się z następującymi punktami:

- Ze względów bezpieczeństwa zabronione jest dokonywanie samowolnych przeróbek i/lub zmian produktu.
- Produkt posiada klasę ochrony 1. Urządzenie można podłączać do zasilania wyłącznie do poprawnie zamontowanego gniazda ze stykiem ochronnym (100-240 V/50/60 Hz) sieci publicznego zakładu energetycznego.
- Gniazdo sieciowe musi znajdować się w pobliżu urządzenia i musi być zapewniony łatwy dostęp do niego.
- Wszystkie osoby, które obsługują, instalują, ustawiają, uruchamiają i konserwują urządzenie, muszą dysponować odpowiednim wykształceniem i kwalifikacjami oraz muszą przestrzegać niniejszej instrukcji użytkowania.
- Podczas pracy urządzenia nigdy nie patrzeć bezpośrednio na źródło światła. Błyski jasnego światła mogą powodować krótkotrwałe zakłócenia widzenia. Ponadto u wrażliwych osób mogą one w pewnych warunkach wywołać napady epileptyczne. Dotyczy to przede wszystkim osób chorych na epilepsję.
- Światło LED może być niebezpieczne, jeśli promień światła LED padnie bezpośrednio lub po odbiciu na niechronione oko. Dlatego przed uruchomieniem urządzenia należy zasięgnąć informacji o regulacjach ustawowych oraz o działaniach zabezpieczających podczas korzystania z tego rodzaju urządzeń LED.
- Nigdy nie chwytać wtyczki wilgotnymi lub mokrymi rękami. Istnieje ryzyko groźnego dla życia porażenia prądem!
- Jeśli przewód zasilający wykazuje uszkodzenia, nie wolno go dotykać. Najpierw należy odłączyć od prądu gniazdo, do którego wzmacniacz jest podłączony (np. wyłączając automatyczny bezpiecznik) i ostrożnie wyciągnąć wtyczkę z gniazda. Odłączyć przewód zasilania od urządzenia i wymienić go. W żadnym wypadku nie używać urządzenia z uszkodzonym przewodem zasilającym.
- Zadbać, aby przy ustawianiu i montażu produktu przewód zasilania nie został przygnieciony lub uszkodzony przez ostre krawędzie.
- Produkt nie jest zabawką i nie może dostać się w ręce dzieci. Dzieci nie są w stanie odpowiednio ocenić zagrożeń powstających przy obchodzeniu się z urządzeniami elektrycznymi.
- Na urządzeniu oraz w jego bezpośrednim otoczeniu nie ustawiać żadnych naczyń z płynami, np. szklanek, wazonów ani roślin. Ciecze mogą dostać się do wnętrza urządzenia, co ma ujemny wpływ na bezpieczeństwo elektryczne. Ponadto występuje znaczne ryzyko pożaru lub groźnego dla życia porażenia prądem elektrycznym! Najpierw w takim przypadku należy odłączyć od prądu gniazdo, do którego wzmacniacz jest podłączony (np. wyłączając automatyczny bezpiecznik) i następnie wyciągnąć wtyczkę z gniazda. Produkt nie może być używany, należy go oddać do specjalistycznego warsztatu.



- Nie wystawiać urządzenia na działanie wysokich temperatur, kapiącej lub pryskającej wody, silnych wibracji oraz znacznych obciążeń mechanicznych.
- Na urządzeniu lub w jego bezpośrednim otoczeniu nie należy ustawiać żadnych otwartych źródeł ognia, np. świec.
- W przypadku wątpliwości dotyczących działania, bezpieczeństwa lub podłączenia produktu należy zwracać się do osób dysponujących odpowiednią wiedzą.
- Urządzenie nie może pracować bez nadzoru.
- Produkt może być używany tylko w klimacie umiarkowanym, nie jest on przeznaczony do klimatu tropikalnego.
- Nie pozostawiać opakowania bez nadzoru. Może się ono stać niebezpieczną zabawką dzieci.
- W zastosowaniach przemysłowych należy stosować przepisy bhp stowarzyszeń branżowych odnoszące się do instalacji i urządzeń elektrycznych.
- W przypadku wątpliwości dotyczących prawidłowego podłączenia lub pytań, które nie są wyjaśnione w instrukcji obsługi, należy skontaktować się z naszym działem informacji technicznej lub z inną wykwalifikowaną osobą.

5. Opis działania

- 3- lub 6-kanalowe sterowanie DMX (przełączane)
- wbudowany kontroler trybu automatycznego, trybu Master-Slave oraz trybu Sound-to-Light
- 16 kolorowych efektów o regulowanej prędkości
- źródło światła LED o wysokiej wydajności
- wyświetlacz LED umożliwiający łatwe programowanie
- gniazdo sieciowe do bezpośredniego zasilania kolejnych efektów świetlnych

6. Ustawienie/montaż



Ustawienie/montaż urządzenia może przeprowadzić tylko wykwalifikowany pracownik zaznajomiony z zagrożeniami i odpowiednimi przepisami. Konserwacją, obsługą i uruchomieniem urządzenia mogą zajmować się wyłącznie odpowiednio wykwalifikowane osoby.

Wybierając miejsce ustawienia lub montażu zadbać, aby urządzenie nie było narażone na działanie wstrząsów, wibracji, kurzu, wysokich i niskich temperatur i wilgoci. Poza tym w pobliżu urządzenia nie mogą znajdować się ani silne transformatory ani silniki.

Urządzenie musi być zamontowane poza zasięgiem rąk innych osób.

Oświetlane przedmioty lub powierzchnie muszą być oddalone od wylotu wiązki światła z urządzenia o co najmniej 0,5 m. Materiały łatwopalne jak np. materiały dekoracyjne muszą być oddalone co najmniej 0,5 m od urządzenia. W przeciwnym wypadku zachodzi ryzyko pożaru!



Zadbać, aby przy ustawieniu/montażu urządzenia przewód zasilania nie został przygnieciony lub uszkodzony przez ostre krawędzie.

Podczas montażu i prac serwisowych miejsce pod zamontowanym urządzeniem musi być zagrodzone.

Powierzchnia lub podstawa, na której urządzenie będzie ustawione/zamontowane musi być dobrana w taki sposób, aby przez co najmniej godzinę mogła utrzymać 10-krotne obciążenie znamionowe bez trwałej szkodliwej deformacji.

Ponadto przy ustawieniu/montażu na wysokości urządzenie musi być zabezpieczone drugim, niezależnym od właściwej podstawy montażowej, zabezpieczającym urządzeniem montażowym. W przypadku wadliwego zawieszenia głównego nie może spaść żaden element instalacji.

Przy ustawianiu/montażu należy przestrzegać wszystkich właściwych, istotnych przepisów krajowych.

➔ **Odbiór instalacji (przy wykorzystaniu zarobkowym/publicznym):**

Przed pierwszym uruchomieniem i po dokonaniu istotnych zmian instalacja (wraz z podłączeniem elektrycznym) musi zostać sprawdzona przez rzeczoznawcę.

Konieczna jest coroczna kontrola przez uprawnioną osobę.

Co najmniej co 4 lata musi zostać dokonany odbiór przez rzeczoznawcę.

- Obydwa znajdujące się w zestawie pałki montażowe należy przymocować do obudowy za pomocą bocznych śrub radełkowych.
- Aby ustawić reflektor, należy w taki sposób obrócić pałki, aby utworzyły podstawę i wtedy dokręcić obie śruby.
- Aby zawiesić reflektor, należy obrócić oba pałki do góry tak, aby otwory montażowe w pałkach pokryły się ze sobą.
- Za pomocą pałków montażowych należy zamontować reflektor na suficie, na ścianie lub na odpowiedniej konstrukcji montażowej. Niedozwolony jest montaż swobodny.
- Należy użyć takich materiałów montażowych, które są odpowiednie do powierzchni montażowej i utrzymają obciążenie reflektorem.
- Zamontowane urządzenie należy zabezpieczyć dodatkowo odpowiednią linką lub siatką. Linka lub siatka muszą niezależnie od głównej konstrukcji montażowej utrzymać urządzenie w przypadku awarii zawieszenia głównego.
- Ustawić żądany kąt pochylenia i dokładnie dokręcić śruby radełkowe.

7. Podłączenie DMX



Możliwe jest włączenie max 32 urządzeń DMX w łańcuchu DMX, ponieważ większa ich ilość spowoduje przeciążenie kontrolera.

Maksymalna łączna długość łańcucha DMX nie powinna przekraczać 500 m.

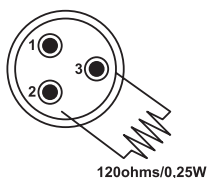
Przy korzystaniu z kabli mikrofonowych XLR może dochodzić do zakłóceń transferu sygnału DMX. W takim przypadku należy użyć specjalnych wysokoczęstotliwościowych przewodów DMX.

a) Podłączenie kontrolera DMX



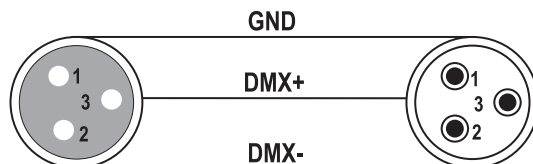
Urządzenie jest przeznaczone wyłącznie do podłączenia do kontrolera DMX z protokołem DMX-512.

- Połączyć gniazdo DMX IN z wyjściem kontrolera DMX.
- Kontroler musi mieć 3 lub 6 wolnych kanałów sterowania (w zależności od ustawionego trybu pracy DMX na reflektorze).
- Połączyć gniazdo DMX OUT z wejściem DMX kolejnego urządzenia.
- Postępować tak samo z wszystkimi kolejnymi urządzeniami łańcucha DMX.
- Jeśli efekt świetlny ma być ostatnim lub jedynym urządzeniem w łańcuchu DMX, należy podłączyć do gniazda DMX OUT wtyczkę XLR z opornikiem obciążenia 120 omów/0,25 W (między stykiem 2 i 3).



→ Obłożenie styków w gnieździe DMX: styk1 = masa / styk2 = (-) / styk3 = (+).

Nigdy nie łączyć przewodu masy GND z masą obudowy urządzenia, ponieważ może wtedy dojść do zakłóceń w transmisji sygnału ze względu na zapętlenie masy.



b) Budowa łańcucha Master-Slave

Alternatywnie do pracy w trybie z kontrolerem DMX efekt świetlny może pracować także jako urządzenie w łańcuchu Master-Slave. W takim wypadku zintegrowany kontroler urządzenia Master działa jak kontroler sterujący podłączonych urządzeń Slave.

- Połączyć gniazdo DMX OUT urządzenia Master z gniazdem DMX IN pierwszego urządzenia Slave.
- Połączyć gniazdo DMX OUT pierwszego urządzenia Slave z gniazdem DMX IN kolejnego urządzenia Slave.
- Postępować z kolejnymi urządzeniami Slave wg powyższego opisu.
- Podłączyć do gniazda DMX OUT ostatniego urządzenia Slave wtyczkę XLR z opornikiem obciążenia (wg opisu w „Podłączenie kontrolera DMX”).

8. Podłączenie zasilania



Gniazdo, do którego ma być podłączony efekt świetlny, musi znajdować się w pobliżu urządzenia i musi być łatwo dostępne, aby w razie potrzeby można było szybko i łatwo odłączyć urządzenie od zasilania.

Przewód zasilający efektu świetlnego nie powinien stykać się z innymi przewodami.

Zachować ostrożność podczas pracy z przewodami i gniazdami zasilania. Napięcie panujące w sieci może spowodować groźne dla życia porażenie prądem elektrycznym.

Nie zostawiać kabli swobodnie rozłożonych na posadzce. Zlecić ich fachowe ułożenie, aby nie tworzyć zagrożenia wypadkiem.

Nigdy nie przeciążać gniazda sieciowego POWER OUTPUT. Maksymalna obciążalność gniazda sieciowego podana jest w napisach na urządzeniu. Łączny pobór prądu wszystkich podłączonych urządzeń nie może przekroczyć tej wartości.

- Podłączyć wtyczkę kabla zasilającego do gniazda zasilania POWER INPUT przy urządzeniu.
- Podłączyć wtyczkę kabla zasilającego do gniazda sieciowego ze stykiem ochronnym.
- Urządzenie zaczyna działać natychmiast po podłączeniu do sieci zasilającej.
- Poprzez gniazda sieciowego POWER OUTPUT można połączyć kolejne reflektory efektowe z siecią zasilania. W tym celu przedłużacz kabla zasilającego (dostępne w specjalistycznych sklepach) podłączyć do gniazda sieciowego POWER OUTPUT i połączyć ten przewód z gniazdem zasilania kolejnego urządzenia.

9. Obsługa

a) Ustawienie trybu pracy

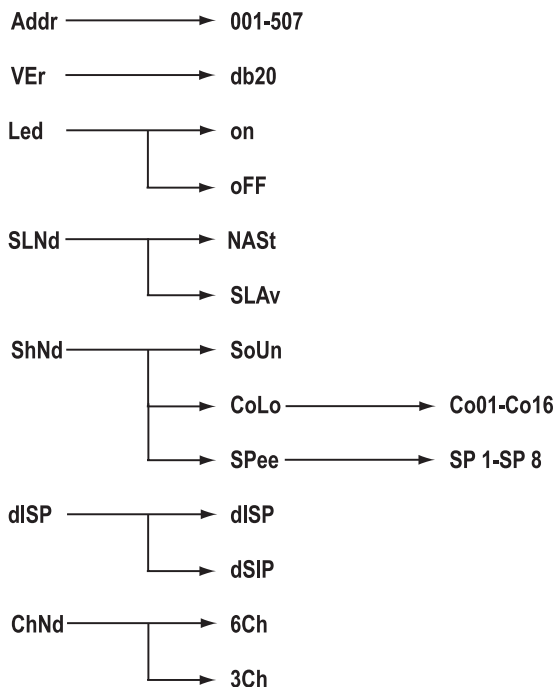
Efekt świetlny może być sterowany z wbudowanego kontrolera lub przez zewnętrzny kontroler DMX. Ponadto w trybie Master-Slave może jako urządzenie Master z wbudowanym kontrolerem sterować synchronicznie inne podłączone efekty świetlne albo może jako urządzenie Slave być sterowane z kontrolera innego efektu świetlnego.

Do ustawiania trybów pracy służy wyświetlacz LED oraz przyciski funkcyjne FUNC, UP, DOWN i ENTER.

- Naciskać przycisk FUNC aż pojawi się żądany tryb pracy.
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER.
- Ustawić żądany tryb pracy przyciskami UP i DOWN.
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER.
- Ustawić żądane opcje przyciskami UP i DOWN.
- Potwierdzić ponownie wybór przyciskiem ENTER.

→ Zintegrowany kontroler potrzebuje ok. 15 sekund czasu na przyjęcie i zrealizowanie ustawień. W tym czasie efekt świetlny jest wyłączony.

Schemat:



Komunikat	Opcja	Funkcja
Addr	001-507	ustawienie adresu startowego DMX
VEr	db20	wyświetlenie wersji oprogramowania
Led	on	wyświetlacz cały czas włączony
	oFF	wyświetlacz włącza się tylko po naciśnięciu przycisku
SLNd	NASt	praca jako urządzenie Master
	SLAv	praca jako urządzenie Slave
ShNd	SoUn	tryb Sound-to-Light
	CoLo	tryb automatyczny z różnymi efektami kolorowymi
	SPee	ustawienie prędkości trybu automatycznego
dISP	dISP	wyświetlacz ustawiony normalnie
	dSIP	wyświetlacz obrócony o 180°
ChNd	6Ch	6-kanalowy tryb DMX
	3Cd	3-kanalowy tryb DMX

b) Tryb Master-Slave

- W menu ustawić NASt, aby zdefiniować urządzenie jako urządzenie Master (sterowanie przez wbudowany kontroler).
- W menu ustawić SLAv, aby zdefiniować urządzenie jako urządzenie Slave (sterowanie przez kontroler urządzenia Master).

➔ Jeśli urządzenie ma pracować jako jedyne urządzenie (Stand alone), musi zostać zdefiniowane jako urządzenie Master.

W łańcuchu Master-Slave tylko jedno urządzenie może być zdefiniowane jako Master, wszystkie inne urządzenia muszą być zdefiniowane jako Slave.

c) Tryb Sound-to-Light

- W menu ustawić SoUn, aby urządzenie pracowało w trybie Sound-to-Light.
- Efekt świetlny jest sterowany w takt muzyki za pośrednictwem zintegrowanego mikrofonu.

d) Tryb automatyczny z kolorowymi efektami

- W menu ustawić CoLo, aby urządzenie pracowało w trybie automatycznym.
- Przez Co01 do Co16 wybrać żądany efekt:

Co01	światło ciągle czerwone
Co02	światło ciągle zielone
Co03	światło ciągle niebieskie
Co04	światło ciągle czerwone/zielone
Co05	światło ciągle czerwone/niebieskie
Co06	światło ciągle niebieskie/zielone
Co07	światło ciągle czerwone/zielone/niebieskie
Co08	miganie czerwone
Co09	miganie zielone
Co10	miganie niebieskie
Co11	miganie czerwone/zielone
Co12	miganie czerwone/niebieskie
Co13	miganie niebieskie/zielone
Co14	miganie czerwone/zielone/niebieskie
Co15	zmiana koloru czerwone/zielone/niebieskie
Co16	zmiana koloru - kolory mieszane
- Przez SPee wybrać żądaną prędkość efektu migania i zmiany koloru:
SP 1 (wolno) do SP 8 (szybko)

e) Tryb z zewnętrznym kontrolerem DMX

Każde urządzenie DMX w łańcuchu DMX potrzebuje tzw. adresu startowego DMX, aby mogło być jednoznacznie sterowane przez kontroler. Ten adres startowy DMX definiuje pierwszy kanał DMX, na który efekt świetlny reaguje. Kolejne kanały sterowania następują po tym pierwszym kanale DMX (adres startowy DMX).

➔ W zależności od trybu pracy DMX efekt świetlny potrzebuje 3 lub 6 wolnych kanałów DMX.

Ustawienie trybu pracy DMX

- W menu ustawić ChNd >> 6ch, aby urządzenie pracowało w 6-kanałowym trybie DMX.
- W menu ustawić ChNd >> 3ch, aby urządzenie pracowało w 3-kanałowym trybie DMX.

Ustawienie adresu startowego DMX

- Naciskać przycisk FUNC, aż pojawi się Addr i nacisnąć ENTER.
- Wybrać żądany adres startowy 001-507 przyciskami UP lub DOWN.
- Potwierdzić ponownie wybór przyciskiem ENTER.

Poniższa tabela zawiera informacje o oddziaływaniu ustawień na poszczególnych kanałach DMX.

6-kanałowy tryb DMX

Kanał DMX	Wartość DMX	Funkcja
1	000	światło wyłączone
	001-255	jasność ogólna
2	000-015	tryb automatyczny wyłączony
	016-255	tryb automatyczny wolno > szybko
3	000-127	efekt migania wyłączony
	128-255	efekt migania wolno > szybko
4	000-255	jasność czerwony
5	000-255	jasność zielony
6	000-255	jasność niebieski

3-kanałowy tryb DMX

Kanał DMX	Wartość DMX	Funkcja
1	000-255	jasność czerwony
2	000-255	jasność zielony
3	000-255	jasność niebieski

10. Konserwacja

Należy regularnie sprawdzać bezpieczeństwo techniczne urządzenia, np. pod kątem uszkodzeń przewodu zasilania i obudowy.

Jeśli są podstawy do założenia, że niemożliwa jest dalsza bezpieczna eksploatacja urządzenia, należy je wyłączyć i zabezpieczyć ją przed ponownym włączeniem. Wyjąć wtyczkę z gniazdka sieciowego!

Należy założyć, że bezpieczna praca nie jest możliwa, gdy:

- urządzenie ma widoczne uszkodzenia
- urządzenie nie działa
- urządzenie było długo składowane w niekorzystnych warunkach lub
- urządzenie było narażone na trudne warunki podczas transportu

Przed czyszczeniem lub konserwacją urządzenia należy zapoznać się z następującymi wskazówkami dotyczącymi bezpieczeństwa:



Po otwarciu pokryw lub usunięciu części mogą zostać odkryte elementy pozostające pod napięciem.

Dlatego przed przystąpieniem do konserwacji lub naprawy urządzenie musi zostać odłączone od wszystkich źródeł napięcia.

Kondensatory w urządzeniu mogą być jeszcze naładowane, nawet jeśli samo urządzenie zostało odłączone od źródeł napięcia.

Naprawy może wykonywać tylko wykwalifikowana osoba zaznajomiona z możliwymi zagrożeniami i znająca odpowiednie przepisy.

a) Czyszczenie

Efekt świetlny z zewnątrz należy czyścić jedynie miękką, suchą szmatką lub pędzelkiem.

W żadnym wypadku nie należy stosować agresywnych środków czyszczących lub roztworów chemicznych, ponieważ może to spowodować uszkodzenie powierzchni.

b) Wymiana bezpiecznika

Gdy konieczna jest wymiana bezpiecznika, należy zwrócić uwagę, aby założyć tylko bezpiecznik odpowiedniego typu i o odpowiednim natężeniu prądu (patrz: Dane techniczne).



Niedopuszczalne jest naprawianie bezpieczników lub wykonywanie obejścia gniazda bezpiecznika.

- Wyjąć wtyczkę z gniazda sieciowego i wyjąć drugi koniec przewodu zasilania z gniazda POWER INPUT przy urządzeniu.
- Odpowiednim śrubokrętem unieść ostrożnie uchwyt bezpiecznika z uszkodzonym bezpiecznikiem przy gnieździe zasilania.
- Wyjąć uszkodzony bezpiecznik i założyć nowy podanego typu.
- Włożyć ostrożnie uchwyt z nowym bezpiecznikiem do gniazda zasilania przy urządzeniu.
- Dopiero teraz można połączyć urządzenie do sieci zasilającej i włączyć je.

11. Obchodzenie się z urządzeniem

- Nigdy nie podłączać wtyczki do gniazda zasilania natychmiast po przeniesieniu urządzenia z zimnego pomieszczenia do ciepłego. Skrapla się wtedy woda, która może w pewnych warunkach spowodować zniszczenie urządzenia! Pozostawić urządzenie niepodłączone aż osiągnie temperaturę otoczenia. Odczekać, aż wyparują skropliny.
- Nigdy nie wkładać ani nie wyjmować wtyczki mokrymi rękami.
- Wyciągając wtyczkę z gniazdka nigdy nie ciągnąć za przewód; zawsze należy chwycić wtyczkę za przeznaczony do tego powierzchnie.
- W przypadku dłuższego nieużywania urządzenia wyciągnąć wtyczkę z gniazda zasilania.
- Ze względów bezpieczeństwa zawsze wyciągać wtyczkę z gniazda zasilania podczas burzy.
- Aby zapewnić odpowiednią wentylację, urządzenie nie może być w żadnym razie przykryte. Ponadto cyrkulacja powietrza nie może być zakłócana przez inne przedmioty takie jak gazety, obrusy, zasłony itp. Podczas pracy w promieniu co najmniej 0,5 m wokół urządzenia musi być wolna przestrzeń.

12. Utylizacja



Urządzenia elektroniczne są materiałami do odzysku i nie mogą być wyrzucane razem ze śmieciami domowymi.

Po ostatecznym wycofaniu urządzenia z użycia należy poddać je utylizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.

13. Dane techniczne

Napięcie robocze	100-240 V/50/60 Hz
Pobór mocy	13 W
Bezpiecznik	F1AL/250V (5 x 20 mm)
Tryby pracy	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
Diody LED	108 diod LED 10 mm
Protokół DMX	DMX 512
Kanały DMX	3 / 6
Wymiary	180 x 180 x 90 mm

PL Stopka redakcyjna

To publikacja została opublikowana przez Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau, Niemcy (www.conrad.com).

Wszelkie prawa odnośnie tego tłumaczenia są zastrzeżone. Reprodukowanie w jakiegokolwiek formie, kopiowanie, tworzenie mikrofilmów lub przechowywanie za pomocą urządzeń elektronicznych do przetwarzania danych jest zabronione bez pisemnej zgody wydawcy. Powielanie w całości lub w części jest zabronione. Publikacja ta odpowiada stanowi technicznemu urządzeń w chwili druku.

© Copyright 2015 by Conrad Electronic SE.

V1_0215_01