

Nikon

DIGITALNI FOTOAPARAT

COOLPIX B500

Referenčni priročnik



Hitro iskanje tem

- Pred uporabo fotoaparata temeljito preberite ta navodila za uporabo.
- Da boste fotoaparat pravilno uporabljali, pred uporabo temeljito preberite poglavje »Za vašo varnost« (stran viii).
- Ko preberete ta navodila, jih shranite na mestu, kjer bodo hitro dostopna tudi v prihodnje.

SI

Hitro iskanje tem

Na to stran se lahko vrnete tako, da tapnete ali kliknete  v spodnjem desnem kotu katere koli strani.

Glavne teme

Za uporabnike pametnih naprav	iii
Uvod	v
Kazalo vsebine	xii
Deli fotoaparata	1
Začetek	9
Osnovni postopki fotografiranja in predvajanja	20
Fotografske funkcije	27
Funkcije predvajanja	63
Videoposnetki	75
Povezava fotoaparata s televizorjem, tiskalnikom ali računalnikom	86
Uporaba menija	97
Tehnične opombe	143

Splošne teme



Za vašo varnost



Kaj lahko
SnapBridge naredi
za vas



Izbira načina za
fotografiranje



Uporaba zooma



Način
neprekinjenega
fotografiranja



Urejanje slik
(fotografij)



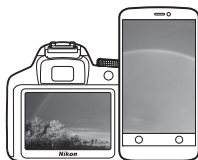
Odpravljanje težav



Stvarno kazalo



SnapBridge



Vaše fotografije. Svet. Povezani

Dobrodošli v storitvi SnapBridge – novi Nikonovi družini storitev, ki bodo obogatile vašo slikovno izkušnjo. Storitev SnapBridge odpravlja oviro med vašim fotoaparatom in združljivo pametno napravo s kombinacijo nizkoenergijske (BLE) tehnologije *Bluetooth*[®] in ustrezne aplikacije. Zgodbe, ki jih zajamete s svojim fotoaparatom in objektivni Nikon, bodo samodejno prenesene v napravo, takrat ko jih posnamete. Prav tako jih lahko brez truda naložite v storitve shranjevanja v oblaku, do katerih lahko dostopate z vsemi svojimi napravami. Svoje navdušenje lahko delite, kadar koli in kjer koli želite.

Za začetek prenesite aplikacijo SnapBridge!

Izkoristite vsestransko uporabnost storitve, tako da takoj prenesete aplikacijo SnapBridge v svojo pametno napravo. Z nekaj preprostimi koraki ta aplikacija poveže vaše fotoaparate Nikon z združljivimi napravami iPhone[®], iPad[®] in/ali iPod touch[®] ali pametnimi napravami z operacijskim sistemom Android[™]. Ta aplikacija je na voljo brezplačno na spletni strani (<http://snapbridge.nikon.com>), v storitvi Apple App Store[®] in Google Play[™].

Najnovejše informacije o aplikaciji SnapBridge najdete na spletni strani Nikon za svoje območje (📍vi).



Razburljiva slikovna izkušnja, ki jo ponuja storitev SnapBridge ...



Samodejni prenos slik iz fotoaparata v pametno napravo zahvaljujoč neposredni povezavi med dvema napravama – spletno deljenje slik še nikoli ni bilo tako preprosto.

NIKON IMAGE SPACE



Prenos fotografij in sličic v oblak NIKON IMAGE SPACE

Številne storitve, ki obogatijo vaše slikovno življenje, vključujejo:

- daljinsko upravljanje fotoaparata,
- Vtis do dveh informacij o avtorju v slike (npr. avtorskih pravic, opomb, besedila in logotipov),
- samodejno posodobitev informacij o datumu in času ter lokaciji fotoaparata,
- prejem posodobitev vdelane programske opreme fotoaparata.








Uvod

Preberite najprej

Hvala, ker ste kupili digitalni fotoaparati Nikon COOLPIX B500.

Simboli in ustaljene označbe v tem priročniku

- Tapnite ali kliknite  v spodnjem desnem kotu vsake strani, da prikažete »Hitro iskanje tem« (ii).
- Simboli

Simbol	Opis
	Ikona označuje opozorila in informacije, ki jih je treba obvezno prebrati pred uporabo fotoaparata.
	Ikona označuje opombe in informacije, ki jih je treba obvezno prebrati pred uporabo fotoaparata.
	Ikona označuje druge strani, na katerih najdete ustrezne dodatne informacije.

- »Pomnilniške kartice« se v tem priročniku nanašajo na pomnilniške kartice SD, SDHC in SDXC.
- Tovarniška nastavitve, ki velja ob nakupu, se imenuje »privzeta nastavitve«.
- Na zaslonu fotoaparata prikazana imena menijskih elementov, imena gumbov fotoaparata ali sporočila, prikazana na računalniškem zaslonu, so izpisana s krepko pisavo.
- Primeri zaslonskih prikazov v tem priročniku včasih namenoma ne prikazujejo slike, da so kazalniki na zaslonu bolj vidni.



Informacije in previdnostni ukrepi

Vseživljenjsko izobraževanje

Podjetje Nikon je v sklopu »vseživljenjskega izobraževanja« zavezano k podpori in izobraževanju za izdelke. Stalno posodobljene informacije so dostopne na naslednjih spletnih mestih:

- Za uporabnike v ZDA: <http://www.nikonusa.com/>
- Za uporabnike v Evropi: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Za uporabnike v Aziji, Oceaniji, na Bližnjem vzhodu in v Afriki: <http://www.nikon-asia.com/>

Obiščite ta spletna mesta, da boste vedno imeli dostop do najnovejših informacij o izdelkih, namigov, odgovorov na pogosta vprašanja ter splošnih navodil o digitalni obdelavi fotografij in digitalni fotografiji. Dodatne informacije prejmete tudi pri lokalnem pooblaščenem prodajalcu Nikon. Podatke za stik poiščite na spodnjem spletnem mestu:

<http://imaging.nikon.com/>

Uporabljajte samo dodatno elektronsko opremo znamke Nikon

Fotoaparati Nikon COOLPIX so zasnovani po najvišjih standardih in opremljeni s kompleksnim elektronskim vezjem. Samo elektronska dodatna oprema znamke Nikon (vključno s polnilniki baterij, baterijami in električnimi vmesniki), ki nosi uradni pečat proizvajalca Nikon o skladnosti z vašim digitalnim fotoaparatom Nikon, je zasnovana in preizkušena, da izpolnjuje delovne in varnostne zahteve vgrajenih elektronskih vezij.

Z UPORABO DODATNE ELEKTRONSKE OPREME, KATERE PROIZVAJALEC NI PODJETJE NIKON, LAHKO POŠKODUJETE FOTOAPARAT IN RAZVELJAVITE GARANCIJO NIKON.

Za dodatne informacije o dodatkih znamke Nikon se obrnite na lokalnega pooblaščenega prodajalca podjetja Nikon.

Pred fotografiranjem pomembnih dogodkov

Preden začnete fotografirati pomembne dogodke (npr. poroke ali preden vzamete fotoaparata na potovanje), naredite testni posnetek, da zagotovite, da fotoaparata pravilno deluje. Podjetje Nikon ne bo odgovorno za nastalo škodo ali izgubo dobička, ki je posledica napačnega delovanja izdelka.



O navodilih

- Brez predhodnega pisnega dovoljenja podjetja Nikon ni dovoljeno nobenega dela navodil, priloženih temu izdelku, na noben način razmnoževati, prenašati, kopirati, shranjevati v sistem za shranjevanje ali prevajati v kateri koli jezik.
- Ilustracije in zaslonska vsebina, prikazane v tem priročniku, se lahko razlikujejo od dejanskega izdelka.
- Nikon si pridržuje pravico, da kadar koli in brez predhodnega obvestila spremeni specifikacije strojne ter programske opreme, opisane v teh navodilih.
- Nikon ne prevzema odgovornosti za poškodbe, nastale pri uporabi tega izdelka.
- Ker smo se izredno potrudili, da bi bile informacije v navodilih za uporabo pravilne in celovite, bi vam bili hvaležni, če bi morebitne napake ali pomanjkljivosti sporočili lokalnemu pooblaščenemu prodajalcu Nikon (naslov je označen posebej).

Upoštevajte obvestila o avtorskih pravicah

Skladno z zakonom o avtorskih pravicah fotografij ali posnetkov del, zaščitenih z avtorskimi pravicami, ki so narejeni s fotoaparatom, ni dovoljeno uporabiti brez dovoljenja lastnika avtorskih pravic. Izjeme veljajo za osebno uporabo, vendar upoštevajte, da je lahko tudi osebna uporaba omejena v primerih fotografij ali posnetkov razstav ali predstav v živo.

Odstranjevanje naprav za shranjevanje podatkov

Upoštevajte, da brisanje slik ali formatiranje naprav za shranjevanje podatkov, kot so pomnilniške kartice in vgrajeni pomnilniki, originalnih slikovnih podatkov ne izbriše dokončno. Izbrisane datoteke je včasih mogoče pridobiti iz zavrženih naprav za shranjevanje s pomočjo komercialne programske opreme, pridobljeni slikovni podatki pa se lahko uporabijo v zlonamerne namene. Uporabnik je odgovoren za zaščito takšnih podatkov.

Preden zavržete pomnilniško napravo ali prenesete lastništvo na drugo osebo, z možnostjo **Reset all (Ponastavi vse)** v nastavitvenem meniju (📖98) ponastavite vse nastavitve fotoaparata. Ko ste ponastavili nastavitve, s komercialno programsko opremo za brisanje izbrišite vse podatke v napravi oziroma z možnostjo **Format memory (Formatiranje pomnilnika)** ali **Format card (Formatiranje kartice)** v nastavitvenem meniju (📖98) formatirajte napravo in jo nato popolnoma napolnite s slikami, ki ne vsebujejo zasebnih informacij (denimo s slikami neba). Pri fizičnem uničevanju pomnilniških kartic pazite, da ne poškodujete sebe ali lastnine.

Conformity Marking (Oznaka za skladnost)

Za prikaz nekaterih oznak skladnosti, ki jih fotoaparat izpolnjuje, sledite spodnjim navodilom. Pritisnite gumb **MENU** → ikona menija **Y** → Conformity marking (Oznaka za skladnost) → gumb **OK**



Za vašo varnost

Pred uporabo tega izdelka v celoti preberite poglavje »Za vašo varnost«, da preprečite škodo na lastnini ali poškodbe sebe ali drugih.

Ta varnostna navodila shranite na mesto, kjer jih bodo lahko prebrali vsi uporabniki tega izdelka.



NEVARNOST

Če ne upoštevate previdnostnih ukrepov, označenih s to ikono, obstaja visoko tveganje za smrt ali težje poškodbe.



OPOZORILO

Če ne upoštevate previdnostnih ukrepov, označenih s to ikono, lahko povzročite smrt ali težje poškodbe.



POZOR

Če ne upoštevate previdnostnih ukrepov, označenih s to ikono, lahko povzročite poškodbo ali materialno škodo.



OPOZORILO

- Ne uporabljajte med hojo ali upravljanjem motornih vozil. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do električnega udara ali druge poškodbe.
- Ne razstavljajte ali spreminjajte tega izdelka. Ne dotikajte se notranjih delov, ki postanejo vidni zaradi padca ali kakšne druge nesreče. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do električnega udara ali druge poškodbe.
- Če opazite kakršne koli nepravilnosti, da na primer iz izdelka prihaja dim ali nenavadne vonjave ali se izdelek greje, baterije ali vir napajanja takoj odklopite. Nadaljnja uporaba lahko povzroči požar, opekline ali druge poškodbe.
- Skrbite, da bo izdelek suh. Izdelka se ne dotikajte z mokrimi rokami. Vtiča se ne dotikajte z mokrimi rokami. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do požara ali električnega udara.
- Pazite, da vaša koža ni v daljšem stiku s tem izdelkom, medtem ko je ta vključen ali priklopljen. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do nizkotemperaturnih opeklin.
- Tega izdelka ne uporabljajte v bližini vnetljivega prahu ali plinov, npr. propana, bencina ali aerosolov. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do eksplozije ali požara.
- Bliskavice ne usmerjajte v voznika motornega vozila. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do nesreč.



- Hranite nedosegljivo otrokom. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do poškodb ali okvare izdelka. Poleg tega upoštevajte, da majhni deli predstavljajo nevarnost zadušitve. Če bi otrok pogoltnil kateri koli del tega izdelka, takoj poiščite zdravniško pomoč.
- Pasov ne zvijajte ali ovijajte okoli svojega vratu. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do nesreč.
- Ne uporabljajte polnilnih baterij, polnilnikov ali napajalnikov, ki niso posebej namenjeni uporabi s tem izdelkom. Ko uporabljate polnilne baterije, polnilnike in napajalnike, namenjene uporabi s tem izdelkom:
 - Ne poškodujte, spreminjajte, na silo vlecite ali upogibajte kablov, nanje ne postavljajte težkih predmetov ali jih izpostavljajte vročini ali ognju.
 - Ne uporabljajte potovalnih pretvornikov ali vmesnikov z možnostjo pretvarjanja napetosti ali enosmernega toka v izmenični.Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do požara ali električnega udara.
- Če električni napajalnik uporabljate med nevihto, se ne dotikajte napajalnika. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do električnega udara.
- Na mestih, ki so izpostavljena izjemno visokim ali nizkim temperaturam, se z golimi rokami ne dotikajte izdelka. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do opeklin ali omrzlin.



POZOR

- Ta izdelek izklopite, kjer je njegova uporaba prepovedana. Onemogočite brezžične funkcije, ko je uporaba brezžičnih naprav prepovedana. Radio-frekvenčne emisije, ki jih oddaja ta izdelek, lahko motijo opremo na letalu ali v bolnišnicah ter drugih zdravstvenih objektih.
- Odstranite baterije in odklopite napajalnik, če tega izdelka dlje časa ne boste uporabljali. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do požara ali okvare izdelka.
- Ne dotikajte se premičnih delov objektiva ali drugih premičnih delov. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do poškodbe.
- Ne prožite bliskavice, kadar je v stiku ali v bližini kože ali predmetov. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do opeklin ali požara.
- Izdelka ne puščajte na mestih, kjer bo dlje časa izpostavljen izjemno visokim temperaturam, na primer v zaprtem avtomobilu ali na neposredni sončni svetlobi. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do požara ali okvare izdelka.





NEVARNOST za baterije

- Z baterijami ravnajte lepo. Če ne upoštevate naslednjih varnostnih ukrepov, lahko baterije začnejo puščati, se pregrejejo, počijo ali vnamejo:
 - Ne poskušajte polniti nepolnilnih baterij.
 - Baterij ne izpostavljajte ognju ali prekomerni vročini.
 - Ne razstavljajte.
 - Ne povzročite kratkega stika na polih z dotikom verižice, lasnih sponk ali drugih kovinskih predmetov.
 - Ne izpostavljajte baterij ali izdelkov z vstavljenimi baterijami močnim fizičnim udarcem.
- Vse polnilne baterije EN-MH2 polnite hkrati v kompletu po štiri. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko polnilne baterije začnejo puščati, se pregrejejo, počijo ali vnamejo.
- Če tekočina iz baterije pride v stik z očmi, jih sperite z obilo čiste vode in takoj poiščite zdravniško pomoč. Če tega ne naredite takoj, lahko pride do poškodb oči.



OPOZORILO za baterije

- Ne odstranite in ne poškodujte ohišja baterije. Nikoli ne uporabljajte baterij s poškodovanim ohišjem. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko baterije začnejo puščati, se pregrejejo, počijo ali vnamejo.
- Hranite baterije nedosegljive otrokom. Če otrok pogoltne baterijo, takoj poiščite zdravniško pomoč.
- Izdelka ne potopite v vodo ali ga izpostavljajte dežju. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do požara ali okvare izdelka. Če bi se izdelek zmočil, ga povsem osušite z brisačo ali podobnim pripomočkom.
- Če opazite kakršne koli spremembe pri baterijah, kot je na primer razbarvanje ali deformacija, jih takoj prenehajte uporabljati. Prenehajte polniti polnilne baterije EN-MH2, če se ne napolnijo v določenem časovnem obdobju. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko baterije začnejo puščati, se pregrejejo, počijo ali vnamejo.
- Vstavite baterije, tako da so pravilno usmerjene. Ne mešajte starih in novih baterij ali baterij različnih vrst. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko baterije začnejo puščati, se pregrejejo, počijo ali vnamejo.
- Pred odstranitvijo izolirajte pole baterije s trakom. Če pridejo kovinski predmeti v stik s poli, se lahko baterija zaradi tega pregreje, počni ali povzroči požar. Baterije reciklirajte ali odstranite skladno z lokalnimi predpisi.




- Če pride tekočina iz baterije v stik s kožo ali oblečili, prizadeto območje takoj sperite z obilno čiste vode. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, lahko pride do draženja kože.
-



Kazalo vsebine

Hitro iskanje tem.....	ii
Glavne teme.....	ii
Splošne teme.....	ii
Za uporabnike pametnih naprav.....	iii
Uvod.....	v
Preberite najprej.....	v
Simboli in ustaljene označbe v tem priložniku.....	v
Informacije in previdnostni ukrepi.....	vi
Za vašo varnost.....	viii
Deli fotoaparata.....	1
Ohišje fotoaparata.....	2
Zaslon.....	4
Prikaz informacij na zaslonu (gumb DISP).....	4
Med fotografiranjem.....	5
Med predvajanjem.....	7
Začetek.....	9
Pritrjevanje pasu fotoaparata in pokrovčka objektiv.....	10
Vstavljanje baterij in pomnilniške kartice.....	11
Primerne baterije.....	11
Odstranjevanje baterij in pomnilniške kartice.....	12
Pomnilniške kartice in notranji pomnilnik.....	12
Spreminjanje naklona zaslona.....	13
Nastavitev fotoaparata.....	14
Nastavitev s pametnim telefonom ali tabličnim računalnikom.....	14
Nastavitev z meniji fotoaparata.....	16
Kaj lahko aplikacija SnapBridge stori za vas.....	18




Osnovni postopki fotografiranja in predvajanja	20
Fotografiranje.....	21
Uporaba bliskavice.....	23
Snemanje videoposnetkov	23
Predvajanje slik	24
Brisanje slik.....	25
Zaslon za izbiro slik za brisanje	26
<hr/>	
Fotografske funkcije	27
Izbira načina za fotografiranje	28
Način  (samodejno)	29
Uporaba ustvarjalnega drsnika	29
Scenski način (fotografiranje, prilagojeno pogojem fotografiranja)	31
Namigi in opombe o scenskem načinu	32
Fotografiranje z enostavno panoramo.....	38
Predvajanje enostavne panorame	40
Ustvarjalni način (uporaba učinkov pri fotografiranju).....	41
Način pametnega portreta (poudarjanje človeških obrazov pri fotografiranju)	43
Uporaba časomerilca nasmeha	44
Uporaba kolaža avtoportretov	45
Nastavljanje funkcij fotografiranja z večnamenskim izbirnikom	46
Način bliskavice	47
Self-timer (Samosprožilec)	49
Macro Mode (Način za makrofotografiranje) (Ustvarjanje bližnjih posnetkov)	51
Exposure compensation (Izravnava osvetlitve) (Prilagajanje svetlosti)	52
Uporaba zooma	53
Ostrenje	55
Sprožilec	55
Uporaba AF z iskanjem cilja.....	55
Uporaba funkcije zaznavanja obrazov	56
Uporaba funkcije mehčanja kože	57
Motivi, ki niso primerni za samodejno ostrenje	57
Zaklepanje izostritve	58
Privzete nastavitve (bliskavica, samosprožilec in način za makrofotografiranje).....	59
Funkcije, ki jih ni mogoče uporabljati hkrati pri fotografiranju.....	61



Funkcije predvajanja	63
Povečava med predvajanjem	64
Predvajanje sličic/koledarski prikaz	65
Način razvrstitve po datumu	66
Predvajanje in brisanje slik v zaporedju	67
Prikaz slik v zaporedju	67
Brisanje slik v zaporedju	68
Urejanje slik (fotografij)	69
Pred urejanjem slik	69
Quick Effects (Hitri učinki): Spreminjanje barvnega odtenka ali vzdušja	69
Quick Retouch (Hitro retuširanje): Povečanje kontrasta in nasičenosti	70
D-Lighting: Povečevanje svetlosti in kontrasta	70
Red-eye Correction (Zmanjšanje učinka rdečih oči): Popravek učinka rdečih oči pri fotografiranju z bliskavico	71
Glamour Retouch (Glamurozno retuširanje): Spreminjanje človeških obrazov	71
Small Picture (Majhna slika): Pomanjšanje velikosti slike	73
Izrez: Ustvarjanje obrezane kopije	74
Videoposnetki	75
Osnovne funkcije snemanja in predvajanja videoposnetkov	76
Zajem fotografij med snemanjem videoposnetkov	79
Način za kratke videoposnetke (združevanje videoizrezkov za ustvarjanje kratkih videoposnetkov)	80
Uporaba posebnih učinkov	82
Postopki, ki so na voljo med predvajanjem videoposnetka	83
Urejanje videoposnetkov	84
Shranjevanje samo želenih delov iz videoposnetkov	84
Shranjevanje sličice iz videoposnetka kot fotografije	85
Povezava fotoaparata s televizorjem, tiskalnikom ali računalnikom	86
Uporaba slik	87
Ogled slik na televizorju	88
Tiskanje slik brez uporabe računalnika	90
Povezava fotoaparata s tiskalnikom	90
Tiskanje vsake slike posebej	91
Tiskanje več slik	92
Prenos slik v računalnik (ViewNX-i)	94
Nameščanje programa ViewNX-i	94
Prenos slik v računalnik	94



Uporaba menija	97
Funkcije menijev	98
Zaslon za izbiro slik.....	100
Seznami menijev	101
Meni za fotografiranje.....	101
Meni za videoposnetke.....	102
Meni za predvajanje.....	102
Meni za omrežje.....	103
Nastavitveni meni.....	104
Meni za fotografiranje (običajne možnosti fotografiranja)	105
Image Mode (Način slike) (velikost in kakovost slike).....	105
Meni za fotografiranje (v načinu  (samodejno))	106
White Balance (Nastavitev beline) (prilagoditev barvnega odtenka).....	106
Način neprekinjenega fotografiranja.....	108
ISO Sensitivity (Občutljivost ISO).....	110
AF Area Mode (Način delovanja z območjem AF).....	111
Autofocus Mode (Način samodejne izostritve).....	114
Meni pametnega portreta	115
Self-Collage (Kolaž avtoportretov).....	115
Blink Proof (Proti mežikanju).....	116
Meni za videoposnetke	117
Movie Options (Možnosti videoposnetkov).....	117
Autofocus Mode (Način samodejne izostritve).....	121
Movie VR (VR za videoposnetke).....	122
Wind Noise Reduction (Zmanjšanje šuma vetra).....	122
Frame Rate (Hitrost snemanja).....	123
Meni za predvajanje	124
Mark for Upload (Označi za prenos).....	124
Slide Show (Diaprojekcija).....	125
Protect (Zaščita).....	126
Rotate Image (Obrni sliko).....	126
Copy (Kopiranje) (kopiranje iz pomnilniške kartice v notranji pomnilnik in obratno).....	127
Sequence Display Options (Možnosti prikaza zaporedja).....	128
Meni za omrežje	129
Upravljanje tipkovnice za vnos besedila.....	130



Nastavitveni meni	131
Time Zone and Date (Časovni pas in datum).....	131
Monitor Settings (Nastavitve zaslona).....	133
Date Stamp (Datumski žig).....	134
Photo VR (VR za fotografije).....	135
AF Assist (Pomožna luč za izostritev).....	135
Digital Zoom (Digitalni zoom).....	136
Sound Settings (Nastavitve zvoka).....	136
Auto Off (Samodejni izklop).....	137
Format Card (Formatiranje kartice)/Format Memory (Formatiranje pomnilnika).....	138
Language (Jezik).....	138
Image Comment (Komentar slike).....	139
Informacije o avtorskih pravicah.....	140
Location Data (Podatki o lokaciji).....	141
Reset All (Ponastavi vse).....	141
Battery Type (Vrsta baterije).....	142
Conformity Marking (Oznaka za skladnost).....	142
Firmware Version (Različica strojne programske opreme).....	142
<hr/>	
Tehnične opombe	143
Opombe.....	144
Opombe o funkcijah brezžične komunikacije.....	145
Skrb za izdelek.....	147
Fotoaparatus.....	147
Baterije.....	148
Pomnilniške kartice.....	149
Čiščenje in shranjevanje.....	150
Čiščenje.....	150
Shranjevanje.....	150
Sporočila o napakah.....	151
Odpravljanje težav.....	154
Imena datotek.....	160
Dodatna oprema.....	161
Specifikacije.....	162
Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabite.....	166
Stvarno kazalo.....	168

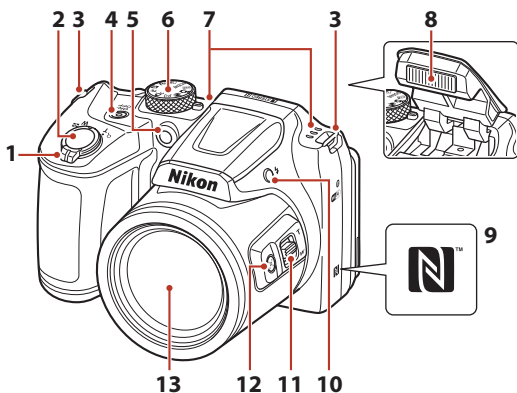


Deli fotoaparata

Ohišje fotoaparata.....	2
Zaslon	4

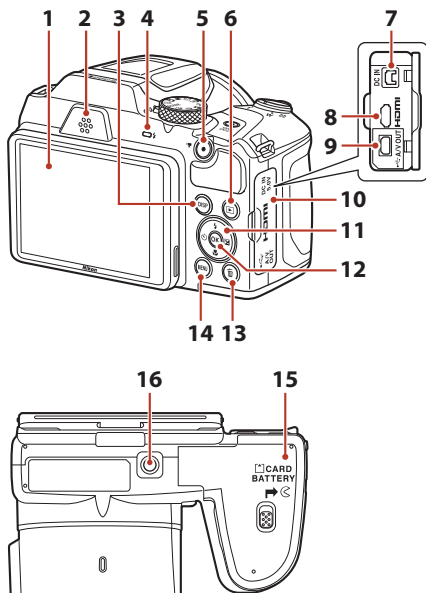


Ohišje fotoaparata



	Element za upravljanje zooma.....53	7	Mikrofon (stereo)
1	W : Širokokoten.....53	8	Bliskavica23, 47
	T : Teleobjektiv.....53	9	Oznaka N-Mark (antena NFC).....15
	: Predvajanje sličic.....65	10	gumb (za dvig bliskavice)23, 47
	: Povečava med predvajanjem....64	11	Stranski krmilni element zooma.....53
2	Sprožilec.....22	12	gumb (za hitro vračanje zooma).....54
3	Ušesce za pas fotoaparata10	13	Objektiv
4	Stikalo za vklop/izklop ter lučka ob vključenem aparatu.....14		
5	Lučka samosprožilca49		
	Pomožna osvetlitev za AF		
6	Vrtljivi gumb za izbiro načina.....21, 28		





1	Zaslon.....	4, 13	9	Priključek za avdio-/videoizhod/USB.....	87
2	Zvočnik		10	Pokrov priključka.....	87
3	DISP gumb (za prikaz).....	4	11	Večnamenski izbirnik.....	98
4	Lučka bliskavice.....	47	12	OK gumb (za potrditev izbire).....	98
5	● gumb (⏪ gumb za snemanje videoposnetka).....	76	13	🗑️ gumb (za brisanje).....	25
6	▶ gumb (za predvajanje).....	24	14	MENU gumb (za meni).....	98
7	Vhodni priključek za enosmerni tok (za napajalnik, ki je na voljo ločeno pri družbi Nikon).....	161	15	Pokrov predalčka za baterijo/reže za pomnilniško kartico.....	11
8	Mikro priključek HDMI (tipa D).....	87	16	Nastavek za stativ.....	164

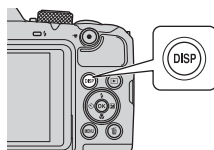


Zaslou

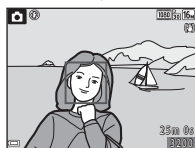
Informacije, prikazane na zaslonu za fotografiranje ali predvajanje, se spreminjajo glede na nastavitve fotoaparata in način uporabe.

Prikaz informacij na zaslonu (gumb DISP)

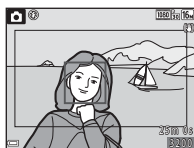
Pritisnite gumb **DISP** (za prikaz), da prikažete ali skrijete informacije na zaslonu med fotografiranjem ali predvajanjem.



Med fotografiranjem



Prikažete informacije



Kader videoposnetka
Prikažete obmoe
videoposnetke v kadru.

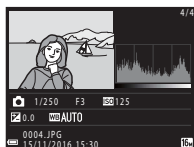


Skrijete informacije

Med predvajanjem



Prikažete informacije



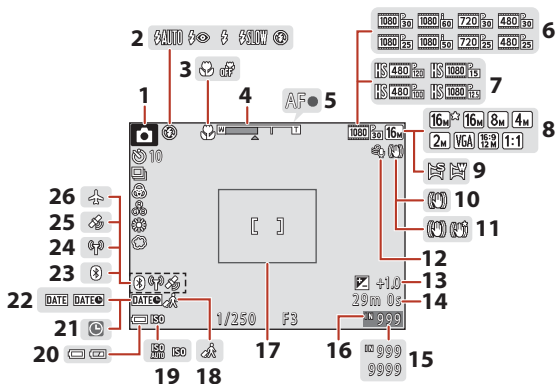
Informacije o ravneh
tonov (razen za
videoposnetke)
Prikažete histogram, ravni
tonov in informacije o
fotografiranju (18).



Skrijete informacije

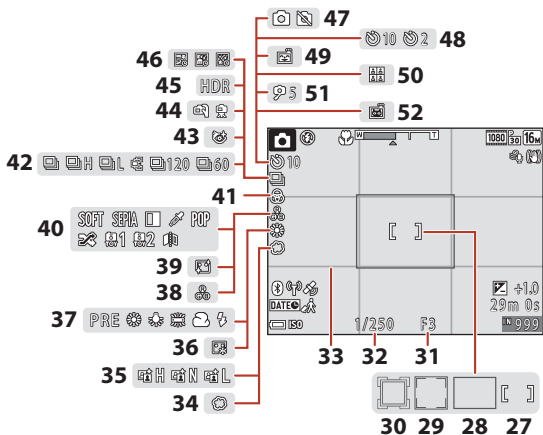


Med fotografiranjem



1	Način za fotografiranje.....	28	15	Število preostalih posnetkov (slik).....	21
2	Način bliskavice.....	47	16	Kazalnik notranjega pomnilnika.....	21
3	Način za makrofotografiranje	51	17	Meja kadriranja (Moon (Luna)) ali scenski način Bird-watching (Opazovanje ptic) oziroma hitro vračanje zooma)	37, 54
4	Kazalnik za zoom	51, 53	18	Ikona potovalnega cilja.....	131
5	Kazalnik izostritve.....	22	19	Občutljivost ISO	110
6	Možnosti videoposnetkov (videoposnetki pri običajni hitrosti)....	117	20	Kazalnik stanja baterije.....	21
7	Možnosti videoposnetkov (videoposnetki HS).....	118	21	Kazalnik »datum ni nastavljen«	155
8	Način slike	105	22	Datumski žig.....	134
9	Enostavna panorama.....	38	23	Kazalnik komunikacije Bluetooth	19, 129
10	Ikona VR za fotografije.....	135	24	Kazalnik komunikacije Wi-Fi.....	19, 129
11	Ikona VR za videoposnetke	122	25	Podatki o lokaciji	141
12	Zmanjšanje šuma vetra	122	26	Letalski način	19, 129
13	Vrednost kompenzacije osvetlitve	29, 43, 52			
14	Preostali čas snemanja za videoposnetke	76			

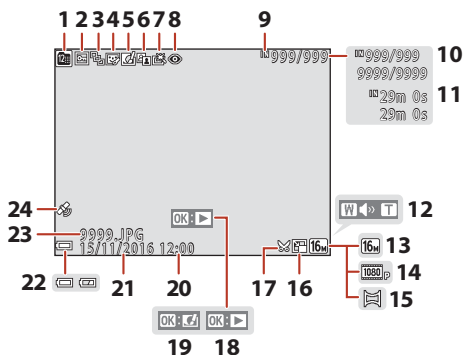




27	Območje ostrenja (ročni način ali sredinsko ostrenje).....	58, 111	39	Mehčanje kože.....	43
28	Območje ostrenja (iskanje predmeta za ostrenje AF).....	55, 112	40	Posebni učinki.....	82
29	Območje ostrenja (zaznavanje obrazov, zaznavanje hišnih ljubljencev).....	36, 43, 56, 111	41	Živost barv.....	29
30	Območje ostrenja (sledenje motivu).....	112, 113	42	Način neprekinjenega fotografiranja.....	36, 108
31	Število f.....	55	43	Ikona proti mežikanju.....	116
32	Čas zaklopa.....	55	44	Držanje v roki, stativ.....	32, 33
33	Prikaži/skrij mrežo za kadriranje.....	133	45	Svetloba od zadaj (HDR).....	33
34	Mehko.....	43	46	Večkratna osvetlitev s posvetlitvijo.....	34
35	Aktivna osvetlitev D-Lighting.....	29	47	Zajem fotografije (med snemanjem videoposnetka).....	79
36	Temeljno ličilo.....	43	48	Kazalnik samosprožilca.....	49
37	Nastavitev beline.....	106	49	Časomerilec nasmeha.....	44
38	Barvni odtenek.....	29	50	Kolaž avtoportretov.....	45, 115
			51	Časovnik za avtoportret.....	49
			52	Samodejna sprožitev za portrete hišnih ljubljencev.....	36



Med predvajanjem

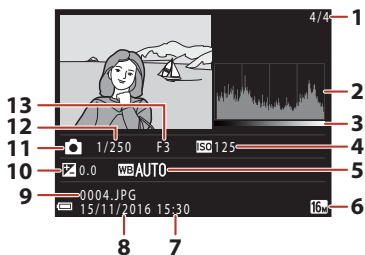


1	Ikona razvrstitve po datumu.....	66	13	Način slike	105
2	Ikona za zaščite	126	14	Možnosti videoposnetkov	117
3	Prikaz zaporedja (kadar je izbrana možnost Individual pictures (Posamezni posnetki)).....	128	15	Enostavna panorama	40
4	Ikona glamuroznega retuširanja.....	71	16	Ikona majhne slike	73
5	Ikona za hitre učinke	69	17	Ikona za izrez	64, 74
6	Ikona D-Lighting.....	70		Vodnik za predvajanje enostavne panorame	
7	Ikona za hitro retuširanje	70	18	Vodnik za predvajanje zaporedja	
8	Ikona za popravek učinka rdečih oči.....	71		Vodnik za predvajanje videoposnetkov	
9	Kazalnik notranjega pomnilnika		19	Vodnik za hitre učinke	
10	Številka prikazane slike/ skupno število slik		20	Čas snemanja	
11	Dolžina videoposnetka ali pretečeni čas predvajanja		21	Datum snemanja	
12	Kazalnik glasnosti	83	22	Kazalnik stanja baterije.....	21
			23	Številka in vrsta datoteke	160
			24	Kazalnik posnetih podatkov o lokaciji....	141



Prikaz informacij o ravnih tonov

V prikazanem histogramu lahko preverite izgubo podrobnosti kontrasta na svetlih in temnih delih, na zaslonu pa so prikazane ravni tonov. To vam bo pomagalo pri prilagajanju svetlosti slike s funkcijami, kot je kompenzacija osvetlitve.



1	Številka prikazane slike/ skupno število slik	8	Datum snemanja 14, 131
2	Histogram ¹	9	Številka in vrsta datoteke 160
3	Ravni tonov ²	10	Vrednost kompenzacije osvetlitve 52
4	Občutljivost ISO 110	11	Način za fotografiranje 28
5	Nastavitev beline 106	12	Čas zaklopa 55
6	Način slike 105	13	Število f. 55
7	Čas snemanja 14, 131		

- ¹ Histogram je graf, ki prikazuje porazdelitev tonov na sliki. Vodoravna os ustreza svetlosti slikovne točke, kjer so temni toni na levi in svetli toni na desni. Navpična os prikazuje število slikovnih točk.
- ² Ravni tonov prikazuje raven svetlosti.



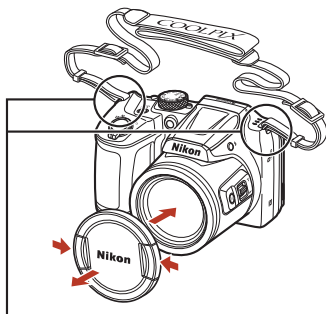
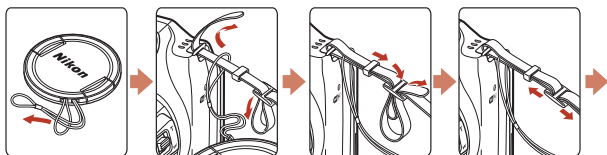
Začetek

Pritrjevanje pasu fotoaparata in pokrovčka objektivna	10
Vstavljanje baterij in pomnilniške kartice	11
Spreminjanje naklona zaslona	13
Nastavitev fotoaparata	14



Pritrjevanje pasu fotoaparata in pokrovčka objektivna

Pritrdite pokrovček objektivna na pas fotoaparata, nato pa pritrdite pas na fotoaparata.



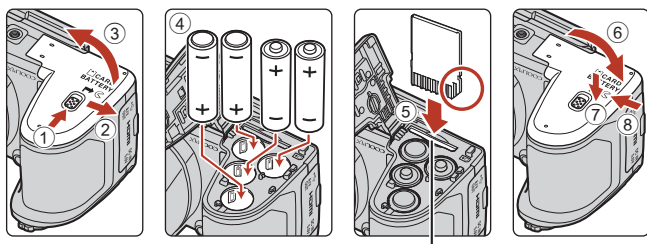
Pas pritrdite na dveh mestih.

Pokrovček objektivna

Če fotoaparata ne uporabljate, objektiv zaščitite tako, da nanj pritrdite pokrovček.



Vstavljanje baterij in pomnilniške kartice



Reža za pomnilniško kartico

- Obrnite fotoaparata na glavo, da baterije ne padejo ven. Prepričajte se, da so pozitivni (+) in negativni (-) poli baterij obrnjeni pravilno in vstavite baterije.
- Pomnilniško kartico potisnite tako daleč, da zaslišite klik (5).
- Bodite pazljivi, da ne boste vstavili baterij ali pomnilniške kartice narobe, ker lahko s tem povzročite okvaro.
- Pri zapiranju pokrova ga potisnite in hkrati trdno držite območje, označeno s številko 7.

✓ Formatiranje pomnilniške kartice

Ko v fotoaparata prvič vstavite pomnilniško kartico, ki ste jo prej uporabljali v drugi napravi, jo najprej formatirajte s fotoaparatom.

- **Upoštevajte, da formatiranje pomnilniške kartice trajno izbriše vse slike in druge podatke s pomnilniške kartice.** Pred formatiranjem pomnilniške kartice ne pozabite narediti kopije slik, ki jih želite obdržati.
- Pomnilniško kartico vstavite v fotoaparata, pritisnite gumb **MENU** in v nastavitvenem meniju izberite **Format card (Formatiranje kartice)** (98).

Primerne baterije

- Štiri alkalne baterije LR6/L40 (velikosti AA) (baterije priložene*)
- Štiri litijeve baterije FR6/L91 (velikosti AA)
- Štiri Ni-MH (nikelj metalhidridne) baterije za polnjenje EN-MH2

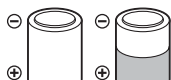
Baterij Ni-MH za polnjenje EN-MH1 ne morete uporabljati.

* Čeprav je v opisu baterij v tem priročniku navedeno, da so »priložene«, baterije morda ne bodo priložene, odvisno od države ali regije, kjer je fotoaparata kupljen.



✓ **Opombe o baterijah**

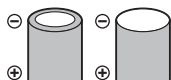
- Ne kombinirajte starih in novih baterij ali baterij različnih proizvajalcev.
- Baterij z naslednjimi okvarami ni mogoče uporabiti:



Baterije, s katerih se lušči ovoj



Baterije, katerih izolacija ne pokriva območja okoli negativnega pola



Baterije s ploskim negativnim polom

✓ **Opombe o nikelj-mangan-hibridnih baterijah za polnjenje EN-MH2**

Če s fotoaparatom uporabljate baterije EN-MH2, morate polniti po štiri baterije naenkrat s polnilnikom baterij MH-73 (📖148).

📌 **Alkalne baterije**

Zmogljivost alkalnih baterij je močno odvisna od znamke.

Odstranjevanje baterij in pomnilniške kartice

Izklopite fotoaparata in se prepričajte, da sta zaslon in lučka ob vključenem aparatu izklopljena, nato pa odprite pokrov predalčka za baterijo/reže za pomnilniško kartico.

- Pomnilniško kartico rahlo potisnite v fotoaparata, da izskoči, nato pa jo izvlecite.
- Bodite pazljivi pri ravnanju s fotoaparatom, baterijami in pomnilniško kartico neposredno po fotografiranju, ker se lahko segrejejo.

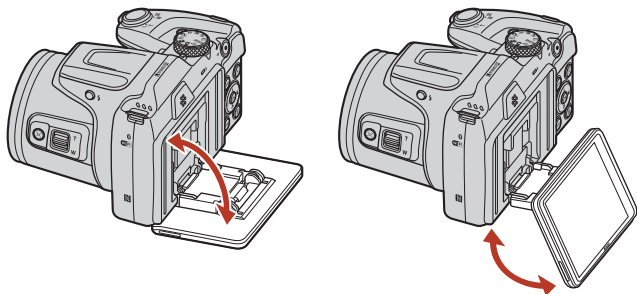
Pomnilniške kartice in notranji pomnilnik

Podatke fotoaparata vključno s slikami in videoposnetki lahko shranite v pomnilniško kartico ali v notranji pomnilnik fotoaparata. Če želite uporabljati notranji pomnilnik fotoaparata, odstranite pomnilniško kartico.



Spreminjanje naklona zaslona

Zaslon lahko obrnete navzdol do približno 85° ali navzgor za približno 90°.



✓ Opombe glede zaslona

- Ko spreminjate kot zaslona, ne uporabljajte pretirane sile.
- Zaslona ne morete premikati levo ali desno.
- Pri delu v normalnih pogojih premaknite zaslon nazaj v izvorni položaj.



Nastavitev fotoaparata

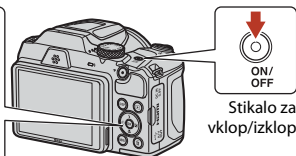
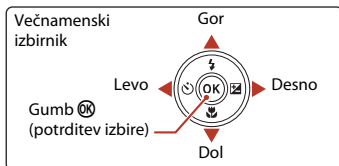
Nastavitev s pametnim telefonom ali tabličnim računalnikom

- Preden nadaljujete, namestite aplikacijo SnapBridge (📖iii) in omogočite Bluetooth in brezžično povezavo v svojem pametnem telefonu ali tabličnem računalniku (v nadaljevanju »pametna naprava«).
- Zasloni na fotoaparatu in pametni napravi, prikazani v tem priročniku, se morda razlikujejo od zaslonov na dejanskih izdelkih.

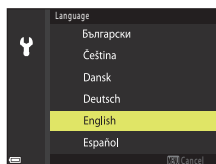


1 Vklpote fotoaparata.

- Uporabite večnamenski izbirnik, da izberete in prilagodite nastavitve.

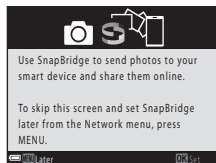


- Prikazano bo okno za izbiro jezika. Pritisnite ▲ ali ▼ na večnamenskem izbirniku, da osvetlite jezik, in pritisnite OK, da ga izberete.
- Jezik lahko spremenite kadar koli z možnostjo **Language (Jezik)** v nastavitvenem meniju (📖98).




2 Pritisnite OK, ko je prikazano okno na desni.

- Če ne želite uporabiti pametne naprave za nastavitev fotoaparata, pritisnite MENU (📖16).

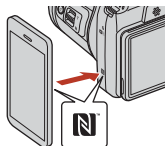


3 Združite fotoaparät in pametno napravo (vzpostavite povezavo Bluetooth med napravama).


- **Naprave Android s podporo NFC**

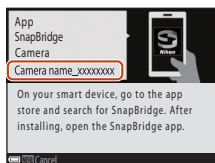
Ko preverite, da je NFC omogočen v pametni napravi, se z oznako  (N-Mark) na fotoaparatu dotaknite antene NFC na pametni napravi, da zaženete aplikacijo SnapBridge.

- Če je prikazana stran za prenos aplikacije SnapBridge, prenesite in namestite aplikacijo, preden ponovite zgornje korake.




- **Naprave iOS in Android brez podpore NFC**

Pritisnite gumb  na fotoaparatu. Fotoaparät bo čakal na povezavo; zaženite aplikacijo SnapBridge v pametni napravi in upoštevajte zaslonska navodila, da tapnete ime fotoaparata, s katerim želite združiti pametno napravo.



4 Preverite overitveno kodo.

- Ko potrdite, da je na zaslonu fotoaparata in pametne naprave prikazana enaka šestmestna overitvena koda, izvedite spodnje korake, da dokončate združevanje (upoštevajte, da koda morda ne bo prikazana v nekaterih različicah iOS, vendar morate upoštevati spodnje korake, tudi če koda ni prikazana).

- **V fotoaparatu** pritisnite .
- **V pametni napravi** tapnite **Pairing (Združevanje)** (ime gumba se razlikuje glede na pametno napravo).



Fotoaparät



5 Pritisnite **OK**, ko je prikazano okno na desni.

- Ko vzpostavite stalno povezavo med fotoaparatom in pametno napravo, se na desni strani prikaže pogovorno okno.
- Če se na fotoaparatu prikaže napis **Could not connect. (Povezava ni možna.)**, pritisnite **OK**, da se vrnete na 3. korak. Če želite preklicati nastavitve vzpostavljanja povezave, pritisnite **MENU**.



6 Upoštevajte zaslonska navodila, da dokončate nastavitveni postopek.

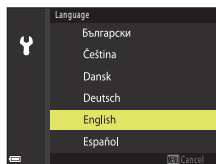
- Če želite s fotografijami posneti lokacijske podatke, izberite **Yes (Da)** ob pozivu in omogočite funkcije lokacijskih podatkov tako v aplikaciji SnapBridge kot v pametni napravi (več informacij najdete v dokumentaciji, priloženi pametni napravi).
- Prav tako lahko sinhronizirate uro fotoaparata s časom, kot ga sporoča pametna naprava, tako da ob pozivu izberete **Yes (Da)** in omogočite sinhronizacijo v aplikaciji SnapBridge. Če izberete **No (Ne)**, nastavite uro fotoaparata v menijih, kot je opisano v 2. koraku na strani 17.
- Nastavitev je končana, ko se fotoaparati vrne v prikaz za fotografiranje.
- Glejte stran 18 za več informacij o uporabi aplikacije SnapBridge.

Nastavitev z meniji fotoaparata

Uro fotoaparata lahko nastavite ročno.

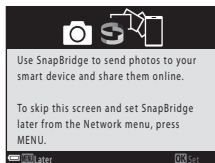
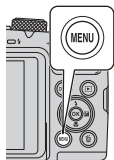
1 Vklonite fotoaparati (📖14).

- Prikazano bo okno za izbiro jezika. Pritisnite **▲** ali **▼** na večnamenskem izbirniku (📖14), da osvetlite jezik, in pritisnite **OK**, da ga izberete.
- Jezik lahko spremenite kadar koli z možnostjo **Language (Jezik)** v nastavitvenem meniju (📖98).



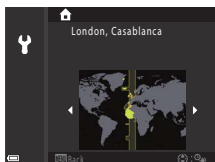
2 Pritisnite MENU, ko je prikazano okno na desni.

- Ob pozivu, da nastavite uro fotoaparata, izberite **Yes (Da)**.



3 Osvetlite svoj domači časovni pas in pritisnite OK.

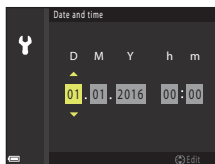
- Za vklop poletnega časa pritisnite ▲; na vrhu zemljevida bo prikazano ☀️. Pritisnite ▼ za izklop poletnega časa.



4 Pritisnite ▲ ali ▼, da izberete obliko zapisa časa, in pritisnite OK.

5 Vnesite trenutna čas in datum in pritisnite OK.

- Pritisnite ◀ ali ▶, da osvetlite elemente, in pritisnite ▲ ali ▼ za spremembo.
- Pritisnite OK za nastavev ure.



6 Ob pozivu pritisnite ▲ ali ▼, da osvetlite Yes (Da), in pritisnite OK.

- Fotoaparat se vrne v prikaz za fotografiranje, ko končate z nastavitvami.

Ponastavev ure

Možnost **Time zone and date (Časovni pas in datum)** v nastavitvenem meniju lahko uporabite za izbiro časovnega pasu in nastavev ure fotoaparata.

Poletni čas lahko vklopite ali izklopite v meniju **Time zone (Časovni pas)**.



Kaj lahko aplikacija SnapBridge stori za vas

Aplikacijo SnapBridge lahko uporabite za številne naloge, potem ko ste fotoaparati združili s svojo pametno napravo.



Samodejni prenos

Pri privzetih nastavitvah se bodo slike samodejno naložile v pametno napravo, ko jih boste posneli.

- Pametno napravo dajte v bližino fotoaparata in zaženite aplikacijo SnapBridge.

Možnost	Opis
Onemogočanje samodejnega prenosa	Samodejni prenos lahko onemogočite v možnosti Send while shooting (Pošlji med fotografiranjem) > Still images (Fotografije) v omrežnem meniju fotoaparata (📖98).
Možnosti prenosa	Uporabite element Send while shooting (Pošlji med fotografiranjem) > Upload (photos) (Prenos (fotografije)) v omrežnem meniju fotoaparata, da določite vrsto slik, ki jih želite samodejno prenesti.
Izbira slik za prenos	To možnost lahko uporabite za samodejno nalaganje izbranih slik, ki niso bile naložene med fotografiranjem. <ul style="list-style-type: none">• Uporabite možnost Mark for upload (Označi za prenos) v meniju za predvajanje fotoaparata (📖98), da izberete slike.• Stalna povezava zagotavlja, da se bo prenos nadaljeval, tudi ko je fotoaparati izklopljen.
Spreminjanje velikosti slik za prenos	Uporabite aplikacijo SnapBridge, da izberete velikost, s katero boste kopirali slike v pametno napravo. Privzeta velikost je 2 milijona slikovnih točk.
Vstavljanje informacij o fotografiji	Uporabite aplikacijo SnapBridge, da izberete informacije, vtisnjene v fotografije, ki jih boste kopirali v pametno napravo. Opombe in informacije o avtorskih pravicah je treba vnesti vnaprej s pomočjo nastavitvenega menija fotoaparata. Vtisnete lahko tudi besedilo, vneseno v aplikacijo SnapBridge.

✓ Opombe o samodejnem prenosu

Slik ni mogoče prenesti z možnostjo **Send while shooting (Pošlji med fotografiranjem)** ali **Mark for upload (Označi za prenos)**. Za prenos slik v pametno napravo uporabite aplikacijo SnapBridge.



Brezžična omrežja

Možnost	Opis
Združevanje	Če želite združiti fotoaparata s pametno napravo (na primer z novo napravo ali če se med nastavitvijo niste odločili za združevanje s pametno napravo), izberite Connect to smart device (Povezava s pametno napravo) v meniju za omrežja fotoaparata in upoštevajte navodila na strani 15, tako da začnete s 3. korakom. Fotoaparata lahko združite z do petimi pametnimi napravami, hkrati pa ga lahko povežete samo z eno.
Prenos slik z brezžično povezavo	Za velike prenose priporočamo povezavo Wi-Fi. Upoštevajte zaslonska navodila v aplikaciji SnapBridge, da preklopite na brezžično povezavo. <ul style="list-style-type: none">• Element Wi-Fi (Brezžična povezava) > Network settings (Omrežne nastavitve) v meniju za omrežja fotoaparata vsebuje možnosti Auth./encrypt. (Avtorizacija/šifriranje) in Password (Geslo). Privzeta možnost za Auth./encrypt. (Avtorizacija/šifriranje) je WPA2-PSK-AES.

Mesta, kjer je prepovedana uporaba brezžičnih naprav

Kjer je uporaba brezžičnih naprav prepovedana, onemogočite brezžične funkcije v omrežnem meniju fotoaparata z izbiro **On (Vklop)** za **Airplane mode (Letalski način)**. To dejanje bo začasno prekinilo stalno povezavo s pametno napravo, vendar se povezava samodejno ponovno vzpostavi, ko izključite letalski način.

Druge možnosti za aplikacijo SnapBridge

Možnost	Opis
Oddaljeno fotografiranje	Uporabite pametno napravo, da sprožite zaklop fotoaparata. Pred izvajanjem daljinskega fotografiranja vklopite fotoaparata.
Ogled slik v fotoaparatu	Uporabite pametno napravo za ogled in prenos slik v fotoaparatu. Ta možnost je na voljo, tudi ko je fotoaparata izklopljen.

- Za več informacij si oglejte spletno pomoč za aplikacijo SnapBridge.





Osnovni postopki fotografiranja in predvajanja

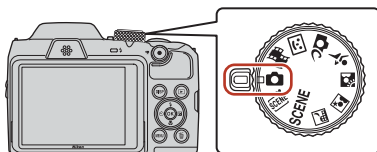
Fotografiranje	21
Predvajanje slik.....	24
Brisanje slik	25



Fotografiranje

Način  (samodejno) je uporabljen kot primer. Način  (samodejno) omogoča običajno fotografiranje v različnih pogojih fotografiranja.

1 Vrtljivi gumb za izbiro načina obrnite v položaj .



- Kazalnik stanja baterije

: Baterija je polna.

: Baterija je skoraj prazna.

- Število preostalih posnetkov

Kadar v fotoaparatu ni pomnilniške kartice, se na zaslonu prikaže simbol , posnetki pa se shranjujejo v notranji pomnilnik.

- Pritisnite gumb **DISP** (za prikaz), da prikažete ali skrijete informacije na zaslonu.

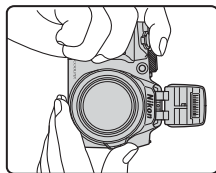
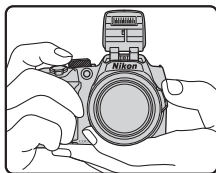


Kazalnik stanja baterije


Število preostalih posnetkov

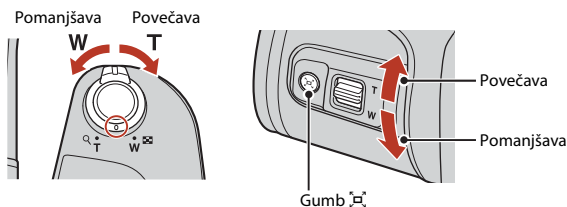
2 Fotoaparat držite pri miru.

- Pazite, da objektiv, bliskavice, pomožne osvetlitve za AF, mikrofona in zvočnika ne prekrijete s prsti ali drugimi predmeti.



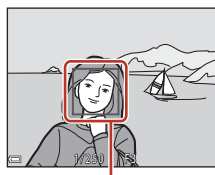
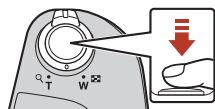
3 Kadrirajte sliko.

- Premaknite element za upravljanje zooma ali stranski krmilni element zooma, da spremenite položaj zoom objektiva.
- Če med fotografiranjem z objektivom v položaju teleobjektiva motiv ni več viden, pritisnite gumb  (za hitro vračanje zooma), da začasno razširite območje, vidno v kadru, da boste lažje kadrirali motiv.



4 Pritisnite sprožilec do polovice.

- Pritisk sprožilca »do polovice« pomeni, da pritisnete in zadržite gumb v položaju, kjer začutite rahel upor.
- Ko je motiv izostren, je območje ostrenja ali kazalnik izostritve obarvan zeleno.
- Pri uporabi digitalnega zooma fotoaparati opravi izostritev na sredini kadra, pri čemer območje ostrenja ni označeno.
- Če območje ostrenja ali kazalnik izostritve utripa rdeče, fotoaparati tega območja ne more izostriti. Spremenite kompozicijo in ponovno poskusite s pritiskom sprožilca do polovice.



Območje ostrenja

5 Pritisnite sprožilec do konca, ne da bi pri tem dvignili prst.



✓ Opombe o shranjevanju slik ali videoposnetkov

Kazalnik, ki prikazuje število preostalih posnetkov oziroma preostali čas snemanja videoposnetka utripa, ko shranjujete slike ali videoposnetke. **Ne odpirajte pokrova predalčka za baterijo/reže za pomnilniško kartico in ne odstranjujte baterij ali pomnilniške kartice**, dokler ta kazalnik utripa. S tem lahko povzročite izgubo podatkov oziroma poškodbo fotoaparata ali pomnilniške kartice.




Funkcija samodejnega izkopa

- Če se približno eno minuto ne izvede noben postopek, se bo zaslon izklopil, fotoaparat pa preklopi v način pripravljenosti in lučka ob vključenem aparatu začne utripati. Fotoaparat se bo izklopil, če ostane v stanju pripravljenosti približno tri minute.
- Za vklop zaslona, ko je fotoaparat v načinu pripravljenosti, opravite postopek, kot je pritisek stikala za vklop/izklop ali sprožilca.

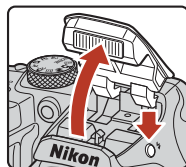
Pri uporabi stativa

- Za fotografiranje v naslednjih razmerah priporočamo uporabo stativa za stabilizacijo fotoaparata:
 - pri fotografiranju v temi s spuščeno bliskavico ali fotografiranju v načinu, pri katerem se bliskavica ne sproži,
 - ko je zoom v položaju teleobjektiva.
- Če za stabilizacijo fotoaparata med fotografiranjem uporabljate stativ, možnost **Photo VR (VR za fotografije)** nastavite na **Off (Izklopljeno)** v nastavitvenem meniju (📖98), da preprečite motnje, ki bi jih lahko povzročila ta funkcija.

Uporaba bliskavice



V okoliščinah, ko je potrebna bliskavica, denimo na temnih krajih ali če je motiv v protisvetlobi, pritisnite gumb  (za dvig bliskavice), da dvignete bliskavico.

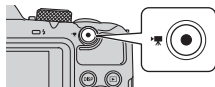
- Ko bliskavice ne uporabljate, jo nežno pritisnite navzdol, dokler se ne zapre.



Snemanje videoposnetkov

Odprite zaslon za fotografiranje in pritisnite gumb

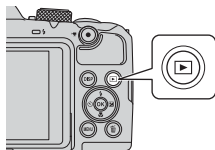
-  za snemanje videoposnetkov), da začnete snemanje videoposnetka. Ponovno pritisnite gumb
- , da zaustavite snemanje.











Predvajanje slik

1 Za preklop v način za predvajanje pritisnite gumb (za predvajanje).

- Če pritisnete gumb  in ga držite, ko je fotoaparati izklopljen, se fotoaparati vklopi v načinu za predvajanje.




2 Z večnamenskim izbirnikom izberite sliko za prikaz.

- Če se želite hitro pomikati po slikah, pritisnite enega od gumbom    in ga držite.
- Pritisnite gumb **DISP** (za prikaz), da prikažete ali skrijete informacije na zaslonu.
- Za predvajanje posnetega videoposnetka pritisnite gumb .
- Za vrnitev v način za fotografiranje pritisnite gumb  ali sprožilec.
- Ko je v načinu za celozaslonko predvajanje prikazano : , lahko pritisnete , da na sliki uporabite učinek.


Prikaz predhodne slike



Prikaz naslednje slike


- Sliko povečate tako, da element za upravljanje zooma premaknete proti **T** () v načinu za celozaslonko predvajanje.

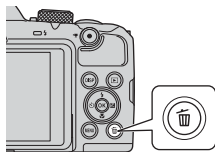





- V načinu za celozaslonko predvajanje premaknite element za upravljanje zooma proti **W** () da preklopite v način za predvajanje sličic in prikažete več slik na zaslonu.



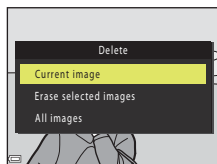
Brisanje slik


- 1 Če želite izbrisati sliko, ki je trenutno prikazana na zaslonu, pritisnite gumb  (za brisanje).



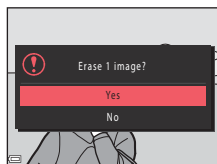
- 2 Z večnamenskim izbirnikom   izberite zeleni način brisanja, nato pa pritisnite gumb .

- Za izhod brez brisanja pritisnite gumb MENU.






- 3 Izberite **Yes (Da)** in pritisnite gumb .

- Izbranih slik ni mogoče obnoviti.




Brisanje slik v zaporedju

- Slike, ki so bile posnete z neprekinjenim fotografiranjem ali s funkcijo večkratne osvetlitve s posvetlitvijo, v ustvarjalnem načinu ali s funkcijo kolaža avtoportretov, so shranjene kot zaporedje in v načinu za predvajanje (privzeta nastavitve) se prikaže samo ena slika v zaporedju (ključna slika).
- Če pritisnete gumb , ko je za zaporedje slik prikazana ključna slika, bodo izbrisane vse slike v zaporedju.
- Za brisanje posamezne slike v zaporedju pritisnite gumb  za prikaz posameznih slik in nato pritisnite gumb .



Brisanje zajete slike v načinu za fotografiranje

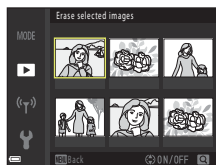
Če v načinu za fotografiranje pritisnete gumb , se izbrši zadnja shranjena slika.



Zaslon za izbiro slik za brisanje

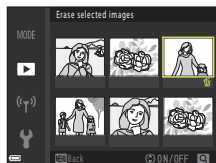
1 Z večnamenskim izbirnikom ◀▶ izberite sliko, ki jo želite izbrisati.

- Za preklop na celozaslonsko predvajanje premaknite element za upravljanje zooma (📖2) proti **T** (🔍), za preklop na predvajanje sličic pa proti **W** (🖼️).



2 Z večnamenskim izbirnikom ▲▼ izberite **ON** ali **OFF**.

- Ko je izbrana možnost **ON**, se pod izbrano sliko prikaže ikona. Dodatne slike izberete tako, da ponovite 1. in 2. korak.




3 Pritisnite gumb ⓧ, da uporabite izbor slik.

- Prikaže se potrditveno pogovorno okno. Za dokončanje postopka sledite navodilom na zaslonu.



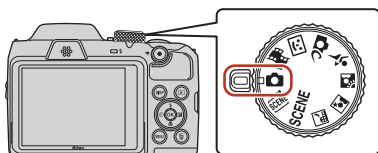
Fotografske funkcije

Izbira načina za fotografiranje	28
Način  (samodejno)	29
Scenski način (fotografiranje, prilagojeno pogojem fotografiranja)	31
Ustvarjalni način (uporaba učinkov pri fotografiranju)	41
Način pametnega portreta (poudarjanje človeških obrazov pri fotografiranju)	43
Nastavljanje funkcij fotografiranja z večnamenskim izbirnikom	46
Način bliskavice	47
Self-timer (Samosprožilec)	49
Macro Mode (Način za makrofotografiranje) (Ustvarjanje bližnjih posnetkov)	51
Exposure compensation (Izravnava osvetlitve) (Prilagajanje svetlosti)	52
Uporaba zooma	53
Ostrenje	55
Privzete nastavitve (bliskavica, samosprožilec in način za makrofotografiranje)	59
Funkcije, ki jih ni mogoče uporabljati hkrati pri fotografiranju	61








Izbira načina za fotografiranje

Obračajte vrtljivi gumb za izbiro načina, da poravnate želeni način fotografiranja z oznako na ohišju fotoaparata.




- **Način  (samodejno)**


Ta način omogoča običajno fotografiranje v različnih pogojih fotografiranja.


- **Scenski načini SCENE, , , , ,  (scena)**

Na podlagi pogojev fotografiranja izberite enega od scenskih načinov, da boste lahko fotografirali z nastavitvami, ki ustrezajo tem pogojem.

- **SCENE:** Pritisnite gumb **MENU** in izberite scenski način.


- ** (samodejni izbor scene):** Ko kadrirate sliko, fotoaparat prepozna pogoje fotografiranja, tako da lahko fotografirate glede na pogoje.

-  (nočna pokrajina): Ta način uporabite za fotografiranje nočnih pokrajin.

-  (nočni portret): Ta način uporabite za fotografiranje večernih in nočnih portretov s prizori v ozadju.

-  (osvetlitev od zadaj): Ta način uporabite za fotografiranje motivov v protisvetlobi.


-  (šport): Ta način uporabite za športno fotografiranje.



- ** (ustvarjalni način)**

Fotoaparat v enem posnetku naenkrat shrani štiri slike z učinki in eno sliko brez učinkov.

- ** Način (Smart portrait (Pametni portret))**

Med fotografiranjem uporabite funkcijo glamuroznega retuširanja, da poudarite človeške obraze ter uporabite časomerilec nasmeha ali funkcijo za kolaž avtoportretov.

- ** Način (Short movie show (Kratek videoposnetek))**

Fotoaparat ustvari kratek videoposnetek, ki je dolg največ 30 sekund ( **1080/30p** ali  **1080/25p**) tako, da posname in samodejno združi več videioizrezkov, ki so dolgi več sekund.

Prikaz pomoči

Med spreminjanjem načina fotografiranja ali ko je prikazan zaslon za nastavitve, se prikaže opis funkcij.

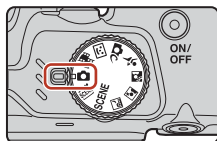
Do polovice pritisnite sprožilec, da hitro preklopite v način za fotografiranje. Opise lahko prikažete ali skrijete z možnostjo **Help display (Prikazovalnik pomoči)** v **Monitor settings (Nastavitve zaslona)** v nastavitvenem meniju.



Način (samodejno)

Ta način omogoča običajno fotografiranje v različnih pogojih fotografiranja.

- Območje ostrenja za samodejno ostrenje se razlikuje glede na nastavitve **AF area mode (Način delovanja z območjem AF)** (111). Privzeta nastavitev je **Target finding AF (Območje iskanja AF)** (55).



Funkcije, ki so na voljo v samodejnem načinu

- Ustvarjalni drsnik (29)
- Način bliskavice (47)
- Self-timer (Samosprožilec) (49)
- Macro mode (Način za makrofotografiranje) (51)
- Shooting menu (Meni za fotografiranje) (105, 106)





Uporaba ustvarjalnega drsnika

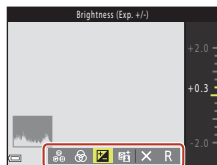
Med fotografiranjem lahko prilagodite svetlost (kompenzacija osvetlitve), živost barv, barvni odtenek in aktivno osvetlitev D-Lighting.

1 Pritisnite  na večnamenskem izbirniku.



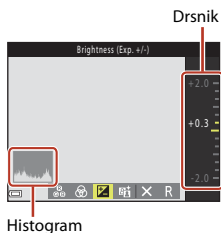
2 Uporabite  , da izberete element.

-  **Hue (Odtенок)**: Prilagodite barvni odtenek (rdečkasti/modrikasti) za celotno sliko.
-  **Vividness (Živost barv)**: Prilagodite živost barv za celotno sliko.
-  **Brightness (Exp. +/-) (Svetlost (osvetlitev +/-))**: Prilagodite svetlost za celotno sliko.
-  **Active D-Lighting (Aktivna osvetlitev D-Lighting)**: Zmanjšajte izgubo podrobnosti na svetlih in temnih delih. Za stopnjo učinka izberite **暗H** (visoka), **暗N** (običajna), **暗L** (nizka).



3 Uporabite ▲▼, da prilagodite raven.

- Rezultate si lahko ogledate na zaslonu.
- Za spreminjanje drugega elementa se vrnite na korak 2.
- Izberite **Exit (Izhod)**, da skrijete drsnik.
- Če želite preklicati vse nastavitve, izberite **R Reset (Ponastavi)** in pritisnite gumb **OK**. Vrnite se na korak 2 in znova prilagodite nastavitve.



4 Po končanih nastavitvah pritisnite gumb **OK**.

- Nastavitve bodo uporabljene in fotoaparatus bo vrnil na zaslon za fotografiranje.

✎ Nastavitve za ustvarjalni drsnik

- Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami (📖61).
- Nastavitve za svetlost (kompenzacija osvetlitve), živost barv, barvni odtenek in aktivno osvetlitev D-Lighting so shranjene v pomnilniku fotoaparata tudi po izklopu fotoaparata.
- Podrobnosti najdete v poglavju »Uporaba histograma« (📖52).

✎ Active D-Lighting (Aktivna osvetlitev D-Lighting) V primerjavi D-Lighting

- Možnost **Active D-Lighting (Aktivna osvetlitev D-Lighting)** v meniju za fotografiranje posname slike z manjšo izgubo podrobnosti v svetlih delih in med shranjevanjem slik prilagodi ton.
- Možnost **D-Lighting** (📖70) v meniju za predvajanje prilagodi ton shranjenih slik.

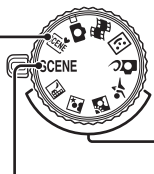


Scenski način (fotografiranje, prilagojeno pogojem fotografiranja)

Na podlagi pogojev fotografiranja izberite enega od scenskih načinov, da boste lahko fotografirali z nastavitvami, ki ustrezajo tem pogojem.

SCENE (samodejni izbor scene) (32)

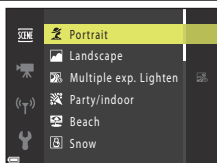
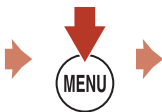
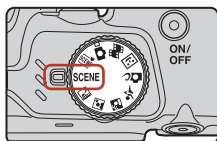
Ko kadirate sliko, fotoaparati prepozna pogoje fotografiranja, tako da lahko fotografirate glede na pogoje.



Night landscape (Nočna pokrajina)^{1,2} (32), Night portrait (Nočni portret) (33), Backlighting (Svetloba od zadaj)² (33), Sports (Šport)² (34)

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj ali in posnemite slike.

SCENE



Pritisnite gumb , da prikazete meni za izbiro scene, in z večnamenskim izbirnikom izberite enega od spodnjih scenskih načinov.

Portrait (Portret) (privzeta nastavev)	Close-up (Posnetki od blizu) (35)
Landscape (Pokrajina) ^{1,2}	Food (Hrana) (35)
Multiple exp. Lighten (Večkratna ekspozicija Osvetlitev) ^{3,4} (34)	Fireworks show (Ognjemet) ^{1,3} (35)
Party/indoor (Zabava/znotraj) ² (35)	Easy panorama (Preprosta panorama) ² (38)
Beach (Plaža) ²	Pet portrait (Portret hišnega ljubljence) (36)
Snow (Sneg) ²	Moon (Luna) ^{1,2} (37)
Sunset (Sončni zahod) ^{2,3}	Bird-watching (Opazovanje ptic) ^{1,2} (37)
Dusk/dawn (Mrak/zora) ^{1,2,3}	

¹ Fotoaparati ostri v neskončnost.

² Fotoaparati izostrijo območje na sredini kadra.

³ Zaradi daljšega časa zaklopa priporočamo uporabo stativa. Če za stabilizacijo fotoaparata med fotografiranjem uporabljate stativ, v nastavitvenem meniju nastavite možnost **Photo VR (VR za fotografije)** (35) na **Off (Izklopljeno)**.











⁴ Ko je izbran način **Nightscape + light trails (Nightscape + sledi svetlobe)**, fotoaparati izostrijo območje na sredini kadra. Ko je izbran način **Nightscape + star trails (Nightscape + sledi zvezd)** ali **Star trails (Sledi zvezd)**, fotoaparati ostri v neskončnost.




Namigi in opombe o scenskem načinu

Scene auto selector (Samodejno izbiranje scene)


- Ko kadrirate sliko, fotoaparati samodejno prepozna pogoje fotografiranja, kar olajša fotografiranje glede na te pogoje.
- Ko fotoaparati samodejno zazna sceno fotografiranja, se na zaslonu za fotografiranje tudi ustrezno spremeni ikona za način fotografiranja.

	Portrait (Portret) (za bližnje portrete ene ali dveh oseb)
	Portrait (Portret) (za portrete večjega števila oseb ali slike, kjer ozadje zajema večji del kadra)
	Landscape (Pokrajina)
	Night portrait (Nočni portret)* (za bližnje portrete ene ali dveh oseb)
	Night portrait (Nočni portret)* (za portrete večjega števila oseb ali slike, kjer ozadje zajema večji del kadra)
	Night landscape (Nočna pokrajina)*
	Close-up (Posnetki od blizu)
	Backlighting (Svetloba od zadaj) (za fotografiranje motivov, ki niso osebe)
	Backlighting (Svetloba od zadaj) (za fotografiranje portretov)
	Drugi pogoji fotografiranja

* Ena fotografija je zajeta z dolgim časom zaklopa.

- V nekaterih pogojih fotografiranja fotoaparati morda ne bo izbral zelenih nastavitev. V tem primeru izberite drug način fotografiranja (128).
- Ko je vklopljen digitalni zoom, se ikona načina fotografiranja spremeni v .

Night landscape (Nočna pokrajina)


- Pritisnite gumb **MENU**, da izberete  **Hand-held (Ročno)** ali  **Tripod (Stativ)** v **Night landscape (Nočna pokrajina)**.
-  **Hand-held (Ročno)** (privzeta nastavev):
 - Ko ikona  na zgornji levi strani zaslona fotografiranja sveti zeleno, sprožilec pritisnite do konca, da posnamete zaporedje slik, ki bodo združene v eno samo sliko in shranjene.
 - Ko sprožilec pritisnete do konca, držite fotoaparati pri miru, dokler se ne prikaže slika. Ko posnamete sliko, lahko fotoaparati izklopite šele, ko se znova prikaže zaslon za fotografiranje.
 - Kot zajema (tj. območje, vidno v okvirju), viden na shranjeni sliki, bo ožji od tistega, ki je viden na zaslonu za fotografiranje.
-  **Tripod (Stativ)**:
 - Ena slika se posname pri dolgemu času zaklopa, ko do konca pritisnete sprožilec.
 - Zmanjšanje treslajev je onemogočeno, tudi če je možnost **Photo VR (VR za fotografije)** (135) v nastavitvenem meniju nastavljen na **On (Vključeno)**.



Night portrait (Nočni portret)

- Pred fotografiranjem dvignite bliskavico.
- Pritisnite gumb **MENU**, da izberete  **Hand-held (Ročno)** ali  **Tripod (Stativ)** v **Night portrait (Nočni portret)**.
-  **Hand-held (Ročno)** (privzeta nastavev):
 - Ko ikona  na zgornji levi strani zaslona fotografiranja sveti zeleno, sprožilec pritisnite do konca, da posnamete zaporedje slik, ki bodo združene v eno samo sliko in shranjene.
 - Ko sprožilec pritisnete do konca, držite fotoaparatus pri miru, dokler se ne prikaže slika. Ko posnamete sliko, lahko fotoaparatus izklopite šele, ko se znova prikaže zaslon za fotografiranje.
 - Če se motiv med zaporednim načinom fotografiranja premakne, bo slika morda neostra, zamegljena ali pa se bodo motivi prekrivali.
-  **Tripod (Stativ)**:
 - Ena slika se posname pri dolgem času zaklopa, ko do konca pritisnete sprožilec.
 - Zmanjšanje treslajev je onemogočeno, tudi če je možnost **Photo VR (VR za fotografije)** ( 135) v nastavitvenem meniju nastavljena na **On (Vključeno)**.

Backlighting (Svetloba od zadaj)





- Pritisnite gumb **MENU**, da izberete **On (Vključeno)** ali **Off (Izklopljeno)** in omogočite ali onemogočite funkcijo visokega dinamičnega razpona (HDR) v **HDR** glede na pogoje fotografiranja.
- **Off (Izklopljeno)** (privzeta nastavev): Bliskavica se sproži, da prepreči, da bi bil motiv skrit v senci. Fotografiranje z dvignjeno bliskavico.
 - Do konca pritisnite sprožilec, da posnamete eno sliko.
- **On (Vključeno)**: Pri fotografiranju slik z zelo svetlimi in zelo temnimi območji v kadru.
 - Ko je sprožilec pritisnjen do konca, fotoaparatus neprekinjeno snema slike in shrani naslednji dve sliki:
 - Sestavljena slika, ki ni HDR
 - Sestavljena slika HDR, v kateri je kar najbolj zmanjšana izguba podrobnosti v svetlih ali temnih delih.
 - Če je na voljo dovolj pomnilnika samo za eno sliko, je shranjena samo slika, ki je obdelana s funkcijo D-Lighting ( 70) ob času fotografiranja, v kateri so popravljena samo temna območja slike.
 - Ko sprožilec pritisnete do konca, držite fotoaparatus pri miru, dokler se ne prikaže slika. Ko posnamete sliko, lahko fotoaparatus izklopite šele, ko se znova prikaže zaslon za fotografiranje.
 - Kot zajema (tj. območje, vidno v okvirju), viden na shranjeni sliki, bo ožji od tistega, ki je viden na zaslonu za fotografiranje.
 - V nekaterih pogojih fotografiranja se lahko pojavijo temne sence okrog svetlih motivov ali svetla območja okrog temnih motivov.








Sports (Šport)

- Dokler sprožilec držite povsem pritisnjen, se slike neprekinjeno snemajo.
- Fotoaparati lahko posname do 7 zaporednih slik s hitrostjo približno 7,7 posnetkov na sekundo (če je **Image mode (Način slike)** nastavljen na **16M 4608x3456**).
- Hitrost snemanja pri neprekinjenem snemanju se lahko zmanjša, odvisno od trenutne nastavitve načina slike, uporabljene pomnilniške kartice ali pogojev fotografiranja.
- Izostritev, osvetlitev in barvni odtonek za drugo in naslednje slike ostanejo na vrednosti, ki je bila določena za prvo sliko.

SCENE → Multiple exp. Lighten (Večkratna ekspozicija Osvetlitev)

- Fotoaparati v rednih intervalih samodejno posname motive, ki se premikajo, primerja vse slike in sestavi samo njihova svetla območja, nato pa jih shrani kot eno sliko. Posnamete lahko svetlobne sledi, denimo sledi avtomobilskih luči ali gibanje zvezd.
- Ko je izbran način  **Multiple exp. Lighten (Večkratna ekspozicija Osvetlitev)**, na prikazanem zaslonu izberite  **Nightscape + light trails (Nightscape + sledi svetlobe)**,  **Nightscape + star trails (Nightscape + sledi zvezd)** ali  **Star trails (Sledi zvezd)**.

Možnost	Opis
 Nightscape + light trails (Nočna pokrajina + sledi svetlobe)	To možnost uporabite, da posnamete sledi avtomobilskih luči na ozadju nočne pokrajine. <ul style="list-style-type: none">• Slike se posnamejo vsakih 4 sekund pri času zaklopa 4 sekund. Ko je posnetih 50 slik, fotoaparati samodejno ustavi fotografiranje.• Na vsakih 10 posnetih slik se samodejno shrani ena sestavljena slika s sledmi z začetka fotografiranja, ki se prekrivajo.
 Nightscape + star trails (Nočna pokrajina + sledi zvezd)	To možnost uporabite, da posnamete gibanje zvezd z nočno pokrajino v kadru. <ul style="list-style-type: none">• Slike se posnamejo vsakih 20 sekund pri času zaklopa 25 sekund. Ko je posnetih 300 slik, fotoaparati samodejno ustavi fotografiranje.• Na vsakih 30 posnetih slik se samodejno shrani ena sestavljena slika s sledmi z začetka fotografiranja, ki se prekrivajo.
 Star trails (Sledi zvezd)	To možnost uporabite, da posnamete gibanje zvezd. <ul style="list-style-type: none">• Slike se posnamejo vsakih 25 sekund pri času zaklopa 30 sekund. Ko je posnetih 300 slik, fotoaparati samodejno ustavi fotografiranje.• Na vsakih 30 posnetih slik se samodejno shrani ena sestavljena slika s sledmi z začetka fotografiranja, ki se prekrivajo.

- Med intervalom fotografiranja se bo zaslon morda izklopil. Ko je zaslon izklopljen, se bo prižgala lučka ob vključenem aparatu.
- Če želite ustaviti fotografiranje, preden se bo samodejno ustavilo, pritisnite gumb .
- Ko dobite zelene sledi, končajte fotografiranje. Če fotografiranje nadaljujete, lahko izgubite podrobnosti v območjih kompozicije.
- Slike, ki se samodejno shranijo med fotografiranjem, in sestavljena slika ob koncu fotografiranja, se združijo v zaporedje, pri čemer se sestavljena slika ob koncu fotografiranja uporabi kot ključna slika (67).



✓ Opombe o načinu večkratne osvetlitve s posvetlitvijo

- Fotoaparati ne more posneti slik, če pomnilniška kartica ni vstavljen.
- Ne obračajte vrtljivega gumba za izbiro načina in ne vstavljajte nove pomnilniške kartice, dokler se fotografiranje ne ustavi.
- Uporabljajte baterije z zadostno napolnjenostjo, da preprečite izklop fotoaparata med fotografiranjem.
- Kompenzacije osvetlitve ni mogoče uporabiti (📖52).

📎 Preostali čas

Preostali čas lahko preverite na zaslonu, dokler se fotografiranje samodejno ne ustavi.



SCENE → 🎉 Party/indoor (Zabava/znotraj)

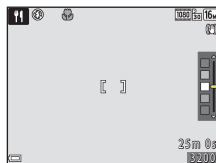
- Če želite preprečiti, da bi bila slika zamegljena zaradi tresenja, držite fotoaparati pri miru. Če za stabilizacijo fotoaparata med fotografiranjem uporabljate stativ, v nastavitvenem meniju nastavite možnost **Photo VR (VR za fotografije)** (📖135) na **Off (Izklopljeno)**.

SCENE → 📷 Close-up (Posnetki od blizu)

- Način za makrofotografiranje (📖51) je omogočen in fotoaparati samodejno približa prikaz na najbližji položaj, ki ga lahko izostri.
- Območje ostrenja lahko premikate. Pritisnite gumb **OK** in z večnamenskim izbirnikom **▲▼◀▶** premaknite območje ostrenja, nato pa pritisnite gumb **OK**, da uveljavite nastavev.

SCENE → 🍴 Food (Hrana)

- Način za makrofotografiranje (📖51) je omogočen in fotoaparati samodejno približa prikaz na najbližji položaj, ki ga lahko izostri.
- Barvni odtenek lahko nastavite z gumbom **▲▼** na večnamenskem izbirniku. Nastavitev barvnega odtenka se shrani v pomnilnik fotoaparata, kjer se ohrani tudi po izklopu fotoaparata.
- Območje ostrenja lahko premikate. Pritisnite gumb **OK** in z večnamenskim izbirnikom **▲▼◀▶** premaknite območje ostrenja, nato pa pritisnite gumb **OK**, da uveljavite nastavev.



SCENE → 🎆 Fireworks show (Ognjemet)

- Čas zaklopa ostane nastavljen na štiri sekunde.
- Kompenzacije osvetlitve ni mogoče uporabiti (📖52).



SCENE → 🐾 Pet portrait (Portret hišnega ljubljence)

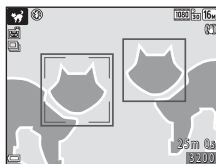
- Kadar fotoaparatusmerite v psa ali mačko, fotoaparatusazna obraz in ga izostril. Privzeta nastavev je, da se zaklop samodejno sproži, ko fotoaparatusazna obraz psa ali mačke (samodejno sproženje za portret hišnega ljubljence).
- Na zaslonu, ki se prikaže, ko izberete 🐾 **Pet portrait (Portret hišnega ljubljence)**, izberite **[S] Single (Posamezno)** ali **[C] Continuous (Neprekinjeno)**.
 - **[S] Single (Posamezno)**: Ko je zaznan obraz psa ali mačke, fotoaparatusposname eno sliko.
 - **[C] Continuous (Neprekinjeno)**: Ko je zaznan obraz psa ali mačke, fotoaparatusposname tri zaporedne slike.

✓ **Samodejna sprožitev za portrete hišnih ljubljencev**




- Na večnamenskem izbirniku pritisnite gumb ◀ (📷), da spremenite nastavev **Pet portrait auto release (Portret ljubljence s samodejno sprožitvijo)**.
 - **[📷]**: Fotoaparatusamodejno sproži zaklop, ko zazna obraz psa ali mačke.
 - **OFF**: Fotoaparatuszaklopa ne sproži samodejno, tudi če zazna obraz psa ali mačke. Pritisnite sprožilce. Če je izbrana možnost **OFF**, fotoaparatuszaznava tudi človeške obraze.
- **Pet portrait auto release (Portret ljubljence s samodejno sprožitvijo)** se nastavi na **OFF**, ko je posnetih pet nizov slik.
- Ne glede na nastavev možnosti **Pet portrait auto release (Portret ljubljence s samodejno sprožitvijo)** lahko sliko posnamete tudi s sprožilcem. Ko je izbrana možnost **[C] Continuous (Neprekinjeno)**, lahko posnamete več zaporednih slik neprekinjeno, ko držite sprožilce pritisnjen do konca.

✓ **Območje ostrenja**








- Če fotoaparatusazna obraz, okrog obraza izriše rumeno obrobo. Ko fotoaparatusizostri obraz v dvojni obrobi (območje ostrenja), se obroba obarva zeleno. Če fotoaparatusne zazna obraza, izostril motiv, ki je na sredini kadra.
- V določenih pogojih fotografiranja fotoaparatusmorda ne bo zaznal obraza hišnega ljubljence in bo z obrobo označen drug motiv.



SCENE → ● Moon (Luna)

- V širokokotnem položaju zooma bo prikazana meja kadriranja, kar označuje kot zajema, ki je enakovreden 900-milimetrskemu objektivu (v 35-milimetrskem [135] formatu). Če kadrirate luno znotraj meje kadriranja in pritisnete gumb , bo kot zajema enakovreden 900-milimetrskemu objektivu.
- Barvni odtenek lahko nastavite z gumbom  na večnamenskem izbirniku. Nastavitev barvnega odtenka se shrani v pomnilnik fotoaparata, kjer se ohrani tudi po izklopu fotoaparata.
- Prilagodite svetlost s kompenzacijo osvetlitve (52) glede na pogoje fotografiranja, kot so naraščanje in pojanje lune ter zahteve fotografiranja.

SCENE → 🐦 Bird-watching (Opazovanje ptic)

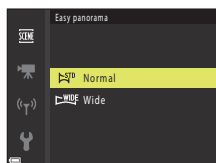
- Ko izberete  **Bird-watching (Opazovanje ptic)**, na prikazanem zaslonu izberite  **Single (Posamezno)** ali  **Continuous (Neprekinjeno)**.
-  **Single (Posamezno)**: Fotoaparati ob vsakem pritisku sprožilca posname eno sliko.
-  **Continuous (Neprekinjeno)** (privzeta nastavitev): Dokler sprožilec držite povsem pritisnjen, se slike neprekinjeno snemajo. Fotoaparati lahko posname do 7 zaporednih slik s hitrostjo približno 7,7 posnetkov na sekundo (če je **Image mode (Način slike)** nastavljen na  **4608x3456**).
- V širokokotnem položaju zooma bo prikazana meja kadriranja, kar označuje kot zajema, ki je enakovreden 440-milimetrskemu objektivu (v 35-milimetrskem [135] formatu). Če kadrirate ptico znotraj meje kadriranja in pritisnete gumb , bo kot zajema enakovreden 440-milimetrskemu objektivu.



Fotografiranje z enostavno panoramo

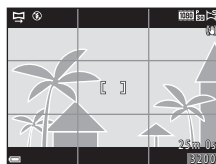
Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj SCENE → gumb MENU →
☰ (enostavna panorama) → gumb OK

- 1 Izberite **STD Normal (Običajna)** ali **WIDE Wide (Široko)** kot razpon fotografiranja in pritisnite gumb **OK**.





- 2 Kadrirajte prvi rob panoramskega prizora in za izostritev do polovice pritisnite sprožilec.

- Položaj zooma bo zaklenjen na širokokotni položaj.
- Fotoaparati izostrita na sredini kadra.



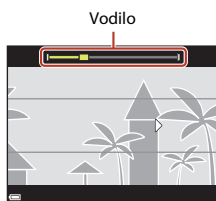
- 3 Sprožilec pritisnite do konca in nato prst umaknite z gumba.

- Na zaslonu se prikažejo puščice    , ki označujejo smer premikanja fotoaparata.



- 4 Fotoaparati premikajte v eno od štirih smeri, dokler kazalnik vodila ne doseže roba.

- Ko fotoaparati zazna smer premikanja, začne fotografirati.
- Fotografiranje se bo zaustavilo, ko fotoaparati zajame izbrano območje fotografiranja.
- Izostritev in osvetlitev sta zaklenjeni do konca fotografiranja.



Primer premikanja fotoaparata

- Fotoaparata začnete počasi premikati v loku, pri katerem bo vaše telo os vrtenja, v smeri, ki jo označujejo puščice (△▽◀▶).
- Fotografiranje bo zaustavljeno, če vodilo ne doseže roba v približno 15 sekundah (če je izbrana možnost **STD Normal (Običajna)**) oziroma v približno 30 sekundah (če je izbrana možnost **WIDE Wide (Široko)**) od začetka fotografiranja.



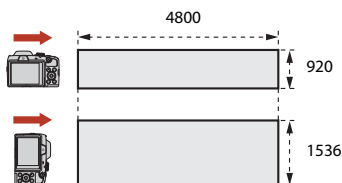
✓ **Opombe o fotografiranju z enostavno panoramo**

- Območje slike na shranjeni fotografiji bo ožje, kot je bilo med fotografiranjem prikazano na zaslonu.
- Če fotoaparata premikate prehitro, ga premočno tresete ali je motiv preveč enoličen (npr. stene ali tema), lahko pride do napake.
- Če fotografiranje zaključite, preden fotoaparata premaknete do polovice panoramskega območja, panoramska slika ne bo shranjena.

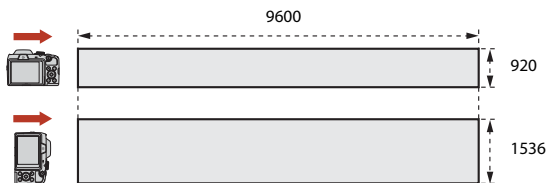
📎 **Velikost slike v načinu enostavne panorame**

- Na voljo so štiri različne velikosti slike (v slikovnih točkah), kot je opisano spodaj.

Ko je nastavljena možnost **STD Normal (Običajna)**



Ko je nastavljena možnost **WIDE Wide (Široko)**



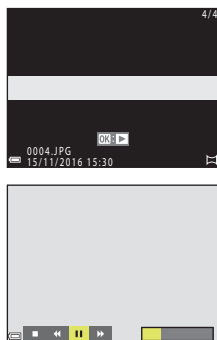
- Če zajamete več kot polovico območja panoramskega prizora, vendar fotografiranje prekinete, preden dosežete rob območja, bo velikost slike manjša.



Predvajanje enostavne panorame

Preklopite v način za predvajanje (📖24), fotografijo, posneto z enostavno panoramo, prikažite v celozaslonskem načinu predvajanja in pritisnite gumb **OK**, da jo premaknete v smeri, v kateri je bila posneta.

Krmilni elementi predvajanja so med predvajanjem prikazani na zaslону. Z gumboma ◀▶ na večnamenskem izbirniku izberite krmilni element, nato pa pritisnite gumb **OK**, da izvedete enega od spodnjih postopkov.



Funkcija	Ikona	Opis
Previjanje nazaj	◀	Držite gumb OK , če želite videoposnetek previti nazaj.
Previjanje naprej	▶	Držite gumb OK , če želite videoposnetek previti naprej.
Začasna zaustavitev	⏸	Začasna zaustavitev predvajanja. Ko je predvajanje začasno zaustavljeno, lahko izvedete spodnje postopke.
		◀⏸ Pridržite gumb OK , če želite previti videoposnetek nazaj.
		⏸▶ Pridržite gumb OK , če se želite premakniti.
	▶	Nadaljevanje samodejnega premikanja.
Končaj	■	Ponovni prekop na celozaslonsko predvajanje.

✓ **Opombe o slikah enostavne panorame**

- Slik ni mogoče urejati na tem fotoaparatu.
- S tem fotoaparatom morda ne bo mogoče predvajanje s premikanjem ali povečevanje fotografij v načinu enostavne panorame, posnetih z drugo znamko ali drugim modelom digitalnega fotoaparata.

✓ **Opombe o tiskanju panoramskih slik**

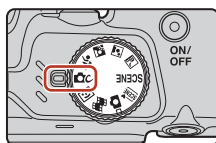
Zaradi nastavitve tiskalnika morda ne bo mogoče natisniti celotne slike. Poleg tega tiskanje morda sploh ne bo mogoče, kar je odvisno od vrste tiskalnika.



Ustvarjalni način (uporaba učinkov pri fotografiranju)

Fotoaparati v enem posnetku naenkrat shrani štiri slike z učinki in eno sliko brez učinkov.

- Fotoaparati izostri na sredini kadra.



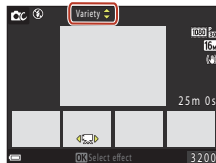
1 Pritisnite gumb **OK**.

- Prikaže se zaslon za izbiro učinka.



2 Z gumboma **▲▼** na večnamenskem izbirniku izberite zeleni učinek.

- Izberete lahko **Variety (Raznolikost)**, **Selective color (red) (Selektivna barva (rdeča))**, **Selective color (green) (Selektivna barva (zelená))**, **Selective color (blue) (Selektivna barva (modra))**, **Light (Svetloba)** (privzeta nastavitve), **Depth (Globina)**, **Memory (Spomin)**, **Classic (Klasično)** ali **Noir (Črna)**.
- Slika brez učinkov je prikazana v zgornjem delu zaslona. Štiri vrste slik z učinki so prikazane v spodnjem delu zaslona.
- Za videoposnetek je mogoče uporabiti samo eno vrsto učinka. Pritisnite **◀▶**, da izberete zeleni učinek.



3 Za fotografiranje pritisnite sprožilec ali gumb **●** (gumb za snemanje videoposnetka).

- Pet shranjenih slik se obravnava kot zaporedje. Ena slika z uporabljenim učinkom se uporablja kot ključna slika (117).






✓ Opombe o ustvarjalnem načinu

Kot je kot učinek izbrana možnost **Variety (Raznolikost)**, določene možnosti **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** (117) niso na voljo.



Funkcije, ki so na voljo v ustvarjalnem načinu

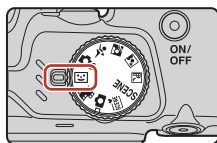
Spodnje funkcije so na voljo, če v 2. koraku pritisnete gumb .

- Način bliskavice (47)
- Self-timer (Samosprožilec) (49)
- Macro mode (Način za makrofotografiranje) (51)
- Exposure compensation (Izravnava osvetlitve) (52)
- Meni za fotografiranje (105)



Način pametnega portreta (poudarjanje človeških obrazov pri fotografiranju)

Posnamete lahko slike s funkcijo glamuroznega retuširanja, da poudarite človeške obraze.

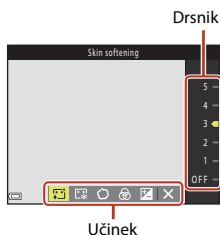


1 Pritisnite ► na večnamenskem izbirniku.



2 Uporabite učinek.

- Z gumboma ◀▶ izberite želeni učinek.
- Z gumboma ▲▼ izberite stopnjo učinka.
- Hkrati lahko uporabite več učinkov.
 - ☑ **Skin softening (Mehčanje kože)**,
 - ☑ **Foundation makeup (Temeljno ličilo)**, ☑ **Soft (Mehko)**,
 - ☑ **Vividness (Živost barv)**,
 - ☑ **Brightness (Exp. +/-) (Svetlost (osvetlitev +/-))**
- Izberite ✕ **Exit (Izhod)**, da skrijete drsnik.
- Po preverjanju nastavitve za vse učinke pritisnite gumb **OK**.



3 Kadrirajte sliko in pritisnite sprožilec.

✓ **Opombe o načinu pametnega portreta**



- Stopnja učinka na sliki na zaslonu za fotografiranje in na shranjeni sliki se lahko razlikuje.
- Pri nastavitvi **Soft (Mehko)** nekatere možnosti **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** (📖117) niso na voljo.


Funkcije, ki so na voljo v načinu pametnega portreta

- Smile timer (Časomerilec nasmeha) (📖44)
- Self-Collage (Kolaž avtoportretov) (📖45)
- Način bliskavice (📖47)
- Self-timer (Samosprožilec) (📖49)
- Meni pametnega portreta (📖115)




Uporaba časomerilca nasmeha

Ko pritisnete ◀ večnamenskega izbirnika, da izberete  **Smile timer (Časomerilec nasmeha)** in pritisnete gumb , fotoaparati samodejno sproži zaklop, ko je zaznan obraz z nasmehom.

- Preden izberete časomerilec nasmeha, nastavite funkcijo glamuroznega retuširanja (43).
- Ko pritisnete sprožilec za zajem slike, se časomerilec nasmeha ustavi.



Opombe o časomerilcu nasmeha

V določenih pogojih fotografiranja fotoaparati morda ne bo mogel zaznati obrazov ali nasmehov (56). Fotografirate lahko tudi s pritiskom na sprožilec.

Če utripa lučka samosprožilca

Če uporabljate časomerilec nasmeha, začne lučka samosprožilca utripati, ko fotoaparati zazna obraz, in utripne zadnjič, ko sprožite zaklop.



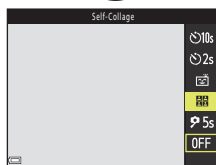
Uporaba kolaža avtoportretov

Fotoaparatus lahko posname niz štirih ali devetih slik v intervalih in jih shrani kot eno sliko (slika kolaža).



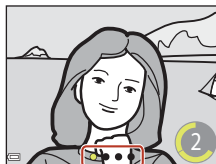
1 Z gumbom ◀ na večnamenskem izbirniku izberite Self-Collage (Kolaž avtoportretov) in pritisnite gumb OK.

- Prikaže se potrditveno pogovorno okno.
- Ko pritisnete gumb MENU in izberete **Self-Collage (Kolaž avtoportretov)**, preden pritisnete ◀, lahko konfigurirate nastavitve za **Number of shots (Število posnetkov)**, **Interval** in **Shutter sound (Zvok zaklopa)** (📖115).
- Če med fotografiranjem želite uporabiti glamurno retuširanje, nastavite učinek, preden izberete kolaž avtoportretov (📖43).



2 Posnemite sliko.

- Ko pritisnete sprožilec, se začne odštevanje (približno pet sekund) in zaklop se sproži samodejno.
- Fotoaparatus bo za preostale slike sprožil zaklop samodejno. Odštevanje se začne približno tri sekunde pred fotografiranjem.
- Število posnetkov prikazuje 0 na zaslonu. Med fotografiranjem je prikazan z zeleno barvo, ki se po koncu fotografiranja spremeni v belo.



3 Na zaslonu, ki se prikaže, ko fotoaparatus zaključi zajem števila posnetkov, nastavljenega v **Number of shots (Število posnetkov)**, izberite **Yes (Da)** in pritisnite gumb OK.

- Shrani se slika kolaža.
- Vsaka posneta slika se shrani kot posamezna slika in ločeno od slike kolaža. Slike se združijo v zaporedju in slika kolaža z enim kadrom se uporabi kot ključna slika (📖67).
- Če je izbrana možnost **No (Ne)**, se slika kolaža ne shrani.

✓ Pompe o kolažu avtoportretov

- Če pritisnete sprožilec, preden fotoaparatus posname določeno število posnetkov, se fotografiranje preklicano in slika kolaža ne bo shranjena. Slike, ki so bile posnete, preden je bilo fotografiranje preklicano, so shranjene kot posamezne slike.
- Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami (📖61).



Nastavljanje funkcij fotografiranja z večnamenskim izbirnikom

Ko je prikazan zaslon za fotografiranje, lahko na večnamenskem izbirniku pritisnete ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) (☒), da nastavite v nadaljevanju opisane funkcije.



- ⚡ **Način bliskavice**
Ko je bliskavica dvignjena, lahko nastavite način bliskavice glede na pogoje fotografiranja.
- ⌚ **Self-timer (Samosprožilec)**
Fotoaparati sproži zaklop 10, 5 ali 2 sekundi po pritisku sprožilca.
- 🌸 **Macro mode (Način za makrofotografiranje)**
Način za makrofotografiranje uporabljajte za bližnje posnetke.
- 📷 **Exposure compensation (Izravnava osvetlitve)**
Prilagodite lahko skupno svetlost slik.


Funkcije, ki jih lahko nastavite, so odvisne od načinov fotografiranja.

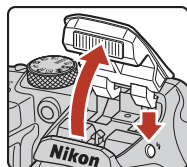


Način bliskavice

Ko je bliskavica dvignjena, lahko nastavite način bliskavice glede na pogoje fotografiranja.

1 Pritisnite gumb (za dvig bliskavice), da dvignete bliskavico.


- Ko je bliskavica spuščena, je njeno delovanje onemogočeno in prikaže se oznaka .



2 Na večnamenskem izbirniku pritisnite (.



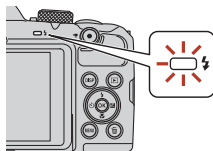
3 Izberite način bliskavice (48) in pritisnite gumb .

- Če ne uporabite nastavitve s pritiskom gumba , bo izbira preklicana.



Lučka bliskavice

- Stanje bliskavice lahko preverite tako, da sprožilec pritisnete do polovice.
 - Sveti: Bliskavica se vklopi, ko sprožilec pritisnete do konca.
 - Utripa: Bliskavica se polni. Fotografiranje ni mogoče.
 - Ne sveti: Bliskavica se med fotografiranjem ne sproži.
- Če je baterija skoraj prazna, se med polnjenjem bliskavice zaslon izklopi.



Razpoložljivi načini bliskavice



Auto (Samodejno)

Bliskavica se sproži po potrebi, na primer pri šibki svetlobi.

- Kazalnik načina bliskavice se prikaže samo takoj po nastavitvi na zaslonu za fotografiranje.



Auto with red-eye reduction (Samodejno z zmanjšanjem učinka rdečih oči)

Zmanjša učinek rdečih oči na portretih, ki nastane zaradi uporabe bliskavice.



Fill flash (Doosvetlitev)

Bliskavica se sproži vsakič, ko posnamete sliko. Za »doosvetlitev« (iluminacijo) senc in motivov v protisvetlobi.



Slow sync (Počasna sinhronizacija)

Primerno za večerne in nočne portrete s prizori v ozadju. Bliskavica se sproži, če je treba osvetliti glavni motiv; za fotografiranje se uporabi daljši čas zaklopa, da se zajame ozadje ponoči ali pri šibki svetlobi.



Opombe o fotografiranju z bliskavico

Pri fotografiranju z bliskavico v širokokotnem položaju zooma bo območje okrog slike morda temno, odvisno od razdalje motiva.

To lahko izboljšate tako, da element za upravljanje zooma rahlo premaknete proti položaju teleobjektiva.



Nastavitev načina bliskavice

- Ta nastavitev morda ne bo na voljo v nekaterih načinih fotografiranja (📖59).
- Nastavitev načina fotografiranja, uporabljena v načinu 📷 (samodejno), bo ostala shranjena v pomnilniku tudi po izklopu fotoaparata.



Zmanjšanje učinka rdečih oči

Če fotoaparat med shranjevanjem slike zazna rdeče oči, prizadeto območje pred shranjevanjem obdela, da zmanjša učinek rdečih oči.

Pri fotografiranju bodite pozorni na naslednje:

- Za shranjevanje slik je potrebno več časa.
- Zmanjšanje učinka rdečih oči v nekaterih pogojih ne zagotovi zelenih rezultatov.
- V redkih primerih se lahko zmanjšanje učinka rdečih oči po nepotrebni uporabi tudi na delih slike. V takem primeru izberite drug način bliskavice in znova naredite sliko.



Self-timer (Samosprožilca)

Fotoaparatus ima funkcijo samosprožilca, ki zaklop sproži 10, 5 ali 2 sekundi po pritisku sprožilca.

Če za stabilizacijo fotoaparata med fotografiranjem uporabljate stativ, v nastavitvenem meniju nastavite možnost **Photo VR (VR za fotografije)** (📖135) na **Off (Izklopljeno)**.

1 Na večnamenskem izbirniku pritisnite



2 Izberite 🕒10s, 🕒2s ali 🕒5s in pritisnite gumb OK.

- 🕒10s (10 sekund): Za pomembne priložnosti, kot so poroke.
- 🕒2s (2 sekundi): Uporabite, da preprečite tresenje fotoaparata.
- 🕒5s (5 sekund) (časovnik za avtoportret): Uporabite za fotografiranje s palico za avtoportrete. Do konca pritisnite sprožilec, nato pa kadrirajte sliko. Ko se odštevanje konča, sta izostritev in osvetlitev nastavljeni.
- Če ne uporabite nastavitve s pritiskom gumba OK, bo izbira preklicana.
- Ko je način za fotografiranje nastavljen na scenski način **Pet portrait (Portret hišnega ljubljénčka)**, se prikaže možnost 📷 (samodejna sprožitev za portret hišnega ljubljénčka) (📖36). Možnosti 🕒10s ali 🕒2s ni mogoče uporabiti.
- Ko je način fotografiranja nastavljen na način za pametni portret, lahko uporabite tudi 📷 Smile timer (Časomerilec nasmeha) (📖44) in 📷 Self-Collage (Kolaž avtoportretov) (📖45) poleg možnosti 🕒10s, 🕒2s, ali 🕒5s.



3 Kadrirajte sliko in sprožilec pritisnite do polovice.

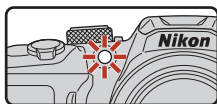
- Nastavljeni sta izostritev in osvetlitev.



4 Do konca pritisnite sprožilec.

- Odštevanje se začne. Lučka samosprožilca začne utripati in enakomerno zasveti približno eno sekundo, preden se zaklop sproži.
- Ob sprostitvi zaklopa se samosprožilec nastavi na možnost **OFF**.*
- Če želite zaustaviti odštevanje, znova pritisnite sprožilec.

* Ko je za način fotografiranja izbran scenski način **Moon (Luna)**, samosprožilec ni samodejno nastavljen na **OFF**. Za izklop samosprožilca izberite **OFF** v 2. koraku.



Macro Mode (Način za makrofotografiranje) (Ustvarjanje bližnjih posnetkov)

Način za makrofotografiranje uporabljajte za bližnje posnetke.

- 1 Na večnamenskem izbirniku pritisnite ▼ (🌸).

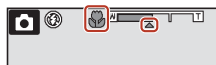


- 2 Izberite **ON** in pritisnite gumb **OK**.

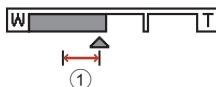
- Če ne uporabite nastavitve s pritiskom gumba **OK**, bo izbira preklicana.




- 3 Za nastavev razmerja zooma na položaj, kjer sta 🌸 in kazalnik za zoom obarvana zeleno, uporabite element za upravljanje zooma.



- Ko je razmerje zooma nastavljeno na položaj, kjer sta 🌸 in kazalnik za zoom obarvana zeleno, fotoaparati lahko motive izostrijo, če so oddaljeni samo 10 cm od objektiv.
- Če je položaj zooma v širokokotnem položaju in v območju, ki ga označuje ①, fotoaparati lahko izostrijo motive, ki so približno 1 cm od objektiv.



Nastavev načina za makrofotografiranje

- Ta nastavev morda ne bo na voljo v nekaterih načinih fotografiranja (📖59).
- Nastavev načina fotografiranja, uporabljena v načinu  (samodejno), bo ostala shranjena v pomnilniku tudi po izklopu fotoaparata.



Exposure compensation (Izravnava osvetlitve) (Prilagajanje svetlosti)

Prilagodite lahko skupno svetlost slik.

- 1 Na večnamenskem izbirniku pritisnite ► (☒).



- 2 Izberite vrednost kompenzacije in pritisnite gumb OK.

- Če želite osvetliti sliko, izberite pozitivno vrednost (+).
- Če želite potemniti sliko, izberite negativno vrednost (-).
- Vrednost kompenzacije bo uporabljena, tudi če ne pritisnete gumba OK.
- Ko je način za fotografiranje nastavljen na način za pametni portret, je namesto zaslona za kompenzacijo osvetlitve prikazan zaslon za glamurozno retuširanje (☞43).
- Ko je način za fotografiranje nastavljen na 📷 (samodejni) način, je namesto zaslona za kompenzacijo osvetlitve prikazan ustvarjalni drsnik (☞29).



Histogram

📌 Vrednost kompenzacije osvetlitve

Ko je način fotografiranja v scenskem načinu **Multiple exp. Lighten (Večkratna ekspozicija Osvetlitev)** (☞34) ali **Fireworks show (Ognjemet)** (☞35), kompenzacije osvetlitve ni mogoče uporabiti.

📌 Uporaba histograma

Histogram je graf, ki prikazuje porazdelitev tonov na sliki. Pri uporabi kompenzacije osvetlitve in fotografiranju brez bliskavice ga uporabite kot vodilo.

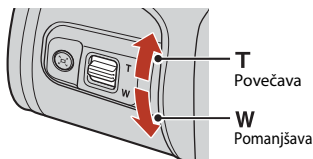
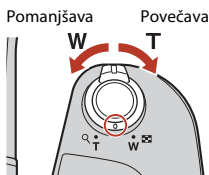
- Vodoravna os ustreza svetlosti slikovne točke, kjer so temni toni na levi in svetli toni na desni. Navpična os prikazuje število slikovnih točk.
- Če povečate kompenzacijo osvetlitve, premaknete porazdelitev tonov v desno, če pa jo zmanjšate, premaknete porazdelitev tonov v levo.



Uporaba zooma

Ko premaknete element za upravljanje zooma, se položaj objektivna za zoom spremeni.

- Za povečavo: Premaknite proti **T**
 - Za pomanjšavo: Premaknite proti **W**
- Ob vklopu fotoaparata je zoom v najbolj širokokotnem položaju.
- Obračanje elementa za upravljanje zooma do konca v obe smeri hitro prilagodi zoom (razen med snemanjem videoposnetkov).
 - Zoom lahko upravljate tudi tako, da stranski element za upravljanje zooma (📖2) premaknete proti oznaki **T** ali **W**.



- Če premaknete element za upravljanje zooma, se na zaslonu za fotografiranje prikaže kazalnik za zoom.
- Digitalni zoom omogoča dodatno povečavo motiva do približno 4x vrednosti največjega optičnega zooma. Ko je slednji na največji vrednosti, digitalni zoom vklopite tako, da element za upravljanje zooma ali stranski krmilni element zooma pomaknete proti **T** in ga držite.


Digitalni zoom

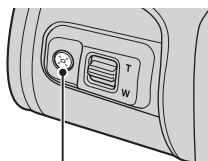
Kazalnik za zoom se obarva modro, ko je vključen digitalni zoom, nato pa se obarva rumeno, ko še povečate povečavo zooma.

- Kazalnik za zoom je obarvan modro: Kakovost slike se z dinamičnim finim zoomom ne zmanjša bistveno.
- Kazalnik za zoom je obarvan rumeno: V določenih primerih se lahko kakovost slike opazno poslabša.
- Ko je slika manjša, ostane kazalnik moder v širšem območju.
- Kazalnik za zoom se mogoče ne bo obarval modro pri uporabi določenih nastavitvev za neprekinjeno fotografiranje ali pri drugih nastavitvah.

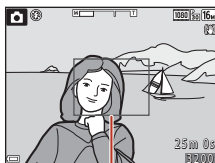


Uporaba hitrega vračanja zooma




Če med fotografiranjem z objektivom v položaju teleobjektiva motiv ni več viden, pritisnite gumb  (za hitro vračanje zooma), da začasno razširite območje, vidno v kadru, da boste lažje kadrirali motiv.



Gumb 





Meja kadriranja

- Med pritiskom gumba  kadrirajte motiv znotraj meja kadriranja na zaslonu za fotografiranje. Za dodatno razširitev območja, vidnega v kadru, premaknite element za upravljanje zooma proti oznaki **W** in hkrati pritisnite gumb .
- Sprostite gumb , da se vrnete na izvorni položaj zooma.
- Hitro vračanje zooma ni na voljo med snemanjem videoposnetkov.




Ostrenje

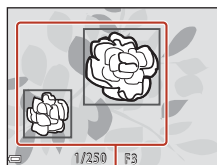
Sprožilec

<p>Pritisnite do polovice</p> 	<p>Pritisk sprožilca »do polovice« pomeni, da pritisnete in zadržite gumb v položaju, kjer začutite rahel upor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Izostriitev in osvetlitev (čas zaklopa in število f) se nastavita, ko do polovice pritisnete sprožilec. Če sprožilec držite pritisnjen do polovice, ostaneta izostriitev in osvetlitev zaklenjeni.• Območje ostrenja je odvisno od načina fotografiranja.
<p>Povsem pritisnite</p> 	<p>Pritisk sprožilca »do konca« pomeni, da do konca pritisnete gumb.</p> <ul style="list-style-type: none">• Če sprožilec pritisnete do konca, se sproži zaklop.• Sprožilca ne pritiskajte na silo, ker lahko povzročite tresenje fotoaparata in zameglitev slike. Gumb pritisnite z občutkom.

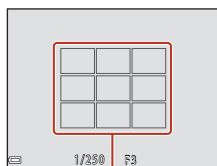
Uporaba AF z iskanjem cilja

Če sprožilec pritisnete do polovice, ko je možnost **AF area mode (Način delovanja z območjem AF)** (☞ 111) v načinu  (samodejno) nastavljena na **Target finding AF (Območje iskanja AF)**, fotoaparati izostriitev nastavi na spodnji način:

- Fotoaparati zazna glavni motiv in ga izostri. Ko je motiv izostren, je območje ostrenja obarvano zeleno. Če fotoaparati zazna človeški obraz, ga prednostno izostri.



- Če fotoaparati ne zazna glavnega motiva, samodejno izbere eno ali več od devetih območij ostrenja, na katerih je motiv, ki je najbližje fotoaparatu. Ko je motiv izostren, je izostreno območje ostrenja obarvano zeleno.



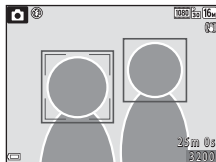
✓ **Opombe o iskanju predmeta za ostrenje AF**

- Motiv, ki ga fotoaparati izbere kot glavnega, je odvisen od pogojev fotografiranja.
- Pri nekaterih nastavitvah možnosti **White balance (Nastavitev beline)** fotoaparati morda ne bo zaznal glavnega motiva.
- Fotoaparati morda ne bo pravilno zaznal glavnega motiva v naslednjih primerih:
 - če je motiv zelo temen ali svetel,
 - če glavni motiv nima razločnih barv,
 - če je posnetek kadriran tako, da je glavni motiv na robu zaslona,
 - če ima glavni motiv ponavljajoč se vzorec.

Uporaba funkcije zaznavanja obrazov

Če so izbrane naslednje nastavitve, fotoaparati uporabljajo zaznavanje obrazov za samodejno ostrenje človeških obrazov.

- Način **SCENE** (za samodejni izbor scene) (📖32)
- Scenski način **📷** (nočni portret) ali **Portrait (Portret)** (📖31)
- Način pametnega portreta (📖43)
- Če je možnost **AF area mode (Način delovanja z območjem AF)** (📖111) v načinu **📷** (samodejno) (📖29) nastavljena na **Face priority (Prednost obraza)**



Če fotoaparati zazna več kot en obraz, dvojna obroba obda obraz, na katerem se bo izvedla izostritev, okrog ostalih obrazov pa se prikaže enojna obroba.

Če je sprožilec pritisnjen do polovice, ko niso zaznani obrazi:

- V načinu **SCENE** (samodejni izbor scene) se območje ostrenja spreminja glede na pogoje fotografiranja, ki jih fotoaparati zazna.
- V scenskih načinih **📷** (nočni portret) in **Portrait (Portret)** ali v načinu pametnega portreta fotoaparati izostrijo v sredini kadra.
- V načinu **📷** (samodejno) fotoaparati izbere območje ostrenja, ki vsebuje motiv, ki je najbližje fotoaparatu.

✓ **Opombe o funkciji zaznavanja obrazov**

- Učinkovitost fotoaparata pri zaznavanju obrazov je odvisna od več dejavnikov, med njimi tudi od tega, kam so obrnjeni obrazi.
- Fotoaparati ne more zaznati obrazov v naslednjih primerih:
 - Če je obraz delno zakrit s sončnimi očali ali drugimi predmeti.
 - Če obraz zavzame prevelik ali premajhen del kadra.



Uporaba funkcije mehčanja kože

Če so v naslednjih načinih fotografiranja zaznani človeški obrazi (največ trije), fotoaparatski obdelava sliko tako, da zmehča kožne tone na obrazu, preden shrani sliko.

- Način pametnega portreta (📖43)
 - Stopnja učinka **Skin softening (Mehčanje kože)** se lahko prilagodi.
- **SCENE** način (za samodejni izbor scene) (📖32)
- 📷 (nočni portret) ali **Portrait (Portret)** v scenskem načinu (📖31)

Skin softening (Mehčanje kože) je mogoče uporabiti tudi za shranjene slike, in sicer s funkcijo **Glamour retouch (Glamurozno retuširanje)** v načinu za predvajanje (📖71).

✓ Opombe o mehčanju kože

- Morda bo trajalo dlje kot navadno, da se posnete slike shranijo.
- V nekaterih pogojih fotografiranja rezultati mehčanja kože morda ne bodo zadovoljivi ali bo morda funkcija mehčanja kože izvedena na območjih slike, na katerih ni nobenega obraza.

Motivi, ki niso primerni za samodejno ostrenje

Ostrenje fotoaparata v naslednjih situacijah morda ne bo delovalo, kot bi moralo. V nekaterih redkih primerih se lahko zgodi, da se motiv ne izostril, tudi če sta območje ostrenja in kazalnik izostritve obarvana zeleno:



- Glavni motiv je zelo temen
- Pogoji fotografiranja vključujejo zelo različno osvetljene predmete (denimo motiv, ki je od zadaj osvetljen s soncem, je videti zelo temen)
- Med motivom in okolico ni kontrasta (ko na primer fotografirate nekoga, ki je oblečen v belo majico in stoji pred belo steno)
- Predmeti so različno oddaljeni od fotoaparata (na primer motiv v kletki)
- Motivi s ponavljajočimi se vzorci (žaluzije oken, zgradbe z več vrstami ali podobno oblikovanimi okni itd.)
- Motiv se hitro premika

V zgornjih primerih večkrat poskusite izostriti sliko s pritiskom sprožilca do polovice ali pa izostrite drug motiv, ki je od fotoaparata enako oddaljen kot dejanski glavni motiv, nato pa uporabite zaklepanje izostritve (📖58).



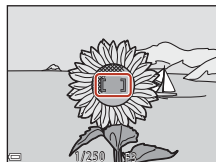
Zaklepanje izostritve

Fotografiranje z zaklepanjem izostritve priporočamo, kadar fotoaparati ne aktivira območja ostrenja, na katerem je želeni motiv.

1 Možnost **AF area mode (Način delovanja z območjem AF)** nastavite na **Center (Sredina)** v načinu  (samodejno)  111).

2 Fotoaparati usmerite tako, da bo motiv na sredini kadra in sprožilec pritisnite do polovice.

- Fotoaparati izostri motiv in območje ostrenja je obarvano zeleno.
- Osvetlitev je zaklenjena.



3 Spremenite kompozicijo slike, ne da bi dvignili prst.

- Pazite, da se razdalja med motivom in fotoaparatom ne spremeni.



4 Za zajem fotografije do konca pritisnite sprožilec.















Privzete nastavitve (bliskavica, samosprožilec in način za makrofotografiranje)

Privzete nastavitve posameznih načinov fotografiranja so navedene v nadaljevanju.

	Flash (Bliskavica) ¹ (📖47)	Self-timer (Samosprožilec) (📖49)	Macro mode (Način za makrofotografiranje) (📖51)
📷 (samodejno)	⚡AUTO	Izklopljeno	Izklopljeno
Scenski načini			
📷 (samodejni izbor scene)	⚡AUTO ²	Izklopljeno	Izklopljeno ³
🌃 (nočna pokrajina)	🌃 ⁴	Izklopljeno ⁵	Izklopljeno ⁴
👤 (nočni portret)	👤 ⁶	Izklopljeno	Izklopljeno ⁴
📷 (osvetlitev od zadaj)	📷/🌃 ⁷	Izklopljeno	Izklopljeno ⁴
🏃 (šport)	🌃 ⁴	Izklopljeno ⁴	Izklopljeno ⁴
👤 (portret)	👤 ⁶	Izklopljeno	Izklopljeno ⁴
🌃 (pokrajina)	🌃 ⁴	Izklopljeno ⁵	Izklopljeno ⁴
📷 (večkratna osvetlitev s posvetlitvijo)	🌃 ⁴	🕒 2s	Izklopljeno ⁴
🎉 (zabava/znotraj)	👤 ⁸	Izklopljeno	Izklopljeno ⁴
🌊 (obala)	⚡AUTO	Izklopljeno	Izklopljeno ⁴
🏔️ (sneg)	⚡AUTO	Izklopljeno	Izklopljeno ⁴
🌅 (sončni zahod)	🌃 ⁴	Izklopljeno	Izklopljeno ⁴
🌅 (mrak/zora)	🌃 ⁴	Izklopljeno ⁵	Izklopljeno ⁴
👤 (bližnji posnetek)	👤 ⁶	Izklopljeno	Vklopljeno ⁴
🍴 (hrana)	🌃 ⁴	Izklopljeno	Vklopljeno ⁴
🔥 (ognjemet)	🌃 ⁴	Izklopljeno ⁴	Izklopljeno ⁴
🖼️ (enostavna panorama)	🌃 ⁴	Izklopljeno ⁴	Izklopljeno ⁴
🐾 (portret hišnega ljubljence)	🌃 ⁴	📷 ⁹	Izklopljeno
🌕 (luna)	🌃 ⁴	🕒 2s	Izklopljeno ⁴
🦅 (opazovanje ptic)	🌃 ⁴	Izklopljeno	Izklopljeno
📷 (ustvarjalni način)	⚡AUTO	Izklopljeno	Izklopljeno
😊 (pametni portret)	⚡AUTO ¹⁰	Izklopljeno ¹¹	Izklopljeno ⁴
📷 (kratki videoposnetki)	🌃 ⁴	Izklopljeno	Izklopljeno



- 1 Nastavitev, ki se uporablja, ko je bliskavica dvignjena.
- 2 Fotoaparati samodejno izbere način bliskavice, ki je primeren za izbrane pogoje fotografiranja.  (izklop) lahko izberete ročno.
- 3 Ni mogoče spremeniti. Fotoaparati preklopi v način za makrofotografiranje, ko izberete .
- 4 Ni mogoče spremeniti.
- 5 Možnosti  ni mogoče uporabiti.
- 6 Ni mogoče spremeniti. Pri nastavitvi **Hand-held (Ročno)** je nastavitev način za bliskavico zaklenjena v načinu samodejne in počasne sinhronizacije z zmanjšanjem učinka rdečih oči. Pri nastavitvi **Tripod (Stativ)** je nastavitev način za bliskavico zaklenjena v načinu doosvetlitve z bliskavico in počasne sinhronizacije z zmanjšanjem učinka rdečih oči.
- 7 Bliskavica je zaklenjena na simbol  (doosvetlitev), če je možnost **HDR** nastavljena na **Off (Izklopljeno)**. Bliskavica se ne sproži, če je možnost **HDR** nastavljena na **On (Vključeno)**.
- 8 Lahko preklopi na počasno sinhronizacijo z zmanjšanjem učinka rdečih oči.
- 9 Samodejno sprožitev za portrete hišnih ljubljencev lahko vklopite ali izklopite. Možnosti  ali  ni mogoče uporabiti.
- 10 Ni mogoče uporabljati, kadar je nastavitev **Blink proof (Proti mežikanju)** nastavljena na možnost **On (Vključeno)**.
- 11 Poleg možnosti ,  ali  lahko uporabite tudi  **Smile timer (Časomerilec nasmeha)** (44) in  **Self-Collage (Kolaž avtoportretov)** (45).



Funkcije, ki jih ni mogoče uporabljati hkrati pri fotografiranju

Nekaterih funkcij ni mogoče uporabljati skupaj z drugimi nastavitvami menija.

Omejena funkcija	Nastavitev	Opis
Način bliskavice	Continuous (Neprekinjeno) (📖108)	Če je izbrana katera koli možnost razen Single (Posamezno) , bliskavice ne morete uporabiti.
	Blink proof (Proti mežikanju) (📖116)	Če je nastavev Blink proof (Proti mežikanju) nastavljena na možnost On (Vklapljeno) , bliskavice ni mogoče uporabiti.
Self-timer (Samosprožilec)	AF area mode (Način delovanja z območjem AF) (📖111)	Če je izbrana nastavev Subject tracking (Sledenje motivu) , samosprožilca ni mogoče uporabiti.
Macro mode (Način za makrofotografiranje)	AF area mode (Način delovanja z območjem AF) (📖111)	Če je izbrana nastavev Subject tracking (Sledenje motivu) , ni mogoče uporabiti načina za makrofotografiranje.
Image mode (Način slike)	Continuous (Neprekinjeno) (📖108)	Image mode (Način slike) se nastavi glede na nastavev neprekinjenega fotografiranja: <ul style="list-style-type: none"> • Pre-shooting cache (Predpomnilnik pred-fotografiranja): 2s (velikost slike: 1600 × 1200 slikovnih točk) • Continuous H: 120 fps (Neprekinjeno H: 120 sličic na sekundo): 1/6A (velikost slike: 640 × 480 slikovnih točk) • Continuous H: 60 fps (Neprekinjeno H: 60 posnetkov na sekundo): 1/4 (velikost slike: 1280 × 960 slikovnih točk)
White balance (Nastavev beline)	Hue (Odtonek) (uporaba ustvarjalnega drsnika) (📖29)	Ko prilagodite barvni odtonek s pomočjo ustvarjalnega drsnika, ne boste mogli nastaviti White balance (Nastavev beline) v meniju za fotografiranje. Za nastavev White balance (Nastavev beline) izberite R na zaslonu za nastavev ustvarjalnega drsnika, da ponastavite svetlost, živost barv, barvni odtonek in aktivno osvetlitev D-Lighting.
Continuous (Neprekinjeno)	Self-timer (Samosprožilec) (📖49)	Če uporabite samosprožilec, ko je izbrana možnost Pre-shooting cache (Predpomnilnik pred-fotografiranja) , bo nastavev zaklenjena na vrednosti Single (Posamezno) .
ISO sensitivity (Občutljivost ISO)	Continuous (Neprekinjeno) (📖108)	Če je izbrana možnost Pre-shooting cache (Predpomnilnik pred-fotografiranja) , Continuous H: 120 fps (Neprekinjeno H: 120 sličic na sekundo) ali Continuous H: 60 fps (Neprekinjeno H: 60 posnetkov na sekundo) , je nastavev ISO sensitivity (Občutljivost ISO) zaklenjena na Auto (Samodejno) .
AF area mode (Način delovanja z območjem AF)	White balance (Nastavev beline) (📖106)	Če je izbrana katera koli možnost, razen Auto (Samodejno) za White balance (Nastavev beline) v načinu Target finding AF (Območje iskanja AF) , fotoaparati ne bo zaznal glavnega motiva.
Blink proof (Proti mežikanju)	Self-Collage (Kolaž avtoportretov) (📖45)	Če je izbrana nastavev Self-Collage (Kolaž avtoportretov) , je možnost Blink proof (Proti mežikanju) onemogočena.



Omejena funkcija	Nastavitev	Opis
Date stamp (Datumski žig)	Continuous (Neprekinjeno) (📖108)	Če je izbrana možnost Pre-shooting cache (Predpomnilnik pred-fotografiranja) , Continuous H: 120 fps (Neprekinjeno H: 120 sličic na sekundo) ali Continuous H: 60 fps (Neprekinjeno H: 60 posnetkov na sekundo) , datuma in ure ni mogoče natisniti na slike.
Digital zoom (Digitalni zoom)	AF area mode (Način delovanja z območjem AF) (📖111)	Če je izbrana možnost Subject tracking (Sledenje motivu) , digitalnega zooma ni mogoče uporabiti.

✓ Opombe o digitalnem zoomu

- Digitalni zoom mogoče ne bo na voljo, kar je odvisno od načina za fotografiranje ali trenutnih nastavitev (📖136).
- Pri uporabi digitalnega zooma fotoaparati izostri motiv na sredini kadra.



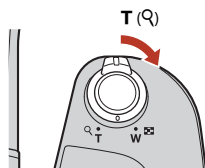
Funkcije predvajanja

Povečava med predvajanjem.....	64
Predvajanje sličic/koledarski prikaz	65
Način razvrstitve po datumu	66
Predvajanje in brisanje slik v zaporedju	67
Urejanje slik (fotografij)	69



Povečava med predvajanjem

Sliko povečate tako, da element za upravljanje zooma obrnete proti **T** (Q povečava med predvajanjem) v celozaslonskem načinu predvajanja (□24).



Celozaslonsko predvajanje



Slika je približana.

Vodnik za območje prikaza

- Stopnjo povečave spremenite s premikom elementa za upravljanje zooma proti **W** (□) ali **T** (Q).
- Za premikanje po približani sliki uporabite gumbе ▲▼◀▶ na večnamenskem izbirniku.
- Če želite izklopiti povečavo slike in se vrniti na celozaslonsko predvajanje, pritisnite gumb **OK**.



Obrezovanje slik

Ko je prikazana povečana slika, jo lahko obrežete z gumbom **MENU**, tako da bo na novi sliki samo vidni del (□74), nato pa jo lahko shranite v ločeno datoteko.



Predvajanje sličic/koledarski prikaz

Če element za upravljanje zooma premaknete proti **W** (📷) predvajanje sličic v celozaslonskem načinu (📖24), bodo slike prikazane kot sličice.





- Število prikazanih sličic lahko spremenite s premikom elementa za upravljanje zooma proti **W** (📷) ali **T** (🔍).
- V načinu predvajanja sličic z gumbi ▲▼◀▶ na večnamenskem izbirniku izberite sliko, nato pa pritisnite gumb **OK**, da jo prikažete v celozaslonskem načinu predvajanja.
- V koledarskem načinu prikaza z gumbi ▲▼◀▶ izberite datum, nato pa pritisnite gumb **OK**, da prikažete slike, posnete na ta dan.



✓ **Opombe o koledarskem prikazu**



Slike, zajete takrat, ko datum fotoaparata ni nastavljen, se obravnavajo kot slike, zajete 1. januarja 2016.

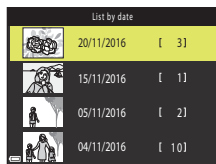






Način razvrstitve po datumu

Pritisnite gumb  (način za predvajanje) → gumb **MENU** → ikona menija **MODE** →  List by date (Razvrsti po datumu) → gumb **OK**

Z gumboma   na večnamenskem izbirniku izberite datum in nato pritisnite gumb **OK**, da predvajate slike, ki so bile zajete na izbrani datum.

- Funkcije v meniju za predvajanje ( 124) se lahko uporabijo za slike za izbrani datum fotografiranja (razen za **Copy (Kopiranje)**).
- Naslednji postopki so na voljo, ko je prikazan zaslon za izbiro datuma fotografiranja.
 - Gumb **MENU**: Na voljo so spodaj navedene funkcije.
 - Slide show (Diaprojekcija)
 - Protect (Zaščita)*
 - * Enake nastavitve lahko uporabite za vse slike, ki so bile zajete na izbrani datum.
 - Gumb : Izbriše vse slike, ki so bile zajete na izbrani datum.



List by date		
	20/11/2016	[3]
	15/11/2016	[1]
	05/11/2016	[2]
	04/11/2016	[10]

Opombe o načinu razvrstitve po datumu

- Izberete lahko največ 29 zadnjih datumov. Slike, ki so starejše od 29 dni (datumov), in so bile shranjene prej, kot slike za zadnjih 29 datumov, bodo združene **Others (Drugo)**.
- Prikažete lahko 9.000 najnovejših slik.
- Slike, zajete takrat, ko datum fotoaparata ni nastavljen, se obravnavajo kot slike, zajete 1. januarja 2016.



Predvajanje in brisanje slik v zaporedju

Prikaz slik v zaporedju

Slike, ki so bile posnete z neprekinjenim fotografiranjem oziroma v načinu večkratne osvetlitve s posvetlitvijo, ustvarjalnem načinu ali s funkcijo kolaža avtoportretov, se shranijo v zaporedju.

Ena slika v zaporedju bo uporabljena kot ključna slika, ki predstavlja zaporedje, ki ga lahko prikazete v celozaslonskem načinu predvajanja ali v načinu za predvajanje sličic.

Za prikaz posameznih slik v zaporedju pritisnite gumb **OK**.



Ko pritisnete gumb **OK**, bodo na voljo spodaj navedeni postopki.

- Za prikaz prejšnje ali naslednje slike uporabite gumba **◀▶** na večnamenskem izbirniku.
- Če želite prikazati slike, ki niso vključene v zaporedje, pritisnite **▲**, da se vrnete na prikaz ključnih slik.
- Če želite slike v zaporedju prikazati kot sličice ali jih predvajati v diaprezekciji, v meniju predvajanja možnost nastavite **Sequence display options (Možnosti prikaza zaporedja)** na **Individual pictures (Posamezni posnetki)** (📖128).



✓ Možnosti prikaza zaporedja


Slik, posnetih z drugimi fotoaparati, ni mogoče prikazati v obliki zaporedja.


📎 Možnosti menija za predvajanje pri uporabi zaporedja

- Ko so slike prikazane v celozaslonskem načinu predvajanja, pritisnite gumb **MENU**, če želite izbrati katero od funkcij menija predvajanja (📖124).
- Če na prikazu ključne slike pritisnete gumb **MENU**, bodo naslednje nastavitve uporabljene na vseh slikah v zaporedju:
 - Mark for upload (Označi za prenos), Protect (Zaščita), Copy (Kopiranje)



Brisanje slik v zaporedju

Če za sliko v zaporedju pritisnete gumb  (brisanje), je brisanje slik odvisno od tega, kako je zaporedje prikazano.

- Če je prikazana ključna slika:
 - **Current image (Trenutna slika):** Izbrisane bodo vse slike v prikazanem zaporedju.
 - **Erase selected images (Izbriši izbrane slike):**
Če je na zaslonu za izbiro slike za brisanje izbrana ključna slika (26), bodo izbrisane vse slike v zaporedju.
 - **All images (Vse slike):** Izbrisane bodo vse slike, shranjene na pomnilniški kartici ali v notranjem pomnilniku.
- Če so slike v zaporedju prikazane v celozaslonskem načinu predvajanja:
 - **Current image (Trenutna slika):** Izbrisana bo trenutno prikazana slika.
 - **Erase selected images (Izbriši izbrane slike):**
Izbrisane bodo izbrane slike v trenutnem zaporedju.
 - **Entire sequence (Celotno zaporedje):**
Izbrisane bodo vse slike v prikazanem zaporedju.



Urejanje slik (fotografij)

Pred urejanjem slik

V tem fotoaparatu lahko preprosto urejate slike. Urejene slike se shranijo v ločene datoteke. Spremenjene kopije se shranijo skupaj z datumom in časom nastanka originalnih slik.

Omejitve pri urejanju slik

- Sliko lahko urejate do 10-krat. Fotografijo, ki je bila ustvarjena z urejanjem videoposnetka, lahko urejate največ 9-krat.
- Mogoče ne boste mogli urejati slik določenih velikosti ali z določenimi funkcijami za urejanje.


Quick Effects (Hitri učinki): Spreminjanje barvnega odtenka ali vzdušja




Za obdelavo slik z različnimi učinki.

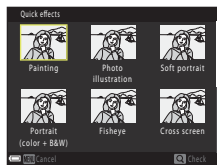
Izberete lahko **Painting (Slikanje)**, **Photo illustration (Foto-ilustracija)**, **Soft portrait (Mehek portret)**, **Monokromatski portret z ozadjem**, **Fisheye (Ribje oko)**, **Cross screen (Mrežast zaslon)** ali **Miniature effect (Učinek pomanjšanja)**.

- 1** Prikažite slike, na katerih želite uporabiti učinek v načinu za celozaslonsko predvajanje in pritisnite gumb **OK**.



- 2** Z večnamenskim izbirnikom  izberite zeleni učinek, nato pa pritisnite gumb **OK**.

- Za preklon na celozaslonsko predvajanje premaknite element za upravljanje zooma () proti **T** () , za preklon na predvajanje sličic pa proti **W** () .
- Za izhod brez shranjevanja urejene slike pritisnite gumb **MENU**.






- 3** Izberite **Yes (Da)** in pritisnite gumb **OK**.


- Ustvari se urejena kopija.

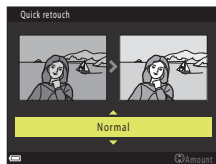


Quick Retouch (Hitro retuširanje): Povečanje kontrasta in nasičenosti



Pritisnite gumb  (način predvajanja) → izberite sliko → gumb MENU → Quick retouch (Hitro retuširanje) → gumb 


Z gumboma ▲▼ na večnamenskem izbirniku izberite želeno stopnjo učinka, nato pa pritisnite gumb .


- Urejena različica se prikaže na desni.
- Za izhod iz menija brez shranjevanja kopije pritisnite gumb .

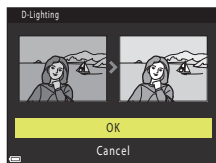


D-Lighting: Povečevanje svetlosti in kontrasta



Pritisnite gumb  (način predvajanja) → izberite sliko → gumb MENU → D-Lighting → gumb 


Z gumboma ▲▼ na večnamenskem izbirniku izberite **OK (V rdeu)** in pritisnite gumb .

- Urejena različica se prikaže na desni.
- Za izhod brez shranjevanja kopije izberite **Cancel (Prekliči)** in pritisnite gumb .

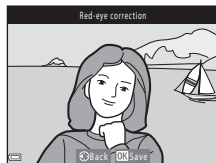


Red-eye Correction (Zmanjšanje učinka rdečih oči): Popravek učinka rdečih oči pri fotografiranju z bliskavico

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → izberite sliko → gumb MENU → Red-eye correction (Zmanjšanje učinka rdečih oči) → gumb 

Oglejte si rezultat in pritisnite gumb .



- Za izhod iz menija brez shranjevanja kopije pritisnite gumb  na večnamenskem izbirniku.





Opombe o popravku učinka rdečih oči

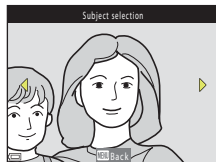
- Popravek učinka rdečih oči lahko uporabite za slike, na katerih je bil zaznan učinek rdečih oči.
- Popravek učinka rdečih oči se lahko uporabi tudi za hišne ljubljence (pse ali mačke), tudi če njihove oči niso rdeče.
- Popravek učinka rdečih oči na nekaterih slikah ne zagotovi želenih rezultatov.
- V redkih primerih se lahko popravek učinka rdečih oči po nepotrebnem uporabi tudi na drugih delih slike.

Glamour Retouch (Glamurozno retuširanje): Spreminjanje človeških obrazov

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → izberite sliko → gumb MENU → Glamour retouch (Glamurozno retuširanje) → gumb 

1 Z večnamenskim izbirnikom  izberite obraz, ki ga želite retuširati, nato pa pritisnite gumb .

- Če je zaznan samo en obraz, nadaljujte s korakom 2.

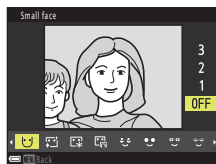


2 Uporabite ◀▶, da izberete učinek, uporabite ▲▼, da izberete stopnjo učinka in pritisnite gumb OK.

- Hkrati lahko uporabite več učinkov. Prilagodite ali preverite nastavitve za vse učinke, preden pritisnete gumb OK.

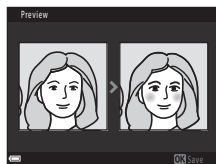
☺ **Small face (Majhen obraz)**, 🗑️ **Skin softening (Mehčanje kože)**, 🎨 **Foundation makeup (Temeljno ličilo)**, 🌞 **Glare reduction (Zmanjšanje bleščanja)**, 😴 **Hide eye bags (Skrj podočnjake)**, 👁️ **Big eyes (Velike oči)**, 😊 **Whiten eyes (Pobeli oči)**, 🗨️ **Eye shadow (Senčilo za veke)**, 🖌️ **Mascara (Maskara)**, 🦷 **Whiten teeth (Pobeli zobe)**, 💄 **Lipstick (Šminka)**, 🍷 **Redden cheeks (Pordeči lica)**

- Pritisnite gumb MENU, da se vrnete na zaslon za izbiro osebe.



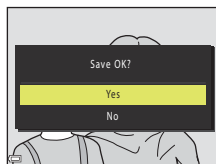
3 Oglejte si rezultat in pritisnite gumb OK.

- Za spreminjanje nastavitev pritisnite ◀, da se vrnete na korak 2.
- Za izhod brez shranjevanja urejene slike pritisnite gumb MENU.



4 Izberite Yes (Da) in pritisnite gumb OK.

- Ustvari se urejena kopija.






✓ **Opombe o glamuroznem retuširanju**



- Hkrati lahko urejate samo en obraz. Za uporabo glamuroznega retuširanja na drugem obrazu ponovno izvedite urejanje urejene slike.
- Odvisno od smeri, v katero gleda obraz ali svetlosti obrazov, fotoaparata morda ne bo mogel natančno zaznati obrazov, ali pa se funkcija glamuroznega retuširanja ne bo izvedla kot je pričakovano.
- Če obrazi niso zaznani, se bo prikazalo opozorilo in zaslon se bo vrnil v meni za predvajanje.
- Funkcija za glamurno retuširanje je na voljo samo za slike, ki so bile posnete pri občutljivosti ISO 1600 ali nižji vrednosti, in na slikah velikosti 640 x 480 ali večjih.

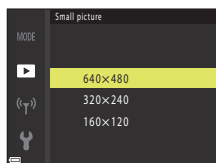



Small Picture (Majhna slika): Pomanjšanje velikosti slike

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → izberite sliko → gumb MENU → Small picture (Majhna slika) → gumb 

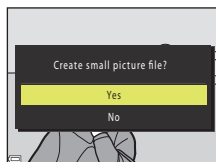
1 Z gumboma ▲▼ na večnamenskem izbirniku izberite želeno velikost kopije, nato pa pritisnite gumb .

- Za slike, ki so bile posnete pri nastavitvi načina slike  **4608×2592**, se prikaže samo **640×360**, za slike, ki so bile posnete z nastavitvijo  **3456×3456**, pa se prikaže samo **480×480**.



2 Izberite **Yes (Da)** in pritisnite gumb .

- Ustvari se urejena kopija (razmerje stiskanja je pribl. 1:8).

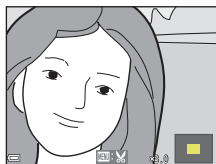


Izrez: Ustvarjanje obrezane kopije

1 Sliko povečajte z elementom za upravljanje zooma (📖64).

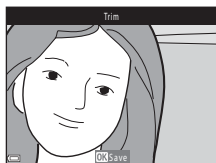
2 Prilagodite sliko tako, da bo prikazan samo del, ki ga želite obdržati in nato pritisnite gumb MENU (za meni).

- Če želite spremeniti razmerje povečave, element za upravljanje zooma premaknite proti **T** (🔍) ali **W** (📏). Izberite razmerje povečave za prikaz 📏: 📏.
- Uporabite ▲▼◀▶ večnamenskega izbirnika, da se premaknete do dela slike, ki ga želite prikazati.



3 Potrdite območje, ki ga želite obdržati, in pritisnite gumb OK.

- Za ponovno nastavitev območja pritisnite ◀.



4 Izberite **Yes (Da)** in pritisnite gumb OK.

- Ustvari se urejena kopija.



Velikost slike

- Razmerje (med vodoravno in navpično stranico) izrezane kopije je enako razmerju izvorne slike.
- Če je velikost obrezane kopije 320 x 240 ali manjša, bo slika pri predvajanju prav tako manjša.



Videoposnetki

Osnovne funkcije snemanja in predvajanja videoposnetkov	76
Zajem fotografij med snemanjem videoposnetkov	79
Način za kratke videoposnetke (združevanje videoizrezkov za ustvarjanje kratkih videoposnetkov)	80
Postopki, ki so na voljo med predvajanjem videoposnetka	83
Urejanje videoposnetkov	84

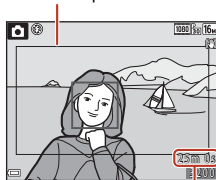


Osnovne funkcije snemanja in predvajanja videoposnetkov

1 Odprite zaslon za fotografiranje.

- Preverite preostali čas snemanja videoposnetkov.
- Priporočljivo je, da prikažete kader videoposnetka, ki označuje območje, ki bo posneto na videoposnetku (📖77).

Kader videoposnetka



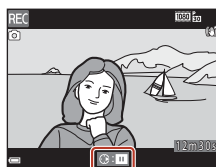
Preostali čas snemanja za videoposnetke

2 Spustite bliskavico (📖23)

- Snemanje videoposnetkov z dvignjeno bliskavico lahko povzroči zadušen zvok.

3 Pritisnite gumb ● (📷) gumb za snemanje videoposnetka), da začnete snemanje videoposnetka.

- Fotoaparati izostri motiv, ki je na sredini kadra.
- Pritisnite gumb ▶ večnamenskega izbirnika, da začasno ustavite snemanje ter pritisnite ▶, da nadaljujete s snemanjem (razen, ko je v **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** izbrana možnost za videoposnetek HS). Snemanje se bo samodejno ustavilo, če je začasno ustavljeno več kot pet minut.



- Sliko lahko zajamete tako, da med snemanjem videoposnetka pritisnete sprožilec (📖79).

4 Ponovno pritisnite gumb ● (📷) gumb za snemanje videoposnetka), da zaustavite snemanje.

5 Izberite videoposnetek v načinu za celozaslonsko predvajanje in za predvajanje pritisnite gumb Ⓞ.

- Slika z ikono za možnosti za videoposnetek je videoposnetek.



Možnosti videoposnetkov



Kader videoposnetka

- Pritisnite gumb **DISP**, da prikazete kader videoposnetka (📖4). Pred snemanjem videoposnetka preverite območje videoposnetka v kadru.
- Posneto območje v videoposnetku se razlikuje glede na nastavitve **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** ali **Movie VR (VR za videoposnetke)** v meniju za videoposnetke.

Maksimalni čas snemanja za videoposnetke

Posamezna datoteka videoposnetka ne more biti večja od 4 GB oziroma daljša od 29 minut, tudi če je na pomnilniški kartici dovolj prostora za daljši posnetek.

- Preostali čas snemanja posameznega videoposnetka je prikazana na zaslonu za fotografiranje.
- Dejanski preostali čas snemanja videoposnetka je odvisen od njegove vsebine, premikanja motivov in vrste pomnilniške kartice.
- Za snemanje videoposnetkov je priporočeno uporabljati pomnilniške kartice SD s hitrostjo 6 ali hitrejšo (📖166). Snemanje videoposnetka se lahko nenadoma prekine, če uporabljate pomnilniško kartico nižjega hitrostnega razreda.

✓ Temperatura fotoaparata

- Fotoaparat se lahko segreje, če dalj časa snemate videoposnetke, ali če ga uporabljate na vročem območju.
- Če se notranjost fotoaparata med snemanjem videoposnetka močno segreje, fotoaparat samodejno zaustavi snemanje.

Zaslon fotoaparata bo prikazal preostali čas (🕒10s) do konca snemanja.

Po prekinitvi snemanja videoposnetka se fotoaparat izklopi.

Fotoaparat pustite izključen, dokler se njegova notranjost ne ohladi.



Opombe o snemanju videoposnetkov

✓ Opombe o shranjevanju slik ali videoposnetkov

Kazalnik, ki prikazuje število preostalih posnetkov oziroma preostali čas snemanja videoposnetka utripa, ko shranjujete slike ali videoposnetke. **Ne odpirajte pokrova predalčka za baterijo/reže za pomnilniško kartico in ne odstranjajte baterij ali pomnilniške kartice**, dokler ta kazalnik utripa. S tem lahko povzročite izgubo podatkov oziroma poškodbo fotoaparata ali pomnilniške kartice.

✓ Opombe o posnetih videoposnetkih

- Če shranjujete v notranji pomnilnik fotoaparata, lahko shranjevanje videoposnetkov traja dlje časa.
- Pri uporabi digitalnega zooma se kakovost slike lahko poslabša.
- Ob spremembi svetlosti se lahko prav tako posamejni zvoki elementa za upravljanje zooma, zooma, premikanja objektivna med samodejnim ostrenjem, mehanizma za zmanjšanje tresljajev in delovanja zaslonke.
- Na zaslonu lahko med snemanjem videoposnetkov opazite naslednje pojave. Ti pojavi se shranijo v videoposnetke.
 - Na sliki se lahko pri fluorescenčnih, živosrebrnih ali natrijevih svetlobnih virih pojavijo pasovi.
 - Motiv, ki se hitro premika preko kadra (na primer vlak ali avtomobil), je lahko videti zamaknjen.
 - Pri premikanju fotoaparata v vodoravni smeri se lahko zamakne celotna slika videoposnetka.
 - Viri svetlobe ali druga svetla območja lahko pri premikanju fotoaparata povzročijo sledi.
- Odvisno od razdalje motiva oziroma od količine zooma se lahko med snemanjem in predvajanjem videoposnetka pojavijo barvne črte na motivih s ponavljajočimi vzorci (tkanine, okna z rešetkami ipd.). Do tega pride zaradi interference, ki jo motiv povzroča slikovnemu senzorju in ne gre za okvaro.

✓ Opombe o zmanjševanju tresljajev med snemanjem videoposnetkov

- Če je možnost **Movie VR (VR za videoposnetke)** (📖122) v meniju za videoposnetke nastavljena na **On (hibrid) (Vključeno (hibridno))**, kot zajema (območje, vidno v kadru) pri snemanju postane ožje.
- Če za stabilizacijo fotoaparata med fotografiranjem uporabljate stativ, možnost **Movie VR (VR za videoposnetke)** nastavite na **Off (Izključeno)**, da preprečite motnje, ki bi jih lahko povzročila ta funkcija.

✓ Opombe o samodejnem ostrenju pri snemanju videoposnetkov




Samodejno ostrenje se morda ne bo izvajala po pričakovanjih (📖57). V tem primeru poskusite naslednje:

1. Pred začetkom snemanja videoposnetka nastavite **Autofocus mode (Način samodejne izostritve)** v meniju za videoposnetke na **Single AF (Enkratni AF)** (privzeta nastavitve).
2. Na sredino zaslona kadrirajte motiv, ki je na enaki razdalji od fotoaparata kot motiv, ki ga želite posneti, pritisnite gumb **●** (*📷 gumb za snemanje videoposnetka), da začnete s snemanjem, in nato spremenite kompozicijo.






Zajem fotografij med snemanjem videoposnetkov

Če med snemanjem videoposnetka sprožilec pritisnete do konca, se en kader shrani kot fotografija. Snemanje videoposnetka se nadaljuje med snemanjem fotografije.

- Fotografijo lahko zajamete, ko je na zaslonu prikazana oznaka . Ko je prikazana oznaka , fotografije ni mogoče zajeti.
- Velikost zajete fotografije je odvisna od velikosti slike videoposnetka (117).



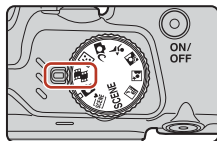
Opombe o zmanjševanju tresljajev med zajemom slik

- Fotografij ne morete shraniti, če snemate videoposnetke v naslednjih okoliščinah:
 - Ko je preostali čas za snemanje videoposnetka krajši od petih sekund
 - Če je možnost **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** (117) nastavljena na  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** ali videoposnetek HS.
- Ob shranjevanju fotografije se bo na posnetem videoposnetku morda slišal zvok pritiska sprožilca.
- Če se fotoaparati premakne med pritiskom gumba sprožilca, bo slika morda zamegljena.



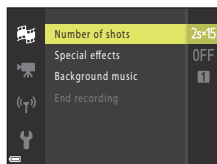
Način za kratke videoposnetke (združevanje videorezkov za ustvarjanje kratkih videoposnetkov)

Fotoaparati ustvari kratek videoposnetek, ki je dolg največ 30 sekund (1080p 30 ali 1080/30p ali 1080p 25 ali 1080/25p) tako, da posname in samodejno združi več videorezkov, ki so dolgi več sekund.



1 Pritisnite MENU (za meni) in konfigurirajte nastavitve za snemanje videoposnetkov.

- **Number of shots (Število posnetkov):** Nastavite število videorezkov, ki jih lahko fotoaparati posname in čas snemanja za vsak video izresek. Privzeto lahko fotoaparati posname 15 videorezkov, ki so dolgi po 2 sekundi, da ustvari 30-sekundni kratek videoposnetek.
- **Special effects (Posebni učinki)** (📖82): Pri snemanju lahko za videoposnetke uporabite različne učinke. Učinke lahko za vsak videorezsek spremenite.
- **Background music (Glasba v ozadju):** Izberite glasbo za ozadje. Predogled lahko prikažete tako, da pomaknete kontrolnik povečave (📄2) proti T (🔍).
- Ko zaključite z urejanjem nastavitve, pritisnite gumb MENU ali sprožilec za izhod iz menija.



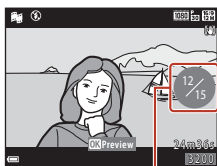
2 Pritisnite gumb (📄) gumb za snemanje videoposnetka), da začnete snemanje videorezka.

- Fotoaparati bo samodejno ustavil snemanje videorezka, ko poteče čas, določen v koraku 1.
- Snemanje videorezka lahko začasno ustavite, Glejte »Začasna zaustavitev snemanja videoposnetka« (📖81).



3 Preverite posneti videorezki ali ga izbrišite.

- Če ga želite preveriti, pritisnite gumb (OK).
- Če ga želite izbrišati, pritisnite gumb (🗑️). Izbrišete lahko zadnji posneti videorezki ali vse videorezke.
- Za nadaljevanje snemanja videorezkov ponovite postopek v koraku 2.
- Za spreminjanje učinkov se vrnite na korak 1.



Število posnetih videorezkov



4 Shranite kratki videoposnetek.

- Kratki videoposnetek bo shranjen, ko fotoaparata konča s snemanjem določenega števila videoizrezkov.
- Za shranjevanje kratkega videoposnetka, preden fotoaparata zaključiti snemanje določenega števila videoizrezkov, pritisnite gumb **MENU**, ko je prikazan zaslon stanja pripravljenosti za fotografiranje in nato izberite **End recording (Konec snemanja)**.
- Video izrezki se izbrišejo, ko shranite kratki videoposnetek.

Postopki, ki so na voljo med predvajanjem videoizreza

Za prilagoditev glasnosti med predvajanjem videoizreza premaknite element za upravljanje zooma (📖2).

Krmilni elementi predvajanja so prikazani na zaslonu.

Spodaj opisane postopke lahko izvedete tako, da z gumboma ◀▶ na večnamenskem izbirniku izberete element, nato pa pritisnete gumb OK.



Krmilni elementi predvajanja

Funkcija	Ikona	Opis
Previjanje nazaj	◀◀	Držite gumb OK, če želite videoposnetek previti nazaj.
Previjanje naprej	▶▶	Držite gumb OK, če želite videoposnetek previti naprej.
Začasna zaustavitev	⏸	Začasna zaustavitev predvajanja. Ko je predvajanje začasno zaustavljeno, lahko izvedete spodnje postopke.
		◀◀ Premik videoposnetka za en kader nazaj. Držite gumb OK za neprekinjeno vrtenje nazaj.
		▶▶ Premik videoposnetka za en kader naprej. Držite gumb OK za neprekinjeno vrtenje naprej.
		▶ Nadaljevanje predvajanja.
Konec predvajanja	■	Vrnitev na zaslon za fotografiranje.
Konec snemanja	📁	Shranite kratki videoposnetek z uporabo posnetih videoizrezkov.

✓ Opombe o snemanju kratkih videoposnetkov

- Fotoaparata ne more posneti videoposnetkov, če pomnilniška kartica ni vstavljena.
- Pomnilniške kartice ne smete odstraniti, dokler kratki videoposnetek ni shranjen.

📎 Začasna zaustavitev snemanja videoposnetka

- Fotografija (📷 4608x2592) bo posneta, če pritisnete sprožilec, ko je prikazan zaslon stanja pripravljenosti za fotografiranje.
- Snemanje videoposnetka lahko začasno ustavite in predvajate slike ali odprete druge načine fotografiranja za zajem slik. Snemanje videoposnetka se bo nadaljevalo, ko znova odprete način za kratke videoposnetke.









Funkcije, ki so na voljo v načinu za kratke videoposnetke

- Self-timer (Samosprožilec) (📖49)
- Macro mode (Način za makrofotografiranje) (📖51)
- Exposure compensation (Izravnava osvetlitve) (📖52)
- Meni za kratke videoposnetke (📖80)
- Meni možnosti za videoposnetke (📖117)

Uporaba posebnih učinkov

Uporabite učinke na slikah med fotografiranjem.

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj 📷 → gumb MENU → ikona menija 📷 → Special effects (Posebni učinki) → gumb OK

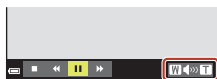
Vrsta	Opis
SOFT Soft (Mehko)	Zmehča sliko z dodajanjem rahle zameglitve celotni sliki.
SEPIA Nostalgic sepia (Nostalgična sepija)	Doda odtenek sepije in zmanjša kontrast, da ustvari videz stare slike.
 High-contrast mono. (Visokokontrastna monokromatska)	Ustvari črno-belo fotografijo z močnim kontrastom.
 Selective color (Izbirna barva)	Ohrani samo izbrano barvo, druge barve pa spremeni v črno-belo.
POP Pop (Večja nasičenost barv)	Poveča nasičenost barv celotne slike, da ustvari svetel videz.
 Cross process (Navzkrižna obdelava)	Slikam doda skrivnosten videz glede na določeno barvo.
 Toy camera effect 1 (Učinek fotoaparata-igračice 1)	Celotni sliki doda rumenkast odtenek in potemni robove slike.
 Toy camera effect 2 (Učinek fotoaparata-igračice 2)	Zmanjša nasičenost barv celotne slike in potemni robove slike.
 Mirror (Zrcaljenje)	Ustvari dvostransko simetrično sliko z desno polovico, ki je obrnjena zrcalna slika leve polovice.
OFF Off (Izklopljeno) (privzeta nastavitve)	Slika je brez učinkov.

- Ko je izbrana možnost **Selective color (Izbirna barva)** ali **Cross process (Navzkrižna obdelava)**, uporabite ▲▼ večnamenskega izbirnika, da izberete želeno barvo in pritisnite gumb OK, da barvo uporabite. Če želite spremeniti izbiro barv, znova pritisnite gumb OK.



Postopki, ki so na voljo med predvajanjem videoposnetka

Za prilagoditev glasnosti med predvajanjem videoposnetka premaknite element za upravljanje zooma (🔊2).



Kazalnik glasnosti

Krmilni elementi predvajanja so prikazani na zaslonu. Spodaj opisane postopke lahko izvedete tako, da z gumboma ◀▶ na večnamenskem izbirniku izberete element, nato pa pritisnete gumb OK.



Med začasno zaustavitvijo

Funkcija	Ikona	Opis	
Previjanje nazaj	◀	Držite gumb OK, če želite videoposnetek previti nazaj.	
Previjanje naprej	▶	Držite gumb OK, če želite videoposnetek previti naprej.	
Začasna zaustavitev	⏸	Začasna zaustavitev predvajanja. Ko je predvajanje začasno zaustavljeno, lahko izvedete spodnje postopke.	
		◀⏮	Premik videoposnetka za en kader nazaj. Držite gumb OK za neprekinjeno vrtenje nazaj.
		▶⏭	Premik videoposnetka za en kader naprej. Držite gumb OK za neprekinjeno vrtenje naprej.
		📄	Shranjevanje zelenega dela videoposnetka v ločni datoteki.
		📷	Shranjevanje ene slike iz videoposnetka kot fotografijo.
	▶	Nadaljevanje predvajanja.	
Končaj	■	Ponovni prekop na celozaslonsko predvajanje.	



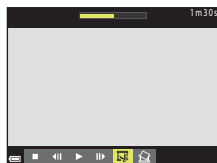
Urejanje videoposnetkov

Shranjevanje samo zelenih delov iz videoposnetkov

Želene dele videoposnetkov lahko shranite kot ločene datoteke.

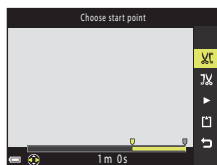
1 Predvajajte zeleni videoposnetek in predvajanje začasno ustavite na začetku dela, ki ga želite shraniti (📖83).

2 Z gumboma ◀▶ na večnamenskem izbirniku izberite krmilni element ⏮, nato pa pritisnite gumb Ⓚ.



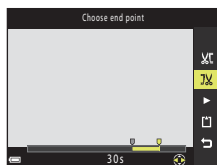
3 Z gumboma ▲▼ izberite ⏮ (izbira začetne točke).

- Z gumboma ◀▶ se pomaknite na začetno točko.
- Če želite preklicati urejanje, izberite ↶ (nazaj) in pritisnite gumb Ⓚ.



4 Z gumboma ▲▼ izberite ⏭ (izbira končne točke).

- Z gumboma ◀▶ se pomaknite na končno točko.
- Če si želite ogledati izbrani del, izberite ▶, nato pa pritisnite gumb Ⓚ. Če želite predogled zaustaviti, znova pritisnite gumb Ⓚ.




5 Z gumboma ▲▼ izberite 📁 (shrani) in pritisnite gumb Ⓚ.

- Sledite navodilom za shranjevanje videoposnetka na zaslonu.








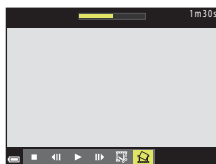
✓ Opombe glede urejanja videoposnetkov



- Uporabljajte baterije z zadostno napolnjenostjo, da preprečite izklop fotoaparata med urejanjem. Ko je kazalnik stanja baterije v položaju , urejanje videoposnetka ni več mogoče.
- Videoposnetka, ki ste ga ustvarili z urejanjem, ni mogoče znova urejati.
- Dejanski obrezani videoposnetek se lahko malo razlikuje od dela, ki ste ga izbrali z določanjem začetne in končne točke.
- Videoposnetkov ne morete obrezati tako, da so krajši od dveh sekund.

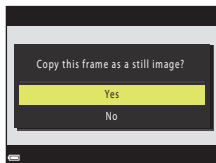
Shranjevanje sličice iz videoposnetka kot fotografije

Želeni kader iz posnetega videoposnetka lahko shranite kot fotografijo.






- Začasno ustavite videoposnetek in prikažite kader, ki ga želite shraniti kot fotografijo (, 83).
- Z gumboma   na večnamenskem izbirniku izberite krmilni element , nato pa pritisnite gumb .



- Ko se prikaže potrditveno pogovorno okno, izberite **Yes (Da)** in pritisnite gumb , da shranite sliko.
- Kakovost slike, ki bo shranjena, je normalna (razmerje stiskanja je približno 1:8). Velikost slike je odvisna od velikosti slike izvornega videoposnetka (, 117).



✓ Opombe o shranjevanju slik

Fotografij ni mogoče shraniti iz videoposnetkov, ki so bili posneti z nastavitvijo  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** ali videoposnetek HS (, 117).



Povezava fotoaparata s televizorjem, tiskalnikom ali računalnikom

Uporaba slik.....	87
Ogled slik na televizorju.....	88
Tiskanje slik brez uporabe računalnika.....	90
Prenos slik v računalnik (ViewNX-i).....	94



Uporaba slik

Poleg uporabe aplikacije SnapBridge (iii) za uživanje v posnetih slikah lahko slike uporabite tudi na različne načine, če fotoaparata povežete s spodaj opisanimi napravami.

Ogled slik na televizorju



Fotografije in videoposnetke, posnete s fotoaparatom, si lahko ogledate na televizorju.

Načini povezovanja: Vtiča za video in zvok avdio/video kabla, ki sta na voljo ločeno, priključite v vhodna priključka na televizorju. Fotoaparata lahko na televizor s priključkom HDMI priključite tudi prek kabla HDMI.

Tiskanje slik brez uporabe računalnika



Če fotoaparata povežete s tiskalnikom, združljivim s tehnologijo PictBridge, lahko fotografije tiskate brez uporabe računalnika.

Načini povezovanja: Fotoaparata priključite neposredno v vrata USB tiskalnika s priloženim kablom USB.

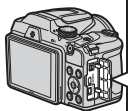
Prenos slik v računalnik (ViewNX-i)



Slike in videoposnetke lahko prenesete v računalnik za ogled in urejanje. Načini povezovanja: Fotoaparata priključite neposredno v vrata USB računalnika s kablom USB.

- Preden fotoaparata povežete z računalnikom, v slednjega namestite ViewNX-i.

✓ Opombe o priključitvi kablov na fotoaparata



Odprite pokrov priključkov.



Vstavite vtič.

Mikro priključek HDMI (tipa D)
Priključek za avdio-/
videoizhod/USB

- Pazite, da je fotoaparata izklopljen, preden priključite ali izključite kable. Preverite obliko in usmerjenost vtičev ter jih ne vstavljajte ali odstranjajte pod kotom.
- Prepričajte se, da je baterija dovolj napolnjena. Če uporabljate napajalnik EH-67/EH-67s (na voljo posebej), lahko fotoaparata napajate iz omrežne vtičnice. V nobenem primeru ne uporabljajte drugega napajalnika kot EH-67/EH-67s. Če ne upoštevate tega varnostnega ukrepa, se lahko fotoaparata pregreva ali poškoduje.
- Za več informacij o načinih povezovanja in nadaljnjih postopkih si poleg tega dokumenta oglejte tudi dokumentacijo, ki ste jo prejeli skupaj z zunanjo napravo.

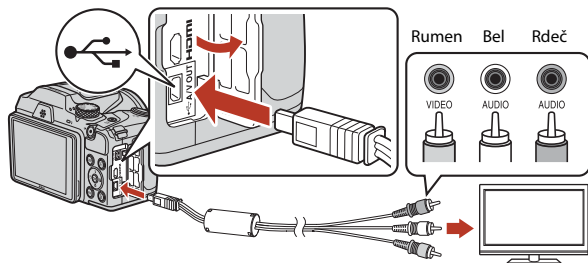


Ogled slik na televizorju

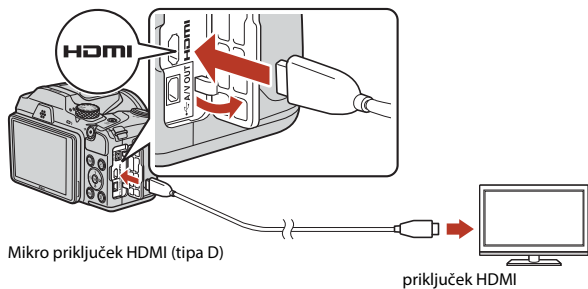
1 Izklopite fotoaparat in ga povežite s televizorjem.

- Preverite obliko in usmerjenost vtičev ter jih ne vstavljajte ali odstranjujte pod kotom.

Pri uporabi kabla avdio/video



Pri uporabi kabla HDMI, ki je na voljo v prosti prodaji



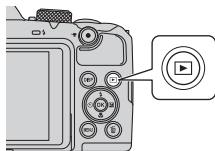
2 Na televizorju izberite zunanji vhod.

- Glejte uporabniški priročnik televizorja.



3 Fotoaparat vklopite tako, da pritisnete in zadržite gumb (za predvajanje).

- Slika se prikaže na televizorju.
- Zaslona fotoaparata se ne vklopi.

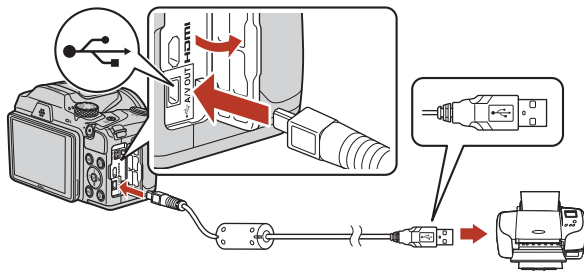


Tiskanje slik brez uporabe računalnika

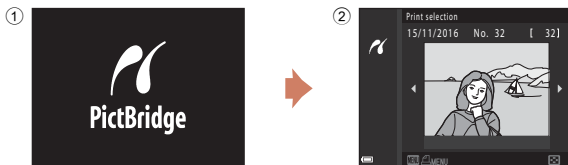
Uporabniki tiskalnikov, ki so združljivi s tehnologijo PictBridge, lahko fotoaparata priključijo neposredno na tiskalnik in tiskajo slike brez uporabe računalnika.

Povezava fotoaparata s tiskalnikom

- 1 Vključite tiskalnik.
- 2 Izključite fotoaparata in ga povežite s tiskalnikom z uporabo kabla USB.
 - Preverite obliko in usmerjenost vtičev ter jih ne vstavljajte ali odstranjujete pod kotom.



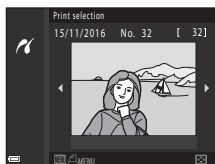
- 3 Vključite fotoaparata.
 - Na zaslonu fotoaparata se prikaže zagonski zaslon **PictBridge** (1), nato pa še zaslon **Print selection (Natisni izbrano)** (2).



Tiskanje vsake slike posebej

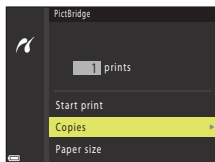
1 Z večnamenskim izbirnikom ◀▶ izberite želeno sliko in pritisnite gumb OK.

- Za preklon na predvajanje sličic premaknite element za upravljanje zooma proti **W** (📐), za celozaslonsko predvajanje pa proti **T** (🔍).



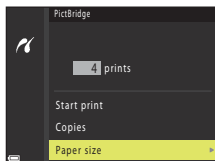
2 Z gumboma ▲▼ na večnamenskem izbirniku izberite **Copies (Kopije)** in pritisnite gumb OK.

- Z gumboma ▲▼ na večnamenskem izbirniku izberite želeno število kopij (največ devet) in pritisnite gumb OK.



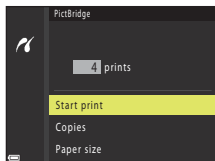
3 Izberite **Paper size (Velikost papirja)** in pritisnite gumb OK.

- Izberite želeno velikost papirja in pritisnite gumb OK.
- Za tiskanje z nastavitvijo velikosti papirja na tiskalniku izberite **Default (Privzeto)**.
- Možnosti velikosti papirja so odvisne od tiskalnika, ki ga uporabljate.



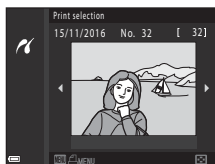
4 Izberite **Start print (Začetek tiskanja)** in pritisnite gumb OK.

- Tiskanje se začne.



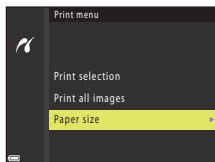
Tiskanje več slik

- 1** Ko se prikaže zaslon **Print selection (Natisni izbrano)**, pritisnite gumb **MENU** (za meni).

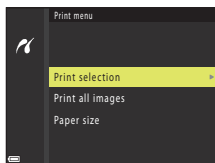


- 2** Z gumboma **▲▼** na večnamenskem izbirniku izberite **Paper size (Velikost papirja)** in pritisnite gumb **OK**.

- Izberite želeno velikost papirja in pritisnite gumb **OK**.
- Za tiskanje z nastavitvijo velikosti papirja na tiskalniku izberite **Default (Privzeto)**.
- Možnosti velikosti papirja so odvisne od tiskalnika, ki ga uporabljate.
- Za izhod iz menija za tiskanje pritisnite gumb **MENU**.



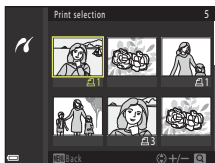
- 3** Izberite **Print selection (Natisni izbrano)** ali **Print all images (Natisni vse slike)** in pritisnite gumb **OK**.



Print selection (Natisni izbrano)

Izberite slike (do 99) in število kopij posamezne slike (do 9).

- Z gumboma ◀▶ na večnamenskem izbirniku izberite slike, nato pa z ▲▼ določite število kopij, ki jih želite natisniti.
- Slike, izbrane za tiskanje, so označene z 🖨️ in številom kopij za tiskanje. Za preklic tiskanja izbora nastavite število kopij na 0.
- Za preklop na celozaslonsko predvajanje premaknite element za upravljanje zooma proti **T** (🔍), za predvajanje sličic pa proti **W** (🖼️).
- Po končanih nastavitvah pritisnite gumb **OK**. Ko se prikaže zaslon za potrditev števila kopij za tiskanje, izberite možnost **Start print (Začetek tiskanja)** in pritisnite gumb **OK** za začetek tiskanja.



Print all images (Natisni vse slike)

Natisne se po ena kopija vsake fotografije, shranjene v notranjem pomnilniku ali pomnilniški kartici.

- Ko se prikaže zaslon za potrditev števila kopij za tiskanje, izberite možnost **Start print (Začetek tiskanja)** in pritisnite gumb **OK** za začetek tiskanja.



Prenos slik v računalnik (ViewNX-i)

Nameščanje programa ViewNX-i

ViewNX-i je brezplačna programska oprema, ki omogoča prenos slik in videoposnetkov v računalnik za ogled in urejanje.

Za namestitev ViewNX-is spodnjega spletnega mesta prenesite najnovejšo različico namestitvenega programa za ViewNX-i in upoštevajte navodila na zaslonu za dokončanje namestitve.

ViewNX-i: <http://downloadcenter.nikonimglib.com>

Za sistemske zahteve in druge informacije glejte spletno mesto Nikon za vašo regijo.

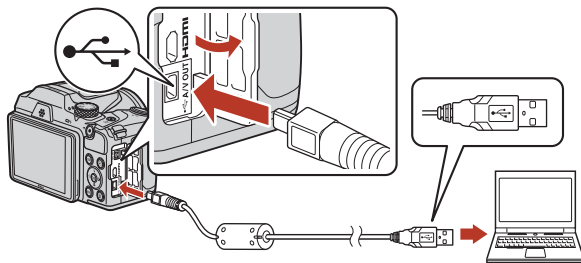
Prenos slik v računalnik

1 Pripravite pomnilniško kartico, ki vsebuje slike.

Za prenos slik iz pomnilniške kartice v računalnik lahko uporabite katerokoli od spodaj navedenih metod.

- **Reža za pomnilniško kartico/čitalnik karticSD:** Vstavite pomnilniško kartico v režo za kartice v računalniku ali čitalnik kartic (na voljo v prosti prodaji), ki je povezan z računalnikom.
- **Neposredna USB povezava:** Izklopite fotoaparata in se prepričajte, da je pomnilniška kartica v fotoaparatu. Fotoaparata povežite z računalnikom prek priloženega kabla USB. Vključite fotoaparata.

Za prenos slik, ki so shranjene v notranjem pomnilniku fotoaparata, odstranite pomnilniško kartico iz fotoaparata, preden fotoaparata povežete z računalnikom.

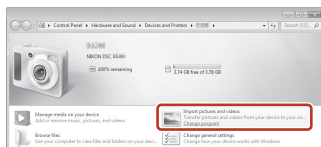


Če se pojavi sporočilo, da izberete program, izberite Nikon Transfer 2.

- **Če uporabljate Windows 7**

Če je prikazano pogovorno okno na desni, upoštevajte spodnja navodila, da izberete Nikon Transfer 2.

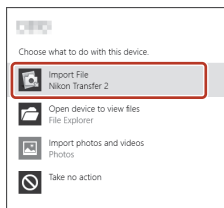
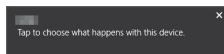
- 1 V možnosti **Import pictures and videos (Uvoz slik in videov)** kliknite **Change program (Menjava programa)**. Prikazalo se bo pogovorno okno za izbiro programa, izberite Nikon Transfer 2 in kliknite **OK (V redu)**.



- 2 Dvokliknite ikono Nikon Transfer 2.

- **Če uporabljate Windows 10 ali Windows 8.1**

Če je prikazano pogovorno okno na desni, kliknite pogovorno okno in nato **Import File (Uvoz datoteke)/Nikon Transfer 2**.



- **Če uporabljate Mac OS X**

Če se Nikon Transfer 2 ne zažene samodejno, zaženite program **Image Capture (Zajem slike)**, ki je prednameščen v računalniku Mac, ko sta fotoaparati in računalnik povezana, ter izberite Nikon Transfer 2 kot privzeti program za odpiranje, ko je fotoaparati povezan z računalnikom.

Če je na pomnilniški kartici veliko število slik, lahko zagon programa Nikon Transfer 2 traja dalj časa. Počakajte, da se program Nikon Transfer 2 zažene.

Opombe o povezavi s kablom USB

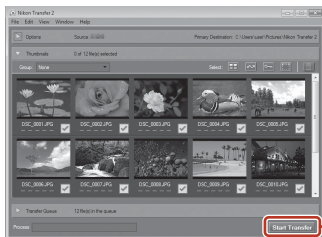
Če boste fotoaparati na računalnik priključili prek zvezdičja USB, delovanje ni zagotovljeno.

Uporaba ViewNX-i

Za več informacij glejte spletno pomoč.



2 Po zagonu Nikon Transfer 2 kliknite **Start Transfer (Začetek prenosa)**.



**Start Transfer
(Začetek prenosa)**


- Prenos slik se začne. Ko je prenos slik končan, se ViewNX-i zažene in prenesene slike se prikažejo.

3 Prekinite povezavo.

- Če uporabljate čitalnik kartic ali režo za kartice, izberite ustrezno možnost v operacijskem sistemu računalnika, da izvržete izmenljivi disk, ki ustreza pomnilniški kartici, nato pa odstranite pomnilniško kartico iz čitalnika kartic ali reže za kartice.
- Če je fotoaparatus priključen v računalnik, izključite fotoaparatus in odklopite kabel USB.








Uporaba menija

Funkcije menijev.....	98
Seznami menijev.....	101
Meni za fotografiranje (običajne možnosti fotografiranja)	105
Meni za fotografiranje (v načinu  (samodejno)).....	106
Meni pametnega portreta.....	115
Meni za videoposnetke	117
Meni za predvajanje	124
Meni za omrežje.....	129
Nastavitveni meni.....	131



Funkcije menijev

Spodaj navedene menije lahko nastavite tako, da pritisnete gumb **MENU** (za meni).

-  **Shooting menu (Meni za fotografiranje)**^{1,2}
-  **Meni za videoposnetke**¹
-  **Playback menu (Meni za predvajanje)**³
-  **Network menu (Omrežni meni)**
-  **Nastavitveni meni**

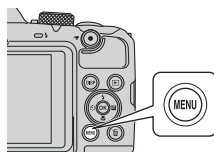
¹ Pritisnite gumb **MENU**, ko je prikazan zaslon za fotografiranje.

² Ikone menijev in razpoložljive možnosti nastavitve se razlikujejo glede na način fotografiranja.

³ Pritisnite gumb **MENU**, ko je prikazan zaslon za predvajanje. Ikone menijev in razpoložljive možnosti nastavitve se razlikujejo glede na način predvajanja.

1 Pritisnite gumb **MENU** (za meni).

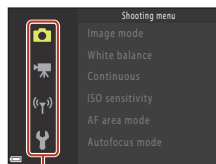
- Prikaže se meni.



2 Pritisnite večnamenski izbirnik



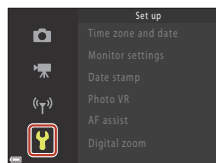
- Trenutna ikona menija se obarva rumeno.



Ikone menijev

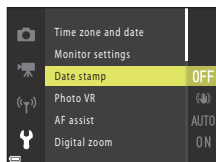
3 Izberite ikono menija in pritisnite gumb **OK**.

- Zdaj lahko izbirate menijske možnosti.



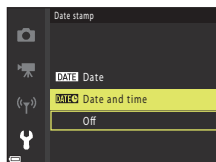
4 Izberite možnost menija in pritisnite gumb **OK**.

- Določenih možnosti v meniju ni mogoče nastaviti, kar je odvisno od načina za fotografiranje ali stanja fotoaparata.



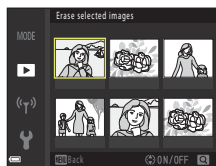
5 Izberite nastavev in pritisnite gumb **OK**.

- Izbrana nastavev je uporabljena.
- Ko želite prenehati z uporabo menija, pritisnite gumb **MENU**.
- Ko je meni prikazan, lahko na način fotografiranja preklopite s pritiskom sprožilca ali gumba **Q** (◀▶).



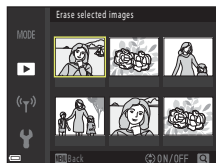
Zaslon za izbiro slik

Če se med uporabo menija fotoaparata prikaže zaslon za izbiro slik, kot je prikazan na desni, sledite spodnjim postopkom za izbiranje slik.



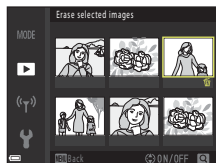
1 Z gumboma ◀▶ na večnamenskem izbirniku izberite želeno sliko.

- Za preklon na celozaslonsko predvajanje premaknite element za upravljanje zooma (📖2) proti **T** (🔍), za preklon na predvajanje sličic pa proti **W** (📷).
- Za **Rotate image (Obrni sliko)** lahko izberete samo eno sliko. Nadaljujte s 3. korakom.



2 Z večnamenskim izbirnikom ▲▼ izberite **ON** ali **OFF**.

- Ko je izbrana možnost **ON**, se zraven slike prikaže ikona. Dodatne slike izberete tako, da ponovite 1. in 2. korak.



3 Pritisnite gumb **OK**, da uporabite izbor slik.

- Ko je prikazano pogovorno okno za potrditev, za upravljanje sledite navodilom na zaslonu.





Seznami menijev


Meni za fotografiranje

Odprite način za fotografiranje → gumb MENU

Običajne možnosti

Možnost	Privzeta nastavitvev	
Image mode (Način slike)	 4608×3456	105

V načinu (samodejno)



Možnost	Privzeta nastavitvev	
White balance (Nastavitev beline)	Auto (Samodejno)	106
Continuous (Neprekinjeno)	Single (Posamezno)	108
ISO sensitivity (Občutljivost ISO)	Auto (Samodejno)	110
AF area mode (Način delovanja z območjem AF)	Target finding AF (Območje iskanja AF)	111
Autofocus mode (Način samodejne izostritve)	Pre-focus (Predizostritev)	114

V načinu pametnega portreta

Možnost	Privzeta nastavitvev	
Self-Collage (Kolaž avtoportretov)	–	115
Blink proof (Proti mežikanju)	Off (Izklopljeno)	116





Meni za videoposnetke

Odprite način za fotografiranje → gumb MENU → ikona menija  → gumb 

Možnost	Privzeta nastavev	
Movie options (Možnosti videoposnetkov)	 1080/30p ali  1080/25p	117
Autofocus mode (Način samodejne izostritve)	Single AF (Enkratni AF)	121
Movie VR (VR za videoposnetke)	On (hibrid) (Vključeno (hibridno))	122
Wind noise reduction (Zmanjšanje šuma vetra)	Off (Izklopljeno)	122
Frame rate (Hitrost snemanja)	–	123

Meni za predvajanje

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → gumb MENU



Možnost	
Mark for upload (Označi za prenos) ¹	124
Quick retouch (Hitro retuširanje) ²	70
D-Lighting ²	70
Red-eye correction (Zmanjšanje učinka rdečih oči) ²	71
Glamour retouch (Glamurozno retuširanje) ²	71
Slide show (Diaprojekcija)	125
Protect (Zaščita) ¹	126
Rotate image (Obrni sliko) ¹	126
Small picture (Majhna slika) ²	73
Copy (Kopiranje) ¹	127
Sequence display options (Možnosti prikaza zaporedja)	128


¹ Na zaslonu za izbiro slik izberite sliko. Več informacij najdete v poglavju »Zaslon za izbiro slik« (100).

² Urejene slike se shranijo kot ločene datoteke. Nekaterih slik ni mogoče urejati.



Meni za omrežje


Pritisnite gumb MENU → izberite ikono menija  → gumb 

Možnost	
Airplane mode (Način v letalu)	129
Connect to smart device (Poveži s pametno napravo)	129
Send while shooting (Pošlji med fotografiranjem)	129
Wi-Fi	129
Bluetooth (Bluetooth)	129
Restore default settings (Ponastavi na privzete nastavitve)	129



Nastavitveni meni

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → gumb 

Možnost	
Time zone and date (Časovni pas in datum)	131
Monitor settings (Nastavitve zaslona)	133
Date stamp (Datumski žig)	134
Photo VR (VR za fotografije)	135
AF assist (Pomožna luč za izostritev)	135
Digital zoom (Digitalni zoom)	136
Sound settings (Nastavitve zvoka)	136
Auto off (Samodejni izklop)	137
Format card (Formatiranje kartice)/Format memory (Formatiranje pomnilnika)	138
Language (Jezik)	138
Image comment (Komentar slike)	139
Copyright information (Informacije o avtorskih pravicah)	140
Location data (Podatki o lokaciji)	141
Reset all (Ponastavi vse)	141
Battery type (Vrsta baterije)	142
Conformity marking (Oznaka za skladnost)	142
Firmware version (Različica strojne programske opreme)	142



Meni za fotografiranje (običajne možnosti fotografiranja)

Image Mode (Način slike) (velikost in kakovost slike)

Odprite način za fotografiranje* → gumb MENU → gumb Image mode (Način slike) → gumb OK

* Način slike lahko nastavite v katerem koli načinu fotografiranja, razen v načinu za kratke videoposnetke. Nastavitev se uporabi tudi za druge načine fotografiranja (razen za scenski način **Easy panorama (Preprosta panorama)**).

Izberite kombinacijo velikosti in razmerja stiskanja slike, ki bo uporabljeno za shranjevanje slik. Višja ko je nastavitev za način slike, večja je slika, ki jo lahko natisnete, manjše razmerje stiskanja pa omogoča večjo kakovost slik, vendar pa zmanjša število slik, ki jih lahko shranite.

Možnost*	Razmerje stiskanja	Razmerje (vodoravno proti navpično)
16M* 4608×3456★	Približno 1:4	4:3
16M 4608×3456 (privzeta nastavitev)	Približno 1:8	4:3
8M 3264×2448	Približno 1:8	4:3
4M 2272×1704	Približno 1:8	4:3
2M 1600×1200	Približno 1:8	4:3
VGA 640×480	Približno 1:8	4:3
16:9 12M 4608×2592	Približno 1:8	16:9
1:1 3456×3456	Približno 1:8	1:1

* Številčne vrednosti označujejo število slikovnih točk, ki jih lahko zajamete.
Primer: 16M 4608×3456 = pribl. 16 milijonov slikovnih točk, 4608 × 3456 slikovnih točk

✓ Opombe o tiskanju slik v razmerju 1:1

Pri tiskanju slik z razmerjem 1:1 spremenite nastavitev tiskalnik na »Border« (Obroba). Nekateri tiskalniki ne morejo natisniti slik v razmerju 1:1.

✓ Opombe o načinu delovanja za zajem slike

Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami (📖61).




✎ Število posnetkov, ki jih je mogoče shraniti

- Približno število slik, ki jih je mogoče shraniti, lahko med fotografiranjem preverite na zaslonu (📖21).
- Upoštevajte, da je zaradi stiskanja datotek JPEG število slik, ki jih lahko shranite, zelo odvisno od vsebine slike, četudi uporabljate pomnilniške kartice z enako kapaciteto in isto nastavitev načina slike. Poleg tega je število slik, ki jih lahko shranite, odvisno tudi od znamke pomnilniške kartice.
- Če je število preostalih posnetkov 10.000 ali več, bo na zaslonu prikazano število preostalih posnetkov »9999«.




Meni za fotografiranje (v načinu (samodejno))

White Balance (Nastavitev beline) (prilagoditev barvnega odtenka)

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj  → gumb MENU → ikona menija  → White balance (Nastavitev beline) → gumb 

Če želite, da se barve na sliki ujemajo s tistimi, ki jih vidi človeško oko, prilagodite nastavitev beline, da bo ustrezala vremenu ali svetlobnemu viru.

Možnost	Opis
AUTO Auto (Samodejno) (privzeta nastavitev)	Nastavitev beline se prilagodi samodejno.
PRE Preset manual (Ročna prednastavitev)	To možnost uporabite, če želenih slik ne morete posneti z nastavitvijo Auto (Samodejno) , Incandescent (Klasična žarnica) ipd. (📖107).
 Daylight (Dnevna svetloba)	Za fotografiranje pri neposredni sončni svetlobi.
 Incandescent (Klasična žarnica)	Za fotografiranje pri osvetlitvi z volframovo svetlobo.
 Fluorescent (Fluorescenčna)	Za fotografiranje pri osvetlitvi s fluorescenčno svetlobo.
 Cloudy (Oblačno)	Za fotografiranje, ko je nebo oblačno.
 Flash (Bliskavica)	Za fotografiranje z bliskavico.

Opombe o nastavitvi beline

- Če nastavitev beline ni nastavljena na **Auto (Samodejno)** ali **Flash (Bliskavica)** (📖23), spustite bliskavico.
- Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami (📖61).



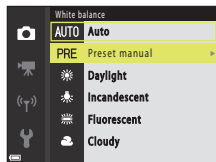
Uporaba ročne prednastavitve

Za merjenje vrednosti nastavitve beline pri osvetlitvi, ki se uporablja med fotografiranjem, sledite spodnjim postopkom.

1 Na svetlobo, ki jo boste uporabili za fotografiranje, postavite bel ali svetlo siv predmet.

2 Z gumboma ▲▼ na večnamenskem izbirniku izberite **Preset manual (Ročna prednastavitev)** in v meniju **White balance (Nastavitev beline)** pritisnite gumb **OK**.

- Za izvajanje meritve se objektiv podaljša v položaj zooma.



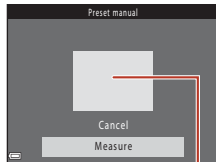
3 Izberite možnost **Measure (Izmeri)**.

- Če želite uporabiti nazadnje izmerjeno vrednost, izberite možnost **Cancel (Prekliči)** in pritisnite gumb **OK**.



4 Kadrirajte beli ali sivi referenčni motiv v oknu za merjenje in pritisnite gumb **OK**, da izmerite vrednost.

- Zaklop se sprosti in meritev se izvede (slika ni shranjena).






Okno za merjenje

✓ Opombe o ročni prednastavitvi

Vrednosti nastavitve beline za osvetlitev bliskavice ni mogoče izmeriti z možnostjo **Preset manual (Ročna prednastavitev)**. Pri fotografiranju z bliskavico nastavite **White balance (Nastavitev beline)** na **Auto (Samodejno)** ali **Flash (Bliskavica)**.



Način neprekinjenega fotografiranja

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj  → gumb MENU → ikona menija
 → Continuous (Neprekinjeno) → gumb 

Možnost	Opis
 Single (Posamezno) (privzeta nastavitvev)	Fotoaparatus vsakem pritisku gumba za sprostitvev sprožilca zajame eno sliko.
 Continuous H (Neprekinjeno H)	Dokler sprožilec držite povsem pritisnjen, se slike neprekinjeno snemajo. <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparatus lahko posname do 7 zaporednih slik s hitrostjo približno 7,7 posnetkov na sekundo (če je način slike nastavljen na  4608x3456).
 Continuous L (Neprekinjeno L)	Dokler sprožilec držite povsem pritisnjen, se slike neprekinjeno snemajo. <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparatus lahko posname do 7 zaporednih slik s hitrostjo približno 2 posnetkov na sekundo (če je način slike nastavljen na  4608x3456). Če še vedno držite sprožilec pritisnjen do konca, se hitrost zmanjša.
 Pre-shooting cache (Predpomnilnik pred-fotografiranj)	Fotografiranje z možnostjo predpomnilnika pred fotografiranjem se začne, ko je sprožilec pritisnjen do polovice. Ko je sprožilec pritisnjen do konca, fotoaparatus shrani trenutno sliko in sliko, ki je bila zajeta neposredno pred pritiskom gumba ( 109). Predpomnilnik pred fotografiranjem olajša zajemanje popolnih trenutkov. <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparatus lahko posname do 25 zaporednih slik s hitrostjo približno 15 posnetkov na sekundo (vključno z največ 4 slikami v predpomnilniku pred fotografiranjem). Image mode (Način slike) je zaklenjen na vrednost  (velikost slike: 1600 x 1200 slikovnih točk).
 120 Continuous H: 120 fps (Neprekinjeno H: 120 sličic na sekundo)	Vsakič ko sprožilec pritisnete do konca, fotoaparatus posname zaporedne slike z visoko hitrostjo. <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparatus lahko posname do 50 zaporednih slik s hitrostjo približno 120 posnetkov na sekundo. Image mode (Način slike) je zaklenjen na vrednost  (velikost slike: 640 x 480 slikovnih točk).
 60 Continuous H: 60 fps (Neprekinjeno H: 60 posnetkov na sekundo)	Vsakič ko sprožilec pritisnete do konca, fotoaparatus posname zaporedne slike z visoko hitrostjo. <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparatus lahko posname do 25 zaporednih slik s hitrostjo približno 60 posnetkov na sekundo. Image mode (Način slike) je zaklenjen na vrednost  (velikost slike: 1280 x 960 slikovnih točk).

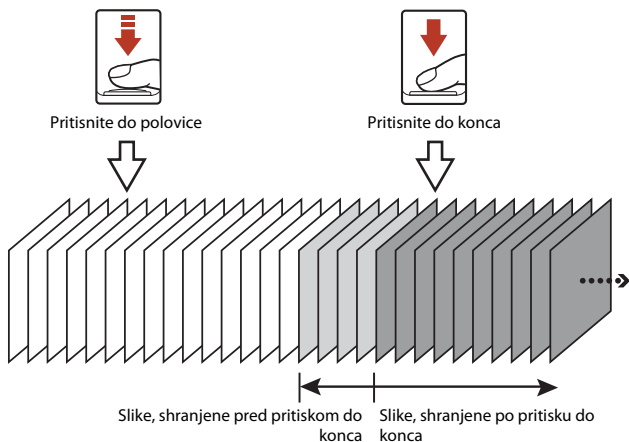


✓ Opombe o neprekinjenem fotografiranju

- Izostritev, osvetlitev in nastavitve beline ostanejo fiksirane na vrednosti, ki je bila določena za prvi posnetek v vsaki seriji.
- Po koncu fotografiranja bo shranjevanje slik morda trajalo nekaj časa.
- Pri višanju občutljivosti ISO se lahko na posnetih slikah pojavi šum.
- Hitrost snemanja se lahko zmanjša, odvisno od trenutne nastavitve načina slike, vrste pomnilniške kartice ali pogojev fotografiranja.
- Če uporabljate možnost **Pre-shooting cache (Predpomnilnik pred-fotografiranja)**, **Continuous H: 120 fps (Neprekinjeno H: 120 sličic na sekundo)** ali **Continuous H: 60 fps (Neprekinjeno H: 60 posnetkov na sekundo)**, lahko pride do nastajanja trakov ali spreminjanja svetlosti oz. barvnega odtenka slik, ki so bile posnete pri osvetlitvi, ki hitro utripa pri visokih hitrostih. Takšne so fluorescenčne svetilke, svetilke na živosrebrno paro in svetilke na natrijevo paro.
- Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami (📖61).

📎 Predpomnilnik pred fotografiranjem




Ko je sprožilec pritisnjen do polovice ali do konca, se slike shranijo, kot je opisano spodaj.



- Ikona predpomnilnika predfotografiranja (📎) na zaslonu za fotografiranje se bo obarvala zeleno, ko sprožilec pritisnete do polovice.




ISO Sensitivity (Občutljivost ISO)

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj  → gumb MENU → ikona menija  → ISO sensitivity (Občutljivost ISO) → gumb 

Večja občutljivost ISO omogoča zajemanje temnejših slik. Poleg tega lahko slike posnamete s krajšim časom zaklopa, tudi če so predmeti podobno svetli, zameglitev, ki jo povzročita tresenje fotoaparata in premikanje motiva, pa se lahko zmanjša.

- Če nastavite višjo občutljivost ISO, bodo na slikah morda šumi.

Možnost	Opis
AUTO Auto (Samodejno) (privzeta nastavitve)	Fotoaparat samodejno izbere občutljivost v razponu od ISO 125 do 1600.
 AUTO Fixed range auto (Samodejno s fiksnim razponom)	Izberite razpon, v katerem fotoaparat samodejno prilagaja občutljivost ISO, med ISO 125-400 ali ISO 125-800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Občutljivost je zaklenjena na določeni vrednosti.

Opombe o občutljivosti ISO

Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami ( 61).

Prikaz občutljivosti ISO na zaslonu za fotografiranje

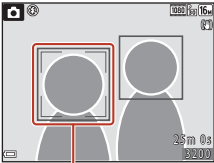
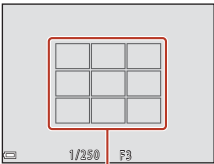
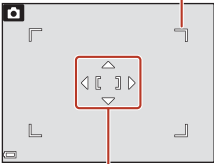
- Če je izbrana možnost **Auto (Samodejno)**, se na zaslonu prikaže **ISO**, vsakič ko se občutljivost ISO zviša.
- Če izberete **Fixed range auto (Samodejno s fiksnim razponom)**, je prikazana najvišja vrednost za občutljivost ISO.



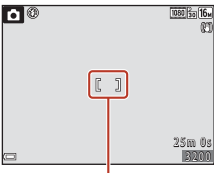

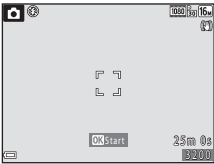
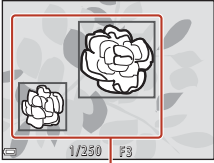
AF Area Mode (Način delovanja z območjem AF)

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj → gumb MENU → ikona menija → AF area mode (Način delovanja z območjem AF) → gumb

Nastavi, kako fotoaparata izbere območje ostrenja za samodejno ostrenje.

Možnost	Opis
<p> Face priority (Prednost obraza)</p>	<p>Ko fotoaparata zazna človeški obraz, ga izostri. Podrobnosti najdete v poglavju »Uporaba funkcije zaznavanja obrazov« (56).</p>  <p>Območje ostrenja</p> <p>Ko sestavljate kompozicijo brez ljudi ali zaznanih obrazov, fotoaparata samodejno izbere eno ali več območij ostrenja, ki vsebujejo motiv, ki je najbližji fotoaparatu, ko sprožilec pritisnete do polovice.</p>  <p>Območja ostrenja</p>
<p> Manual (Ročno)</p>	<p>Z večnamenskim izbirnikom premikajte območje ostrenja na mesto, kjer hočete ostriti.</p> <ul style="list-style-type: none"> Če želite z večnamenskim izbirnikom konfigurirati način bliskavice ali druge nastavitve, pritisnite gumb . Če se želite vrniti na premikanje območja ostrenja, znova pritisnite gumb . <p>Obseg premičnega območja ostrenja</p>  <p>Območje ostrenja</p>






Možnost	Opis
<p>[■] Center (Sredina)</p>	<p>Fotoaparati izostrita motiv, ki je na sredini kadra.</p>  <p>Območje ostrenja</p>
<p> Subject tracking (Sledenje motivu)</p>	<p>To funkcijo uporabite za fotografiranje premikajočih se motivov. Registrirajte motiv, na katerega ostrita fotoaparati. Območje ostrenja se samodejno premika, da sledi motivu. Podrobnosti najdete v poglavju »Uporaba sledenja motivu« (113).</p>  <p>Območja ostrenja</p>
<p>[■] Target finding AF (Območje iskanja AF) (privzeta nastavitve)</p>	<p>Kadar fotoaparati zazna glavni motiv, ga izostrita. Glejte »Uporaba AF z iskanjem cilja« (55).</p>  <p>Območja ostrenja</p>

Opombe o načinu delovanja z območjem AF

- Pri uporabi digitalnega zooma fotoaparati izostrita motiv na sredini kadra ne glede na nastavitve **AF area mode (Način delovanja z območjem AF)**.
- Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami (61).

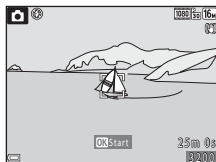


Uporaba sledenja motivu

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj  → gumb MENU → ikona menija  → AF area mode (Način delovanja z območjem AF) → gumb OK →  Subject tracking (Sledenje motivu) → gumb OK → gumb MENU

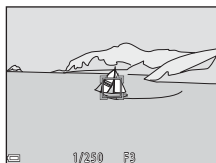
1 Registrirajte motiv.

- Poravnajte motiv, ki mu želite slediti, z robom na sredini kadra in pritisnite gumb **OK**.
- Ko je motiv registriran, se okoli motiva prikaže rumena obroba (območje ostrenja) in fotoaparata začne slediti motivu.
- Če motiva ni mogoče registrirati, obroba sveti rdeče. Spremenite kompozicijo in poskusite znova registrirati motiv.
- Če želite preklicati registracijo motiva, pritisnite gumb **OK**.
- Če fotoaparata ne more več slediti registriranemu motivu, območje ostrenja izgine. Znova registrirajte motiv.



2 Za fotografiranje do konca pritisnite sprožilec.

- Če sprožilec pritisnete, ko območje ostrenja ni prikazano, fotoaparata izostrí območje v središču kadra.






Opombe o sledenju motivu

- Če izvajate postopke, kot je zoomiranje, medtem ko fotoaparata sledi motivu, se registracija prekliče.
- Sledenje motivu v določenih pogojih fotografiranja morda ne bo mogoče.




Autofocus Mode (Način samodejne izostritve)

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj  → gumb MENU → ikona menija  → Autofocus mode (Način samodejne izostritve) → gumb 

Nastavitev načina ostrenja fotoaparata pri fotografiranju slik.

Možnost	Opis
AF-S Single AF (Enkratni AF)	Fotoaparatus izostris samo, ko je sprožilec pritisnjen do polovice.
AF-F Full-time AF (Stalni AF)	Fotoaparatus vedno izostris, tudi ko sprožilec ni pritisnjen do polovice. Med ostrenjem fotoaparata boste slišali zvok premikanja pogona objektivu.
PRE-AF Pre-focus (Predizostritev) (privzeta nastavitev)	Tudi ko sprožilec ni pritisnjen do polovice, lahko fotoaparatus izostris, če zazna premikanje motiva ali če se je kompozicija kadrirane slike bistveno spremenila.

Način samodejnega izostritve za snemanje videoposnetka



Način samodejne izostritve za snemanje videoposnetka lahko nastavite z možnostjo **Autofocus mode (Način samodejne izostritve)** ( 121) v meniju za videoposnetke.



Meni pametnega portreta

- Oglejte si poglavje »Image Mode (Način slike) (velikost in kakovost slike)« (105) za informacije o **Image mode (Način slike)**.




Self-Collage (Kolaž avtoportretov)



Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj  → gumb **MENU** → ikona menija  → Self-Collage (Kolaž avtoportretov) → gumb **OK**

Možnost	Opis
Number of shots (Število posnetkov)	Nastavite število posnetkov, ki jih lahko fotoaparati samodejno zajame (število zajetih slik za združeno sliko). <ul style="list-style-type: none">4 Izberete lahko (privzeta nastavitvev) ali 9.
Interval	Za nastavitve intervala med vsakim posnetkom. <ul style="list-style-type: none">Short (Kratki) Izberete lahko Medium (Srednji) (privzeta nastavitvev) ali Long (Dolgi).
Shutter sound (Zvok zaklopa)	Nastavite, ali se bo pri fotografiranju s funkcijo za kolaž avtoportretov aktiviral zvok zaklopa. <ul style="list-style-type: none">Standard (Standardni) Izberete lahko SLR, Magic (Čarobni) (privzeta nastavitvev) ali Off (Izklopljeno).Enaka nastavitvev, ki je določena za Shutter sound (Zvok zaklopa) v Sound settings (Nastavitve zvoka), ki je v nastavitvenem meniju, ni uporabljena za to nastavitvev.



Blink Proof (Proti mežikanju)

Obrnite vrtljivi gumb za izbiro načina v položaj  → gumb MENU → ikona menija
 → Blink proof (Proti mežikanju) → gumb 

Možnost	Opis
 On (Vključeno)	Fotoaparati samodejno dvakrat sproži zaklop in shrani sliko, na kateri ima motiv odprte oči. <ul style="list-style-type: none">• Če fotoaparati shrani sliko, na kateri ima motiv morda zaprte oči, se za nekaj sekund prikaže opozorilo, ki je prikazano na desni.• Bliskavice ni mogoče uporabljati. 
Off (Izključeno) (privzeta nastavitev)	Izključi funkcijo proti mežikanju.


Opombe o funkciji proti mežikanju

Ta funkcija mogoče ne bo na voljo v kombinaciji z drugimi funkcijami (61).



Meni za videoposnetke









Movie Options (Možnosti videoposnetkov)

Odprite način za fotografiranje → gumb MENU → ikona menija  → Movie options (Možnosti videoposnetkov) → gumb OK

Izberite želeno možnost za snemanje videoposnetka. Če želite videoposnetek snemati pri običajni hitrosti, izberite običajno hitrost. Če želite posneti videoposnetek za predvajanje pri počasni ali visoki hitrosti, pa izberite HS (visoka hitrost) (📖118). Možnosti za videoposnetek, ki jih lahko izberete, se razlikujejo glede na nastavitev **Frame rate (Hitrost snemanja)** (📖123).

- Za snemanje videoposnetkov je priporočeno uporabljati pomnilniške kartice SD šestega ali hitrejšega hitrostnega razreda (📖166).

Možnosti za snemanje videoposnetkov pri običajni hitrosti

Možnost (Velikost slike/hitrost snemanja ¹ , oblika zapisa datoteke)	Velikost slike	Razmerje (vodoravno proti navpično)
 1080/30p  1080/25p (privzeta nastavitev)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i ²  1080/50i ²	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

¹ Prepleteni format uporablja število polj na sekundo.



² Nastavitev ni na voljo pri uporabi določenih učinkov v ustvarjalnem načinu ali glamuroznem retuširanju.



Možnosti za videoposnetek HS

Posnete videoposnetke lahko predvajate pri večji ali manjši hitrosti.

Glejte »Snemanje upočasnjenih ali pospešenih videoposnetkov (videoposnetek HS)« (120).

Možnost	Velikost slike Razmerje (vodoravno proti navpično)	Opis
 HS 480/4x ¹	640 × 480 4:3	Počasni posnetki z 1/4 hitrosti predvajanja • Maks. čas snemanja ² : 15 sekund (čas predvajanja: 1 minuta)
 HS 1080/0,5 x ¹	1920 × 1080 16:9	2x hitrost predvajanja hitrih videoposnetkov • Maks. čas snemanja ² : 2 minuti (čas predvajanja: 1 minuta)

¹ Nastavitev ni na voljo pri uporabi določenih učinkov v ustvarjalnem načinu ali glamuroznem retuširanju.

² Med snemanjem videoposnetkov lahko fotoaparatus preklaplja med snemanjem videoposnetkov z normalno hitrostjo in upočasnjenim ali pospešenim snemanjem videoposnetkov. Prikazani maksimalni čas snemanja se nanaša samo na del videoposnetka, ki je posnet v upočasnjenem ali pospešenem načinu.

Opombe o videoposnetkih HS

- Zvok ni posnet.
- Položaj zooma, izostritev, osvetlitev in nastavitev beline se zaklenejo, ko začnete snemati videoposnetek.



Upočasnjeno in pospešeno predvajanje

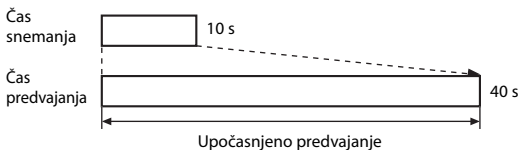
Snemanje pri običajni hitrosti:



Če snemate pri nastavitvah $\frac{1080p}{120}$ / $\frac{1080p}{120}$ HS 480/4x:

Videoposnetek se posname pri hitrosti, ki je 4x večja od običajne.

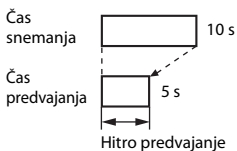
Predvajanje upočasnjenega posnetka je 4x počasnejše od običajnega.



Če snemate pri nastavitvah $\frac{1080p}{120}$ / $\frac{1080p}{120}$ HS 1080/0,5 x:

Videoposnetek se posname pri hitrosti, ki je pol manjša od običajne.

Predvajajo se pri hitrosti, ki je 2x večja od običajne.



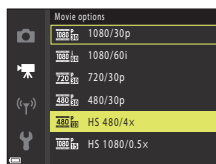
Snemanje upočasnjenih ali pospešenih videoposnetkov (videoposnetek HS)

Odprite način za fotografiranje → gumb **MENU** → ikona menija  → Movie options (Možnosti videoposnetkov) → gumb **OK**


Videoposnetki, ki so posneti v načinu za videoposnetek HS, se lahko predvajajo upočasnjeno pri 1/4 hitrosti normalnega predvajanja ali pospešeno pri dvakratni hitrosti normalnega predvajanja.

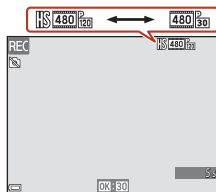
1 Z večnamenskim izbirnikom izberite možnost za videoposnetek HS (118) in pritisnite gumb **OK**.

- Po nastavitvi možnosti pritisnite gumb **MENU**, da se vrnete na zaslon za fotografiranje.



2 Pritisnite gumb (gumb za snemanje videoposnetka), da začnete snemanje.

- Fotoaparati začne s snemanjem videoposnetka HS.
- Fotoaparati preklaplja med snemanjem videoposnetka z normalno hitrostjo in med snemanjem videoposnetka HS vsakič, ko pritisnete gumb **OK**.
- Pri preklapljanju med snemanjem videoposnetka HS in snemanjem videoposnetka z normalno hitrostjo se spreminja tudi ikona za možnosti videoposnetkov.
- Ko dosežete maksimalni čas snemanja za videoposnetke HS ( 118), bo fotoaparat samodejno preklupil na snemanje z normalno hitrostjo.



3 Pritisnite gumb (gumb za snemanje videoposnetka), da ustavite snemanje.



Autofocus Mode (Način samodejne izostritve)

Odprite način za fotografiranje → gumb MENU → ikona menija  → Autofocus mode (Način samodejne izostritve) → gumb 

Nastavite način ostrenja fotoaparata pri snemanju videoposnetkov.

Možnost	Opis
AF-S Single AF (Enkratni AF) (privzeta nastavev)	Ko se snemanje videoposnetka začne, se izostritev zaklene. To možnost izberite, če bo razdalja med fotoaparatom in motivom ostala razmeroma enakomerna.
AF-F Full-time AF (Stalni AF)	Fotoaparati ostri neprekinjeno. To možnost izberite, če se bo razdalja med fotoaparatom in motivom med snemanjem močno spreminjala. Zvok ostrenja fotoaparata se bo morda na videoposnetku slišal. Uporaba funkcije Single AF (Enkratni AF) je priporočena, da preprečite, da bi se na posnetku slišal zvok ostrenja fotoaparata.

Opombe o načinu samodejnega ostrenja



Če je v meniju **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** izbrana možnost predvajanja videoposnetkov HS, bo nastavev fiksno nastavljena na **Single AF (Enkratni AF)**.



Movie VR (VR za videoposnetke)

Odprite način za fotografiranje → gumb MENU → ikona menija  → Movie VR (VR za videoposnetke) → gumb 



Izberite nastavev zmanjšanja tresljajev, ki se uporabi med snemanjem videoposnetkov. Če za stabilizacijo fotoaparata med fotografiranjem uporabljate stativ, možnost nastavitve na **Off (Izklopljeno)**.


Možnost	Opis
 * On (hybrid) (Vključeno (hibridno)) (privzeta nastavev)	Izvede optično kompenzacijo zaradi tresenja fotoaparata z uporabo funkcije premikanje objektiv VR in hkrati izvede elektronski VR z uporabo obdelave slike. Kot zajema (tj. območje, vidno v kadru) postane ožji.
 On (Vključeno)	Izvede kompenzacijo zaradi tresenja fotoaparata z uporabo funkcije premikanje objektiv VR.
Off (Izklopljeno)	Funkcija zmanjšanja tresljajev je onemogočena.

Opombe o VR za videoposnetke

- Če je v meniju **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** izbrana možnost predvajanja videoposnetkov HS, bo nastavev fiksno nastavljena na **Off (Izklopljeno)**.
- Funkcija zmanjšanja tresljajev v nekaterih okoliščinah morda ne bo popolnoma odpravila učinkov tresenja fotoaparata.



Wind Noise Reduction (Zmanjšanje šuma vetra)


Odprite način za fotografiranje → gumb MENU → ikona menija  → Wind noise reduction (Zmanjšanje šuma vetra) → gumb 

Možnost	Opis
 On (Vključeno)	Med snemanjem videoposnetka odstrani šum vetra, ki piha v mikrofonski. Drugi zvoki med predvajanjem lahko postanejo manj razločni.
Off (Izklopljeno) (privzeta nastavev)	Zmanjšanje šuma vetra je onemogočeno.



Frame Rate (Hitrost snemanja)

Odprite način za fotografiranje → gumb MENU → ikona menija  → Frame rate (Hitrost snemanja) → gumb 

Pri snemanju videoposnetkov zberite hitrost snemanja (število polj na sekundo za prepleteni format). Ko nastavitev za hitrost snemanja zamenjate, se možnosti, ki jih lahko nastavite v **Movie options (Možnosti videoposnetkov)** ( 117) spremenijo.



Možnost	Opis
30 fps (30p/60i) (30 sličic na sekundo (30p/60i))	Primerno za predvajanje na televizorju, ki uporablja standard NTSC.
25 fps (25p/50i) (25 sličic na sekundo (25p/50i))	Primerno za predvajanje na televizorju, ki uporablja standard PAL.



Meni za predvajanje

- Za več informacij o funkcijah za urejanje slik preberite poglavje »Urejanje slik (fotografij)« (📖69).

Mark for Upload (Označi za prenos)

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → gumb MENU → Mark for upload (Označi za prenos) → gumb 



Že pred prenosom lahko izberete slike, ki jih želite prenesti iz fotoaparata v pametno napravo.

Na zaslonu za izbor slik (📖100) izberite ali prekličite izbiro slik za funkcijo Označi za prenos.




- Slik ni mogoče izbrati. Za prenos slik v pametno napravo uporabite aplikacijo SnapBridge.
- Upoštevajte, da bodo nastavitve za funkcijo Označi za prenos preklicane, ko izberete **Reset all (Ponastavi vse)** (📖141) v nastavitvenem meniju ali **Restore default settings (Ponastavi na privzete nastavitve)** (📖129) v meniju za omrežje.





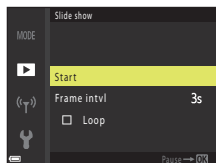
Slide Show (Diaprojekcija)

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → gumb MENU → Slide show (Diaprojekcija) → gumb 





Zaporedno predvajanje slik v obliki samodejne diaprojekcije. Če kot diaprojekcijo predvajate datoteke videoposnetkov, se prikazujejo samo prvi kadri vsakega filma.

1 Z gumboma   na večnamenskem izbirniku izberite **Start (Začni)** in pritisnite gumb .

- Diaprojekcija se začne.
- Da spremenite interval med slikami, izberite **Frame intvl (Interval sličic)**, pritisnite gumb  in določite želeni čas za interval preden izberete **Start (Začni)**.
- Za samodejno ponavljanje diaprojekcije izberite možnost **Loop (Zanka)** in pritisnite gumb  nato pa izberite možnost **Start (Začni)**.
- Najdaljši čas predvajanja znaša do približno 30 minut, čeprav je omogočen način **Loop (Zanka)**.








2 Konec ali ponovni začetek diaprojekcije.

- Ko je diaprojekcija končana ali jo začasno zaustavite, se prikaže slika, ki je na desni. Če želite končati diaprojekcijo, izberite  in pritisnite gumb . Če želite nadaljevati diaprojekcijo, izberite  in pritisnite gumb .





Postopki, ki so na voljo med predvajanjem

- Z gumboma   na večnamenskem izbirniku lahko prikažete prejšnjo/naslednjo sliko. Če se želite hitro pomikati nazaj/naprej po slikah, pritisnite in pridržite gumba  .
- Če želite začasno zaustaviti ali končati diaprojekcijo, pritisnite gumb .



Protect (Zaščita)



Pritisnite gumb  (način predvajanja) → gumb MENU → Protect (Zaščita) → gumb 

Fotoaparati izbrane slike zaščitijo pred nenamernim brisanjem.

Izberite slike, ki jih želite zaščititi, ali prekličite zaščito na zaslonu za izbor slik (100).




Upoštevajte, da formatiranje pomnilniške kartice ali notranjega pomnilnika fotoaparata trajno izbriše vse podatke, vključno z zaščitenimi datotekami (138).

Rotate Image (Obrni sliko)

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → gumb MENU → Rotate image (Obrni sliko) → gumb 

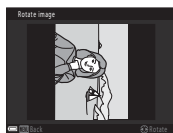
Določite orientacijo, v kateri bodo slike prikazane med predvajanjem.

Slike lahko zavrtite za 90 stopinj v smeri urnega kazalca ali za 90 v nasprotni smeri urnega kazalca.

Na zaslonu za izbiro slik izberite zeleno sliko (100). Ko se prikaže zaslon za vrtenje slik, z gumboma   na večnamenskem izbirniku sliko zavrtite za 90 stopinj.



Zavrti za 90 stopinj v nasprotni smeri urnega kazalca



Zavrti za 90 stopinj v smeri urnega kazalca

Orientacijo prikaza potrdite z gumbom , s čimer podatek o orientaciji shranite skupaj s sliko.






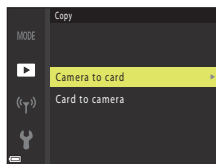
Copy (Kopiranje) (kopiranje iz pomnilniške kartice v notranji pomnilnik in obratno)


Pritisnite gumb  (način predvajanja) → gumb MENU → Copy (Kopiranje) → gumb 


Slike lahko kopirate iz pomnilniške kartice v notranji pomnilnik in obratno.

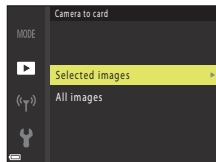
- Ko vstavite pomnilniško kartico, ki ne vsebuje slik, in fotoaparata preklopite v način za predvajanje, se prikaže **Memory contains no images. (V pomnilniku ni slik.)**. V takem primeru pritisnite gumb MENU in izberite **Copy (Kopiranje)**.

- 1** Z gumboma   na večnamenskem izbirniku izberite mesto, kamor želite kopirati slike, nato pa pritisnite gumb .



- 2** Izberite možnost kopiranja in pritisnite gumb .

- Če izberete **Selected images (Izbrane slike)**, na zaslonu za izbiro slik izberite slike (100).



Opombe o kopiranju slik



- Kopirate lahko samo datoteke v oblikah zapisa, v katerih lahko fotoaparata snema.
- Delovanje ni zagotovljeno s slikami, posnetimi s fotoaparati drugih znamk, ali pri računalniško spremenjenih slikah.

Kopiranje slik v zaporedju




- Če v možnosti **Selected images (Izbrane slike)** izberete ključno sliko zaporedja, se kopirajo vse slike v zaporedju.
- Če med prikazom zaporedja slik pritisnete gumb MENU, bo na voljo samo možnost kopiranja **Card to camera (Iz kartice v fotoaparata)**. Če izberete možnost **Current sequence (Trenutno zaporedje)**, bodo kopirane vse slike v zaporedju.



Sequence Display Options (Možnosti prikaza zaporedja)

Pritisnite gumb  (način predvajanja) → gumb MENU → Sequence display options (Možnosti prikaza zaporedja) → gumb 



Izberite način za prikaz zaporedja slik (67).

Možnost	Opis
 Individual pictures (Posamezni posnetki)	Prikaže vsako sliko v zaporedju posebej. Na zaslonu za predvajanje se prikaže simbol  .
 Key picture only (Samo ključna slika) (privzeta nastavitve)	Prikaže samo ključno sliko zaporedja.



Nastavitve se uporabijo za vsa zaporedja in ostanejo shranjene v pomnilniku fotoaparata, tudi ko fotoaparat izklopite.




Meni za omrežje

Pritisnite gumb **MENU** → izberite ikono menija  → gumb 

Konfigurirajte nastavitve brezžičnega omrežja, da povežete fotoaparata in pametno napravo.

Možnost	Opis	
Airplane mode (Način v letalu)	Izberite On (Vključeno) , da izklopite vse brezžične povezave.	
Connect to smart device (Poveži s pametno napravo)	Izberite pri vzpostavljanju povezave med pametno napravo in fotoaparatom. Te nastavitve ni mogoče izbrati med vzpostavljanjem brezžične povezave. Več informacij najdete v 3. koraku v poglavju »Nastavitve s pametnim telefonom ali tabličnim računalnikom« ( 15).	
Send while shooting (Pošlji med fotografiranjem)	Nastavite pogoje za samodejno pošiljanje slik v pametno napravo.	
Wi-Fi	Network settings (Nastavitve omrežja) SSID* : Spreminjanje SSID. Nastavite alfanumerični SSID, ki naj bo dolg med 1 in 32 znaki. Auth./encryp. (Preverjanje/šifriranje) : Izberite, ali naj bo komunikacija med fotoaparatom in povezano pametno napravo šifrirana. Komunikacija ne bo šifrirana, če izberete Open (Odperto) . Password (Geslo)* : Nastavite geslo. Nastavite alfanumerično geslo, ki naj bo dolgo med 8 in 36 znaki. Channel (Kanal) : Izberite kanal za brezžične povezave.	
	Current settings (Trenutne nastavitve)	Prikaže trenutne nastavitve.
	Connection (Povezava)	Izberite Disable (Onemogoči) , da izklopite komunikacijo prek povezave Bluetooth.
	Paired devices (Seznanjene naprave)	Spremenite pametno napravo, s katero želite vzpostaviti povezavo, ali izbrišite vzpostavljanje povezave s pametno napravo.
Bluetooth (Bluetooth)	Send while off (Pošlji med izklopom) Nastavite, ali želite omogočiti komunikacijo fotoaparata s pametno napravo, ko je fotoaparata izklopljen ali v načinu pripravljenosti ( 23).	
Restore default settings (Ponastavi na privzete nastavitve)	Obnovite privzete vrednosti za vse nastavitve menija za omrežje. Te nastavitve ni mogoče izbrati med vzpostavljanjem brezžične povezave.	

* Informacije o vnosu alfanumeričnih znakov so navedene v razdelku »Upravljanje tipkovnice za vnos besedila« ( 130).



Upravljanje tipkovnice za vnos besedila

- Z gumboma ▲▼◀▶ na večnamenskem izbirniku izberite alfanumerični znak. Pritisnite gumb **OK**, da vnesete izbrani znak v polje za besedilo in premaknete kazalec na naslednji položaj.
- Da premaknete kazalec v polje za besedilo, izberite ← ali → na tipkovnici in pritisnite gumb **OK**.
- Če želite izbrisati znak, pritisnite gumb **✖**.
- Za uveljavitev nastavitve na tipkovnici izberite ↵ in pritisnite gumb **OK**.

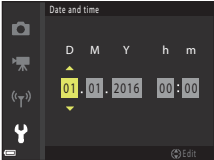


Nastavitveni meni

Time Zone and Date (Časovni pas in datum)

Pritisnite gumb **MENU** → ikona menija **☰** → Time zone and date (Časovni pas in datum) → gumb **OK**

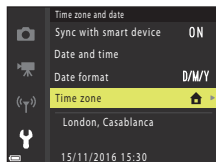
Nastavite uro fotoaparata.

Možnost	Opis
Sync with smart device (Sinhroniziraj s pametno napravo)	Nastavite, ali želite sinhronizirati nastavitve datuma in časa s pametno napravo.
Date and time (Datum in čas)	Nastavite datum in čas, če je možnost Sync with smart device (Sinhroniziraj s pametno napravo) nastavljena na Off (Izklopljeno) . <ul style="list-style-type: none">Izberite polje: Pritisnite ◀▶ na večnamenskem izbirniku.Uredite čas in datum: Pritisnite ▲▼.Uporabite nastavitve: Izberite nastavitvev polja za minute in pritisnite gumb OK. 
Date format (Zapis datuma)	Izberite možnost Year/Month/Day (Leto/Mesec/Dan) , Month/Day/Year (Mesec/Dan/Leto) ali Day/Month/Year (Dan/Mesec/Leto) .
Time zone (Časovni pas)	Nastavite časovni pas in poletni čas. <ul style="list-style-type: none">Če nastavite možnost Travel destination (Cilj potovanja) (🏠) in je domači časovni pas (🏠) nastavljen, fotoaparat samodejno izračuna časovno razliko med domačim krajem in ciljem potovanja ter shrani čas in datum izbranega območja.

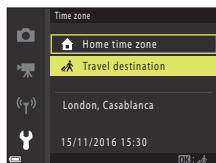


Nastavitev časovnega pasu

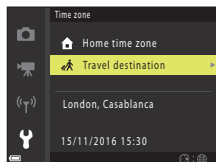
- 1 Z gumboma ▲▼ na večnamenskem izbirniku izberite **Time zone (Časovni pas)** in pritisnite gumb OK.



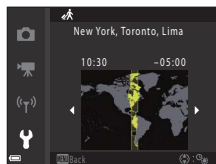
- 2 Izberite 🏠 **Home time zone (Domači časovni pas)** ali 🚶 **Travel destination (Cilj potovanja)** in pritisnite gumb OK.
 - Datum in čas, ki sta prikazana na zaslonu, sta odvisna od tega, ali je izbran domači časovni pas ali časovni pas cilja potovanja.





- 3 Pritisnite gumb ▶.



- 4 Z gumboma ◀▶ izberite časovni pas.
 - Če želite omogočiti funkcijo poletnega časa, pritisnite ▲. Prikaže se ikona ⏰. Pritisnite gumb ▼, če želite onemogočiti funkcijo poletnega časa.
 - Če želite uporabiti časovni pas, pritisnite gumb OK.
 - Če prikazana časa domačega in ciljnega časovnega pasu nista pravilna, pravilni čas nastavite v možnosti **Date and time (Datum in čas)**.





Monitor Settings (Nastavitve zaslona)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Monitor settings (Nastavitve zaslona) → gumb 

Možnost	Opis
Help display (Prikazovalnik pomoči)	Med spreminjanjem načina fotografiranja ali ko je prikazan zaslon za nastavitve, se prikaže opis funkcij. <ul style="list-style-type: none">• Privzeta nastavitev: On (Vklopljeno)
Image review (Pregled slike)	Nastavite, ali želite oziroma ne želite prikazati zajete slike takoj po fotografiranju. <ul style="list-style-type: none">• Privzeta nastavitev: On (Vklopljeno)
Brightness (Svetlost)	Prilagoditev svetlosti. <ul style="list-style-type: none">• Privzeta nastavitev: 3
View/hide framing grid (Prikaži/skrij mrežo za kadriranje)	Nastavite, ali želite prikazati polje z navodili za kadriranje na zaslonu za fotografiranje. <ul style="list-style-type: none">• Privzeta nastavitev: Off (Izklopljeno)





Date Stamp (Datumski žig)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Date stamp (Datumski žig) → gumb 

Datum in čas fotografiranja se lahko odtisne na fotografijah med fotografiranjem.



Možnost	Opis
 DATE Date (Datum)	Datum je natisnjen na slike.
 DATE Date and time (Datum in čas)	Datum in čas se natisneta na slike.
Off (Izklopljeno) (privzeta nastavitve)	Datum in čas se ne natisneta na slike.

Opombe o datumskem žigu






- Vtisnjena datum in čas sta stalni del podatkov o sliki in ju ni mogoče izbrisati. Datuma in časa ni mogoče vtisniti na slike po tem, ko jih zajamete.
- Datuma in časa ni mogoče vtisniti v naslednjih primerih:
 - Ko je scenski način nastavljen na **Night landscape (Nočna pokrajina)** (ko je nastavljen na  **Hand-held (Ročno)**), **Night portrait (Nočni portret)** (ko je nastavljen na  **Hand-held (Ročno)**), **Backlighting (Svetloba od zadaj)** (ko je **HDR** nastavljen na **On (Vključeno)**) ali **Easy panorama (Preprosta panorama)**
 - Če je možnost neprekinjenega fotografiranja ( 108) nastavljena na **Pre-shooting cache (Predpomnilnik pred-fotografiranja)**, **Continuous H: 120 fps (Neprekinjeno H: 120 sličic na sekundo)** ali **Continuous H: 60 fps (Neprekinjeno H: 60 posnetkov na sekundo)**
 - Pri snemanju videoposnetkov
 - Če shranjujete fotografije med snemanjem videoposnetkov
 - Če ustvarite slike z urejanjem videoposnetkov
- Če uporabljate majhno velikost slike, bo vtisnjena datum in čas morda težko razbrati.




Photo VR (VR za fotografije)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Photo VR (VR za fotografije) → gumb 

Pri fotografiranju slik lahko izberete nastavitve za zmanjšanje tresljajev.



Če za stabilizacijo fotoaparata med fotografiranjem uporabljate stativ, možnost nastavitve na **Off (Izklopljeno)**.

Možnost	Opis
 On (Vključeno) (privzeta nastavitve)	Kompenzacija zaradi tresenja fotoaparata z uporabo funkcije premikanje objektiva VR.
Off (Izklopljeno)	Kompenzacija ne bo opravljena.

Opombe o VR za fotografije

- Po vklopu fotoaparata in po preklopu iz načina za predvajanje v način za fotografiranje počakajte, da je zaslon pripravljen, in šele nato fotografirajte.
- Slike na zaslonu bodo takoj po fotografiranju morda prikazane zamegljeno.
- Funkcija zmanjšanja tresljajev v nekaterih okoliščinah morda ne bo popolnoma odpravila učinkov tresenja fotoaparata.



AF Assist (Pomožna luč za izostritev)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → AF assist (Pomožna luč za izostritev) → gumb 

Možnost	Opis
AUTO Auto (Samodejno) (privzeta nastavitve)	Pomožna osvetlitev za AF se prižge, ko pri šibki svetlobi pritisnete sprožilec. Domet osvetlitve je približno 2,0 m pri največjem širokokotnem položaju in približno 1,6 m pri največjem položaju za teleobjektiv. <ul style="list-style-type: none">• Pomožna osvetlitev za AF se morda ne bo vklopila, odvisno od položaja območja za ostrenje ali trenutnega načina fotografiranja.
Off (Izklopljeno)	Pomožna osvetlitev za AF se ne vklopi.




Digital Zoom (Digitalni zoom)



Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Digital zoom (Digitalni zoom) → gumb 

Možnost	Opis
On (Vključeno) (privzeta nastavev)	Digitalni zoom je omogočen.
Off (Izključeno)	Digitalni zoom je onemogočen.

Opombe o digitalnem zoomu

- Digitalni zoom ni na voljo v naslednjih načinih fotografiranja:
 - Night landscape (Nočna pokrajina), Night portrait (Nočni portret), Backlighting (Svetloba od zadaj)** (ko je nastavljen **HDR**), **Portrait (Portret), Easy panorama (Preprosta panorama)** ali scenskem načinu **Pet portrait (Portret hišnega ljubljénčka)**
 - Creative mode (Ustvarjalni način)
 - Način pametnega portreta
- Digitalnega zooma ni mogoče uporabiti v drugih načinih fotografiranja ali pri uporabi določenih nastavev (62).



Sound Settings (Nastavitve zvoka)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Sound settings (Nastavitve zvoka) → gumb 

Možnost	Opis
Button sound (Zvok gumba)	Če je izbrana nastavev On (Vključeno) (privzeta nastavev), fotoaparati pri izvajanju postopka predvaja en pisk, dva piska, ko izostri motiv, in tri piske v primeru napake. Prav tako se predvaja zvok pozdravnega zaslona. <ul style="list-style-type: none">Če uporabljate scenski način Pet portrait (Portret hišnega ljubljénčka) ali Bird-watching (Opazovanje ptic), so zvoki onemogočeni.
Shutter sound (Zvok zaklopa)	Če je izbrana nastavev On (Vključeno) (privzeta nastavev), se ob sprostitvi zaklopa predvaja zvok. <ul style="list-style-type: none">Zvok zaklopa se ne predvaja pri snemanju videoposnetkov in v scenskem načinu Pet portrait (Portret hišnega ljubljénčka) ali Bird-watching (Opazovanje ptic).



Auto Off (Samodejni izklop)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Auto off (Samodejni izklop) → gumb 

Določite časovno zakasnitev do preklopa fotoaparata v stanje pripravljenosti (23).

Lahko izberete **30 s, 1 min** (privzeta nastavitve), **5 min** ali **30 min**.



Nastavitev funkcije samodejnega izkopa

Čas, preden fotoaparat preide v način pripravljenosti, je v naslednjih situacijah nespremenljiv:

- Ko je meni prikazan: 3 minute (funkcija samodejnega izklopa nastavljena na **30 s** ali **1 min**)
- Ko med fotografiranjem uporabljate **Pet portrait auto release (Portret ljubljénčka s samodejno sprožitvijo)**: 5 minut (funkcija samodejnega izklopa nastavljena na **30 s** ali **1 min**)
- Ko med fotografiranjem uporabljate **Smile timer (Časomerilec nasmeha)**: 5 minut (funkcija samodejnega izklopa nastavljena na **30 s** ali **1 min**)
- Če je priključen kabel avdio/video: 30 minut
- Če je priključen kabel HDMI: 30 minut
- Če je priključen napajalnik EH-67/EH-67s: 30 minut




Format Card (Formatiranje kartice)/Format Memory (Formatiranje pomnilnika)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Format card (Formatiranje kartice)/Format memory (Formatiranje pomnilnika) → gumb 


Uporabite možnost za formatiranje pomnilniške kartice ali notranjega pomnilnika.

S formatiranjem pomnilniške kartice ali notranjega pomnilnika trajno izbrisete vse podatke. Izbrisanih podatkov ni mogoče obnoviti. Pred formatiranjem vse pomembne podatke shranite v računalnik.

Formatiranje pomnilniške kartice

- Pomnilniško kartico vstavite v fotoaparatus.
- V nastavitvenem meniju izberite **Format card (Formatiranje kartice)** in nato pritisnite gumb .



Formatiranje notranjega pomnilnika

- Pomnilniško kartico odstranite iz fotoaparata.
- V nastavitvenem meniju izberite **Format memory (Formatiranje pomnilnika)** in nato pritisnite gumb .

Za začetek formatiranja izberite **Format (Formatiranje)** na prikazanem zaslonu in pritisnite gumb .

- Med formatiranjem ne smete izklopiti fotoaparata oziroma odpreti pokrova predalčka za baterijo/reže za pomnilniško kartico.
- Te nastavitve ni mogoče izbrati med vzpostavljanjem brezžične povezave.



Language (Jezik)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Language (Jezik) → gumb 


Izberite jezik za prikaz menijev in sporočil fotoaparata.




Image Comment (Komentar slike)

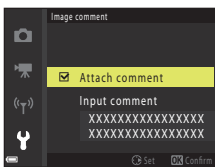
Pritisnite gumb **MENU** → ikona menija  → Image comment (Komentar slike) → gumb 

Priprnite komentar, ki je bil predhodno registriran za slike, ki bodo posnete.

Pripet komentar lahko s programom (18) odtisnete na slike, ki bodo poslane pametni napravi.

To lahko preverite tudi v metapodatkih ViewNX-i.

Možnost	Opis
Attach comment (Priprni komentar)	<p>Komentar, ki je registriran z možnostjo Input comment (Vstavi komentar), se priprne slikam.</p> <ul style="list-style-type: none">Izberite Attach comment (Priprni komentar), pritisnite gumb  in potrdite potrditveno polje (). Če pritisnete gumb , bo nastavev omogočena, komentar pa bo pripet slikam, ki jih boste pozneje posneli.
Input comment (Vstavi komentar)	<p>Lahko registrirate komentar z največ 36 alfanumeričnimi znaki.</p> <ul style="list-style-type: none">Izberite Input comment (Vstavi komentar) in pritisnite gumb ; prikaže se zaslon za vnos informacij. Več podrobnosti o načinu vnosa komentarja je v razdelku »Upravljanje tipkovnice za vnos besedila« (130).





Zaslon s komentarji slik

Komentarji slik niso prikazani, tudi če slike predvajate v fotoaparatu.




Informacije o avtorskih pravicah

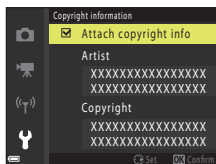
Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Copyright information (Informacije o avtorskih pravicah) → gumb 

Pripnite informacije o avtorskih pravicah, ki so bile predhodno registrirane za slike, ki bodo posnete.

Pripete informacije o avtorskih pravicah lahko s programom (📖18) odtisnete na slike, ki bodo poslane pametni napravi.

To lahko preverite tudi v metapodatkih ViewNX-i.

Možnost	Opis
Attach copyright info (Pripni informacije o avtorskih pravicah)	<p>Informacije o avtorskih pravicah, ki so bile registrirane z možnostma Artist (Umetnik) in Copyright (Avtorske pravice), se pripnejo slikam.</p> <ul style="list-style-type: none"> Izberite Attach copyright info (Pripni informacije o avtorskih pravicah), pritisnite gumb ▶ in potrdite potrditveno polje (✔). Če pritisnete gumb , bo nastavev omogočena, informacije o avtorskih pravicah pa bodo pripete slikam, ki jih boste pozneje posneli.
Artist (Umetnik)	<p>Lahko registrirate ime avtorja z največ 36 alfanumeričnimi znaki.</p> <ul style="list-style-type: none"> Izberite Artist (Umetnik) in pritisnite gumb ▶; prikaže se zaslon za vnos informacij. Več podrobnosti o načinu vnosa komentarja je v razdelku »Upravljanje tipkovnice za vnos besedila« (📖130).
Copyright (Avtorske pravice)	<p>Lahko registrirate ime lastnika avtorskih pravic z največ 54 alfanumeričnimi znaki.</p> <ul style="list-style-type: none"> Izberite Copyright (Avtorske pravice) in pritisnite gumb ▶; prikaže se zaslon za vnos informacij. Več podrobnosti o načinu vnosa komentarja je v razdelku »Upravljanje tipkovnice za vnos besedila« (📖130).



Opombe o informacijah o avtorskih pravicah



- Da bi preprečili nezakonito uporabo imen avtorjev in imen lastnikov avtorskih pravic pri posojanju ali prenosu lastništva fotoaparata, onemogočite nastavev **Attach copyright info (Pripni informacije o avtorskih pravicah)**. Prav tako se prepričajte, da ime avtorja in ime lastnika avtorskih pravic nista prazni.
- Družba Nikon ni odgovorna za kakršne koli težave ali škodo zaradi uporabe **Copyright information (Informacije o avtorskih pravicah)**.

Zaslon z informacijami o avtorskih pravicah

Informacije o avtorskih pravicah niso prikazane, tudi če slike predvajate v fotoaparatu.





Location Data (Podatki o lokaciji)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Location data (Podatki o lokaciji) → gumb 

Nastavite, ali želite posnetim slikam dodati informacije o lokaciji fotografiranja.

Možnost	Opis
Download from device (Prenesi z naprave)	Izberite Yes (Da) , da posnetim slikam dodate informacije o lokaciji iz pametne naprave. Omogočite funkcijo informacij o lokaciji aplikacije SnapBridge.
Position (Položaj)	Prikažejo se pridobljene informacije o lokaciji. <ul style="list-style-type: none">• Informacije se ne posodobljajo, ko so prikazane. Če jih želite posodobiti, znova izberite možnost Position (Položaj).

Reset All (Ponastavi vse)

Pritisnite gumb MENU → ikona menija  → Reset all (Ponastavi vse) → gumb 

Ko ste nastavili možnost **Reset (Ponastavi)**, se obnovijo privzete vrednosti za nastavitve fotoaparata.



- Prav tako se obnovijo privzete vrednosti za nastavitve menija za omrežje.
- Nekatere nastavitve, denimo **Time zone and date (Časovni pas in datum)** in **Language (Jezik)**, se ne ponastavijo.
- Te nastavitve ni mogoče izbrati med vzpostavljanjem brezžične povezave.


Ponastavitev številčenja datotek



Če želite oštevilčenje datotek ponastaviti na »0001«, izbrišite vse slike, shranjene na pomnilniški kartici ali v notranjem pomnilniku (25), preden izberete **Reset all (Ponastavi vse)**.





Battery Type (Vrsta baterije)

Pritisnite gumb **MENU** → ikona menija  → Battery type (Vrsta baterije) → gumb 

Če želite, da bo fotoaparatus prikazoval pravilno raven baterije (, 21), izberite vrsto, ki se ujema s trenutno uporabljenimi baterijami.



Možnost	Opis
 Alkaline (Alkalne) (privzeta nastavitev)	Alkalne baterije LR6/L40 (velikosti AA)
 COOLPIX (Ni-MH)	Nikon EN-MH2 Baterije Ni-MH (nikelj-metalhidridne) za polnjenje
 Lithium (Litijeve)	Litijeve baterije FR6/L91 (velikosti AA)

Conformity Marking (Oznaka za skladnost)

Pritisnite gumb **MENU** → ikona menija  → Conformity marking (Oznaka za skladnost) → gumb 

Ogled nekaterih oznak skladnosti, ki jih fotoaparatus izpolnjuje.

Firmware Version (Različica strojne programske opreme)

Pritisnite gumb **MENU** → ikona menija  → Firmware version (Različica strojne programske opreme) → gumb 

Prikaz trenutne različice strojne programske opreme fotoaparatusa.

- Te nastavitve ni mogoče izbrati med vzpostavljanjem brezžične povezave.



Tehnične opombe

Opombe.....	144
Opombe o funkcijah brezžične komunikacije	145
Skrb za izdelek.....	147
Fotoaparati	147
Baterije	148
Pomnilniške kartice.....	149
Čiščenje in shranjevanje.....	150
Čiščenje.....	150
Shranjevanje	150
Sporočila o napakah.....	151
Odpravljanje težav	154
Imena datotek.....	160
Dodatna oprema	161
Specifikacije.....	162
Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabite.....	166
Stvarno kazalo	168



Opombe

Obvestila za stranke v Evropi

Simbol označuje, da je treba električno in elektronsko opremo zbirati in odstranjevati ločeno.

Naslednje velja le za uporabnike v evropskih državah:

- Izdelek je določen za ločeno zbiranje in odstranjevanje na ustreznem zbirališču. Ne odvrzite ga skupaj z gospodinjskimi odpadki.
- Ločeno zbiranje in recikliranje pomagata ohranjati naravne vire in preprečevati negativne posledice na človeško zdravje in okolje, ki bi lahko nastale zaradi nepravilnega odstranjevanja.
- Več informacij dobite pri prodajalcu ali lokalnih oblasteh, zadolženih za ravnanje z odpadki.



Ta simbol na baterijah označuje, da se te baterije zbirajo ločeno.

Naslednje velja le za uporabnike v evropskih državah:

- Vse baterije, ne glede na to, ali so s simbolom označene, ali ne, so določene za ločeno odstranjevanje na ustreznem zbirališču. Ne odvrzite skupaj z gospodinjskimi odpadki.
- Več informacij dobite pri prodajalcu ali lokalnih oblasteh, zadolženih za ravnanje z odpadki.



Opombe o funkcijah brezžične komunikacije

Omejitve za brezžične naprave

Brezžični oddajnik v tem izdelku je skladen z brezžičnimi predpisi v državi, kjer se prodaja, in ni namenjen uporabi v drugih državah (izdelki, ki so kupljeni v EU ali EFTA, se lahko uporabijo kjerkoli v EU in EFTA). Nikon ne sprejema nikakršne odgovornosti za uporabo v drugih državah. Uporabniki, ki niso prepričani, katera je prvotna država prodaje, naj se posvetujejo s svojim lokalnim servisnim središčem Nikon ali pooblaščenim servisnim predstavnikom Nikon. Ta omejitev velja samo za brezžično delovanje in ne za katerokoli drugo uporabo izdelka.

Varnost

Čeprav je ena od prednosti tega izdelka ta, da drugim osebam omogoča prosto povezovanje za brezžično izmenjavo podatkov kjer koli v dosegu brezžičnega omrežja, se lahko zgodi naslednje, če varnost ni omogočena:

- Kraja podatkov: Zlonamerne tretje osebe lahko prestrežejo brezžične prenos podatkov ter ukradejo ID-je uporabnikov, gesla in druge osebne podatke.
- Nepooblaščen dostop: Nepooblaščen uporabnik lahko pridobijo dostop do omrežja in spremenijo podatke ali opravijo druga zlonamerna dejanja. Upoštevajte, da so brezžična omrežja zasnovana tako, da lahko posebni napadi omogočijo nepooblaščen dostop, tudi če je varnost omogočena. Družba Nikon ni odgovorna za uhajanje podatkov ali informacij med prenosom podatkov.
- Ne dostopajte do omrežij, za uporabo katerih nimate dovoljenja, tudi če se prikažejo v vašem pametnem telefonu ali tabličnem računalniku. To bi se lahko namreč štelo kot nepooblaščen dostop. Dostopajte samo do omrežij, do katerih imate dovoljen dostop.

Upravljanje osebnih informacij in izjava o zavrtnitvi odgovornosti

- Informacije o uporabniku, registrirane in nastavljene v tem izdelku, vključno z nastavitvami brezžične povezave LAN in drugimi osebnimi podatki, so dovezetne za spremembe in izgube, ki so posledica napake med delovanjem, statične elektrike, nesreče, okvare, popravila ali drugega ravnanja. Vedno hranite ločene kopije pomembnih informacij. Nikon ni odgovoren za kakršno koli neposredno ali posredno škodo ali izgubo dobička, ki je posledica sprememb ali izgube vsebine, ki jih ni mogoče pripisati družbi Nikon.
- Preden ta izdelek zavrzete ali predate drugemu lastniku, v nastavitvenem meniju izvedite postopek **Reset all (Ponastavi vse)** (98), da izbrišete vse z izdelkom registrirane in konfigurirane uporabniške podatke, vključno z nastavitvami brezžične povezave LAN in drugimi osebnimi podatki.
- Družba Nikon ni odgovorna za kakršno koli škodo zaradi nepooblaščen uporabe tega izdelka s strani tretjih oseb v primeru kraje ali izgube izdelka.



Previdnostni ukrepi pri izvozu ali prenosu izdelka v tujino

Za ta izdelek veljajo izvozni nadzorni predpisi (EAR) Združenih držav. Za izvoz v države, ki niso navedene spodaj, dovoljenje Združenih držav ni potrebno. V času sestave tega besedila za spodnje države velja embargo ali poseben nadzor: Kuba, Iran, Severna Koreja, Sudan in Sirija (seznam se lahko spremeni).

Obvestilo za stranke v Evropi

Izjava o skladnosti (Evropa)

Nikon Corporation izjavlja, da je COOLPIX B500 skladen z bistvenimi zahtevami in drugimi ustreznimi določbami Direktive 1999/5/ES. Izjavo o skladnosti lahko najdete na spletnem naslovu http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_B500.pdf.



Skrb za izdelek

Pri uporabi in shranjevanju naprave upoštevajte spodnje varnostne ukrepe in opozorila, navedena v poglavju »Za vašo varnost« (viii–xi).

Fotoaparat

Fotoaparata ne izpostavljajte močnim udarcem

Močni udarci in tresljaji lahko povzročijo okvaro izdelka. Poleg tega se ne smete dotikati objektiv ali ga izpostavljati preveliki sili.

Hranite na suhem

Če napravo potopite v vodo ali izpostavite visoki vlažnosti, jo to poškoduje.

Izogibajte se hitrim temperaturnim spremembam

Hitre spremembe temperature, na primer ob vstopu v ogrevano zgradbo v hladnem dnevu ali izhodu iz nje, lahko povzročijo kondenzacijo znotraj naprave. Da bi preprečili kondenzacijo, shranite napravo v torbico ali plastično vrečko, preden jo izpostavite hitrim spremembam temperature.

Ne izpostavljajte močnim magnetnim poljem

Ne uporabljajte ali shranjujte naprave v bližini opreme, ki ustvarja močno elektromagnetno sevanje ali magnetna polja. S tem lahko povzročite izgubo podatkov in okvaro fotoaparata.

Objektiva ne puščajte dlje časa usmerjenega proti viru močne svetlobe

Pri uporabi ali shranjevanju fotoaparata pazite, da objektiv ne bo dlje časa usmerjen proti soncu ali drugemu viru močne svetlobe. Močna svetloba lahko poškoduje slikovni senzor, posledica pa je pojav bele zameglitve na fotografijah.

Izklopite izdelek, preden odstranite ali odklopite vir napajanja ali pomnilniško kartico

Ne poskušajte zamenjati baterij, ko je izdelek vklopljen oziroma med shranjevanjem ali brisanjem slik. Nenaden izklop napajanja v teh primerih lahko povzroči izgubo podatkov oziroma poškoduje pomnilniško kartico ali notranje vezje.

Opombe glede zaslona

- Zasloni (in elektronska iskala) so izdelani izjemno natančno. Vsaj 99,99% slikovnih točk deluje in največ 0,01% jih manjka ali jih je poškodovanih. Tako ti prikazovalniki lahko vsebujejo slikovne točke, ki vedno svetijo (belo, rdeče, modro ali zeleno) ali so vedno ugasnjene (črno), vendar to ni okvara in ne vpliva na slike, posnete z napravo.
- Pri močni svetlobi je slike na zaslonu težko videti.
- Ne pritiskajte na zaslon s preveliko silo, ker ga lahko poškodujete ali pokvarite. Če zaslon počni, pazite, da se ne poškodujete z razbitim steklom, in da tekoči kristali iz zaslona ne pridejo v stik s kožo, očmi ali usti.



Baterije

Previdnostni ukrepi za uporabo

- Upoštevajte, da se lahko baterije pri uporabi segrejejo.
- Baterij ne uporabljajte po izteku roka uporabnosti.
- Če ste v fotoaparatu vstavili izpraznjene baterije, ga ne vklopljajte in izklopljajte.

Nošenje nadomestnih baterij

Priporočamo, da imate glede na lokacijo fotografiranja pri sebi nadomestne baterije. Ponekod po svetu boste morda težko kupili baterije.

Polnjenje baterij

Pred fotografiranjem napolnite baterije, če uporabljate dodatne baterije za polnjenje. Baterije ob nakupu niso povsem napolnjene.

Pred uporabo preberite in upoštevajte opozorila v navodilih za uporabo, priloženih polnilniku baterij.

Polnjenje baterij za polnjenje

- Ne uporabljajte različno polnih baterij ali baterij različnih proizvajalcev.
- Če s fotoaparatom uporabljate baterije EN-MH2, lahko s polnilnikom baterij MH-73 polnite po štiri baterije hkrati. Baterije EN-MH2 polnite izključno s polnilnikom baterij MH-73.
- S polnilnikom baterij MH-73 lahko polnite samo baterije EN-MH2.
- Baterij Ni-MH za polnjenje EN-MH1 ne morete uporabljati.

Opombe o nikelj-mangan-hibridnih baterijah za polnjenje

- Če Ni-MH baterije za večkratno polnjenje večkrat napolnite, ko te niso povsem izpraznjene, se lahko predčasno prikaže sporočilo **Battery exhausted. (Baterija je izpraznjena.)**. To se zgodi zaradi »učinka pomnjenja«, pri katerem se zmogljivost baterije s časom zmanjša. Baterije uporabljajte, dokler te niso povsem izpraznjene in tako odpravite »učinek pomnjenja«.
- Nikelj-mangan-hibridne baterije za polnjenje se praznijo tudi, ko jih ne uporabljate. Priporočamo polnjenje baterij tik pred uporabo.

Uporaba baterij v hladnem vremenu

V hladnem vremenu se zmogljivost baterij lahko poslabša. Če pri nizkih temperaturah uporabljate skoraj izpraznjene baterije, se fotoaparatu morda ne bo vklopil. Nadomestne baterije hranite na toplem in jih vstavite po potrebi. Ko se hladne baterije ogrejejo, je lahko določena količina napoljenosti spet na voljo.

Priključki baterije

Umazanija na priključkih baterije lahko prepreči delovanje fotoaparata. Če so priključki baterije umazani, jih pred uporabo obrišite s čisto in suho krpo.

Preostala napolnjenost baterij

Če v fotoaparatu vstavite izpraznjene baterije, lahko ta sporoči, da so baterije še dovolj napolnjene. To je značilno za baterije.



Reciklaža izrabljenih baterij

Zamenjajte baterije, ko jih ni več mogoče napolniti. Uporabljene baterije so dragocen vir. Reciklirajte jih v skladu z lokalnimi predpisi.

Pomnilniške kartice

Previdnostni ukrepi za uporabo

- Uporabljajte samo pomnilniške kartice Secure Digital (📄166).
- Upoštevajte previdnostne ukrepe, ki so opisani v dokumentaciji, ki je priložena pomnilniški kartici.
- Na pomnilniške kartice ne lepите oznak ali nalepk.

Formatiranje

- Pomnilniške kartice ne formatirajte z računalnikom.
- Ko v fotoaparāt prvič vstavite pomnilniško kartico, ki ste jo prej uporabljali v drugi napravi, jo s fotoaparatom najprej formatirajte. Priporočamo, da nove pomnilniške kartice formatirate s fotoaparatom, preden jih uporabite.
- **Upoštevajte, da formatiranje pomnilniške kartice trajno izbriše vse slike in druge podatke s pomnilniške kartice.** Pred formatiranjem pomnilniške kartice ne pozabite narediti kopije slik, ki jih želite obdržati.
- Če se prikaže sporočilo **Card is not formatted. Format card? (Kartica ni formatirana. Formatiram kartico?)**, ko vklopite fotoaparāt, morate formatirati pomnilniško kartico. Če imate podatke, ki jih ne želite izbrisati, izberite **No (Ne)**. Kopirajte te podatke v računalnik ipd. Če želite formatirati kartico, izberite **Yes (Da)**. Prikazano bo pogovorno okno za potrditev. Če želite začeti formatiranje, pritisnite gumb **OK**.
- Formatiranja ne smete opravljati, ko se podatki zapisujejo ali brišejo iz pomnilniške kartice oziroma med prenosom podatkov v računalnik. Če ne upoštevate teh previdnostnih ukrepov, lahko povzročite izgubo podatkov oziroma poškodbo fotoaparata ali pomnilniške kartice.
 - Da odstranite/vstavite baterije ali pomnilniško kartico, odprite predalček za baterije/pokrov reže za pomnilniško kartico.
 - Izklopite fotoaparāt.
 - Odklopite napajalnik.



Čiščenje in shranjevanje

Čiščenje

Ne uporabljajte alkohola, razredčila ali drugih hitro hlapljivih kemikalij.

Objektiv	Steklenih delov se ne dotikajte s prsti. Prah in vlakna odstranite s puhalnikom (običajno je to majhna naprava, ki ima na eni strani majhen zračni balon, s katerim s stiskanjem ustvarite pretok zraka na drugem koncu). Prstne odtise ali druge madeže, ki jih ni mogoče odstraniti s puhalnikom, odstranite z mehko krpico, in sicer z nežnimi krožnimi gibi od sredine objektivna proti zunanjim robovom. Če to ne uspe, objektiv obrišite s krpico, navlaženo s čistilom za leče, ki je na voljo v prosti prodaji.
Zaslon	S puhalnikom odstranite prah in vlakna. Prstne odtise in druge madeže odstranite z mehko, suho krpico, pri čemer pazite, da ne boste preveč pritiskali na zaslon.
Ohišje	S puhalnikom odstranite prah, umazanijo in pesek, nato pa ohišje obrišite z mehko, suho krpo. Po uporabi na plaži ali v drugem peščenem okolju s fotoaparata s krpo, navlaženo s svežo vodo, obrišite pesek ali sol in ga temeljito posušite. Če v fotoaparatu zaidejo tujki, lahko povzročijo poškodbe, ki jih garancija ne krije.

Shranjevanje

Če fotoaparata ne boste uporabljali dalj časa, iz njega odstranite baterije. Za preprečevanje nastanka plesni priporočamo, da enkrat mesečno fotoaparata vzamete z mesta, kjer ga hranite.



Preden ga znova pospravite, ga vklopite in nekajkrat sprožite zaklop. Fotoaparata ne smete shraniti:

- v prostorih, ki so slabo prezračeni ali pa je vlažnost večja kot 60%
- na mesta, ki so izpostavljena temperaturam nad 50°C ali pod -10°C
- poleg opreme, ki ustvarja močna elektromagnetna polja, na primer poleg televizorja ali radia.





Sporočila o napakah





Če se prikaže sporočilo o napaki, si pomagajte s spodnjo tabelo.

Prikazovalnik	Vzrok/rešitev	
Battery temperature is elevated. The camera will turn off. (Temperatura baterije je povišana. Fotoaparati se bo izklopil.) The camera will turn off to prevent overheating. (Fotoaparati se bo izklopil, da se ne pregreje.)	Fotoaparati se samodejno izklopi. Pred nadaljevanjem uporabe počakajte, da se temperatura fotoaparata ali baterije zniža.	-
Memory card is write protected. (Pomnilniška kartica je zaščiten pred pisanjem.)	Stikalo za zaščito pred zapisovanjem je v zaklenjenem položaju. Zaščito pred zapisovanjem potisnite v položaj za zapisovanje.	-
This card cannot be used. (Kartice ne morete uporabiti.) This card cannot be read. (Kartice ni mogoče prebrati.)	Pri dostopu do pomnilniške kartice je prišlo do napake. <ul style="list-style-type: none"> • Uporabite odobreno pomnilniško kartico. • Preverite, ali so priključki čisti. • Preverite, ali je pomnilniška kartica pravilno vstavljena. 	11, 166
Card is not formatted. Format card? (Kartica ni formatirana. Formatiram kartico?)	Pomnilniška kartica ni bila formatirana za uporabo v fotoaparatu. Formatiranje izbriše vse podatke, shranjene na pomnilniški kartici. Če želite ohraniti kopije slik, izberite možnost No (Ne) in pred formatiranjem pomnilniške kartice kopije shranite v računalnik ali drug pomnilnik. Če želite formatirati pomnilniško kartico, izberite možnost Yes (Da) in pritisnite gumb  .	149
Out of memory. (Ni dovolj pomnilnika.)	Izbrišite nekaj slik ali vstavite novo pomnilniško kartico.	11, 25
Image cannot be saved. (Slike ni možno shraniti.)	Pri shranjevanju slike je prišlo do napake. Vstavite novo pomnilniško kartico ali pa formatirajte pomnilniško kartico oziroma notranji pomnilnik.	138
	Fotoaparatu je zmanjkalo števil za datoteke. Vstavite novo pomnilniško kartico ali pa formatirajte pomnilniško kartico oziroma notranji pomnilnik.	138
Image cannot be modified. (Slike ni možno spremeniti.)	Za shranjevanje kopije ni dovolj prostora. Izbrišite slike s cilja.	25
	Preverite, ali lahko slike urejate.	69, 158



Prikazovalnik	Vzrok/rešitev	
Cannot record movie. (Videoposnetka ni mogoče posneti.)	Napaka časovnega izklopa med shranjevanjem videoposnetka na pomnilniško kartico. Izberite pomnilniško kartico z višjo hitrostjo zapisovanja.	77, 166
Memory contains no images. (V pomnilniku ni slik.)	V notranjem pomnilniku oziroma na pomnilniški kartici ni slik. <ul style="list-style-type: none"> • Odstranite pomnilniško kartico, če želite predvajati slike v notranjem pomnilniku. • Za kopiranje slik, shranjenih v notranjem pomnilniku fotoaparata, na pomnilniško kartico, v meniju za predvajanje pritisnite gumb MENU, da izberete možnost Copy (Kopiranje). 	12 127
File contains no image data. (Datoteka ne vsebuje nobenih podatkov o sliki.)	Datoteka ni bila ustvarjena ali urejena s tem fotoaparatom. Datoteke ni mogoče prikazati na tem fotoaparatu. Oglejte si datoteko prek računalnika ali druge naprave, s katero je bila ta datoteka ustvarjena ali urejena.	–
All images are hidden. (Vse slike so skrite.)	Za diaporoekcijo ipd. ni na voljo slik.	125
This image cannot be deleted. (Slike ni možno izbrisati.)	Slika je zaščiten. Odklopite zaščito.	126
Raise the flash. (Dvignite bliskavico.)	Bliskavica je spuščena. Dvignite bliskavico, če fotografirate v scenskem načinu Night portrait (Nočni portret) ali Backlighting (Svetloba od zadaj) (če je HDR nastavljen na Off (Izklopljeno)).	33, 47
Turn the camera off and then on again. (Izklopite fotoapar in ga nato ponovno vklopite.)	Odstranite pokrovček objektiv. Če napake ne morete odpraviti, se obrnite na prodajalca ali pooblaščenega zastopnika družbe Nikon.	10, 154
Communications error (Napaka pri komunikaciji)	Pri komunikaciji s tiskalnikom je prišlo do napake. Izklopite fotoapar in kabel USB znova priključite.	90
System error (Sistemska napaka)	Napaka v notranjem vezju fotoaparata. Izklopite fotoapar, odstranite in znova vstavite bateriji ter fotoapar znova vklopite. Če napake ne morete odpraviti, se obrnite na prodajalca ali pooblaščenega zastopnika družbe Nikon.	154
Printer error: check printer status. (Napaka tiskalnika: preverite stanje tiskalnika.)	Ko težavo odpravite, izberite Resume (Nadaljui) in za nadaljevanje tiskanja pritisnite gumb  .	–
Printer error: check paper. (Napaka tiskalnika: preverite papir.)	Vstavite papir izbrane velikosti, izberite možnost Resume (Nadaljui) in za nadaljevanje tiskanja pritisnite gumb  .	–
Printer error: paper jam. (Napaka tiskalnika: zastoj papirja.)	Odstranite zagozden papir, izberite Resume (Nadaljui) in za nadaljevanje tiskanja pritisnite gumb  .	–
Printer error: out of paper. (Napaka tiskalnika: zmanjkalo papirja.)	Vstavite papir izbrane velikosti, izberite možnost Resume (Nadaljui) in za nadaljevanje tiskanja pritisnite gumb  .	–



Prikazovalnik	Vzrok/rešitev	
Printer error: check ink. (Napaka tiskalnika: preverite črnilo.)	Težava s črnilom tiskalnika. Preverite kartušo in za nadaljevanje tiskanja izberite možnost Resume (Nadaljuj) ter pritisnite gumb  .*	–
Printer error: out of ink. (Napaka tiskalnika: ni črnila.)	Zamenjajte kartušo, izberite možnost Resume (Nadaljuj) in za nadaljevanje tiskanja pritisnite gumb  .*	–
Printer error: file corrupt. (Napaka tiskalnika: pokvarjena datoteka.)	Težava z datoteko slike, ki jo želite natisniti. Za preklic tiskanja izberite možnost Cancel (Prekliči) in pritisnite gumb  .	–


* Nadaljnja navodila in informacije najdete v dokumentaciji, priloženi tiskalniku.



Odpravljanje težav

Če fotoaparata ne deluje v skladu s pričakovanji, si oglejte spodnji seznam pogostih težav, preden se obrnete na prodajalca ali pooblaščenega zastopnika družbe Nikon.




Težave z napajanjem, zaslonom, nastavitvami

Težava	Vzrok/rešitev	
Fotoaparata je vklopljen, vendar se ne odziva.	<ul style="list-style-type: none">Počakajte na konec snemanja.Če težave s tem ne odpravite, ugasnite fotoaparata. Če se fotoaparata ne ugasne, odstranite in znova vstavite baterijo ali baterije, oziroma če uporabljate električni vmesnik, ga odklopite in znova povežite. Upoštevajte, da bodo podatki, ki se trenutno snemajo, izgubljeni, vendar pa odklop in ponovni priklop vira napajanja ne bo vplival na podatke, ki so že bili posneti.	–
Fotoaparata ni mogoče vklopiti.	Bateriji sta izpraznjeni.	11, 148
Fotoaparata se brez opozorila izklopi.	<ul style="list-style-type: none">Fotoaparata se samodejno izklopi zaradi varčevanja z energijo (funkcija samodejnega izklopa).Pri nizkih temperaturah fotoaparata in baterije morda ne bodo delovale pravilno.Notranjost fotoaparata se je segrela. Fotoaparata pustite izklopljen, dokler se njegova notranjost ne ohladi, nato pa ga znova poskusite vklopiti.	23 148 –
Zaslon je prazen.	<ul style="list-style-type: none">Fotoaparata je izklopljen.Fotoaparata se samodejno izklopi zaradi varčevanja z energijo (funkcija samodejnega izklopa).Ko lučka bliskavice utripa počasi, se bliskavica polni. Počakajte, da se polnjenje zaključi.Fotoaparata je povezan s televizorjem ali računalnikom.Fotoaparata fotografira v scenskem načinu Multiple exp. Lighten (Večkratna ekspozicija Osvetlitev).	14 23 – –
Fotoaparata je postal vroč.	Fotoaparata se lahko segreje, če dlje časa snemate videoposnetke, ali če ga dlje časa uporabljate v vročem okolju. To ni okvara.	–
Prikaz na zaslonu je slabo viden.	<ul style="list-style-type: none">Okolica je presvetla.<ul style="list-style-type: none">– Premaknite se na temnejše mesto.Prilagodite svetlost zaslona.	– 133



Težava	Vzrok/rešitev	
<p> utripa na zaslonu.</p> <p>Datum in ura snemanja nista pravilna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Če ura fotoaparata ni nastavljena, na zaslonu za fotografiranje utripa , zato bodo slike in videoposnetki, ki so posneti, preden je ura nastavljena, označeni z datumom »00/00/0000 00:00« in »01/01/2016 00:00«. V možnosti Time zone and date (Časovni pas in datum) v nastavitvenem meniju nastavite ustrezen čas in datum. Ura fotoaparata ni tako natančna, kot so običajne ure. Občasno primerjajte uro fotoaparata z bolj natančno uro in jo po potrebi ponovno nastavite. 	4, 131
Na zaslonu ni prikazanih nobenih informacij.	Informacije o fotografiji so morda skrite. Pritisčajte gumb DISP , dokler se informacije ne prikažejo.	4
Date stamp (Datumski žig) ni na voljo.	Time zone and date (Časovni pas in datum) Možnosti v nastavitvenem meniju niste nastavili.	131
Datum na slikah ni prikazan niti, ko je omogočena možnost Date stamp (Datumski žig) .	<ul style="list-style-type: none"> Trenutni način fotografiranja ne podpira funkcije Date stamp (Datumski žig). Datuma ni mogoče prikazati na videoposnetkih. 	134
<p>Ko vklopite fotoapar, se prikaže zaslon za nastavitve časovnega pasu in datuma.</p> <p>Ponastavitev nastavitve fotoaparata.</p>	<p>Baterija ure je prazna; vse nastavitve so se ponastavile na privzete vrednosti. Znova konfigurirajte nastavitve fotoaparata.</p> <ul style="list-style-type: none"> Notranja baterija ure se uporablja za napajanje ure fotoaparata in ohranjanje določenih nastavitvev. Čas polnjenja baterije ure je približno 10 ur, če v fotoapar, vstavite baterije ali na fotoapar, priključite napajalnik (na voljo posebej), baterija ure pa deluje več dni, tudi ko ste odstranili baterije fotoaparata. 	-
Fotoapar, predvaja zvok.	Če je možnost Autofocus mode (Način samodejne izostritve) nastavljena na Full-time AF (Stalni AF) in v nekaterih načinih za fotografiranje, bo fotoapar, pri ostrenju slike predvajal zvok.	28, 121




Težave pri fotografiranju

Težava	Vzrok/rešitev	
Preklop v način za fotografiranje ni mogoč.	Izključite kabel HDMI ali kabel USB.	87
Fotografiranje ali snemanje videoposnetkov ni mogoče.	<ul style="list-style-type: none"> Ko je fotoapar, v načinu za predvajanje, pritisnite gumb , sprožilec ali gumb  (☛). Ko se izpišejo meniji, pritisnite gumb MENU. Ko lučka bliskavice utripa, se bliskavica polni. Bateriji sta izpraznjeni. 	2, 24 98 47 11, 148




Težava	Vzrok/rešitev	
Fotoaparar ne more izostriti slike.	<ul style="list-style-type: none"> Motiv je preblizu. Poskusite posneti sliko v načinu za samodejni izbor scene, scenskim načinom Close-up (Posnetki od blizu) ali načinom za makrofotografiranje. Motiv je težko izostriti. Možnost AF assist (Pomožna luč za izostritev) v nastavitvenem meniju nastavite na Auto (Samodejno). Izklopite fotoaparar in ga nato znova vklopite. 	28, 32, 35, 46, 51, 57, 135 –
Slike so zamegljene.	<ul style="list-style-type: none"> Uporabite bliskavico. Zvišajte vrednost občutljivosti ISO. Pri fotografiranju slik omogočite Photo VR (VR za fotografije). Pri snemanju videoposnetkov omogočite Movie VR (VR za videoposnetke). Za stabilizacijo fotoaparata uporabite stativ (učinek bo še boljši, če pri tem uporabite še samosprožilec). 	47, 110, 122, 135, 49
Na slikah, zajetih z bliskavico, se pojavljajo svetle lise.	Svetloba iz bliskavice se odbija od delcev v zraku. Spustite bliskavico.	23, 47
Bliskavica se ne sproži.	<ul style="list-style-type: none"> Bliskavica je spuščena. Izbran je scenski način, v katerem je delovanje bliskavice onemogočeno. Omogočena je druga funkcija, ki onemogoča bliskavico. 	23, 47, 59, 61
Digitalnega zooma ni mogoče uporabiti.	<ul style="list-style-type: none"> Digital zoom (Digitalni zoom) je nastavljen na Off (Izklopljeno) v nastavitvenem meniju. Digitalnega zooma ni mogoče uporabiti v določenih načinih fotografiranja ali pri uporabi določenih nastavitvev v drugih funkcijah. 	136, 62, 136
Image mode (Način slike) ni na voljo.	Omogočena je druga funkcija, ki onemogoča Image mode (Način slike) .	61
Ob sprožitvi zaklopa ni zvoka.	<ul style="list-style-type: none"> Off (Izklopljeno) je izbrano za Shutter sound (Zvok zaklopa) v Sound settings (Nastavitve zvoka) v nastavitvenem meniju. Pri nekaterih načinih fotografiranja fotoaparar ne predvaja zvoka, tudi če izberete možnost On (Vključeno). Ne blokirajte zvočnika. 	136, 3
Pomožna osvetlitev za AF se ne vklopi.	Off (Izklopljeno) je izbrano za možnost AF assist (Pomožna luč za izostritev) v nastavitvenem meniju. Pomožna osvetlitev za AF se morda ne bo vklopila, odvisno od položaja območja ostrenja ali trenutnega načina fotografiranja, tudi če je izbran način Auto (Samodejno) .	135




Težava	Vzrok/rešitev	
Slike so videti umazane.	Objektiv je umazan. Očistite ga.	150
Barve so nenaravne.	Nastavitev beline ali barvni odtenek morda nista pravilno nastavljena.	35, 106
Na sliki se označijo naključno razporejene svetle slikovne točke (»šum«).	Motiv je temen in čas zaklopa predolg ali pa je občutljivost ISO nastavljena previsoko. Šum je mogoče zmanjšati: <ul style="list-style-type: none"> • z uporabo bliskavice, • z izbiro nižje nastavitve občutljivosti ISO. 	47 110
Slike so pretemne (ustvarjene pri prenizki osvetlitvi).	<ul style="list-style-type: none"> • Bliskavica je spuščena ali pa je delovanje bliskavice onemogočeno v načinu fotografiranja. • Okence bliskavice je zakrito. • Motiv je izven dosega bliskavice. • Nastavite kompenzacijo osvetlitve. • Povečajte občutljivost ISO. • Motiv je osvetljen od zadaj. Izberite scenski način Backlighting (Svetloba od zadaj) ali pa dvignite bliskavico in nastavite način bliskavice na možnost  (doosvetlitev (z bliskavico)). 	23, 47, 59 21 163 52 110 33, 47
Slike so presvetle (preveč osvetljene).	Nastavite kompenzacijo osvetlitve.	52
Nepričakovani rezultati, ko je bliskavica nastavljena na  (samodejno z zmanjšanjem učinka rdečih oči).	Namesto načina Night portrait (Nočni portret) uporabite kateri koli način fotografiranja in namesto nastavitve  (samodejno z zmanjšanjem učinka rdečih oči) uporabite katero koli drugo nastavitev za način bliskavice ter znova poskusite fotografirati.	47, 59
Kožni toni niso zmeščani.	<ul style="list-style-type: none"> • V določenih pogojih fotografiranja kožni obrazni toni ne bodo zmeščani. • Pri slikah, ki vsebujejo štiri ali več obrazov, poskusite tako, da v meniju za predvajanje vklopite učinek Skin softening (Mehčanje kože) v možnosti Glamour retouch (Glamurozno retuširanje). 	57 71
Shranjevanje slik traja nekaj časa.	Shranjevanje slik v naslednjih okoliščinah lahko traja dlje: <ul style="list-style-type: none"> • Če je vključena funkcija za zmanjševanje šuma, npr. pri fotografiranju v temnem okolju • Če je način bliskavice nastavljen na  (samodejno z zmanjšanjem učinka rdečih oči) • Če fotografirate v scenskem načinu Night landscape (Nočna pokrajina), Night portrait (Nočni portret) ali Backlighting (Svetloba od zadaj) (če je HDR nastavljen na On (Vključeno)). • Če je med fotografiranjem vključena funkcija mehčanja kože. • V načinu neprekinjenega fotografiranja 	– 48 32, 33 43, 57 108



Težave pri predvajanju

Težava	Vzrok/rešitev	
Datoteke ni mogoče predvajati.	<ul style="list-style-type: none"> • S tem fotoaparatom morda ne bo mogoče približati slik, posnetih z drugo znamko ali drugim modelom digitalnega fotoaparata. • Fotoaparati ne more predvajati videoposnetkov, posnetih z drugo znamko ali drugim modelom digitalnega fotoaparata. • S tem fotoaparatom morda ne bo mogoče predvajati datotek, urejenih z računalnikom. 	–
Slike ni mogoče povečati.	<ul style="list-style-type: none"> • Povečave med predvajanjem ni mogoče uporabiti pri videoposnetkih. • Pri povečevanju majhne slike se stopnja povečave, prikazana na zaslonu, morda razlikuje od dejanske stopnje povečave slike. • S tem fotoaparatom morda ne bo mogoče povečati slik, posnetih z drugo znamko ali drugim modelom digitalnega fotoaparata. 	–
Slik ni mogoče urejati.	<ul style="list-style-type: none"> • Nekaterih slik ni mogoče urejati. Predhodno urejenih slik ni mogoče znova urejati. • Na pomnilniški kartici oziroma v notranjem pomnilniku ni dovolj prostora. • S tem fotoaparatom ni mogoče urejati slik, ki so bile posnete z drugim fotoaparatom. • Funkcije urejanja, ki so na voljo za slike, niso na voljo za videoposnetke. 	40, 69 – – –
Slike ni mogoče obrniti.	S fotoaparatom ni mogoče zavrteti slik, posnetih z drugo znamko ali drugim modelom digitalnega fotoaparata.	–
Slike niso prikazane na televizorju.	<ul style="list-style-type: none"> • S fotoaparatom je povezan računalnik ali tiskalnik. • Na pomnilniški kartici ni slik. • Odstranite pomnilniško kartico, če želite predvajati slike v notranjem pomnilniku. 	– – 12
Nikon Transfer 2 se ne zažene ob povezavi fotoaparata z računalnikom.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparati je izklopljen. • Bateriji sta izpraznjeni. • Kabel USB ni pravilno priključen. • Računalnik ne prepozna fotoaparata. • Računalnik ni nastavljen tako, da se Nikon Transfer 2 zažene samodejno. Za več informacij o programu Nikon Transfer 2 si oglejte informacije za pomoč v programu ViewNX-i. 	– 87 87, 94 – –



Težava	Vzrok/rešitev	
Slike za tiskanje se ne prikažejo.	<ul style="list-style-type: none"> • Na pomnilniški kartici ni slik. • Odstranite pomnilniško kartico, če želite natisniti slike v notranjem pomnilniku. 	– 12
Na fotoaparatu ni mogoče izbrati velikosti papirja.	<p>V naslednjih okoliščinah v fotoaparatu ni mogoče izbrati velikosti papirja, četudi tiskate s tiskalnikom, združljivim s tehnologijo PictBridge: Velikost papirja izberite na tiskalniku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiskalnik ne podpira velikosti papirja, izbrane s fotoaparatom. • Iskalnik samodejno izbere velikost papirja. 	–



Imena datotek

Fotografijam ali videoposnetkom se imena datotek dodelijo na naslednji način.

Ime datoteke: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikator	Ni prikazan na zaslonu fotoaparata. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Izvirne fotografije, videoposnetki in fotografije, ustvarjene s funkcijo urejanja videoposnetkov• SSCN: Kopije majhne slike• RSCN: Obrezane kopije• FSCN: Posnetki, ustvarjeni s funkcijo urejanja, razen s funkcijo izreza in majhnih slik, in videoposnetki, ustvarjeni s funkcijo urejanja videoposnetkov
(2) Številka datoteke	Dodeljene v naraščajočem vrstnem redu, ki se začne z »0001« in konča z »9999«.
(3) Pripona	Označuje obliko zapisa datoteke. <ul style="list-style-type: none">• JPG: Slika• .MP4: Videoposnetki



Dodatna oprema

Polnilnik baterij, baterije za polnjenje*	<ul style="list-style-type: none">• MH-73 Polnilnik baterij (vključuje štiri baterije za polnjenje Ni-MH EN-MH2)• Nadomestne polnilne baterije: EN-MH2-B4 Ni-MH bateriji za večkratno polnjenje (komplet štirih baterij EN-MH2)
Napajalnik	EH-67/EH-67s Električni vmesnik
Kabel avdio/video	EG-CP16 Avdio-/videokabel
Pas za roko	AH-CP1 Pas za roko

* Če za fotoaparata uporabljate baterije za polnjenje Ni-MH EN-MH2, s polnilnikom baterij MH-73 polnite po štiri baterije hkrati. Poleg tega ne polnite baterij hkrati, če imajo različno preostalo kapaciteto (📖 148). Baterij Ni-MH za polnjenje EN-MH1 ne morete uporabljati.

Razpoložljivost je odvisna od države oziroma regije.

Najnovejše informacije poiščite na naši spletni strani ali v reklamnih brošurah.



Specifikacije

Nikon COOLPIX B500 Digitalni fotoaparati

Vrsta	Kompakten digitalni fotoaparati
Število učinkovitih slikovnih točk	16,0 milijona (obdelava slik lahko zmanjša število učinkovitih slikovnih točk)
Slikovni senzor	$1/2,3$ -palčno tipalo tipa CMOS; skupno pribl. 16,76 milijona slikovnih točk
Objektiv	Objektiv NIKKOR z 40x optičnim zoomom
Goriščna razdalja	4,0–160 mm (kot zajema, ki je enakovreden 22,5–900-milimetrskemu objektivu v 35-milimetrskem [135] formatu)
Število f	f/3–6,5
Sestava	12 elementov v 9 skupinah (3 elementi ED v objektivu)
Digitalna povečava	Do 4x (kot zajema, ki je enakovreden pribl. 3600-milimetrskemu objektivu v 35-milimetrskem [135] formatu)
Zmanjšanje vibracije	Premikanje objektiv (slike) Premikanje objektiv in elektronski VR (videoposnetki)
Samodejno ostrenje (AF)	AF z zaznavanjem kontrasta
Razpon izostritve	<ul style="list-style-type: none">[W]: Pribl. 30 cm –∞,[T]: Pribl. 3,5 m –∞Macro mode (Način za makrofotografiranje): Pribl. 1 cm –∞ (širokokotni položaj) (vse razdalje so izmerjene od sredine prednje površine objektiv)
Izbira območja izostritve	Prednost obraza, ročno z 99 območji ostrenja, sredinsko, sledenje motivu, AF z iskanjem cilja
Zaslon	7,5 cm (3-palčni), zaslon TFT LCD s pribl. 921.000 točkami, protiodsevno prevleko in širokim vidnim kotom, 5-stopenjsko nastavitvijo svetlosti, z nagibom pribl. 85° navzdol in pribl. 90° navzgor
Pokritost slike (način delovanja za fotografiranje)	Pribl. 99% vodoravno in 99% navpično (v primerjavi z dejansko sliko)
Pokritost slike (način delovanja za predvajanje)	Pribl. 99% vodoravno in 99% navpično (v primerjavi z dejansko sliko)
Shranjevanje	
Mediji	Notranji pomnilnik (pribl. 20 MB), SD/SDHC/SDXC pomnilniška kartica
Datotečni sistem	Skladna z DCF in Exif 2.3
Oblike datotek	Slika: JPEG Videoposnetki: MP4 (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Avdio: AAC stereo)



Velikost slike (slikovne točke)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (visoka) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
Občutljivost ISO (standardna izhodna občutljivost)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (na voljo v samodejnem načinu)
Osvetlitev	
Način za merjenje	Matrika, sredinsko utežen (digitalni zoom manj kot 2×), točkovno (digitalni zoom 2× ali več)
Nadzor osvetlitve	Programirana samodejna osvetlitev in izravnava osvetlitve (-2,0 – +2,0 EV v korakih po 1/3 EV)
Zaklop	Mehanski in elektronski zaklop CMOS
Hitrost	<ul style="list-style-type: none"> • 1/1500–1 s • 1/4000 s (največja hitrost pri hitrem neprekinjenem fotografiranju) • 25 s (Star trails (Sledi zvezd) v scenskem načinu Multiple exp. Lighten (Večkratna ekspozicija Osvetlitev))
Zaslonka	Izbor elektronsko krmiljenega filtra ND (-2 AV)
Doseg	2 koraka (f/3 in f/6 [W])
Samosprožilec	<ul style="list-style-type: none"> • 10 s, 2 s • 5 s (časovnik za avtoportret)
Bliskavica	
Doseg (pribl.) (Občutljivost ISO: Samodejno)	[W]: 0,5–6,9 m [T]: 3,5 m
Nadzor bliskavice	Samodejna bliskavica TTL s predhodno bliskavico za oceno osvetlitve
Vmesnik	
USB priključek	Hitri USB <ul style="list-style-type: none"> • Podpira neposredno tiskanje (PictBridge) • Izhodni priključek Avdio/video (lahko izberete NTSC ali PAL)
Izhodni priključek HDMI	Mikro priključek HDMI (tipa D)
vhodni priključek za enosmerni tok	Za EH-67/EH-67s Električni vmesnik (na voljo ločeno)



Wi-Fi (Brezžično omrežje LAN)	
Standardi	IEEE 802.11b/g (standardni protokol za brezžično lokalno omrežje)
Frekvenca delovanja	2412–2462 MHz (1–11 kanalov)
Overjanje	Odprt sistem, WPA2-PSK
Bluetooth	
Komunikacijski protokoli	Različica specifikacije Bluetooth 4.1
Podprti jeziki	angleščina, arabščina, bolgarščina, bengalščina, češčina, danščina, finščina, francoščina, grščina, hindijščina, indonezijščina, italijanščina, japonsčina, kitajščina (poenostavljena in tradicionalna), korejščina, marajščina, madžarščina, nemščina, nizozemščina, norveščina, perzijsčina, poljščina, portugalsčina (evropska in brazilska), romunščina, ruščina, srbsčina, španščina, švedščina, tajščina, tamilščina, teluščina, turščina, ukrajinsčina, vietnamščina
Viri napajanja	<ul style="list-style-type: none"> • Štiri alkalne baterije LR6/L40 (velikosti AA) • Štiri litijeve baterije FR6/L91 (velikosti AA) • Štiri EN-MH2 Ni-MH bateriji za večkratno polnjenje (na voljo posebej) • EH-67/EH-67s Električni vmesnik (na voljo posebej)
Trajanje baterije¹	
Slika	<ul style="list-style-type: none"> • Pribl. 600 posnetkov pri uporabi alkalnih baterij • Pribl. 1240 posnetkov pri uporabi litijevih baterij • Pribl. 750 posnetkov pri uporabi baterij EN-MH2
Snemanje videoposnetkov (dejansko trajanje baterije za snemanje) ²	<ul style="list-style-type: none"> • Pribl. 1 h 30 min pri uporabi alkalnih baterij • Pribl. 4 h 30 min pri uporabi litijevih baterij • Pribl. 2 h 35 min pri uporabi baterij EN-MH2
Nastavek za stojalo	1/4 (ISO 1222)
Mere (Š × V × G)	Pribl. 113,5 × 78,3 × 94,9 mm (brez izboklin)
Teža	Pribl. 542 g (vključno z alkalnimi baterijami LR6/L40 (velikosti AA) in pomnilniško kartico)
Okolje delovanja	
Temperatura	0°C–40°C
Vlažnost	85% ali manj (brez kondenzacije)

- Vse meritve so izvedene v skladu s standardi ali priporočili združenja CIPA (Camera and Imaging Products Association).



- ¹ Trajanje baterije ne odraža uporabe aplikacije SnapBridge in se lahko razlikuje glede na pogoje uporabe, vključno s temperaturo, intervali med posnetki in časom prikaza menijev in slik. Priložene baterije so namenjene samo poskusni uporabi. Navedene vrednosti za litijeve baterije so bile pridobljene z uporabo splošno dostopnih baterij FR6/L91 (velikost AA) Energizer® Ultimate Lithium.
 - ² Posamezna datoteka videoposnetka ne more biti večja od 4 GB oziroma daljša od 29 minut. Če se fotoaparatus prekomerno segreje, se lahko snemanje konča, ne da bi doseglo katero od obeh omejitev.
- Nikon v nobenem primeru ne odgovarja za napake v temu priročniku.
 - Videz tega izdelka in njegove tehnične lastnosti lahko brez predhodnega obvestila kadar koli spremenimo.



Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabite

Fotoaparati podpira pomnilniške kartice SD, SDHC in SDXC.

- Za snemanje videoposnetkov je priporočeno uporabljati pomnilniške kartice SD šestega ali hitrejšega hitrostnega razreda. Snemanje videoposnetka se lahko nenadoma prekine, če uporabljate pomnilniško kartico z nižjo hitrostjo.
- Če uporabljate čitalnik kartic, se prepričajte, da je združljiv s pomnilniško kartico.
- Za informacije o funkcijah, delovanju in omejitvah uporabe se obrnite na proizvajalca.

Informacije o blagovnih znamkah

- Windows je ali registrirana blagovna znamka ali blagovna znamka družbe Microsoft Corporation v ZDA in/ali drugih državah.
- Besedna oznaka in logotip *Bluetooth*® sta registrirani blagovni znamki v lasti podjetja Bluetooth SIG, Inc. in podjetje Nikon Corporation uporablja ti oznaki skladno z licenco.
- Apple®, App Store®, logotipi Apple, Mac, OS X, iPhone®, iPad®, iPod touch® in iBooks so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe Apple Inc. v ZDA in drugih državah.
- Android in Google Play sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki družbe Google Inc. Robot Android se reproducira in spreminja na podlagi dela, ki ga je ustvaril in dal v javno rabo Google ter se uporablja skladno z določili, opisanimi v licenci Creative Commons 3.0 Attribution License.
- iOS je blagovna znamka ali registrirana blagovna znamka družbe Cisco Systems, Inc. v Združenih državah in/ali drugih državah ter se uporablja na podlagi licence.
- Adobe, logotip Adobe in Reader so ali registrirane blagovne znamke ali blagovne znamke družbe Adobe Systems Incorporated v ZDA in/ali drugih državah.
- Logotipi SDXC, SDHC in SD so blagovne znamke družbe SD-3C, LLC.



- PictBridge je blagovna znamka.
- HDMI, logotip HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke družbe HDMI Licensing, LLC.

HDMI

- Wi-Fi in logotip Wi-Fi sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki zveze Wi-Fi Alliance.
- Oznaka N-Mark je blagovna znamka ali registrirana blagovna znamka družbe NFC Forum, Inc. v ZDA in/ali drugih državah.
- Vsa druga trgovska imena, omenjena v temu priročniku in drugih dokumentih, priloženih k izdelku Nikon, so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke zadevnih podjetij.



“Made for iPod,” “Made for iPhone,” and “Made for iPad” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Ta izdelak ima AVC Patent Portfolio License za osebno in nekomercialno uporabo s strani uporabnika za (i) kodiranje video posnetkov v skladu s standardom AVC («video AVC») in/ali (ii) dekodiranje video posnetkov AVC, ki jih je uporabnik zakodiral za osebno in nekomercialno uporabo in/ali jih je pridobil pri ponudniku video posnetkov, ki ima licenco za posredovanje video posnetkov AVC. Nobena licenca se ne podeli ali velja za nobenega drugega uporabnika.

Dodatne informacije lahko dobite pri MPEG LA, L.L.C.

Glejte <http://www.mpegla.com>.

Licenca FreeType (FreeType2)

Deli te programske opreme so zaščiteni z avtorskimi pravicami © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Vse pravice pridržane.

Licenca MIT (HarfBuzz)

Deli te programske opreme so zaščiteni z avtorskimi pravicami © 2016 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Vse pravice pridržane.



Stvarno kazalo

Simboli

Samodejni način 28, 29

Način za samodejni izbor scene 28, 31, 32

Način delovanja z osvetlitvijo od zadaj 28, 31, 33

Ustvarjalni način 28, 41

SCENE Scenski način 28, 31

Način za kratke videoposnetke ... 28, 80

Športni način 28, 31, 34

Način pametnega portreta 28, 43

Način nočnega portreta 28, 31, 33

Način nočne pokrajine 28, 31, 32

Način za predvajanje 24

Način razvrstitve po datumu 66

Povečava med predvajanjem ... 24, 64

W (širokokoten) 53

Predvajanje sličic 24, 65

T (teleobjektiv) 53

Gumb (za hitro vračanje zooma) ... 2, 54

Gumb za potrditev izbire 3, 98

Gumb za predvajanje 3, 24

Gumb za brisanje 3, 25

Gumb (gumb za snemanje videoposnetka) 3, 23

DISP Gumb za prikaz 3, 4

Gumb (za dvig bliskavice) 2, 23, 47

MENU Gumb za meni 3, 98

Samosprožilec 46, 49

Način bliskavice 46, 47

Način za makrofotografiranje ... 46, 51

Kompenzacija osvetlitve 29, 43, 46, 52

N Oznaka N-Mark 2, 15

A

AF z iskanjem cilja 55, 112

Aktivna osvetlitev D-Lighting 29

Alkalne baterije 11

Avdio/video vhodni priključek 87, 88

B

Barvni odtonek 29

Baterija 11

Baterija za polnjenje 161

Bliskavica 2, 23, 47

Bližnji posnetek 31, 35

Bluetooth 15, 103, 129

C

Celozaslonsko predvajanje 24

Č

Čas zaklopa 55

Časomerilec nasmeha 44

Časovna razlika 132

Časovni pas 17, 131

Časovni pas in datum 14, 104, 131

Časovnik za avtoportret 49

D

Datum in čas 131

Datum in ura 14

Datumski žig 104, 134

Diaprojekcija 102, 125

Digitalni zoom 53, 104, 136

D-Lighting 70, 102

Dodatna oprema 161

Doosvetlitev (z bliskavico) 48

E

Element za upravljanje zooma ... 2, 22, 53

Enkratni AF 121

EN-MH2 148, 161

Enostavna panorama 31, 38

F

Formatiranje 11, 138

Formatiranje notranjega pomnilnika 104, 138



Formatiranje pomnilniških kartic	11, 104, 138
Fotografiranje	21, 28
Fotografiranje posameznih kadrov	108
G	
Glamurozno retuširanje	43, 71, 102
Glasba v ozadju	80
Glasnost	83
H	
HDR	33
Histogram	8, 52
Hitri učinki	69
Hitro retuširanje	70, 102
Hitrost snemanja	102, 123
Hrana 	31, 35
I	
Imena datotek	160
Informacije o avtorskih pravicah	104, 140
Informacije o fotografiranju	4
Informacije o ravnih tonov	4, 8
Interval	115
Izbriši	25, 68
Izhodni priključek USB/avdio/video	3, 87, 88, 90, 94
Izostritev	55
J	
Jezik	104, 138
K	
Kabel avdio/video	87, 88, 161
Kabel HDMI	87, 88
Kabel USB	87, 90, 94
Kazalnik izostritve	5
Kolaž avtoportretov	45, 101, 115
Koledarski prikaz	65
Komentar slike	104, 139
Kompenzacija osvetlitve	29, 43, 46, 52
Konec snemanja	81
Kopiranje	102, 127
L	
Letalski način	103, 129
Litijeve baterije	11
Lučka bliskavice	3, 47
Lučka samosprožilca	2, 50
Luna 	37
M	
Majhna slika	73, 102
Mehčanje kože	43
Mehko	43
Meni pametnega portreta	98, 115
Meni za fotografiranje	98, 105, 106
Meni za kratke videoposnetke	80
Meni za omrežje	98, 129
Meni za predvajanje	98, 124
Meni za videoposnetke	98, 117
Mikro priključek HDMI	3, 87
Mikrofon (stereo)	2
Možnosti prikaza zaporedja	67, 102, 128
Možnosti videoposnetkov	102, 117
Mrak/zora 	31
N	
Način bliskavice	46, 47
Način delovanja z območjem AF	101, 111
Način delovanja z osvetlitvijo od zadaj	28, 31, 33
Način neprekinjenega fotografiranja	101, 108
Način nočne pokrajine	28, 31, 32
Način nočnega portreta	28, 31, 33
Način pametnega portreta	28, 43
Način razvrstitve po datumu	66
Način samodejnega ostrenja	101, 102, 114, 121
Način slike	101, 105
Način za fotografiranje	28
Način za kratke videoposnetke	28, 80
Način za makrofotografiranje	46, 51



Način za predvajanje.....	24	Pomnilniška kartica SD.....	11, 149, 166
Način za samodejni izbor scene	28, 31, 32	Pomožna osvetlitev za AF.....	2
Napajalnik	87, 161	Pomožna osvetlitev za izostritev	104, 135
Nastavek za stativ	3, 164	Ponastavi vse	104, 141
Nastavitev beline.....	101, 106	Popravek učinka rdečih oči.....	71, 102
Nastavitve zaslona	104, 133	Portret 	31
Nastavitve zvoka	104, 136	Portret hišnega ljubljénčka 	31, 36
Nastavitveni meni	98, 131	Posebni učinki	80, 82
Neposredno tiskanje.....	87, 90	Pošlji med fotografiranjem.....	103, 129
Nikelj-metalhidridne baterije za polnjenje	11	Povečava	53
Notranji pomnilnik	12	Povečava med predvajanjem.....	24, 64
Q		Poveži s pametno napravo	103, 129
Obala 	31	Prednost obraza	111
Občutljivost ISO.....	101, 110	Predpomnilnik pred fotografiranjem	108, 109
Objektiv	2, 162	Predvajanje	24, 67, 83
Oblika datuma.....	17	Predvajanje enostavne panorame	40
Območje ostrenja	22	Predvajanje sličic	24, 65
Obnovi privzete nastavitve	103, 129	Pregled slike	133
Obrezovanje	64, 74	Preostali čas snemanja za videoposnetke	76, 77
Obrni sliko	102, 126	Prikaz pomoči	133
Ognjemet 	31, 35	Prikaži/skrij mrežo za kadiranje	6, 133
Opazovanje ptic 	37	Pritisk do polovice	55
Optični zoom	53	Proti mežikanju.....	101, 116
Označi za prenos	102, 124	R	
Oznaka za skladnost	104, 142	Računalnik	87, 94
P		Ravni tonov	8
Pas.....	10	Različica strojne programske opreme	104, 142
PictBridge.....	87, 90	Razmerje stiskanja.....	105
Počasna sinhronizacija.....	48	Reža za pomnilniško kartico	11
Podatki o lokaciji	104, 141	Ročna prednastavitev.....	107
Pokrajina 	31	S	
Pokrov predalčka za baterijo/reže za pomnilniško kartico	3	Samodejna sprožitev za portrete hišnih lubljenčkov	36
Pokrov priključka.....	3, 87	Samodejni izklop	23, 104, 137
Poletni čas.....	17, 132	Samodejni način.....	28, 29
Polnilnik baterij	161	Samodejno delovanje bliskavice.....	48
Pomanjšava.....	53		
Pomnilniška kartica	11, 149, 166		



Samodejno ostrenje	57, 121	V	
Samodejno s fiksnim razponom	110	Večkratna osvetlitev s posvetlitvijo 	
Samosprožilec	46, 49	31, 34
Scenski način	28, 31	Večnamenski izbirnik	3, 98
Shranjevanje slik iz videoposnetkov		Velikost papirja	91, 92
.....	83, 85	Vhodni priključek za enosmerni tok	3
Sinhroniziraj s pametno napravo	131	Videoposnetek HS	118, 120
Sledenje motivu	112, 113	ViewNX-i	94
Sneg 	31	Visokohitrostno neprekinjeno	
Snemanje upočasnjenih videoposnetkov		fotografiranje	108
.....	118, 120	VR za fotografije	104, 135
Snemanje videoposnetkov	23, 76	VR za videoposnetke	102, 122
Sončni zahod 	31	Vrsta baterije	104, 142
Sprožilec	2, 22	Vrtljivi gumb za izbiro načina	2, 21, 28
Stalni AF	121	W	
Stanje baterije	21	Wi-Fi	103, 129
Stikalo za vklop/izklop ter lučka ob		Z	
vklučenem aparatu	2, 14	Zabava/znotraj 	31, 35
Stranski krmilni element zooma ...	2, 22, 53	Zajem fotografij med snemanjem	
Svetlost	133	videoposnetkov	79
Š		Zaklepanje izostritve	58
Širokokoten	53	Zapis datuma	131
Športni način	28, 31, 34	Zaslona	3, 4, 13, 150
Število f	55	Zaščita	102, 126
Število posnetkov	80, 115	Zaznavanje obrazov	56
Število preostalih posnetkov	21, 105	Zmanjšanje šuma vetra	102, 122
I		Zmanjšanje učinka rdečih oči	48
Teleobjektiv	53	Zoom	53
Temeljno ličilo	43	Zvočnik	3
Tiskalnik	87, 90	Zvok gumbov	136
Tiskanje	87, 91, 92	Zvok zaklopa	115, 136
Trenutne nastavitve	129	Ž	
TV	87, 88	Živost barv	29, 43
U			
Urejanje slik	69		
Urejanje videoposnetkov	84, 85		
Ustvarjalni drsnik	29		
Ustvarjalni način	28, 41		
Ušesce za pas fotoaparata	2		



Brez pisnega dovoljenja podjetja NIKON CORPORATION ni dovoljeno nikakršno razmnoževanje tega priročnika, niti v celoti niti delno (dovoljeni so le krajši navedki v člankih ali ocenah).

NIKON CORPORATION

© 2016 Nikon Corporation



CT6D02(Y0)
6MN664Y0-02