



- Produkt ten nie jest zabawką i powinien być trzymany z daleka od dzieci. Dzieci nie są w stanie ocenić niebezpieczeństw, jakie mogą wiązać się z nieodpowiednim użytkowaniem urządzeń elektrycznych.
- W pobliżu głośnika monitorowego nie należy przechowywać żadnych nośników magnetycznych, np. dyskietek, kaset wideo itd., ponieważ pole magnetyczne głośnika może uszkodzić informacje zapisane na tych nośnikach.
- Nie należy słuchać przez długi czas zbyt głośno ustawionej muzyki. Może to doprowadzić do uszkodzenia słuchu.
- Nie wystawiać głośnika monitorowego na działanie wysokich temperatur, unikać zmożenia lub zachlapania, silnych wibracji i warunków, w których występuje wysoka wilgotność.
- Produktu nie należy użytkować w klimacie tropikalnym, lecz jedynie w klimacie umiarkowanym.
- Nie należy pozostawiać opakowania bez nadzoru. Może ono stać się wówczas niebezpieczną zabawką dla dzieci.
- Należy ponadto zwrócić uwagę na dodatkowe zasady bezpieczeństwa znajdujące się w poszczególnych rozdziałach tej instrukcji użytkownika.
- W przypadku użytkowania przemysłowego lub w miejscach publicznych należy przestrzegać licznych przepisów ustawowych i wykonawczych m.in. w kwestii zapobiegania nieszczęśliwym wypadkom, wydanych przez Związek Stowarzyszeń Zawodowych, dotyczących urządzeń elektrycznych oraz urządzeń służących do produkcji energii elektrycznej. Użytkownik powinien zasięgnąć odpowiednich informacji od odpowiednich organów i władz, a ponadto jest odpowiedzialny za zgodność z obowiązującymi przepisami prawa.
- Jeśli nie ma się pewności co do prawidłowego podłączenia urządzenia lub jeśli pojawiają się pytania, na które odpowiedzi nie można znaleźć w tej instrukcji, prosimy o kontakt z naszym działem pomocy technicznej lub z innym specjalistą.
- W przypadku pojawienia się jakichkolwiek wątpliwości dotyczących pracy, bezpieczeństwa lub podłączenia urządzenia, należy skonsultować się ze specjalistą.

PL Instrukcja użytkownika

Głośnik monitorowy PAM 80A

Nr zam. 1462446

Zastosowanie zgodne z przeznaczeniem

Głośnik monitorowy służy do wzmacniania i odtwarzania sygnałów audio urządzeń audio. Wejścia można podłączać tylko do niskopięznowych wyjść audio urządzeń audio.

Niniejszy produkt jest dopuszczony do podłączania do prądu przemiennego o parametrach 220-230 V/50/60 Hz i tylko do gniazdek wtyczkowych z zestykiem ochronnym.

Z produktu korzysta się wyłącznie w zamkniętych pomieszczeniach. Należy unikać kontaktu z wilgocią, np. w łazience lub w innych pomieszczeniach.

Ze względów bezpieczeństwa i zgodności z certyfikatem przebudowa i/lub modyfikacja produktu jest zabroniona. Korzystanie z produktu do celów innych niż wcześniej opisane może prowadzić do jego uszkodzenia. Ponadto, niewłaściwe użytkowanie może spowodować powstanie zagrożeń, takich jak zwarcie, pożar, porażenie prądem itp. Należy uważnie przeczytać instrukcję użytkownika i zachować ją na przyszłość. Przedmiot należy przekazywać osobom trzecim wyłącznie razem z instrukcją użytkownika.

Niniejszy produkt zgodny jest z obowiązującymi normami krajowymi i europejskimi. Wszystkie nazwy firm i produktów należą do znaków towarowych aktualnego właściciela. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Zawartość zestawu

- Głośnik monitorowy
- Przewód sieciowy
- Instrukcja użytkownika



Aktualne instrukcje użytkownika

Pobierz aktualne instrukcje użytkownika za pomocą łącza www.conrad.com/downloads lub przeskanuj widoczny kod QR. Należy przestrzegać instrukcji przedstawionych na stronie internetowej.

Wyjaśnienie symboli



Symbol błyskawicy w trójkącie stosowany jest, gdy istnieje zagrożenie dla zdrowia, takie jak np. porażenie prądem.



Symbol z wykrzyknikiem w trójkącie oznacza ważne zalecenia tej instrukcji, których należy bezwzględnie przestrzegać.



Symbol strzałki pojawia się w miejscach, w których znajdują się dokładne wskazówki i porady dotyczące eksploatacji.

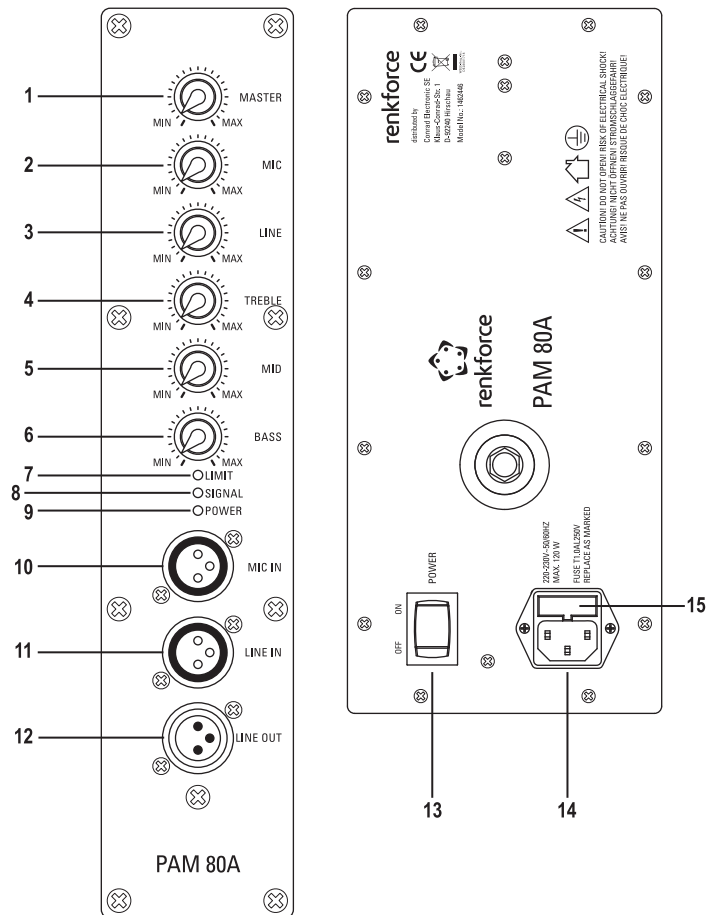
Zasady bezpieczeństwa



Należy uważnie przeczytać instrukcję użytkownika i przestrzegać zawartych w niej zasad bezpieczeństwa. W przypadku niezastosowania się do zasad bezpieczeństwa i zaleceń bezpiecznej obsługi, nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za powstałe szkody materialne i osobowe. W powyższych przypadkach gwarancja/reklamacja traci ważność.

- Wszystkie osoby, które podejmują się obsługi, instalacji, ustawiania lub użytkowania tego urządzenia muszą posiadać odpowiednie przeszkolenie i kwalifikacje i przestrzegać niniejszej instrukcji użytkownika.
- Wtyczka nie może być włączana lub podłączana mokrymi rękami.
- Produkt należy do klasy ochronności 1. Jako źródło zasilania można stosować wyłącznie odpowiednie gniazdo wtykowe (220-230 V/50/60 Hz) publicznej sieci elektrycznej wyposażone w zestyk ochronny.
- Należy zwrócić uwagę na prawidłową instalację produktu. Należy bezwzględnie przestrzegać instrukcji obsługi produktu.
- Należy przestrzegać także zasad bezpieczeństwa i instrukcji użytkowania pozostałych urządzeń, do których podłącza się niniejszy głośnik.
- Należy upewnić się, że przewód zasilający nie zostanie ściśnięty, załamany, uszkodzony przez ostre krawędzie lub obciążony mechanicznie w inny sposób. Unikać nadmiernego obciążenia termicznego kabla sieciowego występującego pod wpływem wysokiej lub bardzo niskiej temperatury. Nie wolno modyfikować kabla sieciowego. W przeciwnym przypadku kabel ten może zostać uszkodzony z powodu przegrzania. Uszkodzony kabel zasilający może prowadzić do śmiertelnego porażenia prądem.
- Nie należy dotykać kabla zasilającego, który wykazuje uszkodzenia. Należy najpierw odłączyć prąd od właściwego gniazdka (np. za pomocą wyłączników różnicowo-prądowych), po czym ostrożnie wyjąć zasilacz z gniazdka. Następnie odłączyć kabel sieciowy od urządzenia. Nie należy eksploatować produktu z uszkodzonym kablem zasilającym.
- Aby zupełnie odłączyć urządzenie od zasilania, należy wyjąć z gniazdka wtyczkę zasilacza. Wyłączenie zasilania głośnika za pomocą przełącznika przyciskowego nie jest wystarczające.
- Podczas użytkowania należy uważać, by urządzenie miało zapewnioną należytą wentylację. Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych ani żeber chłodzących za pomocą gazet, koców, zasłon, itd. Należy zachować przynajmniej 15-centymetrowy odstęp od innych przedmiotów.
- Nie umieszczać źródeł otwartego ognia, np. płonących świec, na urządzeniu.
- Nie wylewać żadnych płynów na urządzenia elektryczne ani nie stawiać na nich przedmiotów wypełnionych cieczą (np. wazonów). Istnieje duże ryzyko pożaru lub poważnego porażenia prądem. W takich wypadkach należy najpierw odłączyć prąd od właściwego gniazdka (np. za pomocą bezpiecznika i wyłączników różnicowo-prądowych), po czym ostrożnie wyjąć wtyczkę z gniazdka. Należy odłączyć wszystkie kable od urządzenia. Następnie nie należy więcej użytkować produktu. Należy zanieść go do warsztatu.

Części i elementy obsługi



- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 1 Regulator MASTER | 9 Wskaźnik POWER |
| 2 Regulator MIC | 10 Złącze MIC IN |
| 3 Regulator LINE | 11 Złącze LINE IN |
| 4 Regulator TREBLE | 12 Złącze LINE OUT |
| 5 Regulator MID | 13 Przełącznik POWER |
| 6 Regulator BASS | 14 Przyłącze sieciowe |
| 7 Wskaźnik LIMIT | 15 Uchwyt bezpiecznikowy |
| 8 Wskaźnik SIGNAL | |

Montaż



Podczas ustawiania sprzętu należy zwrócić uwagę na odpowiednią wentylację. Należy zachować odpowiednią odległość od źródeł ciepła. Nie należy stawiać głośnika monitorowego w bezpośrednim pobliżu źródeł ciepła np. przy kaloryferze. Nie należy kierować na urządzenie silnych źródeł promieniowania i światła. Może doprowadzić to do przegrzania (ryzyko pożaru!).

System odprowadzania ciepła urządzenia nie może być blokowany. Nigdy nie należy przykrywać urządzenia. Przepływ powietrza nie powinien być zakłócany przez inne przedmioty, takie jak gazety, obrusy, zasłony, itp. Blokują one odprowadzanie ciepła przez urządzenie, co może prowadzić do przegrzania (ryzyko pożaru!).

Nie wierć żadnych dodatkowych otworów i nie wkręcaj żadnych dodatkowych śrub do obudowy w celu montażu urządzenia, gdyż może to doprowadzić do kontaktu z groźnym napięciem.

Należy upewnić się, że kabel przyłączeniowy nie został przygnieciony, zagięty lub uszkodzony przez ostre krawędzie. Należy zakładać kabel w sposób uniemożliwiający potknięcie się o niego i uwieszenie się na nim. Istnieje ryzyko zranienia.

Kabel musi być odpowiedniej długości. Nie należy obciążać go mechanicznie, ciągnąc za niego. W ten sposób można uszkodzić kabel lub urządzenie. Istnieje ryzyko niebezpiecznego porażenia prądem.

Nie umieszczaj głośnika monitorowego bezpośrednio w pobliżu ekranów np. telewizorów lub monitorów komputerowych. Istnieje ryzyko zniekształcenia obrazu przez pole magnetyczne głośnika.

Głośnik monitorowy można użytkować wyłącznie na stabilnym podłożu, które nie jest wrażliwe na ciepło.

Podczas ustawiania należy zwrócić uwagę, aby głośnik był ustawiony w bezpieczny sposób, na odpowiednio stabilnej powierzchni.

W przypadku ustawienia głośnika monitorowego na podwyższeniu lub ustawienia jednego głośnika na drugim, muszą one być zabezpieczone za pomocą odpowiedniego wyposażenia zabezpieczającego. Należy przy tym upewnić się, czy materiał montażowy i powierzchnia zamocowania wytrzymają obciążenie.

Upadek głośników może spowodować poważne uszkodzenia ciała. Zabezpieczenie głośnika powinno więc zostać przeprowadzone przez doświadczony i przeszkolony personel.

Zawieszanie głośnika monitorowego na uchwytach lub podobnym sprzęcie nie jest dozwolone.

- Ustaw głośnik w żądanym miejscu.
- Skieruj wyjście dźwięku w żądaną stronę.

Podłączenie wejść i wyjść sygnałowych



Podczas podłączania głośnika należy upewnić się, że kabel przyłączeniowy nie został przygnieciony, zagięty lub uszkodzony przez ostre krawędzie.

Wejścia można podłączać wyłącznie do niskopoziomowych wyjść audio urządzeń audio lub mikrofonów.

Głośnik monitorowy i urządzenie, do którego będzie podłączony, w trakcie podłączania muszą być wyłączone.

Do podłączania wejść i wyjść korzystaj wyłącznie z przeznaczonych do tego ekranowanych przewodów audio. W przypadku korzystania z innych kabli mogą pojawić się zakłócenia.

Ab uniknąć zakłóceń i niedopasowania, które mogą skutkować uszkodzeniem głośnika monitorowego, do wejść należy podłączać wyłącznie urządzenia audio o odpowiednich wyjściach.

Należy ułożyć kable połączeniowe tak, aby nikt nie mógł się o nie potknąć.

- Podłącz przyłącze LINE IN (11) z wyjściem wzmacniacza wstępnego podłączonego wcześniej urządzenia audio (np. stołu mikserskiego).
- Połącz złącze MIC IN (10) z mikrofonem. W tym miejscu można podłączać dynamiczne mikrofony i mikrofony kondensatorowe z własnym zasilaniem.
- Podłącz przyłącze LINE OUT (12) z wejściem kolejnego urządzenia, do którego ma być przesłany ten sam sygnał co do głośnika monitorowego.

Podłączenie do sieci



Gniazdko elektryczne, do którego jest podłączony głośnik monitorowy, musi być łatwo dostępne, tak że urządzenie w razie błędu może być odpięte od zasilania w sposób szybki i łatwy.

Głośnik monitorowy i wszystkie podłączone urządzenia podczas podłączania do zasilania muszą być wyłączone.

Należy upewnić się, że wszystkie połączenia elektryczne i kable połączeniowe pomiędzy urządzeniem oraz przedłużacze są zgodne z przepisami oraz z ich własnymi instrukcjami użytkownika.

- Podłączyć złącze IEC przewodu sieciowego do przyłącza sieciowego (14).
- Włóż wtyczkę przewodu sieciowego do ściennego gniazda zasilania.
- Za pomocą przycisku POWER (13) można włączyć/wyłączyć zasilanie głośnika monitorowego.
 - Pozycja „OFF”: Urządzenie jest wyłączone.
 - Pozycja „ON”: Urządzenie zostaje włączone.
- Gdy urządzenie jest włączone, świeci się wskaźnik POWER (9).

Uruchomienie i obsługa



Należy włączać urządzenie wyłącznie po zapoznaniu się z jego działaniem i instrukcją obsługi. Następnie sprawdź jeszcze wszystkie połączenia.

Nie należy użytkować uszkodzonego urządzenia.

Głośnik monitorowy zawsze należy włączać jako ostatni i wyłączać jako pierwszy. W ten sposób można zapobiec pojawieniu się hałasu np. podczas wyłączenia stołu mikserskiego, który może uszkodzić głośnik monitorowy.

Urządzenie może być obsługiwane wyłącznie przez osoby, które zapoznały się z instrukcją użytkownika i jej przestrzegają. Inne osoby i dzieci należy trzymać z dala od urządzenia.

- Skręć regulator MASTER (1), MIC (2) i LINE (3) do końca (w lewo do oporu).
- Włącz podłączony stół mikserski i uruchom odtwarzanie.
- Włącz głośnik monitorowy za pomocą przełącznika POWER (13) na przedniej stronie obudowy. Wskaźnik POWER (9) zaświeci się.
- Gdy sygnał zostanie rozpoznany na wejściu, zaświeci się wskaźnik SIGNAL (8).
- Przekręć regulator MASTER (1) na środkowe ustawienie w pierwszej jeden trzeciej zakresu regulacji.
- Ustaw głośność na stole mikserskim na ok. 75% maksymalnej głośności lub maksymalny poziom, przy którym nie dochodzi do zakłóceń (w urządzeniach z wskaźnikami kontrolującymi przy oznaczeniu „0 dB”).
- Przekręć regulator LINE (3) tak daleko w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara, aż sygnał zniekształci się. Następnie przekręć regulator w powrocie.
- Aby dopasować wejście mikrofonu, przekręć regulator MIC (2) w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara, aż głośność mikrofonu będzie odpowiadała głośności sygnału ze stołu mikserskiego.
- Następnie ustaw głośność głośnika monitorowego za pomocą regulatora MASTER (1) na maksymalną wymaganą głośność. Wskaźnik LIMIT (7) powinien przy tym zamigać tylko na chwilę. Jeśli świeci się nieprzerwanie oznacza to, że poziom głośności jest zbyt wysoki.
- To ustawienie oferuje możliwie najwyższy stosunek sygnału do szumu i najlepszą jakość dźwięku.
- Reguluj dźwięk głośnika monitorowego za pomocą regulatorów TREBLE (4), MID (5) i BASS (6). TREBLE reguluje zakres wysokich tonów, MID zakres średnich tonów, a BASS zakres niskich tonów. Przekręcenie w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara zwiększy głośność danego zakresu częstotliwości, a w przeciwnym kierunku zmniejszy go.
- W tym ustawieniu podstawowym głośność można regulować wyłącznie za pomocą regulatora w stole mikserskim. W przypadku każdej zmiany połączeń, należy powtórzyć proces dostrajania ustawień.
- Jeśli głośnik zostanie przeciążony w przypadku wysokiego poziomu głośności, zaświeci się wskaźnik LIMIT (7).
- Aby wyłączyć całe urządzenie, wyłącz najpierw głośnik monitorowy za pomocą przełącznika POWER (13), a dopiero potem wyłącz stół mikserski.

Konserwacja i serwis



Przed rozpoczęciem czyszczenia produktu, należy zawsze odłączyć go od zasilania.

Z zewnątrz należy jedynie go odkurzać lub czyścić lekko wilgotną szmatką. Należy uważać, aby nie dotykać wrażliwych membran głośnika.

Nie należy używać silnie działających detergentów, alkoholu ani innych rozpuszczalników chemicznych, ponieważ może to spowodować uszkodzenie obudowy lub ograniczyć funkcjonowanie urządzenia.

Wymiana bezpiecznika

Jeśli wymagana jest wymiana bezpiecznika, należy pamiętać, że jako substytut mogą być używane tylko bezpieczniki odpowiedniego typu i o odpowiednim natężeniu prądu (patrz „Dane techniczne”).



Naprawa bezpieczników lub ich mostkowanie jest zabronione.

- Po odłączeniu zasilania (wyjęciu wtyczki!) wyciągnij złącze IEC z przyłącza sieciowego (14) urządzenia. Wyjmij uchwyt bezpiecznikowy (15) z uszkodzonym bezpiecznikiem znajdujący się na przyłączy sieciowym.
- Wyjmij przepalony bezpiecznik i wymień go na nowy bezpiecznik tego samego typu.
- Ostrożnie włóż uchwyt bezpiecznikowy (15) z nowym bezpiecznikiem z powrotem.
- Dopiero wtedy połącz z powrotem przewód sieciowy z urządzeniem i podłącz do gniazda.

Utylizacja



Urządzenia elektroniczne zawierają surowce wtórne; pozbywanie się ich wraz z odpadami domowymi nie jest dozwolone. Produkt należy po zakończeniu jego eksploatacji utylizować zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi.

Dane techniczne

Napięcie robocze.....	220-230 V/50/60 Hz
Pobór prądu.....	120 W (maks.)
Bezpiecznik.....	T1 AL/250 V (5 x 20 mm)
Moc wyjściowa.....	70/140 W (RMS/maks.)
Zakres częstotliwości.....	80 - 20000 Hz
Maks. poziom ciśnienia akustycznego.....	115 dB
Typ obudowy.....	Bassreflex
Wejścia.....	Line In / Mic In (XLR)
Wyjścia.....	Line Out (XLR)
Wymiary (Szer. x Wys. x Głęb.).....	330 x 245 x 305 mm
Waga.....	10,5 kg