

PL Instrukcja obsługi

Fotopułapka, 16 milionów pikseli, nagrywanie wideo, maskująca obudowa



Nr katalog. 2233287

Instrukcja obsługi do pobrania

Aby pobrać pełną instrukcję obsługi (lub nową/aktualną wersję, jeśli są dostępne), skorzystaj z łącza www.conrad.com/downloads (alternatywnie zeskanuj kod QR). Postępuj zgodnie ze wskazówkami na stronie internetowej.

Użytkowanie zgodne z przeznaczeniem

Produkt służy do wykonywania cyfrowych zdjęć i nagrań wideo. Produkt zawiera zintegrowaną kamerę cyfrową, która jest uruchamiana przez czujnik PIR. W ten sposób można bez zakłóceń fotografować i filmować zwierzęta, jak np. jelenie lub ptaki. Zdjęcia lub filmy wideo są nagrywane za pomocą karty pamięci SD (maks. 32 GB). Zasilanie elektryczne odbywa się za pomocą czterech baterii typu AA.

Ze względów bezpieczeństwa oraz certyfikacji, produktu nie można w żaden sposób przebudowywać i/lub zmieniać. W przypadku korzystania z produktu w celach innych niż opisane może on ulec uszkodzeniu. Niewłaściwe użytkowanie może ponadto spowodować zagrożenia, takie jak zwarcie, pożar itp. Dokładnie przeczytaj instrukcję obsługi i zachowaj ją do późniejszego wglądu. Produkt można przekazywać osobom trzecim wyłącznie z załączoną instrukcją obsługi.




Produkt jest zgodny z obowiązującymi krajowymi i europejskimi wymogami prawnymi. Wszystkie zawarte tutaj nazwy firm i produktów są znakami towarowymi należącymi do poszczególnych właścicieli. Wszelkie prawa zastrzeżone.

USB4®, USB Type-C® i USB-C® są zarejestrowanymi znakami towarowymi USB Implementers Forum.

Zakres dostawy

- Fotopułapka
- 3 kołki
- Kabel USB-C®
- Pasek
- Uchwyt
- Instrukcja obsługi
- 3 śruby
- Podstawa montażowa

Objaśnienie symboli

-  Symbol błyskawicy w trójkącie jest stosowany, gdy istnieje ryzyko dla zdrowia, np. na skutek porażenia prądem.
-  Symbol z wykrzyknikiem w trójkącie wskazuje na ważne wskazówki w tej instrukcji użytkowania, których należy bezwzględnie przestrzegać.
-  Symbol strzałki można znaleźć przy specjalnych poradach i wskazówkach związanych z obsługą.

Zasady bezpieczeństwa

Dokładnie przeczytaj instrukcję obsługi i przestrzegaj zawartych w niej wskazówek dotyczących bezpieczeństwa. Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za obrażenia oraz szkody spowodowane nieprzestrzeganiem wskazówek bezpieczeństwa i informacji dotyczących prawidłowego użytkowania zawartych w niniejszej instrukcji obsługi. Poza tym w takich przypadkach wygasa rękojmia/gwarancja.

a) Ogólne informacje

- Produkt nie jest zabawką. Przechowuj go w miejscu niedostępnym dla dzieci i zwierząt.
- Nie pozostawiaj materiałów opakowaniowych bez nadzoru. Mogą one stać się niebezpieczną zabawką dla dzieci.
- Chroń produkt przed ekstremalnymi temperaturami, bezpośrednim promieniowaniem słonecznym, silnymi wibracjami, wysoką wilgotnością, wilgocią, palnymi gazami, oparami i rozpuszczalnikami.
- Nie narażaj produktu na obciążenia mechaniczne.
- Jeśli bezpieczna praca nie jest już możliwa, należy przerwać użytkowanie i zabezpieczyć produkt przed ponownym użyciem. Bezpieczna praca nie jest zapewniona, jeśli produkt:
 - posiada widoczne uszkodzenia,
 - nie działa prawidłowo,
 - był przechowywany przez dłuższy czas w niekorzystnych warunkach lub
 - został nadmiernie obciążony podczas transportu.
- Z produktem należy obchodzić się ostrożnie. Wstrząsy, uderzenia lub upadek produktu nawet z niewielkiej wysokości spowodują jego uszkodzenie.
- Jeśli istnieją wątpliwości w kwestii zasady działania, bezpieczeństwa lub podłączenia produktu, należy zwrócić się do wykwalifikowanego fachowca.



- Prace konserwacyjne, regulacyjne i naprawy może przeprowadzać wyłącznie specjalista lub specjalistyczny warsztat.
- Jeśli pojawią się jakiegokolwiek pytania, na które nie ma odpowiedzi w niniejszej instrukcji, prosimy o kontakt z naszym biurem obsługi klienta lub z innym specjalistą.

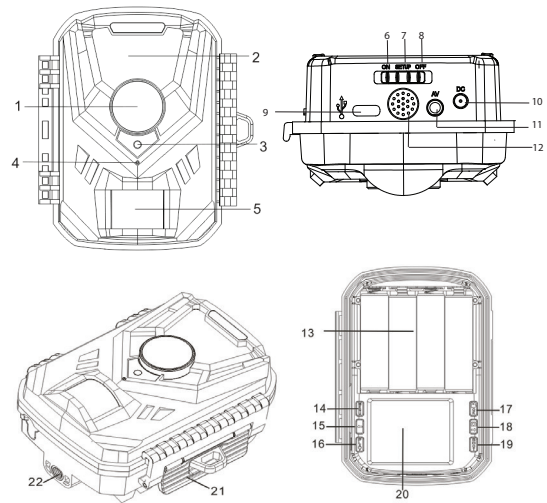
b) Podłączone urządzenia

- Przestrzegaj również wskazówek bezpieczeństwa i instrukcji obsługi innych urządzeń, do których zostanie podłączony produkt.

c) Baterie

- Podczas wkładania baterii należy zwrócić uwagę na właściwą biegunowość.
- Wymij baterie, jeśli urządzenie nie jest używane przez dłuższy czas, aby uniknąć uszkodzenia z powodu ich wycieku. Nieszczelne lub uszkodzone baterie w kontakcie ze skórą mogą powodować oparzenia. Z tego względu podczas obchodzenia się z uszkodzonymi bateriami należy nosić rękawice.
- Baterie należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Nie pozostawiaj baterii w miejscach ogólnodostępnych, ponieważ mogą zostać połknięte przez dzieci lub zwierzęta domowe.
- Wszystkie baterie należy wymieniać w tym samym czasie. Mieszanie starych baterii z nowymi w urządzeniu może prowadzić do wycieku elektrolitu z baterii i uszkodzenia urządzenia.
- Nie wolno rozbierać baterii, powodować ich zwarcia ani wrzucać ich do ognia. Nigdy nie próbuj ładować jednorazowych baterii. Istnieje niebezpieczeństwo wybuchu!

Elementy obsługowe



- | | | |
|--|--|---------------------------------|
| 1 Obiektyw | 8 Pozycja przełącznika suwakowego OFF | lewo |
| 2 Diody LED na podczerwień | 9 Port USB-C® | 16 Przycisk PLAY |
| 3 Wskaźnik LED | 10 Gniazdo niskonapięciowe DC | 17 Przycisk OK |
| 4 Mikrofon | 11 Złącze wideo AV | 18 Przycisk ze strzałką w prawo |
| 5 Czujnik PIR | 12 Głośnik | 19 Przycisk SHOT |
| 6 Pozycja przełącznika suwakowego ON | 13 Komora na baterie | 20 Wyświetlacz LC |
| 7 Pozycja przełącznika suwakowego SETUP | 14 Przycisk MENU | 21 Zacisk zamykający |
| | 15 Przycisk ze strzałką w | 22 Gwint statywu |

Uruchomienie

a) Wkładanie/wymiana baterii



Przed włożeniem baterii upewnij się, że przełącznik suwakowy znajduje się w pozycji **SETUP (7)** lub **OFF (8)**.

- Aby włożyć baterie do komory baterii (13), najpierw poluzuj zacisk zamykający (21) po prawej stronie obudowy i odchyl go w dół.
- Następnie otwórz kamerę fotopułapkę poprzez rozsuniecie połówek obudowy.
- Włóż cztery baterie typu AA zgodnie z polaryzacją (brak w zestawie). Przestrzegaj oznaczeń „+” i „-” w gniazdach baterii.
- Wskaźnik LED (3) krótko się zaświeci.
- Gdy symbol baterii na wyświetlaczu LC (20) wskazuje niski poziom naładowania baterii, wymień zużyte baterie na nowe. W tym celu należy postępować w powyżej opisany sposób, przy czym najpierw należy wyjąć stare baterie.



W przypadku stosowania akumulatorów, ze względu na niższe napięcie robocze, czas pracy jest znacznie skrócony (bateria = 1,5 V/ogniwo, akumulator = 1,2 V/ogniwo). Akumulatory są również bardziej wrażliwe na temperaturę niż baterie. Dlatego w niskich temperaturach akumulatory mają bardzo krótki czas pracy. Jeśli mimo tych ograniczeń, stosowane będą akumulatory, zaleca się stosowanie akumulatorów NiMH o niskim poziomie samorozładowania.

b) Zasilanie kamery fotopułapki zasilaczem

- Kamera może być opcjonalnie zasilana za pomocą zasilacza. Posiada ona sterowanie priorytetowe dla zasilania prądem stałym. Przed podłączeniem zasilacza nie musisz wyjmować baterii.
- Podłącz wtyczkę niskiego napięcia odpowiedniego zasilacza (patrz rozdział „Dane techniczne”) do gniazda niskiego napięcia DC (10), aby zapewnić zasilanie elektryczne kamery przez zasilacz.

→ Zasilacz nie jest on objęty zakresem dostawy tego produktu.

Przygotowanie kamery fotopułapki

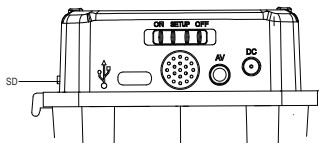
→ Kamera nie posiada wewnętrznej pamięci. Przed jej użyciem należy włożyć do kamery kartę pamięci. Po włożeniu karty pamięci należy najpierw sformatować kartę pamięci w kamerze.

a) Wkładanie/wyjmowanie karty pamięci



Przed włożeniem lub wyjęciem karty pamięci należy najpierw odłączyć zasilanie elektryczne kamery.

→ Jeśli korzystasz z karty pamięci po raz pierwszy lub na karcie pamięci zapisane są dane, które nie są odpowiednie dla tej kamery lub które mogą zostać rozpoznane jako zdjęcia zrobione z innych kamer, należy najpierw sformatować kartę pamięci. Nie należy używać kart pamięci sformatowanych w innej kamerze cyfrowej lub czytniku kart.



- Wyłącz kamerę fotopułapkę. Przesuń w tym celu przełącznik suwakowy na pozycję **OFF (8)**.
 - Rozłóż kamerę fotopułapkę. Gniazdo karty pamięci SD znajduje się w obudowie.
 - Włóż kartę pamięci (SD, maks. 32 GB) do odpowiedniego gniazda, aż się ona zatrzaśnie. Zwróć przy uwagę na prawidłowe położenie. Prawidłowe położenie jest oznaczone małym symbolem. Sprawdź również wcześniej, czy ochrona zapisu na karcie pamięci jest wyłączona.
- Aby wyjąć kartę pamięci, należy nacisnąć ją odrobinę w kierunku do gniazda i następnie ją zwolnić. Mechanizm zatraskowy w gnieździe wysuwa nieco kartę pamięci, dzięki czemu może ona zostać łatwo wyciągnięta.

Instalacja, montaż i ustawianie kamery fotopułapki

a) Instalacja i montaż



Upewnij się, że podczas wiercenia otworów montażowych lub podczas przykręcania nie zostaną uszkodzone kable lub przewody (w tym przewody wodne).

- Wybierz odpowiednie miejsce instalacji.
- Zainstaluj urządzenie na ścianach lub drzewach. Użyj do tego celu dostarczonych elementów mocujących (kolek i śrub).
- Użyj podstawy montażowej jako szablonu do zaznaczenia otworów montażowych.
- Wywierć otwory w rozmiarze pasującym do kolek i włóż kolki do otworów montażowych.
- Przykręć uchwyt do podstawy montażowej. W tym celu odkręć nakrętkę z gwintu uchwytu (odkręć w kierunku zgodnym z ruchem wskazówek zegara).
- Włóż sworznię gwintowaną od wybruszonej strony do otworu w środku podstawy i dokręć drugą nakrętkę (nakrętkę kontruującą) od strony przeciwnej. Do dokręcenia (skontrowania) tych dwóch śrub należy użyć dwóch odpowiednich kluczy, np. klucza płaskiego i klucza oczkowego. W razie potrzeby wyreguluj pozycję sworzni gwintowanego za pomocą obu nakrętek.
- Przykręć podstawę montażową za pomocą śrub. Przy odpowiednich podłożach, np. z drewno, wkręcaj bezpośrednio bez użycia kolek.
- Teraz możesz przykręcić kamerę do zamontowanego uchwytu za pomocą gwintu statywu (22) (obracaj kamerą). Zabezpiecz kamerę za pomocą nakrętki radełkowanej, obracając ją palcami. Nie zgub podkładki z tworzywa sztucznego.
- Kamerę możesz zamocować do drzew lub słupków za pomocą dostarczonego paska.
- W tym celu przelóż pasek płasko przez wypustki z tyłu kamery.
- Następnie przeciągnij pasek wokół obwodu drzewa lub słupka. Zabezpiecz kamerę za pomocą klamry i dokręć ją tak, aby była bezpiecznie zamocowana i nie mogła się łatwo ześlizgnąć.

→ Zaleca się przykręcenie kamery fotopułapki dopiero po dokonaniu niezbędnych wymaganych ustawień. W celu dokonania zmian ustawień oraz konserwacji można ponownie odkręcić kamerę. Poluzuj w tym celu skontrowane nakrętki radełkowane i odkręć kamerę.

b) Usytuowanie kamery

W trybie **SETUP** (przełącznik suwakowy w pozycji (7)) można określić optymalny kąt ekspozycji i zasięg czujnika ruchu. Wyrównaj kamerę w następujący sposób:

- Przymocuj kamerę na wysokości 1 do 2 metrów do drzewa lub podobnego obiektu i skieruj kamerę w wymaganą stronę. Następnie poruszaj się powoli z jednej strony obszaru docelowego do drugiej strony. Obserwuj przy tym wskaźnik LED (3). Świeci się on na czerwono podczas robienia zdjęć lub nagrywania filmów.
- Gdy dioda LED świeci na niebiesko, czujnik ruchu wykrył ruch. Wskaźnik ruchu zapala się tylko wtedy, gdy przełącznik suwakowy znajduje się w pozycji **SETUP (7)** i jeden z czujników ruchu wykrył ruch. Podczas normalnej pracy wskaźnik się nie świeci.
- Aby upewnić się, że kamera nie rejestruje niechcianych nagrań nieistotnych ruchów, nie należy jej ustawiać w słonecznym miejscu ani w pobliżu gałęzi. Obszar detekcji czujnika wynosi 80°. Kąt widzenia kamery wynosi ok. 90°.

Uruchomienie

a) Włączanie/wyłączanie

- Włącz kamerę fotopułapkę. Przesuń w tym celu przełącznik suwakowy na pozycję **SETUP (7)**. Na wyświetlaczu LC (20) pojawia się komunikat powitalny.
- Przesuń przełącznik suwakowy na pozycję **OFF (8)**, aby wyłączyć kamerę fotopułapkę.
- Po pierwszym uruchomieniu należy dokonać wymaganych ustawień. Więcej informacji na temat ustawień można znaleźć w punkcie „Ustawienia i funkcje w menu OSD”.

→ Podczas pracy w trybie „SETUP” wyświetlacz LC (20) wyłączy się automatycznie po około 2 minutach, aby oszczędzać energię. Naciśnij dowolny inny przycisk, aby ponownie włączyć wyświetlacz LC.

b) Tryby pracy

Kamera posiada trzy tryby pracy: tryb fotografowania, tryb wideo, połączony tryb fotografowania i tryb filmowania. W trybie fotografowania kamera wykonuje zdjęcia. W trybie wideo po aktywacji przez czujnik rozpoczyna się nagrywanie filmu wideo. W trybie fotografowania/wideo kamera po jej aktywacji wykonuje najpierw zdjęcie, a następnie rozpoczyna filmowanie.

Normalny tryb pracy

W tym trybie rejestrowane są nagrania wykryte przez czujnik ruchu.

Aby ustawić normalny tryb pracy, przesuń przełącznik suwakowy w położenie **ON (6)**.

Kamera rozpoczyna pracę niezależnie i przelacza się w tryb gotowości. Gdy dzikie zwierzęta lub podobne wejda w obszar wykrywania przez czujnik ruchu, kamera zostanie aktywowana i zarejestruje ruch. Jeśli ruchomy obiekt porusza się dalej w centralnym obszarze wykrywania przez czujnik, kamera rozpoczyna wykonywanie zdjęć i/lub nagrywanie filmów (w zależności od konfiguracji). Więcej informacji na temat ustawień można znaleźć w punkcie „Ustawienia i funkcje w menu OSD”.

Po oddaleniu się istoty poza zasięg detekcji czujnika, kamera ponownie wyłącza się i powraca do trybu gotowości.

Nocny tryb pracy

Podczas wykonywania ujęć w nocy, diody podczerwieni (2) na przedniej stronie kamery zapewniają światło niezbędne do wykonywania zdjęć. Zasięg diod LED umożliwi kamerze wykonywanie zdjęć z odległości od 3 do 20 metrów. Obiekty odbijające światło mogą jednak prowadzić do prześwietlenia.

→ Należy pamiętać, że obrazy rejestrowane w nocy są czarno-białe. Jeśli nagrywanie wideo trwa dłużej, niskie napięcie może mieć wpływ na jakość nagrania z kamery. Przy niskim poziomie naładowania baterii lepiej jest nie wykonywać ujęć w nocy. Baterie należy wymienić tak szybko, jak to możliwe, aby móc wznowić pracę w nocy.

c) Funkcje przycisków

Przycisk	Funkcja
Przycisk MENU	Otwarcie i opuszczenie menu
Przycisk PLAY	Oglądanie wykonanych zdjęć i filmów
Przycisk ze strzałką w lewo	1. Przechodzenie między punktami menu (przycisk w górę) 2. Przejście do poprzedniego pliku
Przycisk ze strzałką w prawo	1. Przechodzenie między punktami menu (przycisk w dół) 2. Przejście do trybu fotografowania
Przycisk SHOT	Rozpoczęcie nagrywania wideo
Przycisk OK	1. Potwierdzenie wyboru 2. Przejście do trybu wideo

d) Tryb filmowania / tryb fotografowania / tryb fotografowania i filmowania

- Aby wybrać, czy powinny być wykonywane zdjęcia czy filmy, wybierz „Foto” lub „Video” lub wybierz pliki wideo i zdjęcia w menu.
- Wybór jest wyświetlany u góry po lewej stronie na wyświetlaczu LC (20).

→ Kamera automatycznie przelacza się w tryb filmowania, przełącznik suwakowy jest ustawiony w pozycji **ON (6)**. Przestrzegaj informacji na wyświetlaczu LC w lewym górnym rogu!

- W trybie fotografowania/wideo kamera po jej aktywacji wykonuje najpierw zdjęcie, a następnie rozpoczyna filmowanie.

e) Odtwarzanie/oglądanie wykonanych zdjęć i filmów

Wykonane zdjęcia i filmy, w celu ich oceny, można oglądać na wyświetlaczu LC (20) kamery.

Odtwarzanie

- Zdejmij kamerę z miejsca instalacji.
- Przesuń przełącznik suwakowy na pozycję **SETUP (7)**.
- Naciśnij przycisk **PLAY (16)** i przycisk ze strzałką w lewo/prawo (**15**) lub (**18**), aby podczas oglądania przechodzić pomiędzy poszczególnymi zdjęciami/filmami.
- Podczas sprawdzania zdjęć naciśnij przycisk ze strzałką w lewo/prawo, aby przejść w górę lub w dół.
- Naciśnij przycisk **OK (17)**, aby uruchomić odtwarzanie filmów.
- Naciśnij przycisk **MENU (14)**, aby zakończyć odtwarzanie.
- Naciśnij przycisk **PLAY (16)**, aby powrócić do trybu gotowości.

Aktywowanie pokazu slajdów

Dzięki tej funkcji można automatycznie odtwarzać zdjęcia zapisane na karcie pamięci. Każde zdjęcie jest wyświetlane przez około 2 sekundy.

- Naciśnij przycisk **PLAY (16)**, a następnie przycisk **MENU (14)**, aby otworzyć menu. Następnie wybierz opcję „Activate Slide Show” (Uruchamianie pokazu slajdów) i naciśnij przycisk **OK (17)**, aby rozpocząć pokaz slajdów.
- Naciśnij przycisk **OK (17)**, aby zatrzymać pokaz slajdów i zachować aktualne zdjęcie na wyświetlaczu LC (20).

f) Odtwarzanie fotografii i filmów za pomocą komputera

Sygnal wideo z kamery fotopułapki można przesyłać na zewnętrzny monitor lub odbiornik telewizyjny. Postępuj zgodnie z instrukcjami odpowiedniego urządzenia odtwarzającego.

- Podłącz odbiornik telewizyjny lub monitor do kamery za pomocą kabla AV (niedołączony do zestawu). Podłącz wtyczkę przyłączeniową kabla do złącza wideo **AV (11)**, a drugi koniec podłącz do złącza wejściowego urządzenia odtwarzającego.
- Włącz kamerę. Przesuń przełącznik suwakowy na pozycję **SETUP (7)**.
- Po podłączeniu kamera przechodzi w tryb odtwarzania, a wyświetlacz LC (20) zostaje automatycznie wyłączony. Sygnały obrazu z kamery są wyświetlane na zewnętrznym urządzeniu wyświetlającym.

g) Kopiowanie/usuwanie plików

Kamera może być podłączona do komputera i zostanie rozpoznana jako zewnętrzna pamięć.

- Podłącz kamerę do komputera za pomocą kabla USB (dołączonego do produktu).
- Po pomyślnym nawiązaniu połączenia karta pamięci kamery zostanie wyświetlona na komputerze jako nowa pamięć masowa. Fotografie i filmy można znaleźć w katalogu „DCIM/100MEDIA”. Można je skopiować do komputera i/lub usunąć z karty.

→ Podczas kopiowania fotografii/filmów nie należy wyjmować kabla ani karty pamięci.

Ustawienia i funkcje w menu OSD

Aby utworzyć menu OSD i dokonać ustawień, wykonaj następujące czynności:

- Przesuń przełącznik suwakowy na pozycję **SETUP (7)**.
- Na wyświetlaczu LC (20) pojawi się po kilku sekundach obraz na żywo z zamontowanej kamery.
- Za pomocą przycisku **MENU (14)** można otworzyć menu OSD i go ponownie opuścić. Naciśnij jeszcze raz przycisk **MENU**, aby powrócić do poprzedniego menu lub opuścić ustawienia menu.
- Za pomocą przycisku ze strzałką w lewo (**15**) i w prawo (**18**) można wybrać wymagane ustawienie.
- Za pomocą przycisku **OK (17)** potwierdza się i zapisuje dokonane ustawienie.

Dostępne są następujące ustawienia:

1. „Modus”

Tutaj można ustawić, czy po uruchomieniu kamery fotopułapki przez czujnik ruchu PIR będą zapisywane tylko fotografie, czy tylko filmy. Jeśli wybierzesz tryb fotografowania i filmowania, kamera wykonuje najpierw zdjęcie, a następnie nagrywa film. Ustawienia parametrów fotografowania i filmowania odpowiadają ustawieniom fotografowania i filmowania.

Potwierdź ustawienie przyciskiem **OK**, w przeciwnym razie nie zostanie ono przejęte.

2. „Rozmiar obrazu”

Tutaj możesz ustawić rozdzielczość wykonanych fotografii. Dostępne są różne rozdzielczości, na przykład 16 M (5376 x 3024), 12 M (4608 x 2592), 8 M (3840 x 2160) itd. i w dół do 1 M (1280 x 720).

3. „Seria fotografii”

Ustaw tutaj, ile zdjęć zrobi kamera po włączeniu czujnika ruchu PIR. Możliwość ustawienia 1, 2 lub 3 zdjęć.

4. „Rozmiar wideo”

Użyj tej funkcji, aby ustawić wymaganą rozdzielczość wideo.

Kamera fotopułapka może zapisywać w różnych rozdzielczościach, np. 1920 x 1080, 1280 x 720, 720 x 480 lub 640 x 480 pikseli itd. Wybierz wymaganą rozdzielczość wideo: Im wyższa rozdzielczość, tym filmy są bardziej szczegółowe. Większe pliki potrzebują jednakże więcej miejsca w pamięci.

5. „Długość filmu”

Ustaw tutaj, jak długo powinno trwać nagranie wideo, gdy czujnik ruchu PIR zostanie aktywowany. Można ustawić czas od 3 do 60 sekund oraz od 1 do 10 minut. Im dłuższy jest wybrany czas nagrywania, tym krótszy jest możliwy czas pracy. Wstępne ustawienie długości filmu wynosi 5 sekund.

6. „Nagrywanie dźwięku”

Ustaw, czy sygnały audio otoczenia powinny być zapisywane czy nie. Istnieje możliwość włączenia i wyłączenia.

7. „Interwał PIR”

Czas opóźnienia nagrywania można wybrać od 5 sekund do 60 minut. Określa on czas, przez jaki kamera ma pauzować po nagraniu. Kamera nie będzie robiła żadnych zdjęć ani filmów w wybranym przedziale czasu. Zapobiega to wypełnieniu karty pamięci zbyt dużą ilością nagrań tego samego zdarzenia.

- Przykład: Czas jest ustawiony na 1 minutę. Gdy czujnik ruchu PIR aktywuje kamerę fotopułapkę i wykonuje zdjęcie lub film, zostaje ona uruchomiona dopiero po upływie tego czasu.

8. „Czułość PIR”

Tutaj ustawia się czułość czujnika ruchu. Możesz wybrać między 3 różnymi stopniami. Dla obszarów wewnętrznych o niskim poziomie zakłóceń wybierz „Wysoki”. Dla obszarów zewnętrznych i otoczenia o normalnej interferencji wybierz „Średni”, a „Niski” dla otoczenia o dużej interferencji.

→ Należy pamiętać, że przy wysokiej czułości może dojść do wadliwego działania. Wysoka czułość nadaje się przede wszystkim do pomieszczeń wewnętrznych lub środowisk o niskim poziomie zakłóceń. Natomiast przy niskiej czułości wykrywane są tylko większe obiekty (lub duże zmiany temperatury w obszarze detekcji). Niska czułość jest odpowiednia dla środowiska zewnętrznego lub otoczenia o wysokim poziomie zakłóceń.

9. „Regulator czasowy”

Tutaj możesz ustawić docelowy czas nagrywania przez kamerę. Naciśnij przycisk **MENU** i wybierz punkty menu czasu trwania nagrywania. Naciśnij przycisk, a następnie wybierz czas rozpoczęcia i zakończenia pracy. Po zakończeniu ustawiania kamera pracuje każdego dnia tylko w tym ustawionym czasie, w innym czasie jest w trybie gotowości.

10. „Ustawienie przedziału(ów) czasu”

Funkcja ta umożliwia automatyczne nagrywanie sterowane czasowo. Nagrywanie odbywa się niezależnie od aktywacji przez czujnik ruchu PIR, jako przedział czasu nagrywania stosowany jest ustawiony czas. Jeśli chcesz przykładowo nagrywać kwitnienie kwiatów, możesz użyć funkcji poklatkowej. Kamera automatycznie wykonuje zdjęcia w każdym ustawionym przedziale czasu.

Wybierz w menu „Ustawienie przedziału(ów) czasu” i wybierz włączenie lub wyłączenie. Ustaw czas trwania przerwy w wykonywaniu zdjęć w godzinach, minutach i sekundach.

Przykład: W funkcji ustawień „Ustawienie przedziału(ów) czasu” ustawiono czas 60 minut. Kamera fotopułapka będzie zapisywała obraz co 60 minut.

11. „Język”

Tutaj możesz ustawić język menu OSD. Do wyboru jest 13 języków: angielski, niemiecki, duński, fiński, szwedzki, hiszpański, francuski, włoski, holenderski, portugalski, chiński nowoczesny, chiński tradycyjny, japoński

12. „Czas i data”

Otwórz menu przyciskiem **MENU (14)**, aby wybrać godzinę i datę, a następnie naciśnij **OK**, aby je ustawić.

Ustaw format godziny i daty. Ustaw odpowiednią datę i godzinę zgodnie z czasem lokalnym.

Naciśnij przycisk ze strzałką w lewo (**15**) / w prawo (**18**), aby zmienić wielkość wartości. Naciśnij przycisk **OK**, aby przejść do następnego ustawienia, które ma zostać zmienione. Naciśnij przycisk menu (**14**) w celu zakończenia ustawień.

Format czasu: 12/24 godz.

Format daty: DD / MM / RRRR, RRRR / MM / DD, MM / DD / RRRR

13. „Stempel fotograficzny”

Aby pomóc Ci dowiedzieć się, kiedy zdjęcie zostało zapisane, możesz aktywować opcję wyświetlania daty i godziny bezpośrednio na zdjęciu (nie dotyczy filmów!). Pasek danych na stemplu fotograficznym pokazuje również fazę księżyca, temperaturę otoczenia w stopniach Celsjusza i Fahrenheita, datę i godzinę oraz kolejny numer fotografii.

Otwórz ten punkt menu i wybierz punkt menu w celu włączenia stempla fotograficznego lub jego wyłączenia. Potwierdź przyciskiem **OK (17)**.

14. „Ochrona hasłem”

Po wybraniu tej funkcji i potwierdzeniu przyciskiem **OK** możesz wprowadzić hasło (4-cyfrowa liczba, np. 9876), aby zapobiec dostępowi do menu OSD. Starannie przechowuj to hasło!

Aby wybrać ochronę hasłem w menu, przejdź do tego punktu menu i naciśnij przycisk **OK**. Ustaw 4-cyfrowe hasło składające się z cyfr 0 do 9.

→ Jeśli zapomniełeś hasła startowego, przy wyłączonej kamerze przytrzymaj równocześnie przyciski **MENU (14)** i **PLAY (16)** i ustaw przełącznik suwakowy na **SETUP (7)**. Kamera zostanie odblokowana.

15. „Sygnał dźwiękowy”

Ustaw, czy sygnał dźwiękowy powinien być emitowany jako sygnał potwierdzający, czy nie. Otwórz punkt menu, potwierdzając/naciskając przycisk **OK (17)**.

Wybierz punkty menu w celu włączenia/wyłączenia i potwierdź przyciskiem **OK**.

16. „Formatowanie karty pamięci”

Ta funkcja służy do formatowania włożonej karty pamięci.

Wybierz punkt menu Po potwierdzeniu przyciskiem **OK (17)** pojawia się zapytanie kontrolne („Nie” = anulowanie, „Tak” = formatowanie karty pamięci). Podczas formatowania wszystkie dane na karcie pamięci zostają utracone!

17. „Numer urządzenia”

W przypadku korzystania z kilku kamer fotopułapek, możesz tutaj ustawić 4-cyfrową kombinację cyfr i liter dla kamery, która zostaje wyświetlona przy dolnej krawędzi każdego zdjęcia (nie w przypadku filmów!). Aby określić niepowtarzalny numer seryjny dla każdej kamery. Otwórz punkt menu numeru seryjnego i naciśnij przycisk **OK (17)**. Włącz go i ustaw 4-cyfrowy numer seryjny (kombinacja cyfr od 0 do 9 i/lub liter).

18. „Standard”

Zresetuj kamerę do ustawień fabrycznych.

Otwórz punkt menu w celu zresetowania ustawień i potwierdź wybór przyciskiem **OK**.

19. „Wersja”

Wyświetlanie aktualnej wersji oprogramowania kamery fotopułapki. Otwórz punkt menu, aby zobaczyć informacje o wersji oprogramowania kamery fotopułapki.

Usuwanie plików z karty pamięci i ochrona przed zapisem

Usuwanie aktualnego pliku

Za pomocą tej funkcji z karty pamięci kamery można usunąć aktualnie wybrane zdjęcie lub film.

- W trybie odtwarzania naciśnij przycisk **MENU (14)**, wybierz „Usun aktualny plik”. Aby potwierdzić, naciśnij **OK (17)**.
- Naciśnij przycisk ze strzałką w prawo (**18**), aby ponownie wybrać „Usun” i naciśnij przycisk „OK”, aby potwierdzić usunięcie pliku.

Usunięcie wszystkich plików

Za pomocą tej funkcji z karty pamięci kamery można usunąć wszystkie zdjęcia lub filmy.

- W trybie odtwarzania naciśnij przycisk **MENU (14)**, wybierz „Usun wszystkie pliki”. Aby potwierdzić, naciśnij **OK (17)**.
- Aby potwierdzić usunięcie plików, naciśnij przycisk **OK**.

Ochrona przed zapisem

Funkcja ta może być wykorzystywana do zabezpieczenia pojedynczych danych i wszystkich zapisanych danych przed przypadkowym usunięciem.

- Wybierz punkt menu, który chroni aktualny plik przed nadpisaniem, aby zabezpieczyć aktualnie wybrany zapis przed przypadkowym usunięciem.
- Wybierz punkt menu, który chroni wszystkie pliki przed nadpisaniem, aby chronić wszystkie zapisane dane przed przypadkowym usunięciem.
- Wybierz punkt menu w celu odblokowania pojedynczego pliku, aby usunąć ochronę przed zapisem aktualnie wybranego nagrania.
- Wybierz punkt menu, aby odblokować wszystkie pliki, w celu usunięcia ochrony przed zapisem wszystkich zapisanych danych.

Opis działania czujnika PIR

- Czujnik PIR nie wykrywa ruchu obiektu, lecz zmianę temperatury w obszarze detekcji (np. ruch ciepłego zwierzęcia nad chłodniejszym podłożem lasu).
- Wykrywanie zwierzęcia przez czujnik PIR i jego pomyślny dokonany zapis poprzez wykonanie zdjęcia lub filmu zależą więc od różnych czynników:
 - rozmiar i rodzaj zwierzęcia
 - promieniowanie ciepłe przez zwierzę
 - odległości zwierzęcia od kamery fotopułapki
 - temperatura otoczenia
 - prędkość poruszania się zwierzęcia
- Gdy czujnik PIR rozpozna zmianę temperatury w obszarze detekcji, kamera zostaje „wzbudzona”. Kamera rozpoczyna wykonywanie zdjęć i nagrywanie filmów.

Porady i wskazówki

- Zwróć uwagę, aby ochrona przed zapisem karty pamięci była wyłączona, w przeciwnym razie nie będzie można zapisać zdjęć ani filmów.
- We wnętrzu otworu kamery jest ew. widoczna ruchoma soczewka. Służy ona jako filtr IR i jest automatycznie sterowana przez kamerę fotopułapkę. Jeżeli filtr zostanie wychylony do przodu, wówczas jest ew. słyszalny lekki odgłos kliknięcia.

a) Wskazówki dotyczące karty pamięci

- Po bardzo częstym użytkowaniu karty pamięci jej wydajność zmniejsza się.
- W przypadku utraty wydajności zalecamy zakup nowej karty pamięci.
- Karta pamięci jest precyzyjnym elektronicznym medium. Nie zginać karty pamięci i trzymać ją z dala od spadających lub ciężkich ładunków.
- Nie przechowuj karty pamięci w pobliżu silnych pól elektromagnetycznych lub pól magnetycznych, np. w pobliżu głośników lub odbiorników telewizyjnych.
- Nie używaj ani nie przechowuj karty pamięci w zbyt wysokich lub niskich temperaturach.
- Kartę pamięci należy utrzymywać w czystości, unikać jakiegokolwiek kontaktu z cieczą. Jeśli jednak miała kontakt z cieczą, należy osuszyć ją miękką szmatką.
- Jeśli karta pamięci nie jest używana w urządzeniu, należy włożyć ją do obudowy karty.

- Pamiętaj, że po dłuższym użytkowaniu karta pamięci będzie gorąca. Jest to normalne zjawisko.
- Dane na karcie pamięci mogą zostać uszkodzone w następujących okolicznościach:
 - nieprawidłowe stosowanie karty pamięci,
 - odłączenie zasilania elektrycznego lub wyjęcie karty pamięci podczas zapisywania, usuwania, formatowania lub odczytu.

Pielęgnacja i czyszczenie

- Przed każdym czyszczeniem odłączaj produkt od zasilania elektrycznego.
- W żadnym wypadku nie należy używać agresywnych środków czyszczących, płynu czyszczącego na bazie alkoholu ani innych chemicznych roztworów, gdyż mogą one uszkodzić obudowę lub nawet negatywnie wpłynąć na działanie urządzenia.
- Do czyszczenia produktu wewnątrz należy używać suchej, niestrzępiącej się szmatki. W przypadku mocnych zabrudzeń na zewnątrz należy użyć szmatki zwilżonej czystą wodą.
- Obiektyw należy czyścić bardzo ostrożnie za pomocą pędzelka do soczewek, w przeciwnym razie może dojść do jego zarysowań.

Utylizacja

a) Produkt



Wszystkie urządzenia elektryczne i elektroniczne wprowadzane na rynek europejski muszą być oznaczone tym symbolem. Ten symbol oznacza, że po zakończeniu okresu użytkowania urządzenie to należy usunąć utylizować oddzielnie od niesortowanych odpadów komunalnych.

Każdy posiadacz zużytego sprzętu jest zobowiązany do przekazania zużytego sprzętu do selektywnego punktu zbiórki odrębnie od niesegregowanych odpadów komunalnych. Przed przekazaniem zużytego sprzętu do punktu zbiórki użytkownicy końcowi są zobowiązani do wyjęcia zużytych baterii i akumulatorów, które nie są zbudowane w zużyтым sprzęcie, a także lamp, które można wyjąć ze zużytego sprzętu, nie niszcząc ich.

Dystrybutorzy urządzeń elektrycznych i elektronicznych są prawnie zobowiązani do nieodpłatnego odbioru zużytego sprzętu. Conrad oferuje następujące **możliwości bezpłatnego zwrotu** (więcej informacji na naszej stronie internetowej):

- w naszych filiach Conrad
- w punktach zbiórki utworzonych przez Conrad
- w punktach zbiórki publiczno-prawnych zakładów utylizacji lub w systemach zbiórki utworzonych przez producentów i dystrybutorów w rozumieniu ElektroG (niemiecki system postępowania ze złomem elektrycznym i elektronicznym).

Użytkownik końcowy jest odpowiedzialny za usunięcie danych osobowych ze zużytego sprzętu przeznaczającego do utylizacji.

Należy pamiętać, że w krajach poza Niemcami mogą obowiązywać inne obowiązki dotyczące zwrotu i recyklingu zużytego sprzętu.

b) Baterie/akumulatory

Należy wyjąć włożone baterie/akumulatory i utylizować je oddzielnie od produktu. Użytkownik końcowy jest prawnie (rozporządzenie w sprawie baterii) zobowiązany do zwrotu wszystkich zużytych baterii/akumulatorów; utylizacja z odpadami gospodarstwa domowego jest zakazana.



Baterie/akumulatory zawierające szkodliwe substancje są oznaczone zamieszczonym obok symbolem, który wskazuje na zakaz ich utylizacji z odpadami gospodarstwa domowego. Oznaczenia metali ciężkich: Cd = kadm, Hg = rtęć, Pb = ołów (oznaczenia znajdują się na bateriach/akumulatorach np. pod ikoną kosza na śmieci po lewej stronie).

Zużyte baterie/akumulatory można także oddawać do nieodpłatnych gminnych punktów zbiorczych, do sklepów producenta lub we wszystkich punktach, gdzie sprzedawane są baterie. W ten sposób użytkownik spełnia wymogi prawne i ma swój wkład w ochronę środowiska.

Przed utylizacją należy całkowicie zakryć odsłonięte styki baterii/akumulatorów kawałkiem taśmy klejącej, aby zapobiec zwarciom. Nawet jeśli baterie/akumulatory są rozładowane, wartość w nich energia szczytkowa może być niebezpieczna w przypadku zwarcia (rozerwanie, silne nagrzanie, pożar, eksplozja).

Dane techniczne

Zasilanie elektryczne.....	4 baterie typu AA/Mignon (zalecane są baterie alkaliczne)
Zasilanie elektryczne (zasilacz).....	6 V/DC, 2 A (zasilacz nie jest zawarty w zestawie)
Wyświetlacz.....	2.0" (5 cm) TFT LCD
Oświetlenie IR	22 diody LED IR
Czas reakcji.....	0,3 sekundy
Czas pracy baterii.....	Ok. 6 - 8 miesięcy
Obiektyw.....	F=2,3, f=3,8 mm, kąt widzenia 90°
Stopień ochrony.....	IP66
Kolor obudowy.....	Brązowy (kolory maskujące)
Rozdzielczość obrazu.....	16 Megapixel Photo
Rozdzielczość fotografii.....	1 MP (1280 x 720), 3 MP (2304 x 1296), 5 MP (3072 x 1728), 8 MP (3840 x 2160), 12 MP (4608 x 2592), 16 MP (5376 x 3024)
Format zdjęć/filmów.....	JPEG, AVI
Rozdzielczość wideo	640 x 480, 720 x 480, 1280 x 720 (real), 1920 x 1080p (interpolowana)
Mikrofon.....	Tak
Wbudowany głośnik.....	Tak
Karta pamięci.....	SD (maks. 32 GB)
Zasięg czujnika PIR.....	Do maks. 18 m
Kąt widzenia PIR	80°
Przylącze.....	USB-C®
Obsługiwane systemy operacyjne.....	Windows® 2000, XP (Home, Pro, z SP1, SP2, SP3 32 bit), Vista™ (32/64 bit), RT, 7 (32/64 bit), 8 (32/64 bit), 8.1 (32/64 bit), 10 (32/64 bit), 10S (32/64 bit), Mac OS Linux
Języki menu.....	angielski, niemiecki, duński, fiński, szwedzki, hiszpański, francuski, włoski, holenderski, portugalski, chiński nowoczesny, chiński tradycyjny, japoński
Warunki pracy/przechowywania	-20 do +60 °C wilgotność względna powietrza (bez kondensacji)
Wymiary (dł. × szer. × wys.)	108,5 x 75,5 x 46 mm
Ciężar	186 g

Niniejsza publikacja została wydana przez Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau, Niemcy (www.conrad.com).

Wszelkie prawa odnośnie tego tłumaczenia są zastrzeżone. Reprodukowanie w jakiegokolwiek formie, kopiowanie, tworzenie mikrofilmów lub przechowywanie za pomocą urządzeń elektronicznych do przetwarzania danych jest zabronione bez pisemnej zgody wydawcy. Powielanie w całości lub w części jest zabronione. Publikacja ta odpowiada stanowi technicznemu urządzeń w chwili druku.

Copyright 2023 by Conrad Electronic SE.

*2233287_v5_1023_02_dm_mh_PL_(1)