



## Moduł dźwiękowy Dzwony kościelne moduł prefabrykowany Viessmann 5560

Nr produktu: 1491181



<b>1. WAŻNE INFORMACJE</b> .....	<b>2</b>
<b>2. WSTĘP</b> .....	<b>3</b>
<b>3. MONTAŻ</b> .....	<b>3</b>
<b>4. POŁĄCZENIE</b> .....	<b>4</b>
<b>5. DZIAŁANIE</b> .....	<b>10</b>
<b>6. NOTATKI</b> .....	<b>11</b>
<b>7. ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW</b> .....	<b>11</b>
<b>8. DANE TECHNICZNE</b> .....	<b>12</b>

## **1. Ważne informacje**

Przed pierwszym użyciem produktu należy dokładnie przeczytać niniejszą instrukcję. Zachowaj tę instrukcję. Jest częścią produktu.

Uwaga: ryzyko obrażeń!

Ze względu na szczegółową reprodukcję oryginału i zamierzonego zastosowania, ten produkt może mieć szczyty, krawędzie i łamliwe części. Do instalacji wymagane są narzędzia. Zagrożenie elektryczne! Nigdy nie wkładaj kabli połączeniowych do gniazdka elektrycznego! Regularnie sprawdzaj transformator pod kątem uszkodzeń. W przypadku uszkodzenia nie wolno używać transformatora! Upewnij się, że zasilanie jest wyłączone podczas montażu urządzenia i podłączania kabli! Do zasilania należy używać wyłącznie testowanych transformatorów VDE / EN! Źródła zasilania muszą być zabezpieczone, aby uniknąć ryzyka poparzenia kabli.

### **1.2 Korzystanie z produktu zgodnie z przeznaczeniem**

Ten produkt jest przeznaczony:

- Do montażu w modelach układów kolejowych i dioramach.
- Do podłączenia do autoryzowanego modelu transformatora kolejowego (np. Nr art. 5200).
- Do pracy tylko w suchych pomieszczeniach. Używanie produktu do jakichkolwiek innych celów nie jest zatwierdzone i jest uważane za nieprawidłowe. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikłe z niewłaściwego użytkowania tego produktu.

### 1.3 Sprawdzanie zawartości opakowania

Sprawdź zawartość pakietu pod kątem kompletności:

- Moduł dźwiękowy
- Materiał montażowy (2 śruby, 6 wtyczek)
- Podręcznik

## 2. Wstęp

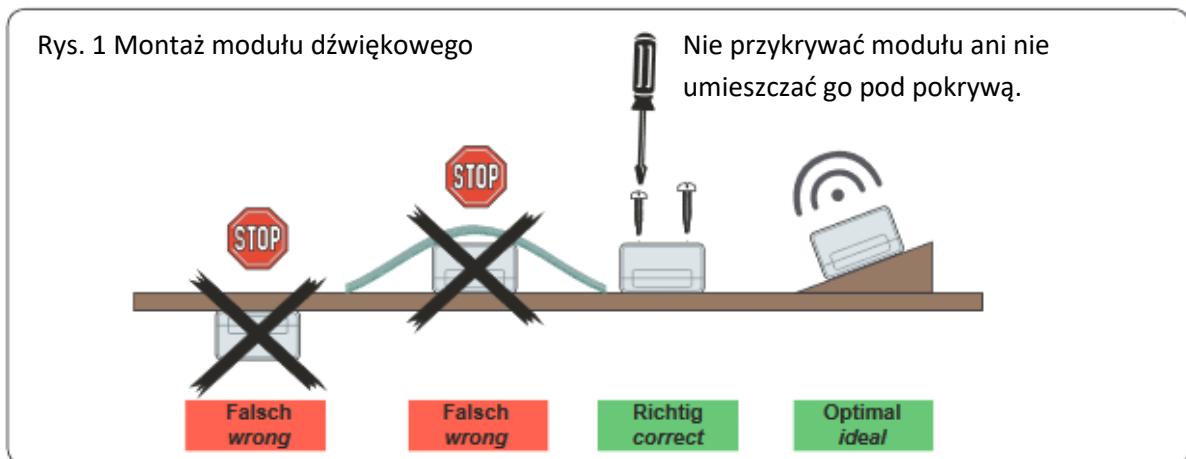
Ciesz się małymi światami wszystkimi zmysłami. Układy modeli pociągów i dioramy stają się jeszcze bardziej realistyczne i żywe dzięki odpowiedniemu dźwiękowi tła. Dostępne są moduły dźwiękowe Viessmann z dźwiękami dopasowanymi do różnych tematów. Są bardzo kompaktowe, natychmiast sprawne i łatwe do zainstalowania dzięki zintegrowanemu głośnikowi. Oczywiście głośność można regulować. Dźwięki modułów są integralną częścią i nie można ich wymienić.

### 2.1 Sterowanie zsynchronizowane

Różne moduły są wyposażone w wejście sterujące lub wyjście sterujące, dzięki czemu mogą generować dźwięki zsynchronizowane ruchem odpowiednie dla odpowiednich modeli serii eMotion. W standardowym trybie pracy bez sterowania zsynchronizowanego moduł będzie odtwarzał odpowiedni szum tła w pętli. Jeśli moduł odbiera impuls synchronizujący emitowany z odpowiedniego artykułu eMotion, odtwarza szum tła zgodnie z ruchami tego modelu funkcjonalnego. W przypadku niektórych modeli specjalnych, np. sol. helikopter, sam moduł dźwiękowy steruje modelem funkcjonalnym. Dlatego konkretny moduł dźwiękowy jest wyposażony w dodatkowe zsynchronizowane wyjście, które umożliwia synchronizację dźwięków i ruchów (np. Uruchomienie silnika, początek wirnika, ruch obrotowy, ...). Informacje na temat połączenia znajdują się w rozdziale 4.

## 3. Montaż

Zamocuj moduł za pomocą dołączonych śrub. Aby zapewnić optymalne odtwarzanie dźwięku przez moduł, zwróć uwagę na następujące wskazówki:



1. Głośnik jest zintegrowaną częścią modułu. Górna powierzchnia modułu musi być zawsze odłonięta, aby umożliwić dobre rozproszenie dźwięku.

2. Moduł dźwiękowy musi być zawsze dostosowany do kierunku widza, więc proszę nie montować do góry nogami pod układem.

3. Moduł dźwiękowy powinien być zainstalowany w pobliżu odpowiedniego modelu funkcjonalnego na twoim układzie. Możesz zainstalować moduł na samym układzie, np. sol. w budynku. W ten sposób możesz uzyskać lepszy dźwięk i optymalną zgodność między źródłem dźwięku widzialnego i słyszalnego.

#### 4. Połączenie

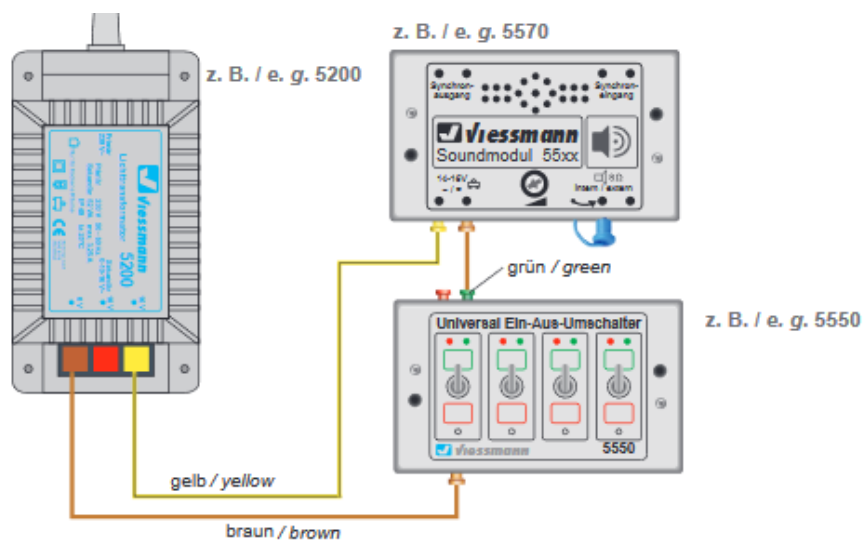
Montaż kabli: Ze względu na niski pobór prądu można stosować cienkie kable, które można łatwo ukryć. Zaleca się stosowanie przekroju 0,14 mm<sup>2</sup> (np. Viessmann nr art. 6860 - 6869 lub 68603 - 68693).

Moduł dźwiękowy nie ma włącznika / wyłącznika. Jeśli chcesz wyłączyć lub odłączyć moduł dźwiękowy od zasilania, możesz dodać przełącznik w jednym z dwóch przewodów zasilających (brązowy lub żółty), patrz rys.

2. Zwróć uwagę na instrukcje bezpieczeństwa wymienione powyżej. Podłącz moduł dźwiękowy do źródła zasilania zgodnie z rys. 2)

Rys. 2 Podłączenie zasilacza

Fig. 2



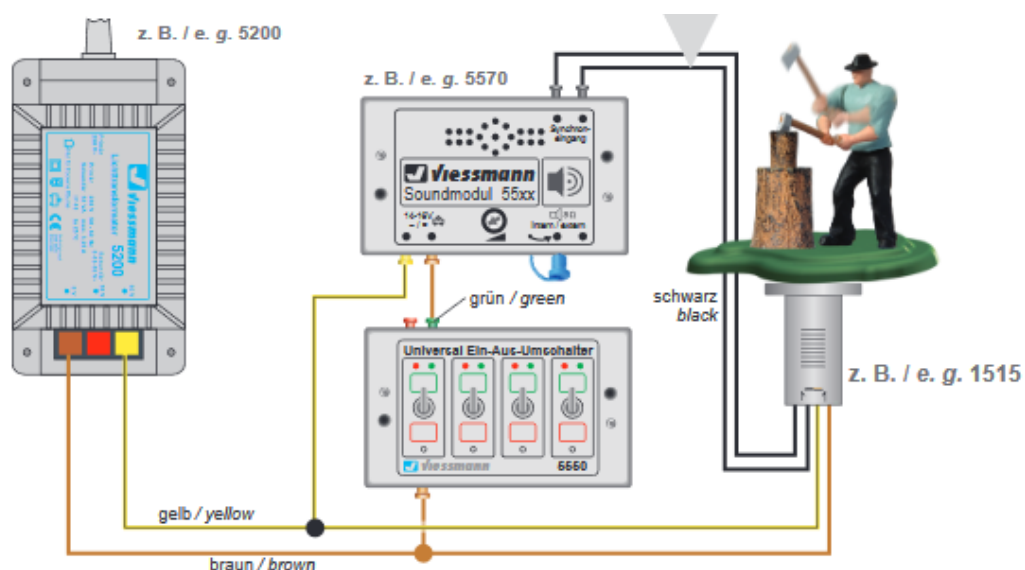
Podłączenie modułów dźwiękowych nr art. 5556, 5557, 5559 i 5560 jest inny.  
Przestrzegać wzorów połączeń w dodatkowych instrukcjach

4.1 Podłączenie zsynchronizowanego wejścia (tylko moduły dźwiękowe nr pozycji 5570, 5572, 5574) W tym rozdziale opisano, jak podłączyć odpowiedni element eMotion wyposażony w wyjście sterujące dźwiękami zsynchronizowanymi ruchem do modułów dźwiękowych z odpowiednim wejściem.

Wskazówka: Najbardziej efektywny efekt uzyskasz, umieszczając element eMotion uwalniający noi-se w module dźwiękowym jak najbliżej.

- Wyłącz zasilanie elementu eMotion i modułu dźwiękowego.
- Podłącz dwa czarne przewody sterujące elementu eMotion do dwóch zsynchronizowanych gniazd wejściowych modułu dźwiękowego (patrz rys. 3)

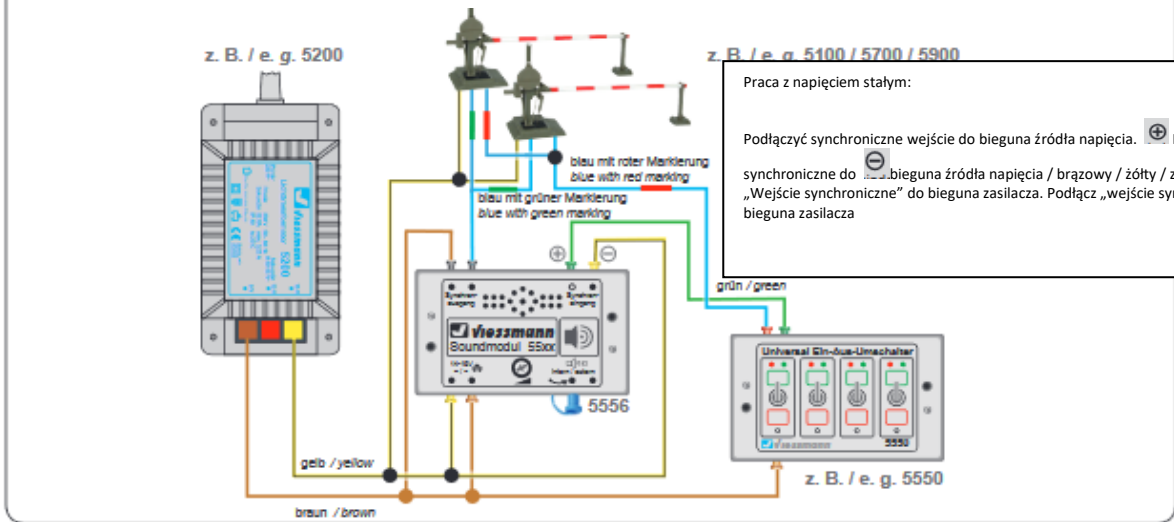
**Abb. 3** Uwaga: Najpierw podłącz przewody sterujące (czarne), aby uniknąć zwarcia.  
(Rys. 3)



4.2 Podłączenie zsynchronizowanego wyjścia (tylko moduły dźwiękowe nr art. 5556, 5557, 5573) W przypadku tych modułów dźwiękowych sam moduł dźwiękowy steruje modelem funkcjonalnym. Dlatego należy wziąć pod uwagę odpowiednie liczby:

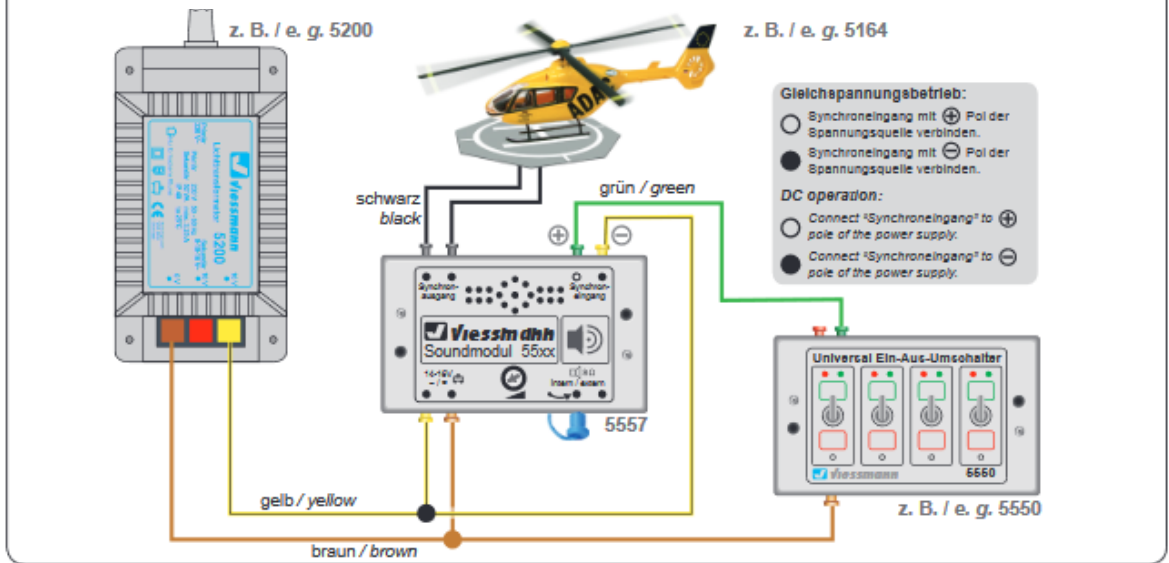
Moduł dźwiękowy nr art. 5556 na nr art. 5100, 5700 lub 5900 (rys. 4), moduł dźwiękowy nr art. 5557 na nr art. 5164 (rys. 5), moduł dźwiękowy nr art. 5556 na nr art. 5104 lub 5107 (rys. 6) i moduł dźwiękowy nr art. 5573 na nr art. 5119 (rys. 7). 5556/5557: Potrzebujesz włącznika, aby włączyć / wyłączyć model, a także moduł dźwiękowy. Przełącznik jest podłączony do gniazd połączeniowych „wejście synchroniczne”. Viessmann zaleca uniwersalny wyłącznik on-off nr art. 5550.

Rys. 4 Okablowanie jest ważne tylko dla numeru pozycji. 5100/5700/5900 do modułu dźwiękowego nr art. 5556



Praca z napięciem stałym:  
 Podłączyć synchroniczne wejście do bieguna źródła napięcia. ⊕ Podłączyć wejście synchroniczne do biegunów źródła napięcia / brązowy / żółty / zielony DC: Podłączyć „Wejście synchroniczne” do bieguna zasilacza. Podłączyć „wejście synchroniczne” do bieguna zasilacza

Rys. 5 Okablowanie jest ważne tylko dla numeru pozycji. 5164 „Helikopter” do modułu dźwiękowego nr art. 5557

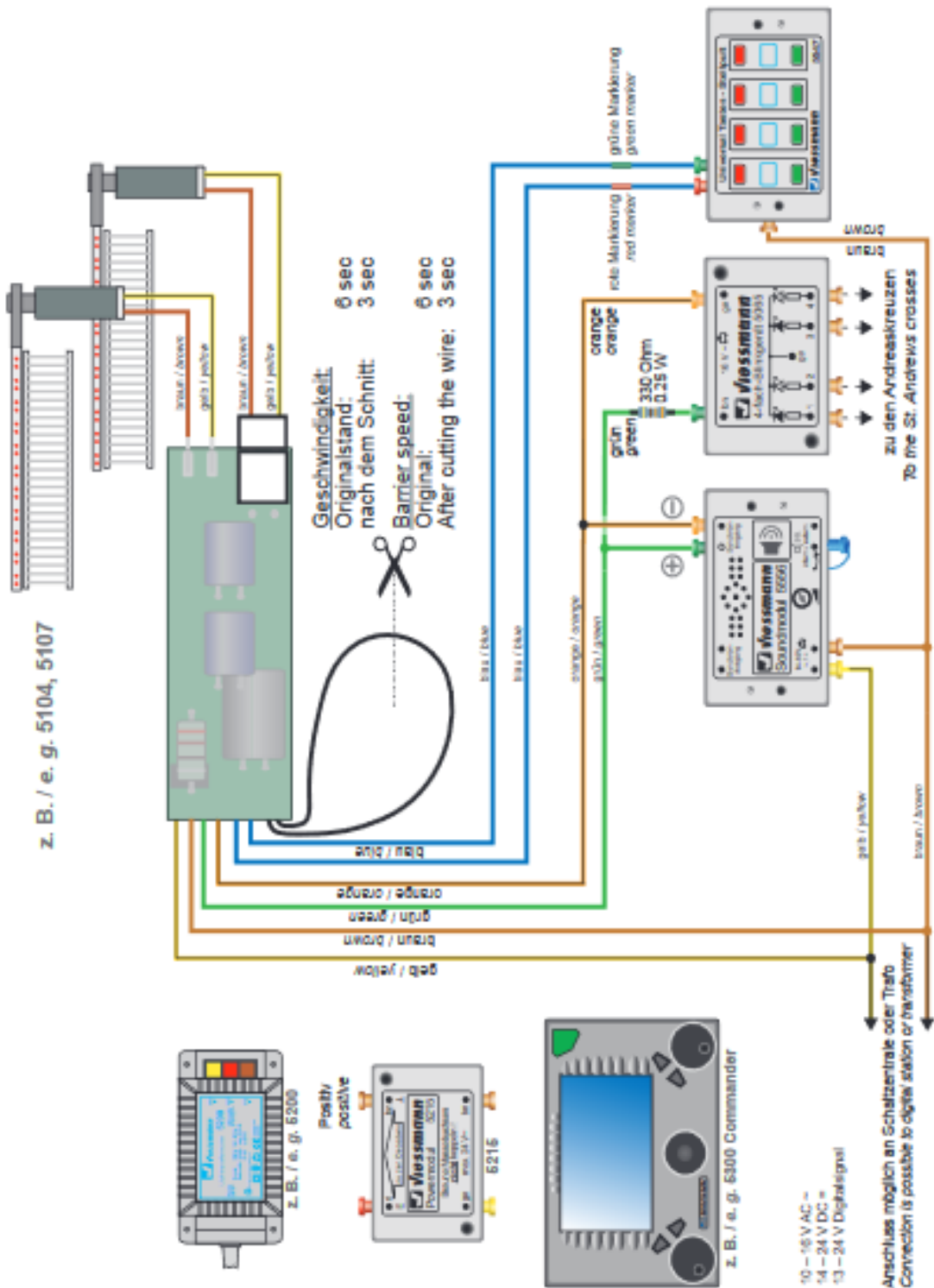


Gleichspannungsbetrieb:  
 ○ Synchron-Eingang mit ⊕ Pol der Spannungsquelle verbinden.  
 ● Synchron-Eingang mit ⊖ Pol der Spannungsquelle verbinden.  
 DC operation:  
 ○ Connect 'Synchron-Eingang' to ⊕ pole of the power supply.  
 ● Connect 'Synchron-Eingang' to ⊖ pole of the power supply.

**Abb. 6**

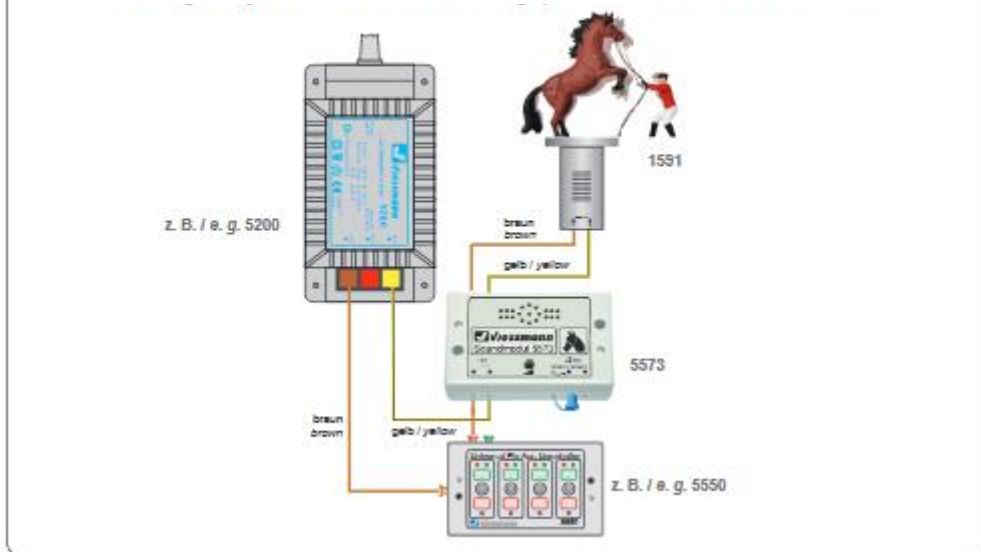
Anschlussschema gilt ausschließlich für Art.-Nr. 5104/5107 an Soundmodul Art.-Nr. 5556  
 The wiring is only valid for item-No. 5104/5107 to sound module item-No. 5556

**Fig. 6**



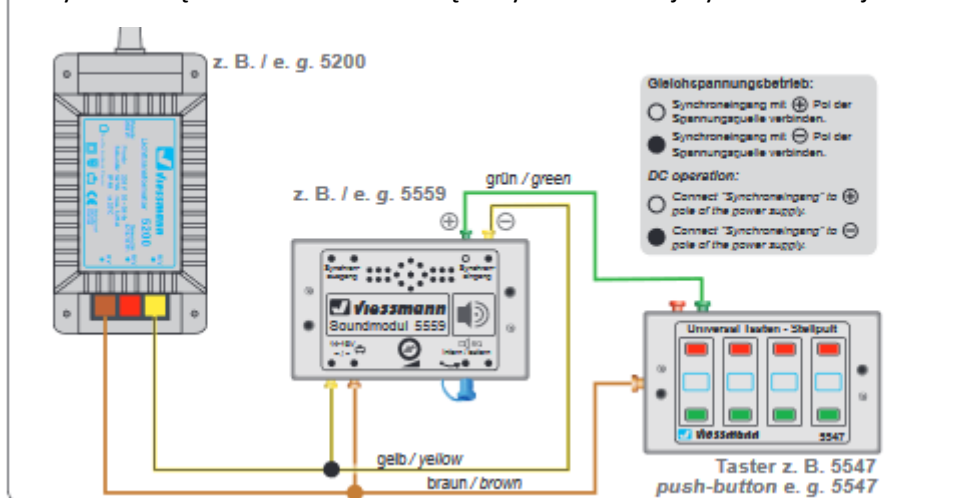


Rys. 7 Okablowanie jest ważne tylko dla numeru pozycji. 1591 „Rżenie konia” do modułu dźwiękowego nr art. 5573



4.3 Podłączenie modułów dźwiękowych bez funkcji synchronicznej Moduły dźwiękowe nr art. 5559 i 5560 nie mają funkcji synchronizacji (rys. 8). Wejście synchroniczne służy do włączania i wyłączania dźwięku.

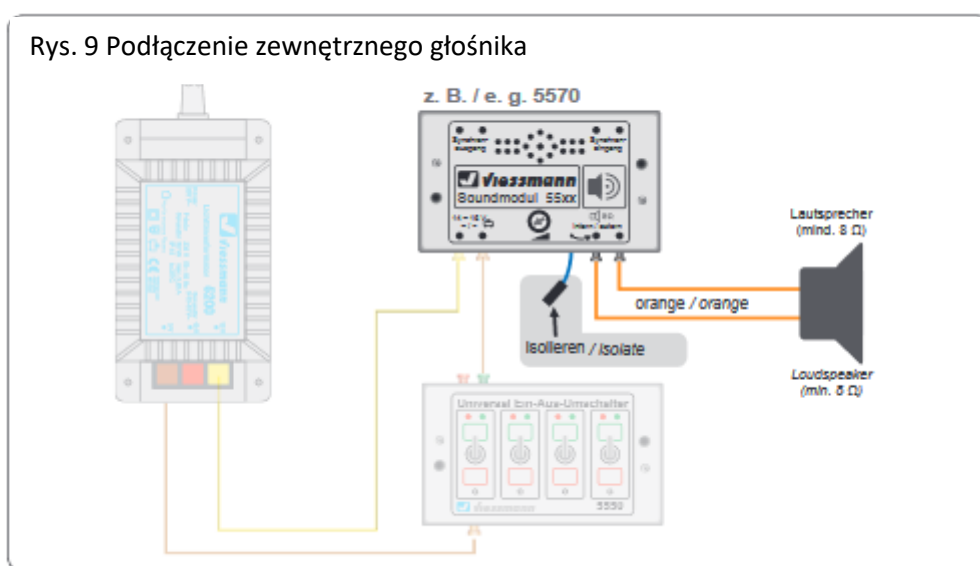
Rys. 8 Podłączenie modułów dźwiękowych bez funkcji synchronicznej:



4.4 Podłączenie zewnętrznego głośnika Moduł dźwiękowy jest wyposażony w wyjście dla zewnętrznego głośnika o wartości elektrycznej co najmniej impedancji 8 omów i mocy 1/2 wata (można go kupić w specjalistycznym handlu elektronicznym). W przypadku podłączenia głośnika zewnętrznego wbudowany głośnik zostanie wyłączony.

1. Proszę wyciągnąć krótki niebieski kabel z modułu dźwiękowego z gniazda tuż obok niego.
2. Odizoluj niebieski kabel, aby uniknąć kontaktu z innymi kablami.
3. Zamontuj zewnętrzny głośnik w odpowiednim miejscu.
4. Zainstaluj dwa przewody zewnętrznego głośnika do modułu dźwiękowego.
5. Podłącz dwa przewody do dwóch gniazd zgodnie z rys. 9-ci

Do połączenia można użyć wtyczek i gniazd, np. g. Nr pozycji Viessmann 6875 (wtyczka pomarańczowa) i nr art. 6884 (gniazdo pomarańczowe)



## 5. Działanie

Jeśli zasilacz jest włączony, moduł dźwiękowy będzie odtwarzał swoje zintegrowane efekty dźwiękowe w sposób ciągły w pętli lub synchronicznie z ruchami (z wyjątkiem pozycji nr 5556, 5557, 5559 i 5560). Moduły dźwiękowe wyposażone w zsynchronizowane wyjście sterują modelem funkcjonalnym. Włącz je lub wyłącz za pomocą przełącznika on-off. Moduły dźwiękowe wyposażone w zsynchronizowane wejście są kontrolowane przez modele. W tym przypadku przełącznik nie jest konieczny (patrz także rozdział 4.1).

Item-No. 5556 - 5557 - 5559 - 5560 Aby odtworzyć dźwięk, potrzebny jest jeden impuls do wejścia synchronicznego. Po ustawieniu impulsu sekwencja dzwonienia bariery z numerem przedmiotu. 5556 działa przez ok. 5 sekund, niezależnie od czasu trwania impulsu. 5557 najpierw rozpoczyna się akustyczna sekwencja startowa helikoptera, a następnie dźwięk wirnika. Po otwarciu przełącznika sekwencja wybiegania jest zakończona. 5559 i 5560 dźwięk rozpoczyna się i jest odtwarzany w sposób ciągły, dopóki sygnał jest podawany na wejście synchroniczne. Dźwięk zatrzymuje się dopiero po przerwaniu sygnału.

## 6. Notatki

Rys. 10



Użyj małego śrubokręta!



## 7. Rozwiązywanie problemów

Każdy produkt Viessmann jest produkowany zgodnie z wysokim standardem jakości i kontrolowany przed dostawą. Jeśli jednak wystąpią jakiegokolwiek problemy, najpierw sprawdź zasilanie i okablowanie.

Jeśli produkt jest uszkodzony, włóż go do oryginalnego opakowania i zanieś do swojego specjalistycznego sprzedawcy lub wyślij bezpośrednio do serwisu Viessmann (adres patrz poniżej)

### Przykłady błędów:

- Brak dźwięku z modułu.
- Brak dźwięku z zewnętrznego głośnika.

### Rozwiązywanie problemów:

- Obróć poti w prawo.
- Upewnij się, że mała niebieska wtyczka w obudowie modułu dźwiękowego jest wyciągnięta z gniazda i odizolowana. Podłącz zewnętrzny głośnik, jak pokazano na rys. 9 na stronie 9.

- Istnieją moduły dźwiękowe, np. g. Nr art. 5570 i 5557 (patrz rys. 3 i 5), które odtwarzają tylko dźwięk, jeśli odbierają sygnał z przewodów sterujących elementu eMotion.  
Zagwarantować połączenie.

## **8. Dane techniczne**

Wymiary: 88 x 53 x 22 mm

Waga: ok. 50 g

Napięcie robocze: 14–16 V AC / DC

Prąd pracy: ok. 150 mA

Izolacja: IP20

Temperatura / wilgotność (praca): 0 - 40 ° C

Temperatura / wilgotność (przechowywanie): -10 - 60 ° C

**Najnowszą wersję instrukcji można znaleźć na stronie głównej firmy Viessmann, wprowadzając numer pozycji.**