



renkforce

Ⓟ Instrukcja użytkowania

Diodowy efekt świetlny Mini Spider

Nr zamówienia: 1521798

CE

	Strona
1. Wprowadzenie	3
2. Objasnienia symboli	3
3. Zastosowanie zgodne z przeznaczeniem	4
4. Zakres dostawy	4
5. Wskazówki dotyczące bezpieczeństwa	5
6. Cechy i funkcje	6
7. Poszczególne części i elementy obsługi	7
8. Ustawienie/montaż	8
9. Podłączenie DMX	9
a) Podłączenie kontrolera DMX	9
b) Budowa łańcucha Master-Slave	10
10. Podłączenie zasilania	10
11. Obsługa	11
a) Ustawienie trybu pracy	11
b) Tryb pracy z zewnętrznym kontrolerem DMX	12
c) Pokazy demo	15
d) Tryb automatyczny	15
e) Tryb Sound-to-Light	16
f) Ustawienie czułości mikrofonu w trybie Sound-to-Light	16
g) Ustawienie ruchu PAN	16
h) Ustawienie ruchu TILT belki 1	16
i) Ustawienie ruchu TILT belki 2	17
j) Wyłączenie wyświetlacza	17
k) Ustawienie pozycji wyświetlacza	17
l) Funkcja autotestu	17
m) Wykonanie resetu	17
12. Konserwacja i czyszczenie	18
a) Czyszczenie	18
b) Wymiana bezpiecznika	18
13. Obchodzenie się z urządzeniem	19
14. Usuwanie awarii	20
15. Utylizacja	20
16. Dane techniczne	21

1. Wprowadzenie

Szanowni Państwo,

dziękujemy za zakup tego produktu.

Produkt ten spełnia wymogi przepisów prawa krajowego i europejskiego.

W celu utrzymania tego stanu oraz zapewnienia bezpiecznej eksploatacji użytkownik musi stosować się do niniejszej instrukcji użytkownika!



Niniejsza instrukcja użytkownika należy do tego produktu. Zawiera ona ważne wskazówki dotyczące uruchomienia produktu oraz postępowania z nim. Należy o tym pamiętać przekazując produkt osobom trzecim. Należy zachować niniejszą instrukcję użytkownika do późniejszego korzystania!

Potrzebujesz pomocy technicznej? Skontaktuj się z nami!:

(Godziny pracy: pn.-pt. 9:00 - 17:00)

	Klient indywidualny	Klient biznesowy
E-mail:	bok@conrad.pl	b2b@conrad.pl
Tel:	801 005 133 (12) 622 98 00	(12) 622 98 22
Fax:	(12) 622 98 10	(12) 622 98 10
Strona www:	www.conrad.pl	

Dystrybucja Conrad Electronic Sp. z o.o., ul. Książnica 12, 31-637 Kraków, Polska

2. Objąsnienia symboli



Symbol błyskawicy w trójkącie jest stosowany, gdy występuje zagrożenie dla zdrowia użytkownika, np. ryzyko porażenia prądem elektrycznym.



Symbol wykrzyknika w trójkątnej ramce informuje o ważnych wskazówkach zawartych w niniejszej instrukcji, których należy bezwzględnie przestrzegać.



Symbol "strzałki" pojawia się przy różnych poradach i wskazówkach dotyczących obsługi.



Ten symbol na urządzeniu informuje użytkownika, że przed uruchomieniem urządzenia musi on zapoznać się z niniejszą instrukcją użytkownika oraz stosować się do niej podczas korzystania z urządzenia.



Ten symbol informuje o minimalnej odległości od oświetlanych powierzchni.



Symbol domu informuje, że urządzenie może być użytkowane wyłącznie w zamkniętych pomieszczeniach.

3. Zastosowanie zgodne z przeznaczeniem

Reflektor efektowy LED służy do tworzenia efektów świetlnych w ramach instalacji pokazów świetlnych, podczas imprez itd. Reflektor jest sterowany przez zintegrowany kontroler lub przez zewnętrzny kontroler DMX.

Produkt jest przeznaczony wyłącznie do podłączenia do gniazda prądu zmiennego 100-240 V/AC 50-60 Hz ze stykiem ochronnym.

Do gniazd DMX można podłączać jedynie pasujące kontrolery DMX lub inne urządzenia DMX.

Urządzenie jest przeznaczone do stosowania tylko w zamkniętych pomieszczeniach. Nie można go stosować na zewnątrz. Należy bezwzględnie unikać kontaktu urządzenia z wilgocią, np. w łazience.

Ze względów bezpieczeństwa oraz ze względu na warunki dopuszczenia nie można przerabiać ani zmieniać produktu. Użycie produktu do innych celów niż wyżej opisane może spowodować ich uszkodzenie. Ponadto nieodpowiednie zastosowanie produktu może spowodować inne zagrożenia jak np. zwarcie, pożar, porażenie prądem elektrycznym itd. Należy uważnie przeczytać instrukcję użytkowania i zachować ją do przyszłego użytku. Produkt należy przekazywać innym osobom zawsze razem z instrukcją użytkowania.

Wszystkie zawarte tutaj nazwy firm i nazwy produktów są znakami towarowymi należącymi do poszczególnych właścicieli. Wszelkie prawa zastrzeżone.

4. Zakres dostawy

- Diodowy efekt świetlny
- Kabel zasilający
- Pałak montażowy
- 2 wkręty
- Śruba pierścieniowa
- Instrukcja użytkowania

Aktualne instrukcje użytkowania

Aktualne instrukcje użytkowania można pobrać ze strony www.conrad.com/downloads lub można zeskanować kod QR znajdujący się obok. Należy postępować wg wskazówek ukazujących się na stronie internetowej.



5. Wskazówki dotyczące bezpieczeństwa



Należy uważnie przeczytać instrukcję użytkowania i stosować się w szczególności do wskazówek dotyczących bezpieczeństwa. W przypadku nieprzestrzegania podanych w instrukcji wskazówek dotyczących bezpieczeństwa oraz informacji o prawidłowym postępowaniu z urządzeniem producent nie ponosi odpowiedzialności za wynikłe z tego powodu szkody osobowe i materialne. Ponadto w takich przypadkach wygasa gwarancja!

- Produkt nie jest zabawką. Należy chronić produkt przed dziećmi i zwierzętami domowymi.
- Nie pozostawiać opakowania bez nadzoru. Może się ono stać niebezpieczną zabawką dzieci.
- Chronić produkt przed ekstremalnymi temperaturami, bezpośrednim działaniem światła słonecznego, silnymi wstrząsami, wysoką wilgocą, zamoczeniem, palnymi gazami, oparami i rozpuszczalnikami.
- Nie narażać urządzenia na obciążenia mechaniczne.
- Podczas transportu, podnoszenia i wyjmowania urządzenia z opakowania należy je zawsze chwytać za dolną część obudowy. Górna część obudowy może zostać uszkodzona, jeśli urządzenie będzie za nią złapane.
- Jeśli nie jest możliwa bezpieczna praca z urządzeniem, należy wyłączyć produkt i zabezpieczyć przed przypadkowym użyciem. Bezpieczna praca nie jest zapewniona, jeżeli produkt:
 - wykazuje widoczne uszkodzenia,
 - nie działa poprawnie,
 - był przez dłuższy czas składowany w niekorzystnych warunkach otoczenia lub
 - był narażony na znaczne obciążenia podczas transportu.
- Z urządzeniem należy obchodzić się ostrożnie. Uderzenia oraz upadek już z niskiej wysokości mogą uszkodzić urządzenie.
- Stosować się także do wskazówek dotyczących bezpieczeństwa i instrukcji użytkowania innych urządzeń, które są podłączone do produktu.
- W przypadku wątpliwości dotyczących działania, bezpieczeństwa lub podłączenia produktu należy zwracać się do osób dysponujących odpowiednią wiedzą.
- Prace związane z konserwacją, zmianami i naprawą urządzenia może wykonywać tylko wykwalifikowana osoba lub specjalistyczny warsztat.
- W przypadku pytań, które nie są wyjaśnione w instrukcji obsługi, należy skontaktować się z naszym serwisem technicznym lub z inną odpowiednio wykwalifikowaną osobą.
- Uwaga, światło LED:
 - Nie patrzeć na promień światła LED!
 - Nie patrzeć ani bezpośrednio ani przez instrumenty optyczne!
- Podczas pracy urządzenia nigdy nie patrzeć bezpośrednio na źródło światła. Błyski jasnego światła mogą powodować krótkotrwale zakłócenia widzenia. Ponadto u wrażliwych osób mogą one w pewnych warunkach wywołać napady epileptyczne. Dotyczy to przede wszystkim osób chorych na epilepsję.
- Światło LED może być niebezpieczne, jeśli promień światła LED padnie bezpośrednio lub po odbiciu na niechronione oko. Dlatego przed uruchomieniem urządzenia należy zasięgnąć informacji o regulacjach ustawowych oraz o działaniach zabezpieczających podczas korzystania z tego rodzaju urządzeń LED.



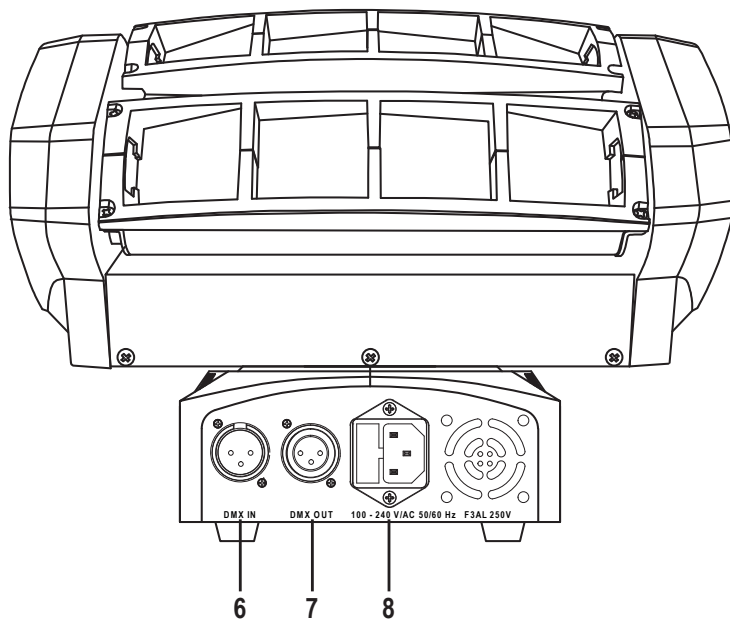
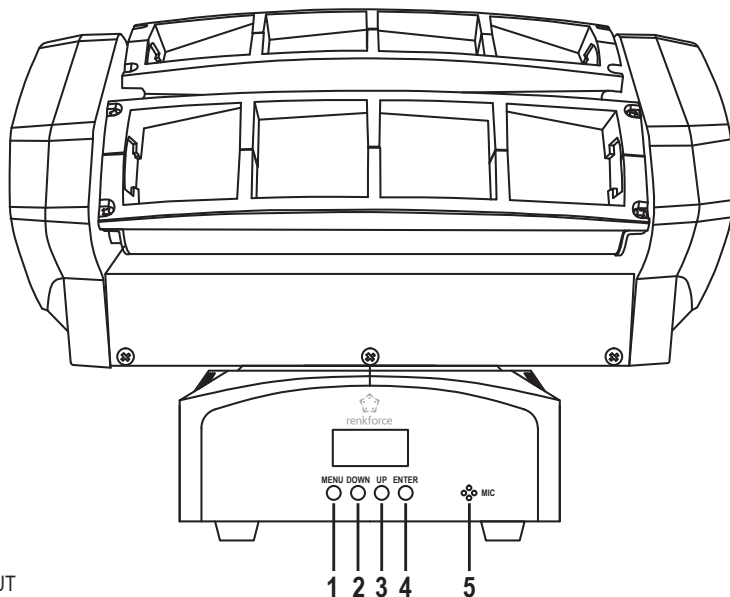
- Gniazdo sieciowe musi znajdować się w pobliżu urządzenia i musi być zapewniony łatwy dostęp do niego.
- Nigdy nie chwytać wtyczki wilgotnymi lub mokrymi rękami. Istnieje ryzyko groźnego dla życia porażenia prądem!
- Jeśli przewód zasilający wykazuje uszkodzenia, nie wolno go dotykać. Należy najpierw na wszystkich biegunach odłączyć od prądu gniazdo (np. wyłączając automatyczny bezpiecznik i wyłącznik FI) i następnie ostrożnie wyciągnąć wtyczkę z gniazda. W żadnym wypadku nie używać urządzenia z uszkodzonym przewodem zasilającym.
- Wszystkie osoby, które obsługują, instalują, ustawiają, uruchamiają i konserwują urządzenie, muszą dysponować odpowiednim wykształceniem i kwalifikacjami oraz muszą przestrzegać niniejszej instrukcji użytkowania.
- Na urządzeniu oraz w jego bezpośrednim otoczeniu nie ustawiać żadnych naczyń z płynami, np. szklanek, wiader, wazonów ani roślin. Ciecze mogą dostać się do wnętrza urządzenia, co ma ujemny wpływ na bezpieczeństwo elektryczne. Ponadto występuje znaczne ryzyko pożaru lub groźnego dla życia porażenia prądem elektrycznym! W takim przypadku należy na wszystkich biegunach odłączyć od prądu gniazdo, do którego urządzenie jest podłączone (np. wyłączając automatyczny bezpiecznik i wyłącznik FI) i następnie wyciągnąć wtyczkę z gniazda. Produkt nie może być już używany, należy go oddać do specjalistycznego warsztatu.
- Na urządzeniu lub w jego bezpośrednim otoczeniu nie należy ustawiać żadnych otwartych źródeł ognia, np. płonących świec.
- Urządzenie nie może pracować bez nadzoru.
- Produkt może być używany tylko w klimacie umiarkowanym, nie jest on przeznaczony do klimatu tropikalnego.
- W zastosowaniach przemysłowych należy stosować przepisy bhp stowarzyszeń branżowych odnoszące się do urządzeń elektrycznych.

6. Cechy i funkcje

- Wbudowany kontroler trybu automatycznego, trybu Master-Slave oraz trybu Sound-to-Light
- 2 niezależnie od siebie sterowane belki świetlne
- 16 pokazów demo
- Ruchy PAN i TILT z regulowaną prędkością i odwróceniem
- Funkcja stroboskopu z regulowaną prędkością i efektem włączania i wyłączania
- 11- lub 39-kanalowe sterowanie DMX (możliwość przełączenia)
- Ruch PAN 540°
- Ruch TILT 140°
- 8 źródeł światła LED dużej mocy 10 W (RGBW)
- Wyświetlacz zapewniający łatwe programowanie
- Wentylator chroniący przed przegrzaniem

7. Poszczególne części i elementy obsługi

- 1 Przycisk MENU
- 2 Przycisk DOWN
- 3 Przycisk UP
- 4 Przycisk ENTER
- 5 Mikrofon MIC
- 6 Gniazdo DMX IN
- 7 Gniazdo DMX OUT
- 8 Podłączenie zasilania



8. Ustawienie/montaż



Montaż i instalację urządzenia może przeprowadzić tylko wykwalifikowany pracownik zaznajomiony z zagrożeniami i odpowiednimi przepisami. Konserwacją, obsługą i uruchomieniem urządzenia mogą zajmować się wyłącznie odpowiednio wykwalifikowane osoby.

Wybierając miejsce ustawienia zadbać, aby urządzenie nie było narażone na działanie wstrząsów, wibracji, kurzu, wysokich i niskich temperatur i wilgoci. Poza tym w pobliżu urządzenia nie mogą znajdować się ani silne transformatory ani silniki.

Urządzenie może być używane tylko w miejscach, gdzie temperatura otoczenia wynosi maksymalnie 40 °C.

Nigdy nie zakrywać szczelin urządzenia. Przy montażu z innymi urządzeniami pamiętać o odpowiedniej wentylacji. Zachować odpowiedni odstęp od innych urządzeń i ścian. Nie montować efektu świetlnego w bezpośrednim sąsiedztwie źródeł ciepła. Nie kierować na urządzenie silnych reflektorów i źródeł światła. Może to spowodować przegrzanie (ryzyko pożaru!).

Nie wykonywać żadnych dodatkowych otworów ani nie wkręcać dodatkowych wkrętów w obudowę urządzenia w celu jego zamocowania. Może to spowodować, że możliwe będzie dotknięcie elementów znajdujących się pod niebezpiecznym napięciem.

Urządzenie musi być zamontowane poza zasięgiem rąk innych osób.

Oświetlane przedmioty muszą być oddalone od wylotu wiązki światła z urządzenia o co najmniej 0,5 m. Materiały łatwopalne jak np. materiały dekoracyjne muszą być oddalone co najmniej 0,5 m od urządzenia. W przeciwnym wypadku zachodzi ryzyko pożaru!

Zadbać, aby przy montażu urządzenia przewód zasilania nie został przygnieciony lub uszkodzony przez ostre krawędzie.

Podczas montażu i prac serwisowych miejsce pod zamontowanym urządzeniem musi być zagrodzone.

Powierzchnia lub podstawa, na której urządzenie będzie ustawione/zamontowane musi być dobrana w taki sposób, aby przez co najmniej godzinę mogła utrzymać 10-krotne obciążenie znamionowe bez trwałej szkodliwej deformacji.

Ponadto przy montażu na wysokości urządzenie musi być zabezpieczone drugim, niezależnym od właściwej podstawy montażowej, zabezpieczającym urządzeniem montażowym. W przypadku wadliwego zawieszenia głównego nie może spaść żaden element instalacji.

Przy ustawianiu/montażu należy przestrzegać wszystkich właściwych, istotnych przepisów krajowych.



Odbiór instalacji (przy wykorzystaniu zarobkowym/publicznym):

Przed pierwszym uruchomieniem i po dokonaniu istotnych zmian instalacja (wraz z podłączeniem elektrycznym) musi zostać sprawdzona przez rzeczoznawcę.

Konieczna jest coroczna kontrola przez uprawnioną osobę.

Co najmniej co 4 lata musi zostać dokonany odbiór przez rzeczoznawcę.

- Efekt świetlny można ustawić lub zamontować korzystając z załączonego pałąka montażowego.

- Jeśli urządzenie nie ma zostać ustawione, lecz zamontowane na odpowiednim systemie belek, należy zamocować je używając załączonego pałąka montażowego oraz odpowiedniej klamry belkowej, którą można zamówić osobno.
- W tym celu należy zamontować pałąk montażowy używając obu załączonych śrub na płycie podstawowej a urządzenie zamocować na systemie belek używając odpowiedniego zacisku. Należy użyć wyłącznie takich materiałów montażowych, które są odpowiednie do rodzaju montażu i utrzymają obciążenie urządzeniem.
- Niedozwolony jest montaż swobodny.
- Zamontowane urządzenie należy zabezpieczyć dodatkowo odpowiednią linką lub siatką . Odpowiednia śruba pierścieniowa, którą można obok pałąka montażowego wkręcić w wolny gwint płyty podstawy, znajduje się w zestawie.
- Linka lub siatka muszą niezależnie od głównej konstrukcji montażowej utrzymać urządzenie w przypadku awarii zawieszenia głównego.
- Należy pamiętać o tym, aby głowica projekcyjna efektu świetlnego mogła się swobodnie poruszać, nie może ona o nic uderzać ani blokować się.

9. Podłączenie DMX



Możliwe jest włączenie max 32 urządzeń w łańcuchu DMX, ponieważ większa ich ilość spowoduje przeciążenie kontrolera.

Maksymalna łączna długość łańcucha DMX nie powinna przekraczać 500 m.

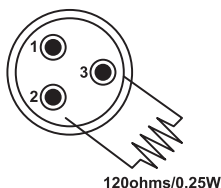
Przy korzystaniu z kabli mikrofonowych XLR może dochodzić do zakłóceń transferu sygnału DMX. W takim przypadku należy użyć specjalnych wysokoczęstotliwościowych przewodów DMX.

a) Podłączenie kontrolera DMX



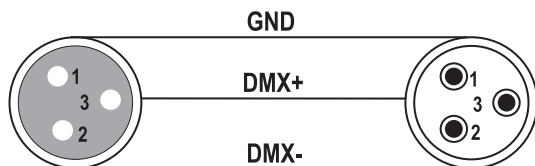
Urządzenie jest przeznaczone wyłącznie do podłączenia do kontrolera DMX z protokołem DMX-512.

- Połączyć gniazdo DMX IN (6) z wyjściem kontrolera DMX.
- W zależności od trybu pracy DMX kontroler musi mieć 11 lub 39 wolnych kanałów sterowania.
- Połączyć gniazdo DMX OUT (7) z wejściem DMX kolejnego urządzenia DMX.
- Postępować tak samo z wszystkimi kolejnymi urządzeniami łańcucha DMX.
- Jeśli efekt świetlny ma być ostatnim lub jedynym urządzeniem w łańcuchu DMX, należy podłączyć do gniazda DMX OUT (7) wtyczkę XLR z opornikiem obciążenia 120 omów/0,25 W (między stykiem 2 i 3).



→ Obłożenie styków w gnieździe DMX: styk1 = masa / styk2 = (-) / styk3 = (+).

Nigdy nie łączyć przewodu masy GND z masą obudowy urządzenia, ponieważ może wtedy dojść do zakłóceń w transmisji sygnału ze względu na zapętlenie masy.



b) Budowa łańcucha Master-Slave

Alternatywnie do pracy w trybie z kontrolerem DMX efekt świetlny może pracować także jako urządzenie w łańcuchu Master-Slave. W takim wypadku zintegrowany kontroler urządzenia Master działa jak kontroler sterujący podłączonych urządzeń Slave.

- Połączyć gniazdo DMX OUT (7) urządzenia Master z gniazdem DMX IN (6) pierwszego urządzenia Slave.
- Połączyć gniazdo DMX OUT (7) pierwszego urządzenia Slave z gniazdem DMX IN (6) kolejnego urządzenia Slave.
- Postępować z kolejnymi urządzeniami Slave wg powyższego opisu.
- Podłączyć do gniazda DMX OUT (7) ostatniego urządzenia Slave wtyczkę XLR z opornikiem obciążenia (wg opisu w „Podłączenie kontrolera DMX“).

10. Podłączenie zasilania



Gniazdo, do którego ma być podłączony efekt świetlny, musi znajdować się w pobliżu urządzenia i musi być łatwo dostępne, aby w razie potrzeby można było szybko i łatwo odłączyć urządzenie od zasilania.

Upewnić się, czy dane o wartościach napięcia umieszczone na efekcie świetlnym pokrywają się z napięciem panującym w sieci dostawcy prądu. Nie należy nigdy próbować podłączać urządzenia do źródła zasilania o innym napięciu.

Przewód zasilający efektu świetlnego nie powinien stykać się z innymi przewodami.

Zachować ostrożność podczas pracy z przewodami i gniazdami zasilania. Napięcie panujące w sieci może spowodować groźne dla życia porażenie prądem elektrycznym.

Nie zostawiać kabli swobodnie rozłożonych na posadzce. Zlecić ich fachowe ułożenie, aby nie tworzyć zagrożenia wypadkiem.

- Podłączyć wtyczkę kabla zasilającego do gniazda zasilania (8) przy urządzeniu.
- Podłączyć wtyczkę przewodu zasilającego do gniazda sieciowego ze stykiem ochronnym.
- Urządzenie zaczyna działać natychmiast po podłączeniu do sieci zasilającej.

11. Obsługa

a) Ustawienie trybu pracy

Efekt świetlny może być sterowany z wbudowanego kontrolera lub przez zewnętrzny kontroler DMX. Ponadto w trybie Master-Slave może jako urządzenie Master z wbudowanym kontrolerem sterować synchronicznie inne podłączone efekty świetlne albo może jako urządzenie Slave być sterowane z kontrolera innego efektu świetlnego.

→ Po podłączeniu do sieci zasilającej efekt świetlny przeprowadza reset. Dopiero po zakończeniu tego procesu urządzenie jest gotowe do pracy.

- Do ustawiania trybów pracy służy wyświetlacz oraz przyciski MENU (1), DOWN (2), UP (3) i ENTER (4).
- Nacisnąć przycisk MENU (1), aby wybrać odpowiedni punkt menu.
- Nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Do zmiany ustawianych wartości lub opcji służą przyciski DOWN (2) i UP (3).
- Wpisy należy potwierdzać przyciskiem ENTER (4).
- Aby w ramach menu wrócić na poprzedni poziom lub dokonać zmiany, należy ponownie nacisnąć przycisk MENU (1)

Przegląd menu

→ Bliższe wyjaśnienia poszczególnych punktów menu z tabeli znajdują się w kolejnych punktach niniejszej instrukcji.

Punkt menu	Opcja	Funkcja
Addr	1 -512	Ustawienie adresu startowego DMX
ChNd	11Ch	11-kanalowy tryb DMX
	39Ch	39-kanalowy tryb DMX
SLNd	NASt	urządzenie w trybie Master
	SL 1	Urządzenie w trybie Slave 1 (normalny)
	SL 2	Urządzenie w trybie Slave 2 (odwrócony)
Shnd	Sh 0 - Sh 15	16 różne pokazy demo
Auto	oFF	Tryb automatyczny nieaktywny
	on	Tryb automatyczny aktywny
SoUn	oFF	Tryb Sound-to-Light nieaktywny
	on	Tryb Sound-to-Light aktywny
SenS	0 -100	Ustawienie czułości muzyki w trybie Sound-to-Light
Plnt	no	Ruch PAN nie odwrócony
	YeS	Ruch PAN odwrócony

Punkt menu	Opcja	Funkcja
tIn1	no	Ruch TILT belki 1 nie odwrócony
	YeS	Ruch TILT belki 1 odwrócony
tIn2	no	Ruch TILT belki 2 nie odwrócony
	YeS	Ruch TILT belki 2 odwrócony
Led	oFF	Wyświetlacz wyłącza się po ok. 2 minucie
	on	Wyświetlacz jest włączony cały czas
dISP	dISP	Pozycja wyświetlacza normalna
	dSIP	Pozycja wyświetlacza odwrotna
teSt		Funkcja autotestu
rSet		Wykonanie resetu

b) Tryb pracy z zewnętrznym kontrolerem DMX



Każde urządzenie DMX w łańcuchu DMX potrzebuje tzw. adresu startowego DMX, aby mogło być jednoznacznie sterowane przez kontroler. Ten adres startowy DMX definiuje pierwszy kanał DMX, na który efekt świetlny reaguje. Kolejne kanały sterowania następują po tym pierwszym kanale DMX (adres startowy DMX).

→ W zależności od trybu pracy DMX efekt świetlny potrzebuje 11 lub 39 wolnych kanałów DMX.

Ustawienie adresu startowego DMX

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać Addr i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Wybrać żądany adres startowy 1-512 przyciskami UP (3) lub DOWN (2).
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

Ustawienie ilości kanałów DMX

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać ChNd i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Wybrać żądaną ilość kanałów DMX (11 lub 39) przyciskami UP (3) lub DOWN (2).
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

Ustawienie trybu Master-Slave

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać SLNd i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Wybrać żądany tryb DMX przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - NASt tryb Master (tryb automatyczny)
 - SL 1 normalny tryb Slave (urządzenie zachowuje się jak urządzenie Master)
 - SL 2 odwrócony tryb Slave (urządzenie zachowuje odwrotnie niż urządzenie Master)
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

→ Jeśli urządzenie ma pracować jako jedyne urządzenie (Stand alone), musi zostać zdefiniowane jako urządzenie Master.

W łańcuchu Master-Slave tylko jedno urządzenie może być zdefiniowane jako Master, wszystkie inne urządzenia muszą być zdefiniowane jako Slave.

Poniższa tabela zawiera informacje o oddziaływaniu ustawień na poszczególnych kanałach DMX.

11-kanałowy tryb DMX

Kanał DMX	Wartość	Funkcja
1	000-255	Ruch PAN
2	000-255	Ruch TILT belki 1
3	000-255	Ruch TILT belki 2
4	000-255	Prędkość ruchu PAN/TILT szybko > wolno
5	000-255	Jasność ogólna
6	000-007	Światło wyłączone
	008 -015	Światło ciągle
	016 -131	Stroboskop wolno > szybko
	132 -139	Światło ciągle
	140 -181	Stroboskop z efektem znikania wolno > szybko
	182 -189	Światło ciągle
	190 -231	Stroboskop z efektem wyświetlania wolno > szybko
	232 -239	Światło ciągle
	240 -247	Losowe efekty stroboskopu
	248 -255	Światło ciągle
7	000-255	Jasność czerwony (wszystkie diody LED)
8	000-255	Jasność zielony (wszystkie diody LED)
9	000-255	Jasność niebieski (wszystkie diody LED)
10	000-255	Jasność biały (wszystkie diody LED)
11	000-007	Brak funkcji
	008 -127	Różne efekty automatyczne
	128 -255	Reset

39-kanalowy tryb DMX

Kanał DMX	Wartość	Funkcja
1	000-255	Ruch PAN
2	000-255	Ruch TILT belki 1
3	000-255	Ruch TILT belki 2
4	000-255	Prędkość ruchu TILT szybko > wolno
5	000-255	Jasność ogólna
6	000-007	Światło wyłączone
	008 -015	Światło ciągle
	016 -131	Stroboskop wolno > szybko
	132 -139	Światło ciągle
	140 -181	Stroboskop z efektem znikania wolno > szybko
	182 -189	Światło ciągle
	190 -231	Stroboskop z efektem wyświetlania wolno > szybko
	232 -239	Światło ciągle
	240 -247	Losowe efekty stroboskopu
248 -255	Światło ciągle	
7	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 1)
8	000-255	Jasność zielony (dioda LED 1)
9	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 1)
10	000-255	Jasność biały (dioda LED 1)
11	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 2)
12	000-255	Jasność zielony (dioda LED 2)
13	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 2)
14	000-255	Jasność biały (dioda LED 2)
15	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 3)
16	000-255	Jasność zielony (dioda LED 3)
17	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 3)
18	000-255	Jasność biały (dioda LED 3)
19	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 4)
20	000-255	Jasność zielony (dioda LED 4)
21	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 4)
22	000-255	Jasność biały (dioda LED 4)
23	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 5)
24	000-255	Jasność zielony (dioda LED 5)

Kanał DMX	Wartość	Funkcja
25	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 5)
26	000-255	Jasność biały (dioda LED 5)
27	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 6)
28	000-255	Jasność zielony (dioda LED 6)
29	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 6)
30	000-255	Jasność biały (dioda LED 6)
31	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 7)
32	000-255	Jasność zielony (dioda LED 7)
33	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 7)
34	000-255	Jasność biały (dioda LED 7)
35	000-255	Jasność czerwony (dioda LED 8)
36	000-255	Jasność zielony (dioda LED 8)
37	000-255	Jasność niebieski (dioda LED 8)
38	000-255	Jasność biały (dioda LED 8)
39	000-007	Brak funkcji
	008 -127	Różne efekty automatyczne
	128 -255	Reset

c) Pokazy demo

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać SLNd i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Wybrać żądany pokaz demo (Sh 0 - Sh 15) przyciskami UP (3) lub DOWN (2).
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

d) Tryb automatyczny

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać Auto i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Ustawić żądane opcje przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - oFF tryb automatyczny nieaktywny
 - on tryb automatyczny aktywny
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

e) Tryb Sound-to-Light

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać SoUn i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Ustawić żądane opcje przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - oFF tryb Sound-to-Light wyłączony
 - on tryb Sound-to-Light aktywny
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

→ Urządzenie w tym trybie jest sterowane w takt muzyki za pośrednictwem wbudowanego mikrofonu.

f) Ustawienie czułości mikrofonu w trybie Sound-to-Light

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać SenS i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Ustawić żądaną czułość mikrofonu przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - 0 niska czułość mikrofonu
 - 100 wysoka czułość mikrofonu
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

→ Ustawić czułość mikrofonu w taki sposób, aby efekt świetlny zmieniał się w takt muzyki.

g) Ustawienie ruchu PAN

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać Plnt i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Wybrać żądany kierunek ruchu PAN przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - no ruch PAN nie odwrócony
 - YeS ruch PAN odwrócony
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

h) Ustawienie ruchu TILT belki 1

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać tln1 i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Wybrać żądany kierunek ruchu TILT belki 1 przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - no ruch TILT nie odwrócony
 - YeS ruch TILT odwrócony
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

i) Ustawienie ruchu TILT belki 2

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać tIn2 i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Wybrać żądany kierunek ruchu TILT belki 2 przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - no ruch TILT nie odwrócony
 - YeS ruch TILT odwrócony
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

j) Wyłączenie wyświetlacza

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać Led i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Ustawić żądaną funkcję przyciskami UP (3) i DOWN (2).
 - oFF wyświetlacz wyłącza się po ok. 2 minutach od ostatniego naciśnięcia przycisku
 - Kolejne naciśnięcie przycisku włącza wyświetlacz.
 - on wyświetlacz włączony cały czas
- Potwierdzić wybór przyciskiem ENTER (4).

k) Ustawienie pozycji wyświetlacza

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać dISP i przyciskiem ENTER (4) wybrać żądane ustawienie pozycji wyświetlacza.
 - dISP normalne ustawienie wyświetlacza
 - dSIP odwrócone ustawienie wyświetlacza

→ Gdy urządzenie jest podwieszane, należy wybrać odwrócone ustawienie wyświetlacza.

l) Funkcja autotestu

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać teSt i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Urządzenie wykonuje autotest.

→ Podczas autotestu miga wskaźnik teSt na wyświetlaczu.

m) Wykonanie resetu

- Należy przyciskiem MENU (1) w menu wybrać rSet i nacisnąć przycisk ENTER (4).
- Urządzenie wykonuje reset i następnie wraca do normalnego trybu pracy.

→ Podczas resetu miga wskaźnik rSet na wyświetlaczu.

12. Konserwacja i czyszczenie

Przed czyszczeniem lub konserwacją urządzenia należy zapoznać się z następującymi wskazówkami dotyczącymi bezpieczeństwa:



Po otwarciu pokryw lub usunięciu części mogą zostać odkryte elementy pozostające pod napięciem.

Dlatego przed przystąpieniem do konserwacji lub naprawy urządzenie musi zostać odłączone od wszystkich źródeł napięcia.

Kondensatory w urządzeniu mogą być jeszcze naładowane, nawet jeśli samo urządzenie zostało odłączone od źródeł napięcia.

Naprawy może wykonywać tylko wykwalifikowana osoba zaznajomiona z możliwymi zagrożeniami i znająca odpowiednie przepisy.

a) Czyszczenie



W żadnym wypadku nie stosować agresywnych środków czyszczących, alkoholu do czyszczenia lub innych roztworów chemicznych. Mogą one zaatakować obudowę i nawet spowodować błędne funkcjonowanie.

- Zawsze przed przystąpieniem do czyszczenia należy odłączyć urządzenie od zasilania.
- Do czyszczenia urządzenia używać suchej, nie strzępiącej się szmatki.

b) Wymiana bezpiecznika

Gdy konieczna jest wymiana bezpiecznika, należy zwrócić uwagę, aby założyć tylko bezpiecznik odpowiedniego typu i o odpowiednim natężeniu prądu (patrz: Dane techniczne).



Niedopuszczalne jest naprawianie bezpieczników lub wykonywanie obejścia gniazda bezpiecznika.

- Wyjąć wtyczkę z gniazda sieciowego i wyjąć drugi koniec przewodu zasilania z gniazda (8) przy urządzeniu.
- Odpowiednim śrubokrętem wysunąć ostrożnie mocowanie bezpiecznika z uszkodzonym bezpiecznikiem przy gnieździe zasilania (8).
- Wyjąć uszkodzony bezpiecznik i założyć nowy podanego typu.
- Włożyć ostrożnie uchwyt z nowym bezpiecznikiem do gniazda zasilania (8) przy urządzeniu.
- Dopiero teraz można połączyć urządzenie do sieci zasilającej i włączyć je.

13. Obchodzenie się z urządzeniem

- Nigdy nie podłączać wtyczki do gniazda zasilania natychmiast po przeniesieniu urządzenia z zimnego pomieszczenia do ciepłego. Skrapla się wtedy woda, która może w pewnych warunkach spowodować zniszczenie urządzenia! Pozostawić urządzenie niepodłączone aż osiągnie temperaturę otoczenia. Odczekać, aż wyparują skropliny.
- Wyciągając wtyczkę z gniazdka nigdy nie ciągnąć za przewód; zawsze należy chwycić wtyczkę za przeznaczone do tego powierzchnie.
- W przypadku dłuższego nieużywania urządzenia wyciągnąć wtyczkę z gniazda zasilania.
- Ze względów bezpieczeństwa zawsze wyciągać wtyczkę z gniazda zasilania podczas burzy.
- Na wylot światła nie zakładać w żadnym wypadku filtrów foliowych, masek i innych materiałów. Może to spowodować uszkodzenia z powodu wysokiej temperatury oraz ryzyko pożaru.
- Podczas pracy urządzenie może się nagrzewać. Podczas pracy urządzenia nie dotykać jego obudowy. Przed dotknięciem lub czyszczeniem obudowy należy odczekać, aż urządzenie ostygnie.
- Aby zapewniona była odpowiednia wentylacja, urządzenie nie może być w żadnym razie przykryte. Ponadto cyrkulacja powietrza oraz ruch głowicy projektora nie mogą być zakłócane przez inne przedmioty takie jak gazety, obrusy, zasłony itp. Podczas pracy w promieniu co najmniej 0,5 m wokół urządzenia musi być wolna przestrzeń.
- Urządzenie nie jest przeznaczone do pracy w trybie ciągłym. Konsekwentne przestrzeganie przerw podczas używania (co 8 - 12 godzin) wydłuża żywotność urządzenia. Przed ponownym włączeniem należy pozostawić urządzenie na dłuższy czas (1-2 godziny) do ostygnięcia.

14. Usuwanie awarii

Kupując reflektor efektowy nabyli Państwo produkt zbudowany zgodnie z najnowszym stanem wiedzy technicznej i bezpieczny w użyciu. Mimo to mogą pojawić się problemy i usterki. Dlatego poniżej podano opis usuwania możliwych awarii:



Bezwzględnie stosować się do wskazówek dotyczących bezpieczeństwa!

Urządzenie nie działa po podłączeniu do zasilania

- Wtyczka kabla zasilającego jest niepoprawnie podłączona do gniazda sieciowego.
- Przewód zasilający jest niepoprawnie podłączony do gniazda zasilania urządzenia (8).
- Gniazdo sieciowe nie ma zasilania.

Brak reakcji na polecenia DMX

- Na kontrolerze DMX włączony jest tryb Blackout.
- Niepoprawnie ustawiony adres DMX.
- Przerwane połączenie między kontrolerem DMX a efektem świetlnym.
- Przewód DMX jest za długi lub narażony na zakłócenia. Zastosować specjalny wysokoczęstotliwościowy przewód DMX. Postarać się ułożyć przewód DMX z dala od źródeł zakłóceń.
- Różnie podłączone bieguny w gniazdach DMX na kontrolerze DMX i efekcie świetlnym.
- Jeśli jest taka możliwość, należy wypróbować inny kontroler DMX.

Nie działa sterowanie muzyką

- Funkcja sterowania muzyką jest nieaktywna.
- Głośność odtwarzania muzyki jest ustawiona zbyt cicho. Należy spróbować celem testu ustawić wyższą głośność lub podnieść czułość mikrofonu.
- Sprawdzić działanie zamontowanego mikrofonu uderzając palcem w obudowę. Sterowanie Sound-to-Light powinno zareagować na te impulsy.

15. Utylizacja



Urządzenia elektroniczne są materiałami do odzysku i nie mogą być wyrzucane razem ze śmieciami domowymi. Po ostatecznym wycofaniu urządzenia z użycia należy poddać je utylizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.

16. Dane techniczne

Napięcie robocze.....	100-240 V/AC, 50-60 Hz
Pobór mocy	155 W
Bezpiecznik	F3 AL/250 V (5 x 20 mm)
Tryby pracy.....	DMX / Auto / Master-Slave / Sound-to-Light
LED.....	8 diod LED dużej mocy 10 W (RGBW)
Kąt PAN	540°
Kąt TILT	140°
Protokół DMX	DMX 512
Kanały DMX.....	11 lub 39 (przełączane)
Wymiary.....	285 x 149 x 195 mm
Waga	3,1 kg
Warunki pracy / magazynowania	0 do +40 °C / 10-90 % wzgl. wilgotność powietrza

PL To publikacja została opublikowana przez Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau, Niemcy (www.conrad.com).

Wszelkie prawa odnośnie tego tłumaczenia są zastrzeżone. Reprodukowanie w jakiegokolwiek formie, kopiowanie, tworzenie mikrofilmów lub przechowywanie za pomocą urządzeń elektronicznych do przetwarzania danych jest zabronione bez pisemnej zgody wydawcy. Powielanie w całości lub w części jest zabronione. Publikacja ta odpowiada stanowi technicznemu urządzeń w chwili druku.

Copyright 2017 by Conrad Electronic SE.