



renkforce

 Instrukcja użytkowania

Radio samochodowe RF-ARA-300

Nr zamówienia: 2373345



	Strona
1. Wprowadzenie	3
2. Objasnienie symboli	3
3. Uzytkowanie zgodnie z przeznaczeniem	4
4. Zakres dostawy	4
5. Wskazówki dotyczace bezpieczenstwa	5
6. Cechy i funkcje	6
7. Przegląd	7
8. Montaż mechaniczny	8
a) Montaż w kieszeni radiowej	8
b) Demontaż	9
c) Antena DAB	9
9. Przyłącze elektryczne	10
a) Złącze antenowe	11
b) Przyłącze wyjść LINE	11
c) Przyłącze AUX	11
d) Podłączanie głośników i zasilania	12
10. Obsługa	13
a) Ogólna obsługa	13
b) Ustawienia menu	14
c) Tryb radia DAB	17
d) Tryb radia FM	18
e) Obsługa USB/karty pamięci	20
f) Obsługa Bluetooth®	22
11. Czyszczenie i konserwacja	24
a) Wymiana bezpiecznika	24
b) Czyszczenie	24
12. Rozwiązywanie problemów	24
13. Deklaracja zgodności (DOC)	26
14. Utylizacja	26
15. Dane techniczne	27

1. Wprowadzenie

Szanowni Klienci!

Dziękujemy za zakup naszego produktu.

Produkt jest zgodny z obowiązującymi ustawowymi wymogami krajowymi i europejskimi.

Aby utrzymać ten stan i zapewnić bezpieczną eksploatację, użytkownik musi przestrzegać niniejszej instrukcji obsługi!



Niniejsza instrukcja użytkowania jest częścią tego produktu. Zawiera ona ważne wskazówki dotyczące uruchamiania i użytkowania produktu. Należy o tym pamiętać, gdy produkt przekazywany jest osobom trzecim. Zachowaj niniejszą instrukcję obsługi do wykorzystania w przyszłości!

Potrzebujesz pomocy technicznej? Skontaktuj się z nami:

E-mail: bok@conrad.pl

Strona www: www.conrad.pl

Dane kontaktowe znajdują się na stronie kontakt:

<https://www.conrad.pl/kontakt>

Dystrybucja Conrad Electronic Sp. z o.o., ul. Książnica 12, 31-637 Kraków, Polska

2. Objasnienie symboli



Symbol z wykrzyknikiem w trójkącie wskazuje na ważne wskazówki w tej instrukcji użytkowania, których należy bezwzględnie przestrzegać.



Symbol „strzałki” pojawia się, gdy podawane są konkretne wskazówki i uwagi dotyczące obsługi.

3. Użytkowanie zgodne z przeznaczeniem

Radio samochodowe Renkforce służy do odbioru stacji radiowych w pojazdach, odtwarzania danych audio z odpowiednich nośników pamięci oraz wzmacniania i odtwarzania uzyskanych sygnałów audio. Służy również jako urządzenie głośnomówiące i jako urządzenie odtwarzające dla telefonów komórkowych z funkcją Bluetooth®.

Aby możliwe było odtwarzanie, urządzenie musi zostać podłączone do głośników.

Niniejszy produkt jest przeznaczony wyłącznie do podłączania do prądu stałego deski rozdzielczej o napięciu 12 V z ujemnym biegunem akumulatora na karoserii samochodu. Radio samochodowe można podłączać i uruchamiać tylko w samochodach o takim napięciu deski rozdzielczej.

Użytkownik powinien upewnić się, że sposób montażu gwarantuje, że urządzenie będzie zabezpieczone przed wilgocią. Należy unikać kontaktu z wilgocią.

Ze względów bezpieczeństwa oraz certyfikacji produktu nie można go w żaden sposób przebudowywać i/lub modyfikować. W przypadku korzystania z produktu w celach innych niż opisane może on ulec uszkodzeniu. Niewłaściwe użytkowanie może ponadto spowodować zagrożenia, takie jak zwarcie, pożar itp. Dokładnie przeczytaj instrukcję obsługi i zachowaj ją do późniejszego wykorzystania. Produkt można przekazywać osobom trzecim wyłącznie z załączoną instrukcją obsługi.

Słowny znak towarowy Bluetooth® jest zarejestrowanym znakiem towarowym firmy Bluetooth SIG, Inc. Użycie tego słownego znaku towarowego jest licencjonowane.

Inne znaki towarowe i nazwy handlowe są znakami towarowymi ich właścicieli. Wszelkie prawa zastrzeżone.

4. Zakres dostawy

- Radio samochodowe
- Antena DAB
- Ramka montażowa
- 2 × klucz do demontażu radia
- Zestaw przewodu przyłączeniowego
- Instrukcja obsługi

Aktualne instrukcje obsługi

Pobierz najnowsze informacje o produkcie ze strony www.conrad.com/downloads lub zeskanuj przedstawiony kod QR. Postępuj zgodnie z instrukcjami na stronie internetowej.



5. skazówki dotyczące bezpieczeństwa



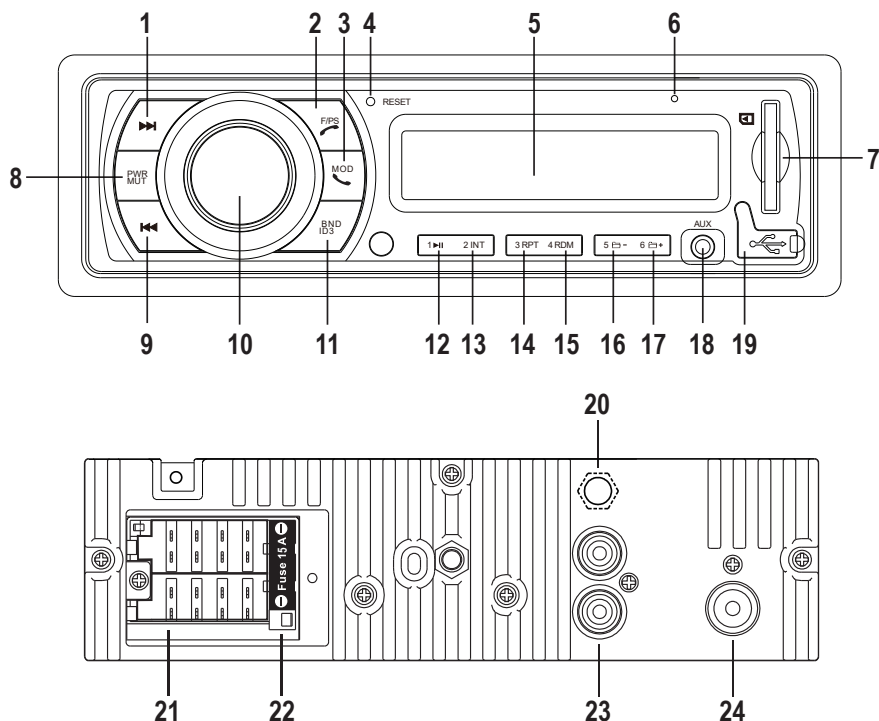
Dokładnie przeczytaj instrukcję obsługi i przestrzegaj zawartych w niej wskazówek dotyczących bezpieczeństwa. Nie ponosimy żadnej odpowiedzialności za obrażenia oraz szkody spowodowane nieprzestrzeganiem wskazówek bezpieczeństwa i informacji dotyczących prawidłowego użytkowania zawartych w niniejszej instrukcji obsługi. Poza tym w takich przypadkach wygasa rękojmia/gwarancja.

- Produkt nie jest zabawką. Przechowuj go w miejscu niedostępnym dla dzieci i zwierząt.
- Nie pozostawiaj materiałów opakowaniowych bez nadzoru. Mogą one stać się niebezpieczną zabawką dla dzieci.
- Chroń produkt przed silnymi wibracjami, wysoką wilgotnością, wilgocią, palnymi gazami, oparami i rozpuszczalnikami.
- Nie narażaj produktu na obciążenia mechaniczne.
- Jeśli bezpieczna praca nie jest już możliwa, należy przerwać użytkowanie i zabezpieczyć produkt przed ponownym użyciem. Bezpieczna praca nie jest zapewniona, jeśli produkt:
 - posiada widoczne uszkodzenia,
 - nie działa prawidłowo,
 - był przechowywany przez dłuższy czas w niekorzystnych warunkach lub
 - został nadmiernie obciążony podczas transportu.
- Z produktem należy obchodzić się ostrożnie. Uderzenia, wstrząsy lub upadki nawet z niewielkiej wysokości mogą spowodować uszkodzenie urządzenia.
- Przestrzegaj również wskazówek bezpieczeństwa i instrukcji obsługi innych urządzeń, do których zostanie podłączony produkt.
- Należy również zwrócić uwagę na dodatkowe instrukcje bezpieczeństwa w poszczególnych rozdziałach tej instrukcji.
- Jeśli istnieją wątpliwości w kwestii zasad działania, bezpieczeństwa lub podłączania produktu, należy zwrócić się do wykwalifikowanego fachowca.
- Prace konserwacyjne, regulacyjne i naprawy może przeprowadzać wyłącznie specjalista lub specjalistyczny warsztat. Nigdy nie otwieraj urządzenia.
- Jeśli pojawiają się jakiegokolwiek pytania, na które nie ma odpowiedzi w niniejszej instrukcji, prosimy o kontakt z naszym biurem obsługi klienta lub z innym specjalistą.
- Z urządzenia należy korzystać wyłącznie w klimacie umiarkowanym. Nigdy nie używaj w klimacie tropikalnym.
- Zbyt głośna muzyka we wnętrzu pojazdu może zagłuszyć drogowe dźwięki ostrzegawcze. Naraża to pasażerów samochodu oraz innych użytkowników dróg na niebezpieczeństwo. W związku z tym dźwięk we wnętrzu pojazdu powinien być na odpowiednio dopasowanym poziomie.
- Nieostrożność na drodze może być przyczyną poważnych wypadków. Dlatego system audio może być obsługiwany tylko wtedy, gdy pozwala na to sytuacja na drodze, a obsługa systemu nie odwraca uwagi użytkownika od ruchu ulicznego.
- Nie wolno słuchać muzyki przez długi czas przy dużym natężeniu dźwięku. Może to prowadzić do uszkodzenia słuchu.

6. Cechy i funkcje

- Odbiornik DAB+ do cyfrowego odbioru radia
- Radio FM z funkcją RDS
- Gniazdo USB i kart pamięci SD
- Zestaw głośnomówiący Bluetooth®
- Odtwarzanie muzyki przez interfejs Bluetooth® (A2DP)
- Wysoka moc wyjściowa (4 × 40 W maks.)
- Wyjście przedwzmacniacza do podłączenia wzmacniacza mocy
- Przyłącze zewnętrznych źródeł dźwięku z przodu urządzenia
- Elektroniczna regulacja głośności, tonów niskich i wysokich, balansu oraz wytłumienia
- Cyfrowy procesor sygnału dostosowujący charakterystykę dźwięku do różnych kierunków muzycznych
- Przełącznik głośności
- Precyzyjne elektroniczne strojenie stacji FM za pomocą tunera PLL
- 24 programowalne pamięci stacji (18 × FM, 6 × DAB)
- Ręczne i automatyczne wyszukiwanie stacji w obu kierunkach
- Automatyczne zapisywanie stacji
- Wyświetlacz ID3 Tag
- Terminal podłączenia ISO

7. Przegląd



- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| 1 Przycisk ►► | 13 Przycisk 2/INT |
| 2 Przycisk F/PS/ | 14 Przycisk 3/RPT |
| 3 Przycisk MOD/ | 15 Przycisk 4/RDM |
| 4 Przycisk RESET | 16 Przycisk 5/ - |
| 5 Wyświetlacz | 17 Przycisk 6/ + |
| 6 Mikrofon zestawu głośnomówiącego | 18 Przyłącze AUX |
| 7 Czytnik kart SD | 19 Złącze USB |
| 8 Przycisk PWR/MUT | 20 Przyłącze anteny DAB |
| 9 Przycisk ◀◀ | 21 Terminal podłączenia ISO |
| 10 Pokrętko regulacyjne | 22 Bezpiecznik |
| 11 Przycisk BND/ID3 | 23 Wyjścia LINE |
| 12 Przycisk 1/ ►► | 24 Przyłącze anteny FM |

8. Montaż mechaniczny

W większości pojazdów producent przewidział miejsce na montaż radia samochodowego. Wybór tego miejsca był podyktowany względami bezpieczeństwa. Dlatego też zdecydowanie zalecamy montaż radia w przewidzianym do tego miejscu.

Urządzenie wymaga kieszeni zgodnej z DIN o wymiarach 182 × 53 mm, te wymiary są znormalizowane i są stosowane zazwyczaj przez wszystkich producentów pojazdów.

Jeśli w pojeździe nie ma takiej kieszeni, należy zasięgnąć informacji u sprzedawcy samochodu o właściwym miejscu montażu radia.



Miejsce montażu należy wybrać starannie, aby urządzenie nie wpływało na normalne czynności kierowcy i nie odwracało jego uwagi od panujących na drodze warunków.

Stosować załączone materiały montażowe, dzięki czemu zapewniona jest bezpieczna instalacja.

Modyfikacje radia samochodowego, potrzebne do instalacji systemu lub jego elementów, muszą być przeprowadzone tak, aby nie zagrażało to bezpieczeństwu drogowemu ani strukturalnej stabilności samochodu. W przypadku wielu pojazdów cięcie metalowych części spowoduje utratę dopuszczenia do ruchu drogowego.

Ponieważ urządzenie podczas pracy wytwarza ciepło, miejsce montażu musi być odporne na wysokie temperatury.

Przed wykonaniem otworów montażowych, należy upewnić się, że żadne kable elektryczne, przewody hamulcowe ani zbiornik paliwa nie zostaną uszkodzone.

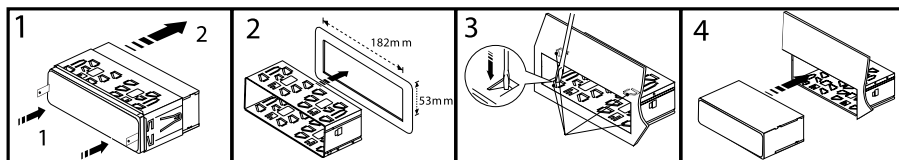
Podczas montażu komponentów systemu hi-fi w samochodzie za pomocą narzędzi należy przestrzegać zasad bezpieczeństwa podanych przez producenta narzędzi.

Przed instalacją systemu hi-fi należy rozważyć ryzyko wypadków, które mogą być spowodowane elementami oderwanymi w razie wypadku. W związku z tym, każdą część należy bezpiecznie przymocować w miejscu, w którym nie może ona stanowić dla pasażerów niebezpieczeństwa.



Przed montażem urządzenia sprawdzić głębokość przewidzianego miejsca montażu. Do montażu wymagana jest całkowita głębokość ok. 100 mm.

a) Montaż w kieszeni radiowej



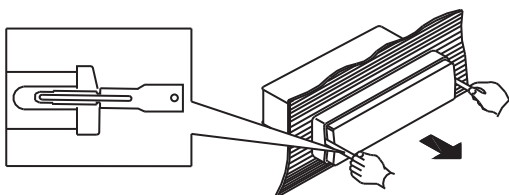
- Odblokuj ramkę montażową za pomocą dwóch kluczy odblokowujących (rysunek 1, punkt 1).
- Zdejmij ramkę montażową z tyłu urządzenia (rysunek 1, punkt 2).
- Wsuń ramkę montażową w wycięcie montażowe pojazdu (rysunek 2).

- Zagnij niektóre zaczepy mocujące na ramce montażowej, aż ramka zostanie bezpiecznie zamocowana w otworze montażowym (rysunek 3).
- Po wykonaniu wszystkich połączeń elektrycznych (patrz „Przyłącze elektryczne”), wsuń urządzenie w ramkę montażową, aż zatrzaśnie się na swoim miejscu (rysunek 4).

→ Odpowiednio przechowuj oba klucze odblokowujące. Będą one potrzebne do późniejszego demontażu urządzenia.

b) Demontaż

- Włóż dwa klucze odblokowujące w szczeliny z boku ramki urządzenia, aż urządzenie zostanie odblokowane.
- Ostrożnie wyciągnij radio samochodowe z ramki montażowej.
- Poluzuj wszystkie złącza wtykowe z tyłu urządzenia.



c) Antena DAB



Do montażu na kleju wymagana jest minimalna temperatura ok. 15°C. Przed montażem oczyść miejsca klejenia odpowiednim środkiem czyszczącym (np. spirytusem).

Nie należy przyklejać anteny w obszarze pokrytych metalem części szyb lub w pobliżu przewodów grzejnych.

Nie przyklejaj anteny w polu widzenia kierowcy. Nie może ona ograniczać widoczności kierowcy.

Wybierając miejsce instalacji, zwróć uwagę na długość przewodów połączeniowych. Muszą dotrzeć do miejsca instalacji radia samochodowego.

Antena DAB i kable połączeniowe nie mogą być nigdy instalowane ani układane w obszarze rozwijania poduszki powietrznej.

- Antena powinna być zamontowana w obszarze górnego narożnika szyby przedniej i słupka A (z perspektywy kierowcy, czyli w prawym górnym rogu szyby).
- Określ pozycję montażu na podstawie poniższego rysunku.



- Czarna skrzynka z elektroniką i przewód antenowy powinny być przyklejone do szyby, przyłącze masy w kolorze miedzi powinno być przyklejone do metalowej części ramy szyby. Nie trzeba usuwać lakieru z metalowej części ramy szyby.
- Usunąć folię ochronną i przykleić antenę tak, aby wyjście kabla było skierowane w stronę obudowy słupka A.
- Po przyklejeniu antena nie powinna być obciążana mechanicznie przez 24 godziny.
- Poprowadzić kable połączeniowe do kieszeni montażowej radia.

9. Przyłącze elektryczne



Podłączanie do układu elektrycznego powinien przeprowadzić fachowiec.

Aby uniknąć zwarcia i uszkodzenia urządzenia, które może być ich konsekwencją, podczas podłączania bieguna ujemny (masa) akumulatora musi być odłączony. Bieguna ujemny akumulatora można podłączyć dopiero po zakończeniu podłączania urządzenia i jego sprawdzeniu.

Do sprawdzania napięcia w przewodach pokładowych należy używać wyłącznie woltomierza lub testowej lampy diodowej, gdyż zwykłe lampy testowe pobierają zbyt dużo prądu, co może uszkodzić elektronikę pojazdu.

Podczas przekładania przewodów należy uważać, aby nie zostały one przygniecione lub nie zaczepiały o ostre kandy, w punktach przeprowadzenia przewodów należy użyć gumowych osłonek.

Okablowanie do głośników musi być wykonane zawsze z dwóch żył. Należy zaizolować wszystkie otwarte połączenia. Zwróć uwagę, aby żadne kable nie zostały uszkodzone przez ostre krawędzie. Stosuj tylko głośniki o wystarczającej obciążalności (patrz „Dane techniczne”). Należy zwrócić uwagę, aby wszystkie głośniki były podłączone odpowiednimi biegunami, czyli żeby zgadzały się oznaczenia plus i minus. Kable podłączeniowe głośników są zazwyczaj odpowiednio oznaczone: Niektórzy producenci głośników oznaczają przewód dodatni (+) dodatkowym kolorowym paskiem, inni z kolei dla bieguna dodatniego (+) stosują przewody rowkowane, a dla bieguna ujemnego (–) gładkie. Urządzenie jest przeznaczone do pracy z impedancją głośników co najmniej 4 Ω . W żadnym wypadku nie należy podłączać głośników o niższej impedancji.

→ W większości pojazdów przewody do podłączenia elektrycznego oraz do podłączenia głośników są już fabrycznie poprowadzone do kieszeni montażowej radia.

W przeciwnym wypadku należy pamiętać, aby ułożone później przewody były zabezpieczone przez odpowiednie bezpieczniki w instalacji pojazdu (patrz instrukcja obsługi pojazdu).

a) Złącze antenowe

Antena FM

- Podłącz wtyk antenowy pojazdu do złącza anteny FM (24) z tyłu urządzenia.
- Jeśli Twój pojazd jest wyposażony w inne złącze antenowe, użyj odpowiedniego adaptera, który jest dostępny w sklepach specjalistycznych.

Antena DAB

- Podłącz wtyk anteny dołączonej anteny DAB do złącza anteny DAB (20) z tyłu radia samochodowego.
- Dokręć nakrętkę złączkową złącza anteny – tylko ręcznie.
- Podłącz drugi cienki, czarny przewód anteny DAB do wyjścia sterującego anteną wtyczki ISO (wtyczka systemowa A, zacisk 5, przewód niebieski, patrz również „Podłączanie głośników i zasilania”).

b) Przyłącze wyjść LINE

Radio samochodowe jest wyposażone w wyjścia LINE (23) do podłączenia wzmacniacza mocy.



Do podłączania wyjść LINE (23) należy używać wyłącznie odpowiednich ekranowanych kabli cinch. Korzystanie z innych kabli może spowodować zakłócenia.

Zachowaj jak najmniejszą długość przewodów połączeniowych i nie układaj ich w pobliżu innych przewodów. Unika się w ten sposób zakłócających wpływów na przewody.

Aby uniknąć zniekształceń lub błędnych dopasowań, które mogą prowadzić do uszkodzenia urządzenia, do wejść cinch można podłączać jedynie urządzenia posiadające takie same wyjścia cinch.

Podłącz wyjścia LINE (23) z tyłu urządzenia do wejść wzmacniacza mocy.

→ Czerwone gniazdo to złącze prawego kanału, a białe gniazdo to złącze lewego kanału.

c) Przyłącze AUX

Do złącza AUX (18) można podłączyć zewnętrzne urządzenie audio (np. przenośny odtwarzacz MP3), którego sygnał odtwarzany jest przez głośniki.

- Podłącz złącze AUX (18) do wyjścia audio urządzenia zewnętrznego.

d) Podłączanie głośników i zasilania

Pojazdy wyposażone we wtyczkę systemową ISO można podłączyć bezpośrednio do zacisku przyłączeniowego ISO (21) z takim samym obłożeniem styków (należy wcześniej sprawdzić!). Gdy obłożenie styków jest inne, do podłączenia potrzebna jest przeznaczona dla danego pojazdu przejściówka dostępna w sprzedaży detalicznej.

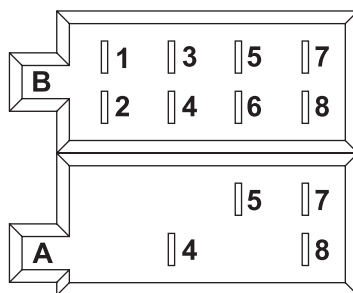
Aby zapoznać się z rozmieszczeniem styków zacisku przyłączeniowego ISO (21), należy przyjrzeć się poniższemu rysunkom. Informacje o obłożeniu wtyków w pojeździe można uzyskać u sprzedawcy pojazdu.

Terminal B (złącze głośnika)

- 1 Głośnik tylny prawy (+)
- 2 Głośnik tylny prawy (-)
- 3 Głośnik przedni prawy (+)
- 4 Głośnik przedni prawy (-)
- 5 Głośnik przedni lewy (+)
- 6 Głośnik przedni lewy (-)
- 7 Głośnik tylny lewy (+)
- 8 Głośnik tylny lewy (-)

Terminal A (zasilanie)

- 1 nie jest zajęty
- 2 nie jest zajęty
- 3 nie jest zajęty
- 4 Prąd ciągły +12 V
- 5 Wyjście sterujące anteny
- 6 nie jest zajęty
- 7 Zapłon +12 V
- 8 Masa



- Przyłącze prądu ciągłego +12 V (4) należy podłączyć do przewodu, który zapewnia stałe napięcie +12 V nawet przy wyłączonym zapłonie (zacisk 30 zasilania pokładowego). Podłączenie to służy do zapisywania ustawień użytkownika, godziny itd.
- Wyjście sterujące anteny (5) przy włączonym urządzeniu dostarcza napięcie +12 V. Kabel ten służy do zasilania anteny DAB oraz, w razie potrzeby, do napięcia włączenia wzmacniacza samochodowego. Tutaj podłącza się cienki czarny przewód anteny DAB.
- Przyłącze zapłonu +12 V (7) należy podłączyć do przewodu, który przewodzi +12 V tylko przy włączonym zapłonie (zacisk 15 zasilania pokładowego).

➔ Nie podłączać niniejszego złącza do trwałego źródła zasilania, ponieważ podczas długiego postoju pojazdu może dojść do rozładowania akumulatora.

- Złącze masy (8) jest połączone z karoserią pojazdu.

➔ Z uwagi na coraz częstsze zastosowanie technologii klejenia i lakierowanych części metalowych, przewodnictwo elektryczne może być zredukowane. Dlatego nie każda metalowa część nadaje się jako punkt styku masy.

10. Obsługa



Należy włączać urządzenie wyłącznie po zapoznaniu się z jego działaniem i instrukcją obsługi.

Ponownie sprawdź wszystkie złącza pod kątem prawidłowości. Po sprawdzeniu ponownie podłączyć minusowy biegun akumulatora pojazdu.

a) Ogólna obsługa

Przycisk PWR/MUT (8)

- Za pomocą tego przycisku urządzenie jest włączane lub wyłączane oraz aktywowany jest przełącznik wyciszenia.
- Gdy urządzenie jest wyłączone, krótko naciśnij przycisk, aby je włączyć.
- Gdy urządzenie jest włączone, naciśnij i przytrzymaj przycisk, aby je wyłączyć.
- Gdy urządzenie jest włączone, krótko naciśnij przycisk, aby aktywować przełącznik wyciszenia. Na wyświetlaczu (5) pojawi się komunikat MUTE ON. Aby ponownie wyłączyć przełącznik wyciszenia, ponownie krótko naciśnij przycisk PWR/MUT (8).

Pokrętło regulacyjne (10)

- Obracanie tym pokrętłem reguluje głośność.
- Naciskając to pokrętło, można również wprowadzać różne ustawienia menu.
- Naciśnij i krótko przytrzymaj pokrętło (10):
AF > TA > PTY > VOL > BAS > TRE > BAL > FAD > LOUD > EQ > DX/LOCAL > STEREO/MONO
- Naciśnij i długo przytrzymaj pokrętło (10):
Wyświetlanie i ustawianie czasu
- Opcje ustawień są wyjaśnione bardziej szczegółowo w dalszej części tej instrukcji w sekcji „Ustawienia menu”.

Wyświetlacz (5)

- Wszystkie informacje są wyświetlane na wyświetlaczu (5) w zależności od aktualnie odtwarzanego źródła dźwięku (część radiowa, odtwarzanie z USB, itp.).

Przycisk MOD/ (3)

- Ten przycisk służy do wybierania różnych źródeł dźwięku i obsługi systemu głośnomówiącego (więcej na temat obsługi Bluetooth® znajduje się w dalszej części instrukcji).
- Naciśnij i krótko przytrzymaj przycisk MOD/ (3), aby przejść do następnego źródła:
FM > DAB > USB > SD > AUX-IN > BT



Jeśli jakieś źródło nie jest aktywne, tzn. nie ma w nim nośnika, zostaje ono pominięte.

Funkcja RESET

- Przycisk przywraca ustawienia fabryczne wszystkich parametrów.
- Naciśnij przycisk RESET (4) ostro zakończonym przedmiotem (np. wyprostowanym spinaczem do papieru) w następujących przypadkach:
 - po zakończeniu prac instalacyjnych i przyłączeniowych
 - gdy urządzenie przestało reagować na naciśnięcia klawiszy
 - jeśli na wyświetlaczu pojawiają się niezdefiniowane znaki

b) Ustawienia menu

Aby wybrać ustawienia menu, naciśnij krótko pokrętkę (10) lub naciśnij długo, aby wywołać dwa poziomy menu. Opcje dla danego ustawienia wybiera się poprzez obracanie pokrętki (10).

➡ W zależności od tego, które źródło (część radiowa, odtwarzanie z USB, itp.) jest aktualnie aktywne, nie wszystkie funkcje można ustawiać.

Punkty menu – nacisnąć i krótko przytrzymać pokrętkę (10)

AF > TA > PTY > VOL > BAS > TRE > BAL > FAD > LOUD > EQ > DX/LOCAL > STEREO/MONO

- AF ON/OFF

AF ON > włączone automatyczne odtwarzanie po sobie stacji

AF OFF > wyłączone automatyczne odtwarzanie po sobie stacji

➡ Funkcja AF aktywuje automatyczne odtwarzanie po sobie stacji (patrz rozdział „RDS jako koncepcja odbioru radia”).

Na wyświetlaczu pojawi się kontrolka AF. Jeżeli odebrana zostanie słaba stacja lub żadna stacja nie zostanie odebrana, wskaźnik będzie migać. W przypadku stacji o dobrym odbiorze, symbol będzie świecić stale.

Tylko w przypadku aktywowanej funkcji AF urządzenie może przestawić się samodzielnie na lepszą stację w sytuacji, gdy utracony zostanie obszar odbioru.

- TA ON/OFF

TA ON >> włączone rozpoznawanie komunikatu drogowego. Na wyświetlaczu pojawia się wskazanie TA.

TA OFF >> wyłączone rozpoznawanie komunikatu drogowego.

➡ Funkcja TA aktywuje rozpoznawanie komunikatu drogowego (patrz „RDS jako koncepcja odbioru radia”).

Jeśli aktualnie odtwarzane jest inne źródło (np. odtwarzanie z USB), program jest wyciszany na czas komunikatu drogowego.

Jeśli aktualna audycja radiowa jest słyszana bardzo cicho, głośność komunikatu drogowego wzrasta automatycznie do ustawionej wartości.

Gdy funkcja jest włączona, urządzenie wyszukuje tylko stacje radiowe ze znacznikiem serwisów drogowych (wskazanie TP). Po opuszczeniu zasięgu nadawania stacji nadającej komunikaty drogowe automatycznie rozpocznie się wyszukiwanie nowej stacji radiowej ze znacznikami serwisów drogowych (wskazanie TA SEEK).

- Wyszukiwanie PTY:

Wyszukiwanie PTY to wyszukiwanie stacji, które odbiera tylko stacje z określonym identyfikatorem typu programu (PTY) (patrz „RDS jako koncepcja odbioru radia”).

PTY OFF >> wyłączone wyszukiwanie PTY

PTY SPEECH >> Wyszukiwanie PTY według programów z typem programu Język

PTY MUSIC >> Wyszukiwanie PTY według programów z typem programu Muzyka

Użyj pokrętkła (10), aby wybrać żądany typ programu (SPEECH lub MUSIC).

Naciśnij odpowiedni przycisk stacji 1-6 (12-17), aby wybrać żądany typ nadajnika (patrz tabela).

Aby przejść do drugiego lub trzeciego typu nadajnika z tabeli, należy ponownie nacisnąć odpowiedni przycisk stacji.

Kilka sekund po wybraniu typu stacji automatycznie rozpocznie się wyszukiwanie PTY. Na wyświetlaczu pojawia się PTY SEEK.

Wyszukiwanie zatrzymuje się na następnej stacji, która nadaje wybrany typ programu.

Jeśli nie można znaleźć stacji z wybranym typem programu, na wyświetlaczu (5) pojawi się odpowiedni komunikat.

Przycisk stacji	Typ programu SPEECH	Typ programu MUSIC
1	NEWS, AFFAIRS, INFO	POP M, ROCK M
2	SPORT, EDUCATE, DRAMA	EASY M, LIGHT M
3	CULTURE, SCIENCE, VARIED	CLASSICS, OTHER M
4	WEATHER, FINANCE, CHILDREN	JAZZ, COUNTRY
5	SOCIAL, RELIGION, PHONE IN	NATION M, OLDIES
6	TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT	FOLK M

- VOL reguluje głośność

→ Ta funkcja jest aktywna domyślnie, więc menu nie zawsze musi być najpierw aktywowane, aby ustawić głośność

- BAS – regulacja niskich tonów
- TRE – regulacja wysokich tonów
- BAL – ustawianie stosunku głośności pomiędzy prawym i lewym głośnikiem
- FAD – ustawianie stosunku głośności pomiędzy przednim i tylnym głośnikiem
- LOUD ON/OFF

LOUD ON >> Przełącznik głośności jest aktywny.

LOUD OFF >> Przełącznik głośności jest wyłączony. Nie ma ingerencji w dźwięk.

→ Przy niskiej głośności ludzkie ucho nie odbiera dobrze tonów niskich i wysokich. Wzmocnienie tych obszarów częstotliwości przy niskiej głośności (korekta loudness) niweluje ten efekt i odtwarzana muzyka brzmi bardziej naturalnie.

- EQ - EQUALIZER

EQ OFF >> Equalizer wyłączony

POP >> ustawienie domyślne muzyki pop

ROCK >> ustawienie domyślne muzyki rockowej

CLASSIC >> ustawienie domyślne muzyki klasycznej

JAZZ >> ustawienie domyślne dla jazzu

FLAT >> Equalizer włączony, liniowa charakterystyka częstotliwościowa

- DX/LOCAL

DX >> Wszystkie stacje są odbierane.

LOCAL >> Odbierane są tylko stacje o bardzo dobrym natężeniu pola.

➔ W obszarach o dużej liczbie stacji nadawczych i dobrym odbiorze radiowym ustawienie opcji LOCAL może znaleźć szczególne zastosowanie. Oznacza to, że stacje o słabym sygnale, które mogą być odbierane tylko z zakłóceniami, są pomijane podczas automatycznego wyszukiwania stacji.

- STEREO/MONO

STEREO >> Radio jest odbierane w stereo.

MONO >> Radio jest odbierane w mono.

➔ Jeśli warunki odbioru FM są słabe, korzystne może być przełączenie odbioru radia na mono. W trybie mono działanie radia przebiega bardziej bezproblemowo.

Punkty menu – nacisnąć i długo przytrzymać pokrętkę (10)

- Wyświetlanie godziny

Naciśnij i przytrzymaj pokrętkę (10), aż na wyświetlaczu pojawi się godzina.

Krótko naciśnij pokrętkę (10), aby powrócić do normalnego wyświetlania.

- Ustawianie godziny

Naciśnij i przytrzymaj pokrętkę (10), aż na wyświetlaczu pojawi się godzina.

Ponownie naciśnij i przytrzymaj pokrętkę (10), aż zacznie migać wskazanie godziny.

Ustaw godziny, obracając pokrętkę (9).

Krótko naciśnij pokrętkę (10) i ustaw minuty poprzez obracanie tego pokrętła (10).

Naciśnij i przytrzymaj pokrętkę (10), aby zapisać ustawienie.

c) Tryb radia DAB

Szukanie programów

- Jeśli po wybraniu trybu DAB nie można odebrać żadnych stacji DAB, naciśnij i przytrzymaj przycisk BND/ID3 (11).
- Następnie urządzenie wyszukuje stacje w obszarze odbioru DAB i zapisuje znalezione stacje na liście stacji.
- Podczas wyszukiwania wyświetlacz (5) pokazuje liczbę znalezionych stacji.

Wybór stacji

- Naciśnij przyciski ►► (1) i ◄◄ (9), aż na wyświetlaczu (5) pojawi się żądana stacja.
- Po krótkim czasie wybrana stacja zostanie przełączona i odtworzona.

Przyciski stacji

- Ustaw stację, którą chcesz zapisać.
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk stacji 1-6 (12-17), na którym stacja ma być zapisana, aby zapisać stację.
- Wcześniej zapisaną stację można następnie bezpośrednio wybrać, naciskając krótko przyciski stacji.

→ Obszar DAB ma sześć przycisków stacji. Można przypisać łącznie 6 przycisków stacji.

Pobieranie informacji o stacjach

- Krótko naciśnij przycisk BND/ID3 (11), aby wyświetlić różne informacje o aktualnie słuchanej stacji.
- Naciśnij ponownie przycisk BN /ID3 (11), aby przełączyć wyświetlacz.
- Treść wyświetlanych informacji zależy od stacji.

d) Tryb radia FM

RDS jako koncepcja odbioru radia

Skrót RDS oznacza Radio Data System, czyli niesłyszalne, zakodowane informacje dodatkowe są również nadawane za pośrednictwem stacji RDS.

Dzięki temu radiu samochodowemu masz urządzenie, które jest w stanie ocenić te zakodowane dane, nadawane przez prawie wszystkich nadawców.

Nadawane są następujące informacje dodatkowe:

- Identyfikacja programu (PI)
- Znacznik serwisów drogowych (TP)
- Znacznik komunikatów drogowych (TA)
- Nazwa stacji (PS)
- Częstotliwości alternatywne (AF)
- Typ programu (PTY)

Identyfikacja programu (PI)

Te dane pozwalają odbiornikowi na jednoznaczną identyfikację stacji. Umożliwiają urządzeniu rozróżnianie obszarów, na których nadawany jest ten sam program. Przy pogarszającym się odbiorze radio przełącza się tylko na taką stację o silniejszym sygnale, która nadaje taki sam identyfikator programu.

Znacznik serwisów drogowych (TP)

Ten sygnał informuje odbiornik, że odbierana jest stacja nadająca informacje drogowe.

Znacznik komunikatów drogowych (TA)

Dzięki temu sygnałowi odbiornik może rozpoznać komunikat drogowy i w razie potrzeby przerwać aktualnie trwające odtwarzanie z innego źródła.

Nazwa stacji (PS)

Ta informacja informuje odbiornik, jaka stacja jest aktualnie odbierana. Jest ona ukazywana bezpośrednio na wyświetlaczu radia, np. BAYERN 3.

Częstotliwości alternatywne (AF)

Wysyłana jest lista alternatywnych częstotliwości, na których nadawany jest ten sam program. Gdy sygnał odbieranej stacji jest zbyt słaby, odbiornik wie dzięki sygnałowi AF, na jakich częstotliwościach musi szukać stacji o lepszym sygnale.

Typ programu (PTY)

Ten kod podaje odbiornikowi informacje o rodzaju nadawanego programu (np. sport, klasyka, informacje itd.). Słuchacz może więc dokładnie wyszukać program zgodny ze swoim wyborem.

Poza tym w ten sposób można rozpowszechniać krajowy alarm o katastrofie. Jednakże nie wszystkie stacje oferują serwis PTY.

System RDS posiada zatem tę zaletę, że po opuszczeniu obszaru nadawania określonego nadajnika automatycznie następuje przełączenie na nadajnik tej samej stacji o lepszym sygnale. Przełączenie następuje jednak tylko wtedy, gdy pojawi się stacja o lepszym sygnale, ale oferująca taki sam program.

Krótkotrwałe, związane z odbiorem osłabienia sygnału nie mogą być eliminowane przez system RDS, ponieważ skutkiem byłoby ciągle przełączanie radia. Słuchaczowi przeszkadzałoby to bardziej niż krótkotrwałe zakłócenia odbioru.

Kolejną zaletą systemu RDS jest wyświetlanie nazwy stacji. Nazwa stacji pracującej w systemie RDS jest ukazana na wyświetlaczu.

Funkcje poszczególnych przycisków

Przycisk BND/ID3 (11)

Przełączanie zakresu pasma:

- Krótkie naciśnięcie tego przycisku wybiera zakres pasma sekcji radiowej.
- Dostępne są 3 zakresy FM:

FM1 > FM2 > FM3

➡ W każdym z trzech obszarów pasma, pod przyciskami stacji 1-6 (12-17) można zapisać 6 stacji.

Przyciski ►► (1) i ◄◄ (9)

- Te przyciski służą do zmiany częstotliwości odbioru w celu ustawienia stacji radiowej.
- Krótkie naciśnięcie tego przycisku uruchamia automatyczne przeszukiwanie.
- Przeszukiwanie zatrzymuje się dopiero przy następnej stacji o dobrym sygnale.
- Dłuższe przytrzymanie jednego z tych przycisków uruchamia ręczne wyszukiwanie stacji.
- Na wyświetlaczu ukazuje się MANUAL.
- W tym trybie częstotliwość zmienia się krok po kroku za każdym naciśnięciem przycisku.

➡ Jeśli przyciski te nie zostaną wciśnięte przez dłuższy czas, urządzenie przełącza się na automatyczne wyszukiwanie. Na wyświetlaczu ukazuje się na krótko AUTO.

Przyciski stacji 1-6 (12-17)

- Krótkim naciśnięciem na jeden z przycisków można wybrać bezpośrednio jedną z zaprogramowanych stacji.
- Aby zaprogramować słuchaną właśnie stację, należy nacisnąć wybrany przycisk na ponad 3 sekundy.

➡ Każdy zakres pasma FM (FM1–3) ma po sześć przycisków stacji. Można więc zaprogramować łącznie 18 przycisków stacji.

Przycisk F/PS/ (2)

- Dłuższe naciśnięcie tego przycisku aktywuje automatyczne zapisywanie stacji. Wszystkie stacje o dobrym sygnale odbioru są automatycznie zapisywane pod przyciskami stacji 1–6 (12–17).
- Po tym procesie zapisane stacje będą odtwarzane przez kilka sekund.
- Jeśli naciśniesz ten przycisk tylko krótko, wszystkie zapisane stacje będą odtwarzane przez kilka sekund (taka sama funkcja, jak po automatycznym zapisaniu stacji).
- Aby odtwarzać odtworzoną stację na stałe, ponownie krótko naciśnij przycisk F/PS (2).
- Ponadto za pomocą tego przycisku można obsługiwać system głośnomówiący (więcej informacji można znaleźć w rozdziale „Obsługa Bluetooth®” w dalszej części instrukcji).

e) Obsługa USB/karty pamięci

Urządzenie wyposażone jest w interfejs USB oraz czytnik kart pamięci SD. Można więc odtwarzać pliki MP3 zapisane na tych nośnikach.



Nie podłączaj odtwarzacza MP3 do gniazda USB, jeżeli jest on zasilany bateriami. Baterie mogą zacząć się ładować poprzez zasilanie z portu USB, co może z kolei doprowadzić do przegrzania, a nawet wybuchu baterii.



Do interfejsu USB można podłączyć nośniki USB o pojemności do 64 GB i poborze prądu do 500 mA. Obsługiwane są również karty SD do maksymalnie 64 GB. Wszystkie nośniki muszą być sformatowane w systemie FAT 32.

Interfejs USB obsługuje wyłącznie urządzenia pamięci masowej USB. Po podłączeniu odtwarzacza MP3 do złącza USB przełącza on to przyłącze zazwyczaj w tryb PC. W tym trybie odtwarzanie plików muzycznych nie jest możliwe. Możesz jednak w każdej chwili podłączyć wyjście audio odtwarzacza MP3 do złącza AUX (18).

Ze względu na bardzo dużą różnorodność nośników danych USB i kart pamięci SD oraz czasami ich dość specyficzne funkcje zależne od producenta, nie można zagwarantować, że wszystkie media zostaną rozpoznane ani że wszystkie możliwości obsługi będą dostępne po połączeniu z danym urządzeniem.

Jeżeli nośnik pamięci nie zostanie rozpoznany, należy go wyciągnąć i włożyć ponownie.

- Otwórz pokrywę i włóż nośnik danych USB do interfejsu USB (19).
- W przypadku korzystania z karty pamięci SD, włóż ją do czytnika kart SD (7).
- Urządzenie przełącza się automatycznie na odpowiednie wejście i uruchamia odtwarzanie.
- Automatycznie wybierany jest zawsze ostatnio włożony nośnik.

Przycisk 1/ (12)

- Naciśnij ten przycisk, aby chwilowo wstrzymać odtwarzanie.
- Po ponownym naciśnięciu odtwarzanie rozpocznie się ponownie od miejsca, w którym zostało wcześniej przerwane.

Przyciski ►►I (1) i I◄◄ (9)

Te przyciski służą do wyboru poszczególniej ścieżki lub szukania konkretnego fragmentu na ścieżce.

——→ Strzałka na przyciskach wskazuje na kierunek wyszukiwania (do przodu lub do tyłu).

- Krótco naciśnij przyciski, aby przejść do następnej lub poprzedniej ścieżki.
- Naciśnij i przytrzymaj przyciski, aby wyszukać konkretny fragment na ścieżce.

Przyciski 5/◀- (16) i 6/▶+ (17)

Te przyciski służą do wybierania folderów na nośniku pamięci (jeśli są dostępne).

- ▶- wybiera poprzedni folder.
- ▶+ wybiera następny folder.

——→ Jeśli dane na nośniku nie są umieszczone w folderach, przyciski te pozostają bez funkcji.

Przycisk 2/INT (13)

- Naciśnij ten przycisk, aby odtwarzać każdą ścieżkę przez około 10 sekund.
- Aby ponownie wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk. Od tej chwili odtwarzanie będzie znów przebiegać normalnie.

Przycisk 3/RPT (14)

- Naciśnij ten przycisk, aby powtórzyć aktualnie odtwarzany utwór (RPT ONE).
- Naciśnij ten przycisk ponownie, aby powtórzyć wszystkie utwory w bieżącym folderze (RPT DIR).
- Naciśnij ten przycisk ponownie, aby powtórzyć wszystkie utwory (RPT ALL).

Przycisk 4/RDM (15)

- Naciśnij ten przycisk, aby odtworzyć wszystkie ścieżki w kolejności losowej.
- Aby ponownie wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk. Od tej chwili odtwarzanie będzie znów przebiegać w normalnej kolejności.

Wyszukiwanie ścieżek

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk BND/ID3 (11), aby aktywować wyszukiwanie ścieżek.
- Użyj pokrętła (10), aby wybrać żądany numer ścieżki. W przypadku wielocyfrowych numerów ścieżek wybierz cyfry jedna po drugiej. Odczekaj chwilę między wpisami, aż odpowiednia cyfra zacznie migać.
- Naciśnij pokrętło (10), aby odtworzyć wybraną ścieżkę.

Wyświetlenie informacji dotyczących aktualnie odtwarzanego tytułu

- Podczas odtwarzania ścieżki MP3 wyświetlacz automatycznie przełącza się między wyświetlaniem czasu ścieżki a informacjami znacznika ID3.
- Naciśnij przycisk BND/ID3 (11), aby ręcznie przełączać się między funkcjami wyświetlania.

f) Obsługa Bluetooth®



Aby umożliwić optymalny odbiór telefonu i utrzymać promieniowanie elektromagnetyczne w pojeździe na jak najniższym poziomie, podczas korzystania z telefonu komórkowego należy zawsze używać anteny zewnętrznej.

W trybie Bluetooth® radio samochodowe może być używane jako zestaw głośnomówiący do telefonów komórkowych i/lub jako urządzenie odtwarzające do strumieniowego przesyłania dźwięku Bluetooth® A2DP. Jednak zanim będzie możliwa transmisja między telefonem komórkowym lub urządzeniem Bluetooth® a radiem samochodowym, oba urządzenia muszą zostać ze sobą sparowane. Proces ten nazywany jest „Pairing”.

Parowanie

- Włącz radio samochodowe.
- Włącz telefon komórkowy i włącz tryb Bluetooth® (zobacz w tym celu instrukcję obsługi telefonu komórkowego).
- Włącz na swoim telefonie komórkowym wyszukiwanie innych urządzeń Bluetooth® w zakresie odbioru.
- Po znalezieniu radia samochodowego urządzenie Bluetooth® wyświetla nazwę radia samochodowego (RF-ARA-300).
- Podłącz telefon komórkowy do radia samochodowego.
- W razie potrzeby wpisz hasło 0000, aby sparować oba urządzenia.
- Po udanym procesie parowania na wyświetlaczu na stałe wyświetlany jest symbol Bluetooth®.
- Jeśli proces parowania nie powiódł się, spróbuj ponownie. Radio samochodowe w telefonie komórkowym może wymagać ponownego usunięcia (patrz instrukcja telefonu komórkowego).



Z radiem samochodowym można jednocześnie sparować tylko jedno urządzenie Bluetooth®. Jeśli aktywne połączenie Bluetooth® już istnieje, musi zostać przerwane. Odbywa się to za pomocą menu telefonu komórkowego.

Jeśli radio samochodowe lub telefon komórkowy, z którym jest aktywne połączenie, zostanie wyłączone lub znajdzie się poza zasięgiem, połączenie zostanie przerwane. Symbol Bluetooth® na wyświetlaczu (5) miga. Połączenie jest automatycznie przywracane po ponownym włączeniu telefonu lub gdy telefon komórkowy znajdzie się w zasięgu radia samochodowego. Symbol Bluetooth® pojawia się na stałe na wyświetlaczu (5)

Aby umożliwić to automatyczne połączenie, może być konieczne uaktywnienie tej funkcji w telefonie komórkowym (więcej informacji można znaleźć w instrukcji telefonu komórkowego).

Przyjmowanie/odrzućanie przychodzącego połączenia telefonicznego

- W przypadku połączenia przychodzącego na wyświetlaczu (5) wyświetlany jest numer dzwoniącego.

→ Jeśli dzwoniący ukrył identyfikację numeru lub sieć komórkowa nie obsługuje tej funkcji, identyfikacja numeru nie będzie działać.

- Naciśnij przycisk MOD/  (3), aby odebrać przychodzące połączenie telefoniczne.
- Mikrofon głośnomówiący (6) do funkcji głośnomówiącej jest wbudowany w przedni panel radia samochodowego.
- Naciśnij przycisk F/PS/  (2), aby odrzucić przychodzące połączenie telefoniczne.

→ Podczas rozmowy telefonicznej możesz zmienić głośność rozmowy za pomocą pokrętła (10).

Nawiązanie połączenia telefonicznego

- Wybierz żądany numer za pomocą telefonu komórkowego.
- Radio samochodowe automatycznie przełącza się w tryb Bluetooth® i wyświetla wybrany numer na wyświetlaczu (5).

Zakończenie rozmowy telefonicznej

- Naciśnij przycisk F/PS/  (2), aby zakończyć rozmowę telefoniczną.

Strumieniowanie dźwięku

Strumieniowanie dźwięku to nazwa transmisji danych dźwiękowych (muzyki) do radia samochodowego przez Bluetooth®.

Jeśli masz telefon komórkowy obsługujący A2DP, możesz go sparować z radiem samochodowym zgodnie z powyższym opisem i skonfigurować transmisję dźwięku.

- Upewnij się, że oba urządzenia zostały sparowane.
- Uruchom odtwarzanie dźwięku w telefonie komórkowym (patrz odpowiednia instrukcja obsługi).
- Naciśnij przycisk MOD/  (3), aż na wyświetlaczu (5) pojawi się BT.
- Transmisja audio jest teraz aktywna.
- Teraz możesz zdalnie sterować odtwarzaniem z telefonu komórkowego za pomocą przycisków ►► (1), ◀◀ (9) i 1 / ►► (12), tak jak w przypadku odtwarzania z nośników pamięci USB lub SD.

11. Czyszczenie i konserwacja

- Należy regularnie sprawdzać bezpieczeństwo techniczne radia samochodowego, np. pod kątem uszkodzeń przewodów zasilających i obudowy.
- Jeśli nie ma pewności, że możliwe jest bezpieczne użytkowanie, należy wyłączyć produkt z użytkowania i zabezpieczyć go przed przypadkowym użyciem. Odlączyć instalację samochodową!

a) Wymiana bezpiecznika

- Jeśli konieczna jest wymiana bezpiecznika, należy upewnić się, że jako substytut stosowany jest bezpiecznik określonego typu oraz o tym samym prądzie nominalnym (patrz „Dane techniczne”).



Naprawa bezpieczników lub ich mostkowanie jest zabronione.

- Po odłączeniu od zasilania (odłącz wtyk przyłączeniowy ISO!) ostrożnie wyciągnij bezpiecznik (22) z uchwytu bezpiecznikowego obok zacisku przyłączeniowego ISO (21).
- Wymień go na bezpiecznik tego samego typu.
- Dopiero wtedy radio samochodowe można ponownie podłączyć do sieci pokładowej i uruchomić.
- W przypadku ponownego przepalenia bezpiecznika należy oddać urządzenie do naprawy w specjalistycznym warsztacie.

b) Czyszczenie

- Z wierzchu należy czyścić urządzenie miękką, suchą szmatką lub pędzelkiem.



Nie stosuj agresywnych detergentów, alkoholu ani innych rozpuszczalników chemicznych, ponieważ mogą one spowodować uszkodzenie obudowy, a nawet ograniczyć funkcjonalność produktu.

12. Rozwiązywanie problemów

Niniejszy radioodbiornik samochodowy to produkt, który został skonstruowany zgodnie ze stanem techniki i jest bezpieczny w eksploatacji. Jeśli mimo wszystko wystąpią problemy i usterki, poniższe wyjaśnienia mogą pomóc w rozwiązaniu problemu.

Urządzenie nie odtwarza, wyświetlacz i podświetlenie nie działają

- Uszkodzony bezpiecznik pojazdu. Odszukać w instrukcji obsługi pojazdu odpowiedni bezpiecznik i sprawdzić go.
- Uszkodzony bezpiecznik urządzenia. Wyjmij urządzenie i sprawdź bezpiecznik (22).
- Poluzowany przewód dodatni/masy. Wymontować urządzenie i sprawdzić podłączenie przewodów.

Odtwarzanie tylko przez jeden głośnik

- Przetawiony balans. Ustawić balans wg wcześniejszego opisu.
- Przyłączy głośnika poluzowało się. Wymontować urządzenie i/lub głośnik i sprawdzić podłączenia.

Odtwarzanie tylko przez przednie albo tylne głośniki

- Przetawione natężenie sygnału. Ustawić natężenie sygnału.
- Przyłączy głośnika poluzowało się. Wymontować urządzenie i/lub głośnik i sprawdzić podłączenia.

Urządzenie ciągle przełącza się na wyciszenie w trybie DAB

- W przeciwieństwie do normalnego działania radia, gdzie zakłócenia dźwięku występują w przypadku zakłóceń odbioru, odtwarzanie DAB jest wyciszane w przypadku słabego odbioru. Wynika to często z jeszcze nie tak dobrze rozwiniętego zasięgu stacji, zwłaszcza na obszarach wiejskich. To nie jest usterka urządzenia.
- Antena DAB została zamontowana w niekorzystnym miejscu (np. za blisko blaszanych elementów pojazdu lub za pokrytą metalem szybą pojazdu). Jeśli opcje montażu są niekorzystne, zainstaluj zewnętrzną antenę DAB.
- Złącze anteny DAB zostało odłączone od urządzenia lub zasilanie anteny DAB nie ma kontaktu z wyjściem sterującym anteny. Wyjmij urządzenie i sprawdź połączenia.

Mała liczba stacji, które można odbierać w trybie radia FM

- Antena nie w pełni wysunięta. Całkowicie wyciągnąć antenę.
- Złącze anteny poluzowało się w urządzeniu. Wymontować urządzenie i sprawdzić podłączenie.
- Uszkodzona antena. Sprawdzić podłączenie, uziemienie i antenę.

Zakłócenia w działaniu radia i karty pamięci USB lub SD

- Zakłócenia dostają się do urządzenia przez przewód dodatni. Zamontować na przewodzie dodatnim dodatkowy filtr odłączający.
- W przypadku bardzo starych pojazdów do tłumienia zakłóceń konieczne może być również zastosowanie wtyczek przeciwzakłóceńowych, palców rozdzielacza, itp.
- Nieprawidłowe połączenie z masą. Sprawdzić połączenie z masą, ew. wybrać inny punkt.

Po naciśnięciu przycisku stacji pojawia się tylko szum

- Nie zaprogramowano nadajnika. Zaprogramować stację wg wcześniejszego opisu.
- Trwałe przyłączy dodatnie nie jest podłączone lub połączenie się poluzowało. Złączyć ze stałym plusem podłączyć zgodnie z instrukcją lub sprawdzić, czy przewód jest prawidłowo podłączony. Sprawdzić bezpiecznik.

Urządzenie nie reaguje na polecenia przycisków i wyświetla dziwne znaki na wyświetlaczu

- Zresetuj urządzenie do ustawień fabrycznych za pomocą przycisku RESET (4).

13. Deklaracja zgodności (DOC)

My, Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Straße 1, D-92240 Hirschau, deklarujemy, że produkt ten jest zgodny z postanowieniami Dyrektywy 2014/53/UE.



Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: www.conrad.com/downloads.

Wybierz język, klikając symbol flagi, i wprowadź numer katalogowy produktu w polu wyszukiwania; następnie możesz pobrać deklarację zgodności UE w formacie PDF.

14. Utylizacja



Wszystkie urządzenia elektryczne i elektroniczne wprowadzane na rynek europejski muszą być oznaczone tym symbolem. Ten symbol oznacza, że po zakończeniu okresu użytkowania urządzenie to należy usunąć i utylizować oddzielnie od niesortowanych odpadów komunalnych.

Każdy posiadacz zużytego sprzętu jest zobowiązany do przekazania zużytego sprzętu do selektywnego punktu zbiórki odrębnie od niesegregowanych odpadów komunalnych. Przed przekazaniem zużytego sprzętu do punktu zbiórki użytkownicy końcowi są zobowiązani do wyjęcia zużytych baterii i akumulatorów, które nie są zabudowane w zużyтым sprzęcie, a także lamp, które można wyjąć ze zużytego sprzętu, nie niszcząc ich.

Dystrybutorzy urządzeń elektrycznych i elektronicznych są prawnie zobowiązani do nieodpłatnego odbioru zużytego sprzętu. Conrad oferuje następujące **możliwości bezpłatnego zwrotu** (więcej informacji na naszej stronie internetowej):

- w naszych filiach Conrad
- w punktach zbiórki utworzonych przez Conrad
- w punktach zbiórki publiczno-prawnych zakładów utylizacji lub w systemach zbiórki utworzonych przez producentów i dystrybutorów w rozumieniu ElektroG (niemiecki system postępowania ze złomem elektrycznym i elektronicznym).

Użytkownik końcowy jest odpowiedzialny za usunięcie danych osobowych ze zużytego sprzętu przeznaczonego do utylizacji.

Należy pamiętać, że w krajach poza Niemcami mogą obowiązywać inne obowiązki dotyczące zwrotu i recyklingu zużytego sprzętu.

15. Dane techniczne

Napięcie robocze.....	12 V/DC
Bezpiecznik	samochodowy bezpiecznik płaski 15 A
Moc wyjściowa.....	4 × 40 W (maks.)
Impedancja głośników	4-8 Ω
Zakres odbioru.....	FM 87,5-108,0 MHz
Zakres odbioru DAB +	pasmo III 174 - 240 MHz
Pamięć stacji	24 (18 × FM + 6 × DAB)
Wersja Bluetooth® Version.....	4.2 BR/EDR
Częstotliwość transmisji Bluetooth®	2.400 - 2.485 GHz
Moc nadawcza Bluetooth®	0 dBm
Zasięg Bluetooth®	ok. 10 m
Złącza	Bluetooth®, USB i SD-Card
Odtwarzane media	USB, SD, A2DP
Obciążenie prądu gniazda USB	maks. 500 mA
Rozmiar karty pamięci SD	maks. 64 GB
Nośniki pamięci USB	maks. 64 GB
Kieszeń montażowa	1 DIN (182 × 53 mm)
Głębokość montażu	ok. 80 mm (bez wtyku)
Masa	520 g

PL To publikacja została opublikowana przez Conrad Electronic SE, Klaus-Conrad-Str. 1, D-92240 Hirschau, Niemcy (www.conrad.com).

Wszelkie prawa odnośnie tego tłumaczenia są zastrzeżone. Reprodukowanie w jakiegokolwiek formie, kopiowanie, tworzenie mikrofilmów lub przechowywanie za pomocą urządzeń elektronicznych do przetwarzania danych jest zabronione bez pisemnej zgody wydawcy. Powielanie w całości lub w części jest zabronione. Publikacja ta odpowiada stanowi technicznemu urządzeń w chwili druku.

Copyright 2024 by Conrad Electronic SE.