

# OLYMPUS®

## DIGITAL PORTASTUDIO

# LS-P2 LS-P1

Digital portastudio

# ANVÄNDARHANDBOK

Komma igång

1

Inspelning

2

Uppspelning

3

Meny

4

Bluetooth-funktion

5

Använda med en PC

6

Övrig information

7

Tack för att du valde Olympus digitala diktafon.

Läs dessa anvisningar för information om hur du använder produkten korrekt och säkert.

Ha instruktionerna till hands för framtida användning.

För att säkerställa att du får lyckade inspelningar, rekommenderar vi att du testar inspelningsfunktionen och volymen före användning.



# Innehållsförteckning

Delarnas namn .....	4
Diktafon.....	4
Display.....	5

## 1 Komma igång

<b>Inställning .....</b>	<b>8</b>
Sätta i batteriet.....	9
Slå PÅ strömmen .....	10
Välja batteriinställning .....	10
Ställa in datum/tid .....	11
Ställa in röstguidning .....	11
<b>Ladda batteriet .....</b>	<b>12</b>
Ladda batteriet genom att ansluta till en dators USB-port ....	12
Ladda batteriet genom att ansluta till en nätadapter med en USB-anslutning (modell A514; tillval) .....	13
<b>Batterier .....</b>	<b>15</b>
<b>Sätta i/ta bort ett microSD-kort .....</b>	<b>17</b>
Sätta i ett microSD-kort .....	17
Ta bort ett microSD-kort .....	18
<b>Förhindra oavsiktlig användning .....</b>	<b>19</b>
Ställa in HÅLL-läget.....	19
Frigöra HÅLL-läge.....	19
<b>Stänga AV strömmen .....</b>	<b>20</b>
<b>Funktioner på [Hem]-skärmen .....</b>	<b>21</b>
Välja läge.....	21
<b>Välja mappar och filer .....</b>	<b>22</b>
<b>Sätta fast stativadaptern (TR2) .....</b>	<b>24</b>

## 2 Inspelning

<b>Inspelning.....</b>	<b>26</b>
Grundläggande inspelningsprocedur.....	26
Pausa/återuppta inspelning .....	29
Snabbt kontrollera en inspelning.....	29
Medhörning under inspelning .....	30
<b>Välja den automatiska inspelningsinställningen</b>	
[Insp.scen].....	31
Andra inspelningstyp .....	31
<b>Inspelning med extern mikrofon .....</b>	<b>34</b>
<b>Spela in från en annan ansluten enhet .....</b>	<b>35</b>
Spela in ljud från annan enhet med den här diktafonen.....	35
Spela in ljud från den här diktafonen på annan enhet.....	35

## 3 Uppspelning

<b>Uppspelning.....</b>	<b>36</b>
Grundläggande uppspelningsprocedur .....	36
Snabbspolning framåt .....	37
Snabbspolning bakåt .....	37
Hoppa till början av en fil .....	38
Uppspelning via hörlurar .....	39
<b>Ändra återgivningshastighet.....</b>	<b>41</b>
<b>ABC-repeterad uppspelning.....</b>	<b>42</b>
<b>Indexmarkeringar/tillfälliga markeringar .....</b>	<b>45</b>
Skriva en indexmarkering/tillfällig markering .....	45
Radera en indexmarkering/tillfällig markering.....	45
<b>Kalendersökfunktion .....</b>	<b>46</b>
<b>Radera filer/mappar .....</b>	<b>47</b>
Radera filer.....	47
Radera en mapp .....	48

## 4 Meny

<b>Ställa in menyalternativ.....</b>	<b>49</b>
Grundläggande användning.....	49
<b>Filmeny [Fil Meny] .....</b>	<b>52</b>
Extrahera röstdelarna av filer med talat innehåll [Röstupptäckt].....	52
Förhindra oavsiktlig filradering [Läs Fil].....	52
Sortera filer [Sortera efter] .....	52
Flytta/kopiera filer [Flytta/kopiera] .....	53
Dela upp filer [Dela fil].....	53
Radera delar av filer [Delvis radering].....	53
Klippa en fil [Trimning].....	53
Öka volymnivån för en fil [Normalisera] .....	53
Visa fil- eller mappinformation [Tillhör] .....	54
<b>Inspelningsmeny [Inspel meny] .....</b>	<b>55</b>
Välja inspelningsnivå [Insp.nivå] .....	55
Reducera klippning [Limiter].....	56
Ställa in inspelningsläget	
[Insp.läge] .....	56
Välja mikrofonens riktningsskänslighet [Zoom mik] .....	57
Minska brus under inspelning [Low Cut Filter].....	58
Välja de tre mikrofonsystemen [Mik val].....	58
Röstaktiverad inspelningsfunktion [VCVA] .....	59
Röstsynkroniserad inspelningsfunktion [V-sync.Rec] .....	60

# Innehållsförteckning

<b>Uppspelningsmeny [Uppspeln Meny] .....</b>	<b>62</b>
Hoppa över icke-röstdelar under uppspelning [Röstuppspel] .....	62
Minska brus under uppspelning [Brusreducering] .....	62
Justera lågvolymsdelar under uppspelning [Röstbalans] .....	63
Välja uppspelningslägen [Play mode] .....	63
Ändra musikens ljudkvalitet [Equaliser] .....	64
Ange ett överhoppningsutrymme [Skip space] .....	65
<b>LCD-/ljudmenyn [LCD/Ljudmeny] .....</b>	<b>66</b>
Ställa in bakgrundsbelysningen [Bakbelysning] .....	66
Justera kontrasten [Kontrast] .....	66
Ställa in LED-indikatorbelysningen [LED] .....	66
Slå På/Av pipsignalen [Pip] .....	66
Ändra displayspråket [Språk(Lang)] .....	66
Ställa in röstguiden [Röstguidning] .....	67
Spelar automatiskt upp början av filer [Intro Play] .....	67
Välja högtalarutgången [Högtalare] .....	67
<b>Apparatmenyn [Apparatmeny] .....</b>	<b>68</b>
Välja inspelningsmedia [Minnesval] .....	68
Ställa in energisparläge [Energisparläge] .....	68
Ställa in vilket batteri som används [Batteri] .....	68
Ställa in datum/tid [Tid & Datum] .....	69
Ansluta en Bluetooth-enhet [Bluetooth] .....	70
Ställa in USB-anslutningen [USB inställn.] .....	70
Återställa standardinställningarna [Reset settings] .....	70
Formatera ett inspelningsmedia [Format] .....	71
Kontrollera inspelningsmediainformation [Minnesinfo.] .....	71
Kontrollera diktafonens information [Systeminfo.] .....	71
<b>Extrahera röstdelarna av filer med talat innehåll [Röstupptäckt] .....</b>	<b>72</b>
<b>Flytta/kopiera filer [Flytta/Copy] .....</b>	<b>74</b>
<b>Dela upp filer [Dela fil] .....</b>	<b>77</b>
<b>Radera delar av filer [Delvis radering] .....</b>	<b>79</b>
<b>Klippa en fil [Trimning] .....</b>	<b>81</b>
<b>Ställa in röstguiden [Röstguidning] .....</b>	<b>83</b>
<b>Ställa in USB-anslutningen [USB inställn.] .....</b>	<b>85</b>
<b>Formatera inspelningsmedia [Format] .....</b>	<b>87</b>
<b>5 Bluetooth-funktion</b>	
<b>Innan du använder Bluetooth-funktionen .....</b>	<b>89</b>
Om OLYMPUS Audio Controller BT .....	91
<b>Ansluta/koppla ur en Bluetooth-enhet .....</b>	<b>92</b>
Ansluta en Bluetooth-enhet .....	92
Koppla ur anslutningen med en Bluetooth-enhet .....	96

## 6 Använda med en PC

<b>PC-operativmiljö .....</b>	<b>97</b>
<b>PC-anslutning/frånkoppling .....</b>	<b>99</b>
Ansluta diktafonen till en PC .....	99
Koppla från diktafonen från en PC .....	101
<b>Överföra filer till en dator .....</b>	<b>102</b>

## 7 Övrig information

<b>Lista med larmmeddelanden .....</b>	<b>104</b>
<b>Felsökning .....</b>	<b>106</b>
<b>Skötsel av diktafonen .....</b>	<b>110</b>
<b>Tillbehör (medföljer ej) .....</b>	<b>111</b>
<b>Copyright- och varumärkesinformation .....</b>	<b>112</b>
<b>Säkerhetsföreskrifter .....</b>	<b>114</b>
<b>Specifikationer .....</b>	<b>119</b>

### Indikeringar som används i den här bruksanvisningen

#### OBS!

Beskriver säkerhetsåtgärder och åtgärder som absolut bör undvikas vid användning av diktafonen.

#### TIPS

Beskriver användbar information och tips som hjälper dig att utnyttja din diktafon till fullo.

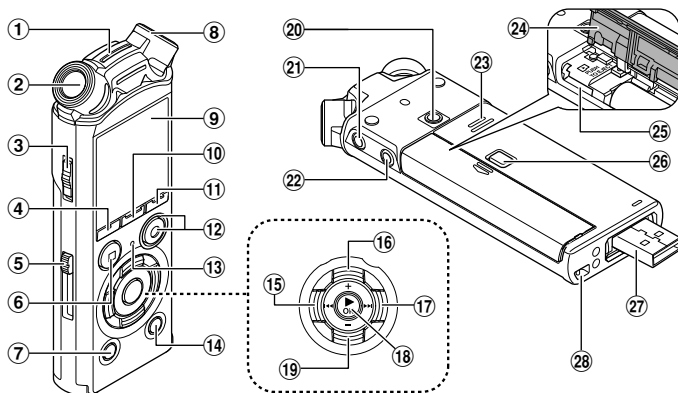


Indikerar referenssidor med fler detaljer eller relaterad information.

# Delarnas namn

## Diktafon

Delarnas namn



- ① Inbyggd mittmikrofon\*
- ② Inbyggd stereomikrofon (V)
- ③ POWER/HOLD-omkopplare
- ④ F1-knapp
- ⑤ USB-kontaktens skjutspåk
- ⑥ STOP (■)-knapp
- ⑦ RADERA-knapp
- ⑧ Inbyggd stereomikrofon (H)
- ⑨ Display
- ⑩ Knappen MENU/SCENE
- ⑪ F2-knapp
- ⑫ REC (inspelning)(●)-knapp, Inspelningsindikator (LED)
- ⑬ PEAK indikatorlampa (LED), LED-indikatorlampa (LED)
- ⑭ LIST-knapp

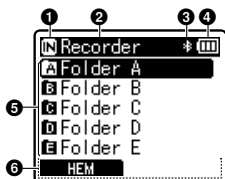
- ⑮ ◀◀-knapp
- ⑯ + -knapp
- ⑰ ▶▶ -knapp
- ⑱ ▶OK-knapp
- ⑲ --knapp
- ⑳ Fästansordning
- ㉑ Uttag för hörlurar (🎧)
- ㉒ Mikrofonuttag (🎤)
- ㉓ Inbyggd högtalare
- ㉔ Batteri-/kortlucka
- ㉕ microSD-kort
- ㉖ Lås för batteri-/kortlucka
- ㉗ USB-kontakt/USB-kontaktens kåpa (inskjutningsbar)
- ㉘ Fäste för rem

\* Endast modell LS-P2

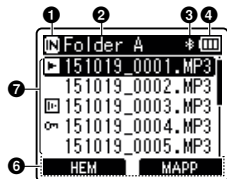
## Display

### ■ [Recorder]-läge

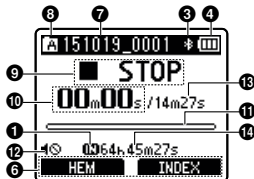
Mapplista



Fillista



Filvisning



#### 1 Inspelningsmedieindikator

- [IN]: Internminne
- [μ]: microSD-kort

#### 2 Aktuellt mappnamn

#### 3 Bluetooth-indikator\*

#### 4 Batteriindikator

#### 5 Mappnamn

#### 6 Visning av funktionsknappsguide

#### 7 Filnamn

- [▶]: Uppspelningsindikator
- [□]: Röstupptäckindikator
- [◻]: Fyllänsindikator

#### 8 Mappindikator

#### 9 Diktafonens statusindikator

- [○]: Inspelningsindikator
- [◐]: Inspelningspausindikator
- [■]: Stoppindikator

[▶]: Uppspelningsindikator

[▶]: Snabbuppselningsindikator

[▶]: Indikator för långsam uppspelning

[▶]: Indikator för snabbspolning framåt

[◀]: Indikator för snabbspolning bakåt

#### 10 Förfluten inspelningstid (under inspelningsläge), uppspelningstid (under uppselningsläge)

#### 11 Nivåmätare (under inspelningsläge), stapelindikator för uppselningsposition (under uppselningsläge)

#### 12 Indikator för avstängd högtalare (⊘)

#### 13 Fyllängd

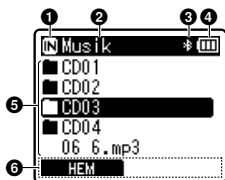
#### 14 Möjlig återstående inspelningstid

\* Endast modell LS-P2

## Display

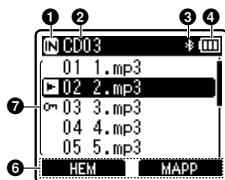
### ■ [Musik]-läge

Listvisning ①



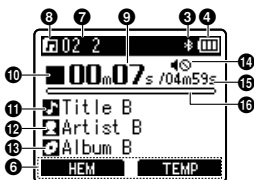
När mappen innehåller filer och mappar

Listvisning ②



När mappen bara innehåller filer

Filvisning



#### ① Inspelningsmedieindikator

- [📁]: Internminne
- [📁]: microSD-kort

#### ② Aktuellt mappnamn

#### ③ Bluetooth-indikator\*

#### ④ Batteriindikator

#### ⑤ Mappnamn eller filnamn

#### ⑥ Visning av funktionsknappsguide

#### ⑦ Filnamn

- [▶]: Uppspelningsindikator
- [🔋]: Fyllåndsindikator

#### ⑧ Mappindikator

#### ⑨ Förfluten uppspelningstid

#### ⑩ Diktafonens statusindikator

- [■]: Stoppindikator
- [▶]: Uppspelningsindikator
- [▶]: Snabbuppspelningsindikator
- [▶]: Indikator för långsam uppspelning
- [▶]: Indikator för snabbspolning framåt
- [◀]: Indikator för snabbspolning bakåt

#### ⑪ Musiktitel

#### ⑫ Artistnamn

#### ⑬ Albumnamn

#### ⑭ Indikator för avstängd högtalare (🔇)

#### ⑮ Fyllängd

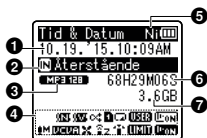
#### ⑯ Stapelindikator för uppspelningsposition

\* Endast modell LS-P2

## Display

### TIPS

- Om du håller ned **STOP**-knappen (■) medan diktafonen är i stoppläge visas inställningarna [**Tid & Datum**] och [**Återstående**] (möjlig återstående inspelningstid). Om aktuellt datum/tid är felinställt, se »**Ställa in datum/tid** [**Tid & Datum**]» (s. 69).



- 1** Aktuellt datum och tid
- 2** Inspelningsmedieindikator
- 3** Indikator för inspelningsformat
- 4** Indikatordisplayområde

[**CON**]: Insp.scen  
[**BR**]: Brusreducering  
[**BAL**]: Röstbalans  
[**SLP**]: Slumpmässigt  
[**UPP**]: Uppspelnområde  
[**REP**]: Repetera

[**USE**]: Equaliser  
[**ON**]: Röststoppeln  
[**M**]: Inspelningsnivå  
[**VCVA**]: VCVA  
[**SYN**]: V-Sync. Rec  
[**F**]: Lågpassfilter  
[**Z**]: Zoom mik  
[**\***]: Mik val\*  
[**LIMIT**]: Begränsare  
[**ON**]: Röststuptäckt

- 5** Batteriindikator  
[**Ni**]: Ni-MH  
[**Al**]: Alkaline
- 6** Möjlig inspelningstid
- 7** Tillgängligt fritt utrymme

\* Endast modell LS-P2

# Komma igång

## Inställning

1

Inställning

När du har packat upp diktafonen följer du stegen nedan för att göra den redo för användning.

Komma igång **1**

**Sätta i batteriet**

Komma igång **2**

**Slå PÅ strömmen**

Komma igång **3**

**Välja batteriinställning**

Välj en batteriinställning som matchar det isatta batteriet. Välj inställningen för ett uppladdningsbart nickel-metallhydrid batteri eller inställningen för ett alkaliskt batteri.

Komma igång **4**

**Ställa in datum/tid**

Ställ in diktafonens klocka för användning med filhantering.

Komma igång **5**

**Ställa in röstguiden\***

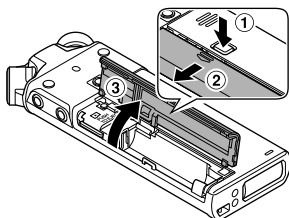
\* Endast modell LS-P2



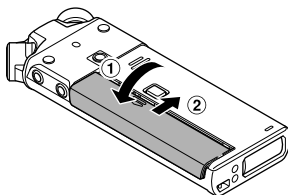
## Sätta i batteriet

Innan du använder diktafonen sätter du i batteriet i diktafonens batterifack.

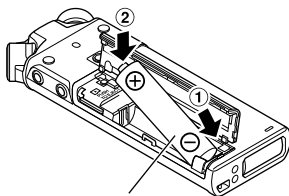
- 1 Tryck och håll ner knappen för batteri-/kortluckan och skjut därefter upp luckan.**



- 3 Stäng batteri-/kortluckan.**



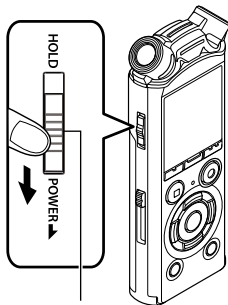
- 2 Sätt i ett AAA-batteri och se till att de positiva och negativa polerna är riktade åt rätt håll.**



Sätt i batteriets minuspol först

## Slå PÅ strömmen

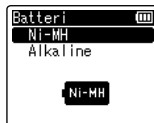
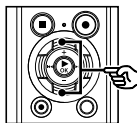
- 1 När diktafonen är avstängd skjuter du **POWER/HOLD**-omkopplaren i pilens riktning.



POWER/HOLD  
-omkopplare

## Välja batteriinställning

- 1 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja den typ av batteri du satte i.



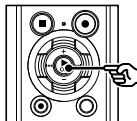
### [Ni-MH]

Välj om du satte i ett uppladdningsbart Olympus nickel-metallhydridbatteri (modell BR404).

### [Alkaline]

Välj om du satte i ett alkaliskt batteri.

- 2 Tryck på knappen **►OK** för att slutföra inställningen.

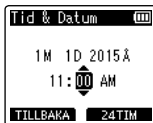
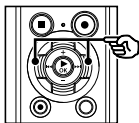


### OBS!

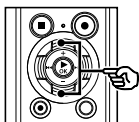
- Se »**Ställa in datum/tid**» om tiden visas med en blinkande markör vid timmarna i displayen efter att du satt i batteriet (s. 11).

## Ställa in datum/tid

- 1 Tryck på knappen ►► eller ◄◄ för att välja alternativt att ställa in.



- 2 Tryck på knappen + eller - för att ändra siffror.



- För att ändra inställningen av ett annat objekt, trycker du på knappen ►► eller ◄◄ för att flytta den blinkande markören och trycker sedan på knappen + eller - för att ändra siffror.

- 3 Tryck på knappen ►OK för att slutföra inställningen.

### TIPS

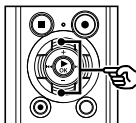
- Du kan trycka på ►OK-knappen under inställningsproceduren för att ställa in de objekt som angetts hittills och starta klockan.
- Du kan ändra klockvisningsformatet. Se »Ställa in datum/tid [Tid & Datum]» (s. 69) för proceduren.

## Ställa in röstguidning

Denna funktion ger röstmeddelanden beträffande diktafonens användningsförhållanden.

### ! Endast modell LS-P2

- 1 Tryck på knappen + eller - för att välja [På] eller [Av].



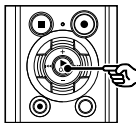
#### [På]

Röstguidningsfunktionen är aktiverad.

#### [Av]

Röstguidningsfunktionen är inaktiverad.

- 2 Tryck på knappen ►OK för att slutföra inställningen.



### TIPS

- [På/Av], [Hastighet] och [Volym] kan ställas in för röstguidningsfunktionen. Se »Ställa in röstguiden [Röstguidning]» (s. 83) för proceduren.

# Ladda batteriet

1

Ladda batteriet

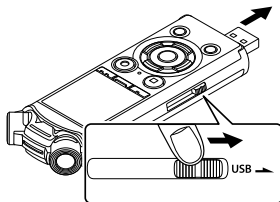
Ladda batteriet genom att ansluta till en dators USB-port

## OBS!

- Innan du laddar batteriet sätter du i det uppladdningsbara batteriet som medföljer och ställer in **[Batteri]** på **[Ni-MH]** (☞ s. 9, s. 10).

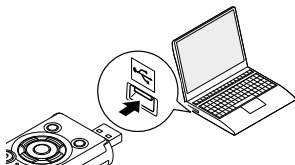
## 1 Starta datorn.

## 2 Skjut USB-kontaktens spak i pilens riktning.

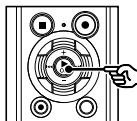


- USB-kontakten skjuts ut. USB-kontaktens lock förvaras inuti diktafonen.

## 3 Kontrollera att diktafonen är stoppad och anslut USB-kontakten till en USB-port på en dator.

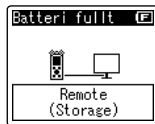


## 4 Tryck på knappen ►OK för att börja ladda batteriet.



- När **[Batteri]** (☞ s. 68) är inställt på **[Ni-MH]**, visas **[Tryck OK för att starta laddningen]** i displayen. Tryck på ►OK medan meddelandet blinkar.

## 5 Laddningen är färdig när batteriindikatorn ändras till **[F]**.



Laddningstid: cirka 3 timmar\*

- \* Uppskattad tid som behövs för att ladda upp ett helt tomt batteri vid rumstemperatur.

Batteri-laddningstiden beror på hur mycket ström som finns kvar i batteriet och batteriets skick.

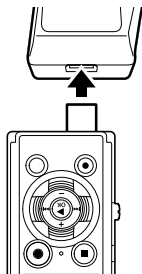
Ladda batteriet genom att ansluta till en nätadapter med en USB-anslutning (modell A514; tillval)

## OBS!

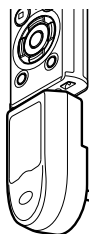
- Innan du ansluter nätadaptern ställer du in USB-anslutningsinställningen på **[AC Adapter]** (☞ s. 85).
- Innan du laddar batteriet sätter du i det uppladdningsbara batteriet som medföljer och ställer in **[Batteri]** på **[Ni-MH]** (☞ s. 9, s. 10).
- Använd bara den medföljande Olympus USB-nätadaptern (A514).

## 1 Anslut diktafonen till USB-kontakten på nätadaptern.

Till USB-kontakt på nätadapter (modell A514)

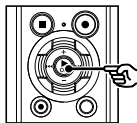


## 2 Anslut nätadaptern till ett vägguttag.



Till ett vägguttag

## 3 Tryck på knappen ►OK för att starta laddningen.



- När **[Batteri]** (☞ s. 68) är inställt på **[Ni-MH]**, visas **[Tryck OK för att starta laddningen]** i displayen. Tryck på ►OK medan meddelandet blinkar.

## 4 Laddningen är färdig när [Batteri fullt] visas.

Vid laddning med strömmen avstängd



Visas när batteriet är fulladdat

Vid laddning med strömmen påslagen



## OBS!



- Försök aldrig ladda ett alkaliskt batteri, litiumbatteri eller annat primärellsbatteri. Vätskeläckage eller överhettning kan leda till att diktafonen slutar fungera.
- Strömmen till datorn måste vara PÅ för att ladda batteriet via USB-kontakten. Du kan inte ladda batteriet när datorns ström är avstängd eller om datorn är i viloläge, vänteläge eller automatiskt avstängningsläge.
- Använd inte en USB-hubb när du laddar batteriet via anslutning till en dator.
- Det går inte att inte ladda upp batteriet om [G]<sup>\*1</sup> eller [H]<sup>\*2</sup> blinkar. Ladda batteriet i en omgivningstemperatur mellan 5 och 35°C (41 och 95°F).
  - \*1 [G] Omgivningstemperaturen är för låg.
  - \*2 [H] Omgivningstemperaturen är för hög
- Om batteritiden blivit märkbart kortare vid fulladdning byter du till ett nytt batteri.
- Sätt in USB-kontakten ordentligt hela vägen. Funktionen blir inte normal om anslutningen inte görs på rätt sätt.
- Använd bara en kompatibel Olympus USB-förlängningskabel. Funktionen kan inte garanteras om en kabel från en annan tillverkare används. Använd bara Olympus USB-förlängningskabel med diktafonen och använd aldrig produkter från andra tillverkare.
- Om du vill ladda batteriet med [USB inställn.] inställt på [Sammansatt], ställer du in [USB Kontakt] på [Tillval] innan du ansluter USB-kabeln. När du väljer [AC Adapter] för [USB Kontakt] kan du ladda batteriet (\*3 s. 85).

# Batterier

## Batteriindikator

När batteriet förlorar sin återstående laddning ändras batteriindikatorn i displayen på följande sätt:



- [  ] anger att det är lite återstående laddning kvar. Ladda upp batteriet eller sätt i ett nytt. När batteriet är tomt visas [  ] och [ **Batterinivå låg** ] och enheten stannar.

## Uppladdningsbara batterier

Läs informationen nedan noga när du använder ett uppladdningsbart nickel-metallhydridbatteri (modell BR404).

### ■ Urladdning

Uppladdningsbara batterier laddas ur av sig själva när de inte används. Se till att ladda batteriet innan du använder det.

### ■ Drifttemperatur

Uppladdningsbara batterier är kemikaliebaserade produkter. Deras prestanda kan variera även när de används inom det rekommenderade temperaturområdet. Denna variation är normal.

### ■ Rekommenderade temperaturområden

Vid drift av diktafonen: 0 till 42°C  
Vid laddning: 5 till 35°C  
Vid långvarig förvaring: -20 till 30°C  
(-4 till 86 °F)

Användning av ett uppladdningsbart batteri utanför temperaturområdena ovan kan resultera i att batteriets prestanda eller livslängd försämras. När du inte använder diktafonen under en längre tid bör du ta ut batteriet innan lagring för att undvika vätskeläckage eller rost.

### OBS!

- På grund av karaktären hos uppladdningsbara nickel-metallhydridbatterier kan det hända att nya batterier och batterier som inte används under en längre tid (en månad eller mer) inte blir helt uppladdade. Batteriet bör bli fulladdat när det laddats och laddats ur tre gånger.
- Kasserera alltid uppladdningsbara batteriet på det föreskrivna sättet. Innan du kasserar uppladdningsbara batterier som inte är helt urladdade bör du vidta steg som förhindrar kortslutning, som att isolera deras poler med tejp.
- När du köper uppladdningsbara batterier ska du alltid välja nickel-metallhydridbatterier av typen BR404. Funktionen kan inte garanteras om ett batteri från en annan tillverkare används.
- Den kontinuerliga användningstiden på batteri för ett uppladdningsbart nickel-metallhydridbatteri som har använts upprepade gånger minskar p.g.a. batteriets degradering (REF s. 121).

## Batteriföreskrifter

- Diktafonen stöder inte manganbatterier.
- Stäng alltid AV strömmen innan du byter batteri. Filer kan skadas om batteriet tas bort medan diktafonen spelar in eller utför en åtgärd, t.ex. raderar en fil.
- Om batterierna tas ut ur diktafonen visas skärmen [**Tid & Datum**] automatisk när strömmen slås på. Se »**Ställa in datum/tid [Tid & Datum]**» (☞ s. 69) för proceduren.
- När du inte använder diktafonen under en längre tid bör du ta ut batteriet innan lagring.
- När du byter batteriet använder du ett alkaliskt AAA-torrcells batteri eller ett uppladdningsbart Olympus nickel-metallhydridbatteri (modell BR404).
- Även om batteriindikatorn är [, kan uppspelning med den inbyggda högtalaren leda till ett fall i batteriets utspänning, vilket medför att diktafonen återställs. Sänk volymen i det här fallet.
- Batteriindikatorn kan skilja sig mellan när interminnet används och när ett microSD-kort används.
- Den kontinuerliga drifttiden med batteri minskar när ett microSD-kort används (☞ s. 121).
- Den kontinuerliga användningstiden med batteri varierar beroende på prestandan hos det batteri som används (☞ s. 121).
- Skärmbilden [**Batteri**] visas automatiskt när du bytt batteri. Du kan också använda ett menyalternativ för att visa den här skärmbilden och ange batteri (☞ s. 68).

## För användare i Tyskland

Olympus har ett avtal med GRS (Joint Battery Disposal Association) i Tyskland för att säkerställa en miljövänlig kassering av batterier.

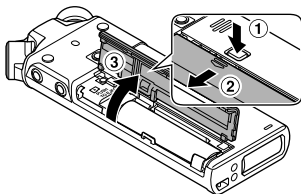


# Sätta i/ta bort ett microSD-kort

Diktafonen har ett eget internminne och stöder också vanliga microSD-kort (microSD, microSDHC) som säljs separat.

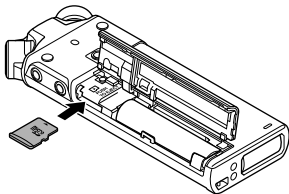
## Sätta i ett microSD-kort

- 1 Öppna batteri-/kortluckan medan diktafonen är i stoppläge.**



- microSD-kortfacket sitter innanför batteri-/kortluckan.

- 2 Sätt i ett microSD-kort och se till att det sitter på rätt sätt (se bilden).**

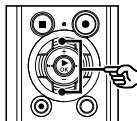


- Sätt i microSD-kortet rakt, undvik att sätta i det snett.
- Om du sätter i ett microSD-kort åt fel håll eller snett kan dess kontakter skadas och kortet fastna i facket.
- Ett microSD-kort som inte är helt isatt (om det inte klickat på plats) tar ev. inte emot data.

- 3 Stäng batteri-/kortluckan.**

- Skärmbilden för val av inspelningsmedia visas när ett microSD-kort har satts i.

- 4 Om du vill spela in på microSD-kortet trycker du på knappen + eller – och väljer sedan [Ja].**



- 5 Tryck på knappen ► OK för att slutföra inställningen.**

### TIPS

- Du kan också välja internminnet som inspelningsmedia (☞ s. 68).

### OBS!

- Diktafonen känner kanske inte igen ett microSD-kort som formaterats (initierats) för en dator eller annan enhet. Innan du använder ett microSD-kort bör du alltid initiera det på diktafonen (☞ s. 87).

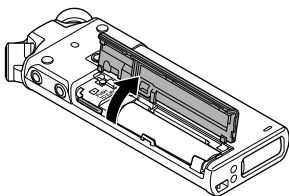
# Sätta i/ta bort ett microSD-kort

## Ta bort ett microSD-kort

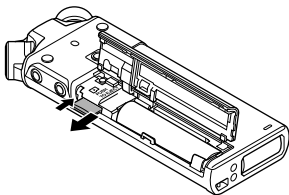
1

Sätta i/ta bort ett microSD-kort

- 1 Öppna batteri-/kortluckan medan diktafonen är i stoppläge.



- 2 Frigör microSD-kortet genom att trycka det inåt och sedan sakta släppa ut det.



- microSD-kortet rör sig utåt och stannar. Dra ut microSD-kortet med fingertopparna.
- [Internminne valt] visas när du tagit bort ett microSD-kort [Minnesval] ställts in på [microSD-kort].

- 3 Stäng batteri-/kortluckan.

### OBST!

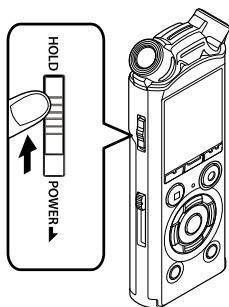
- microSD-kort kan skjutas ut med kraft om du släpper upp fingret för snabbt efter att ha tryckt in kortet.
- Beroende på korttillverkare och korttyp kan det hända att vissa microSD-kort och microSDHC-kort inte är helt kompatibla med röstinspelning och de känns inte igen.
- För information om vilka microSD-kort som bekräftats vara kompatibla av Olympus, kontakta vår kundsupport på: <http://www.olympusamerica.com> (USA) <http://www.olympus-europa.com> (Europa, Oceanien) Lagg märke till att vår kundsupport tillhandahåller information om microSD-korttillverkare och korttyper som Olympus har bekräftat fungerar, men inte kan garantera prestanda för. Lagg också märke till att vissa kort kanske inte längre känns igen på rätt sätt av diktafonen i de fall tillverkaren ändrat kortets specifikationer.
- Läs bruksanvisningarna som medföljde microSD-kortet innan användning.
- Om ett microSD-kort inte känns igen av diktafonen kan du ta ut det och sätta i det igen och låta diktafonen försöka känna igen det en gång till.
- Bearbetningshastigheten kan vara låg för vissa microSD-korttyper. Bearbetningsprestanda kan också minska vid skrivning eller borttagning av data upprepade gånger från ett microSD-kort. I så fall initierar du om kortet (☞ s. 87).

# Förhindra oavsiktlig användning

Om du ställer in diktafonen i HÅLL-läge behålls det aktuella funktionsläget och knapparna avaktiveras. HÅLL-läget är en praktisk funktion som förhindrar oavsiktliga knappnedtryckningar när diktafonen bärs i en väska eller ficka. Det är också användbart för att förhindra att diktafonen stoppas oavsiktligt under inspelning.

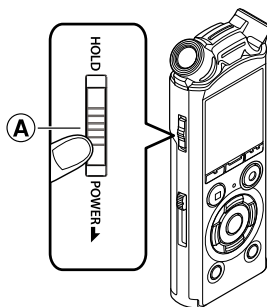
## Ställa in HÅLL-läget

- 1 Skjut **POWER/HOLD**-omkopplaren till läge **[HÅLL]**.



## Frigöra HÅLL-läget

- 1 Skjut **POWER/HOLD**-omkopplaren till läge **(A)** som i bilden nedan.



- **[Hold]** visas i displayen och diktafonen placeras i HÅLL-läge.

### OBS!

- När en knapp trycks ned i HÅLL-läge visas **[Hold]** i displayen under 2 sekunder. Ingen annan åtgärd utförs.
- Om du ställer in HÅLL-läget under uppspelning (eller inspelning) fortsätter uppspelningen (eller inspelningen) och ingen annan åtgärd kan utföras (diktafonen stoppar när uppspelningen är klar). (Diktafonen stoppar när uppspelningen slutar eller när inspelningen slutar på grund av att det till exempel inte finns mer minne).

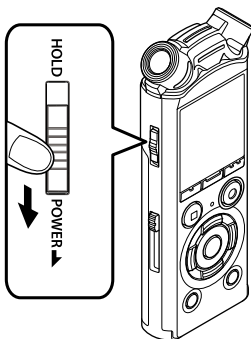
# Stänga AV strömmen

Befintliga data, lägesinställningar och klockinställningen sparas när strömmen stängs av.

1

Stänga AV strömmen

- 1 Håll **POWER/HOLD**-omkopplaren i pilens riktning i minst en halv sekund.



- Uppspelningens stopposition vid ström AV lagras i minnet.

## TIPS

- Genom att stänga AV strömmen när diktafonen inte används kan du minimera batteriförbrukningen.

## Energisparläge

När diktafonen har varit stoppad i minst 10 minuter (standardinställning) efter att strömmen slagits PÅ slocknar displayen och diktafonen placeras automatiskt i energisparläge (s. 68).

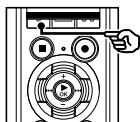
- Om du trycker på en knapp lämnar diktafonen energisparläget.

# Funktioner på [Hem]-skärmen

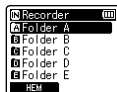
## Välja läge

Vid sidan av inspelningsfunktionen har diktafonen även en musikspelarfunktion. Välj den funktion du vill använda genom att välja ett av diktafonens lägen.

- 1** Medan diktafonen är i stoppläge trycker du på **F1 (HEM)** för att få upp **[Hem]-skärmen**.

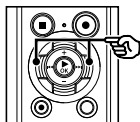


När **[Recorder]** är valt:



Diktafonen ställs i läge **[Recorder]**. Ljud kan spelas in genom den inbyggda mikrofonen. Filer som spelats in med den inbyggda mikrofonen kan också spelas upp (☞ s. 26, s. 36).

- 2** Tryck på knappen **▶▶|** eller **|◀◀** för att välja önskat läge.

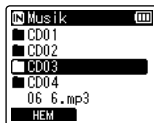
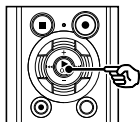


När **[Musik]** är valt:



Diktafonen ställs i läge **[Musik]**. I det här läget kan du spela upp musikfiler som överferts till diktafonen (☞ s. 36).

- 3** Tryck på knappen **▶OK**.



När **[Kalendersökning]** är valt:



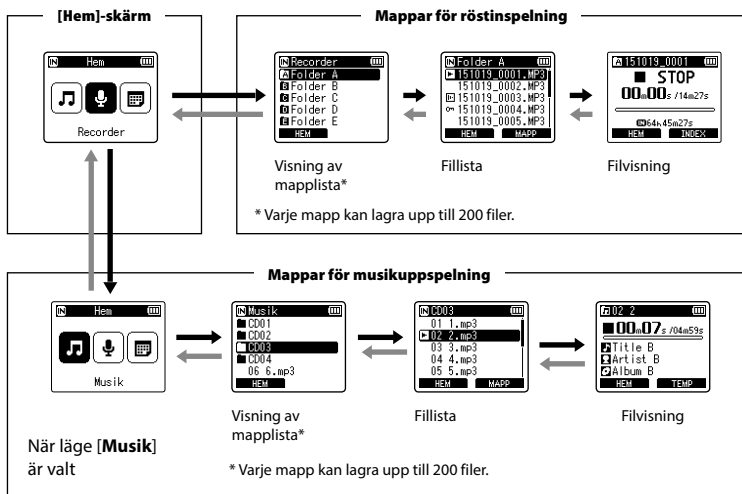
Diktafonen ställs i läge **[Kalendersökning]**. I det här läget kan du söka efter filer genom att ange inspelningsdatumet (☞ s. 46).

# Välja mappar och filer

Du kan välja en annan mapp medan diktafonen är stoppad eller spelar upp en fil. Se »**Överföra filer till en dator**» (s. 102) för en beskrivning av diktafonens hierarkiska mappstruktur.

1

Välja mappar och filer



## → Framåt: knappen ►OK

Varje tryck på knappen ►OK öppnar den aktuella valda mappen eller filen i listan, och flyttar framåt till nästa (lägre) nivå i mapphierarkin. När en lista visas kan du utföra samma funktion genom att trycka på knappen ►►I.

## ← Bakåt: LIST-knappen

Varje tryck på LIST-knappen flyttar bakåt till föregående (högre) nivå i mapphierarkin. När en lista visas kan du utföra samma funktion genom att trycka på knappen I◀◀.

## TIPS

- När du navigerar i en mapphierarki kan du hålla ned knappen LIST för att återgå till filvisningen.


## Knappen + eller –

Används för att välja en mapp eller fil.

# Välja mappar och filer

---

## **[Hem]-skärm**

Används för att välja diktafonens läge  
( s. 21).

## **Listvisning**

Visar mapparna och filerna som spelats in i diktafonen. Om du håller ned knappen **F2 (MAPP)** ändras displayen till att visa listan för nästa mapp.

## **Filvisning**

Visar informationen för den valda filen.

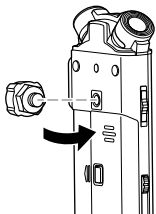
# Sätta fast stativadaptern (TR2)

Använd den här adaptern när du fäster diktafonen på ett stativ. Den ändrar diametern på hålet på diktafonens baksida till 6,35 mm (1/4 tum).

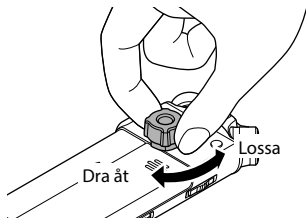
1

Sätta fast stativadaptern (TR2)

- 1 Fäst adaptern till monteringshålet på diktafonens baksida.**



- 2 Använd fingrarna för att vida på skruven och fästa adaptern till diktafonen.**

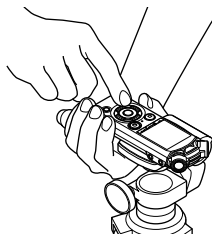


## OBS!

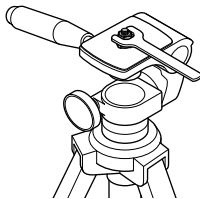
- Använd inte en hylsnyckel eller annat verktyg för att dra åt när adaptern fästs på diktafonen. Diktafonen kan skadas.

## Försiktighetsåtgärder vid hantering av adaptern

Håll i diktafonen medan den hanteras (knapptryckningar etc.) när den är fäst på ett stativ. Om en knapp trycks in hårt och diktafonen inte hålls fast kan diktafonen skadas.



Om stativets fästskruv och adaptern inte kan lossas ska delarna som visas på bilden lossas med en skruvnyckel i storlek M10 eller ett annat verktyg.





# Sätta fast stativadaptern (TR2)

---

## **OBS!**

- Dra inte åt hårt när adaptern fästs på diktafonen. Den kan skadas.
- Sätt inte på något annat än ett därför avsett tillbehör. Annars kan diktafonen skadas.
- Om du ska sätta fast ett stativ ska du se till att endast skruva på stativets skruv och inte på diktafonen.
- Ta bort eventuellt tillbehör innan du öppnar batteri-/kortluckan.

# Inspelning

## Inspelning

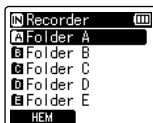
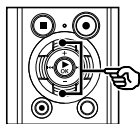
Diktafonen har fem mappar ([F1] till [F5]) där inspelade filer kan sparas. Dessa mappar är praktiska för sortering av inspelning i olika kategorier (t.ex. arbete och fritid).

2

Inspelning

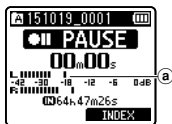
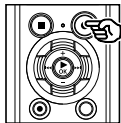
### Grundläggande inspelningsprocedur

- 1 Tryck på knappen ►► eller ◀◀ på skärmbilden [Hem] och välj [Recorder] (se s. 21).
- 2 Tryck på knappen ►OK.
- 3 Tryck på knappen + eller - för att välja önskad mapp att spara inspelningen i.
- 5 Rikta den inbyggda mikrofonen i riktningen för det ljud du vill spela in.

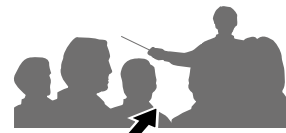


- Varje ny röstinspelningsfil sparas i den valda mappen.

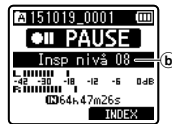
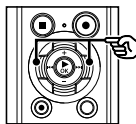
- 4 Tryck på REC (●)-knappen för att förbereda inspelning.



- a Nivåmätare (ändras utifrån inspelningsvolymen och inspelningsfunktionsinställningen)
- Inspekningsindikatorn blinkar.



- 6 Justera inspelningsnivån genom att trycka på ►► eller ◀◀.

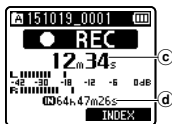
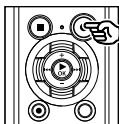


- b Inspekningsnivå

## OBS!

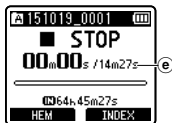
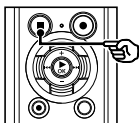
- Justera inspelningsnivån så att den inte överskrider nivåmätarens toppnivå när du kontrollerar mätaren. Om nivåmätarens toppnivå överskrids tänds **PEAK**-indikatorlampan och inspelningsljudet kan förvrängas.

## 7 Tryck på knappen REC (●) för att starta inspelning.



- c Förluten inspelningstid
- d Möjlig återstående inspelningstid
- Inspelningsindikatorn tänds.
- Om du i början spelar in ett enkelt inspelningsmaterial så kan detta senare användas för behändig sökning med funktionen [Intro play] (endast för modell LS-P2) (s. 67).

## 8 Tryck på knappen STOP (■) när du vill stoppa inspelningen.



- e Filens längd

Ljudfiler inspelade med diktafonen får automatiskt ett filnamn i nedanstående format.

**151001\_0001.MP3**

①                      ②                      ③

### ① Inspelningsdatum

Anger året, månaden och dagen som inspelningen gjordes.

### ② Filnummer

Tillagda filnummer är i följd, oavsett om inspelningsmediet har bytts.

### ③ Filändelse

En filändelse som anger det filformat filen spelades in med.

- Linjärt PCM-format: »**.WAV**»
- MP3-format: »**.MP3**»

## TIPS

- [Insp.läge] måste ställas in med diktafonen stoppad (s. 56).
- Ett tryck på knappen REC (●) startar inspelning även i läget [Musik] eller [Kalendersökning]. Så du kan agera snabbt om det plötsligt dyker upp en inspelningsmöjlighet. Den inspelade filen sparas i [Mapp A].

**OBS!**

- För att förhindra att början av inspelningen klipps av ska du starta inspelningen när inspelningsindikatorn har tänts eller lägesindikatorn visas i displayen.
- När den återstående möjliga inspelningstiden är 60 sekunder börjar LED-indikatorn blinka. Den blinkar snabbare ju mer den återstående tiden minskar (vid 30 och 10 sekunder).
- När **[Mapp full]** visas kan ingen mer inspelning göras. Om du vill spela in mer måste du välja en annan mapp eller ta bort filer som inte behövs längre (☞ s. 47).
- Om **[Minnet fullt]** visas har diktafonen inte mer tillgängligt minne. Du måste ta bort filer som inte längre behövs för att kunna spela in mer (☞ s. 47).
- När du använder ett microSD-kort i diktafonen måste du ha valt rätt inställning för inspelningsmedia (**[Internt minne]** eller **[microSD-kort]**) (☞ s. 68).
- Bearbetningsprestanda kan minskas vid skrivning till eller borttagning av data från inspelningsmediet upprepade gånger. Initiera inspelningsmediet i så fall (☞ s. 87).

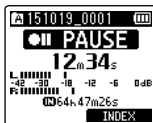
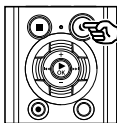
**Inspelning av filer i linjärt PCM-format på över 2 GB**

Vid inspelning av en fil i linjärt PCM-format fortsätter inspelningen även när filstorleken överskrider 2 GB.

- Informationen delas upp och sparas i separata filer på upp till 2 GB. Filerna bearbetas som flera filer under uppspelning.
- Efter inspelning av 200 filer som överskrider 2 GB stoppas inspelningen.

## Pausa/återuppta inspelning

- 1 Tryck på knappen REC (●) under inspelning.



- Inspelningspauser och det blinkande meddelandet [●|| PAUSE] visas i displayen.
- Inspelningen stoppas automatiskt om den varit pausad i mer än 60 minuter.

- 2 Tryck på knappen REC (●) igen medan inspelningen är pausad.

- Inspelningen fortsätter från den plats den pausades.

## Snabbt kontrollera en inspelning

- 1 Tryck på knappen ►OK under inspelning.

- Inspelningen avslutas och den inspelade filen spelas upp.

## Inspelningsinställningar

Olika inspelningsinställningar är tillgängliga, så att du kan skräddarsy inspelningen till olika inspelningsförhållanden.

<b>[Insp.nivå]</b> (☞ s. 55)	Ställer in inspelningsnivån.
<b>[Limiter]</b> (☞ s. 56)	Ställer in korrigeringsmetod i enlighet med ljudkällan vid inspelning.
<b>[Insp.läge]</b> (☞ s. 56)	Ställer in inspelningens ljudkvalitet.
<b>[Zoom mik]</b> (☞ s. 57)	Ställer in den inbyggda stereomikrofonens riktningssäkerhet.
<b>[Low Cut Filter]</b> (☞ s. 58)	Minskar brummande ljud från utrustning som luftkonditioneringsanläggningar eller projektorer.
<b>[Mik val]*</b> (☞ s. 58)	Väljer att slå på eller av den inbyggda mittmikrofonen.
<b>[VCVA]</b> (☞ s. 59)	Ställer in aktiveringsnivå för röstaktiverad inspelning (VCVA).
<b>[V-Sync.Rec]</b> (☞ s. 60)	Ställer in aktiveringsnivån för röstsynchroniserad inspelning.
<b>[Insp.scen]</b> (☞ s. 31)	Används för att välja en av flera förregistrerade mallar med inspelningsinställningar. När det här alternativet är valt anger varje mall flera inställningar anpassade till en viss inspelningsplats eller förhållande i en enda åtgärd.

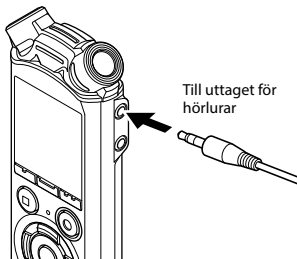
\* Endast modell LS-P2

## Medhörning under inspelning

Du kan lyssna på inspelningen som du gör genom hörlurar anslutna till diktafonens hörlursuttag (🔊). Använd knappen + eller - för att justera inspelningens medlyssningsvolym.

- Hörlurarna är tillval.

### 1 Anslut hörlurarna till diktafonens hörlursuttag (🔊).



- Ändring av volymen påverkar inte inspelningsnivån.







#### OBS!

- För att undvika obehagligt högt ljud ställer du in volymen på [00] innan du ansluter hörlurarna.
- För att förhindra återkoppling bör du inte ha hörlurarna nära mikrofonen under inspelning.

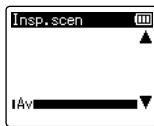
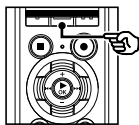
# Välja den automatiska inspelningsinställningen [Insp.scen]

## Ändra inspelningstyp

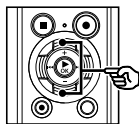
Diktafonen har förregistrerade mallar med optimala inställningar anpassade till olika inspelningstillfällen, t.ex. föreläsningar och diktering. När du väljer en av dessa mallar kan du ange flera inställningar rekommenderade för ditt inspelningstillfälle i en enda åtgärd.

[Föreläsning]	 <b>LECTURE</b>	Detta är lämpligt för inspelning med mikrofonen riktad åt ett visst håll som t.ex. vid en stor tillställning där talaren befinner sig långt bort.
[Konferens]	 <b>CONF.</b>	Lämpligt för inspelning av konferenser i stora utrymmen och andra ljud i ett stort område.
[Möte]	 <b>MEETING</b>	Lämpligt för inspelning av möten som hålls i mindre utrymmen och andra ljud som befinner sig i närheten.
[Diktering]	 <b>DICT.</b>	Lämpligt för inspelning av din egen röst och andra ljud som befinner sig väldigt nära diktafonen.
[Musik]	 <b>MUSIC</b>	Lämpligt för inspelning av realistiskt ljud med exceptionell tydlighet, som t.ex. live-inspelning av musik eller vid inspelning utomhus.
[DNS]	 <b>DNS</b>	För taligenkänningsprogram.

- 1 När diktafonen är i stoppläge håller du ned knappen **MENU/SCENE**.



- 2 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja önskad inspelningstillämpning.



### TIPS

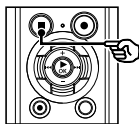
- Du kan trycka på knappen **▶▶** för att visa inställningarna för den valda mallen. Tryck på knappen **◀◀** för att återgå till skärmbilden **[Insp.scen]**.

- 3 Tryck på knappen **▶ OK** för att slutföra inställningen.
- 4 Tryck på knappen **STOP (■)** för att lämna valskärmen.

# Välja den automatiska inspelningsinställningen [Insp.scen]

2

Välja den automatiska inspelningsinställningen [Insp.scen]



Inspeln scen

- Håll ned knappen **STOP** (■) när diktafonen är stoppad för att kontrollera inställningsindikatorernas betydelse.

## OBS!

- Inspelningsmenyns inställningar kan inte ändras när ett [Insp.scen]-val har gjorts. Om du vill använda de här funktionerna måste du välja [Av] för inställningen [Insp.scen].

## Förregistrerade [Insp.scen]-inställningar

### [Föreläsning]

[Insp.nivå]	[Hög]
[Insp.läge]	[MP3 128 kbps]
[Zoom mik]	[+6]
[Low Cut Filter]	[På]
[Mik val]*	[Central mik av]
[VCVA]	[Av]
[V-Sync.Rec]	[Av]

### [Konferens]

[Insp.nivå]	[Auto]
[Insp.läge]	[MP3 128 kbps]
[Zoom mik]	[Av]
[Low Cut Filter]	[På]
[Mik val]*	[Central mik av]
[VCVA]	[Av]
[V-Sync.Rec]	[Av]

### [Möte]

[Rec Level]	[Medel]
[Rec Mode]	[MP3 128 kbps]
[Zoom mik]	[Av]
[Low Cut Filter]	[Av]
[Mik val]*	[Central mik av]
[VCVA]	[Av]
[V-Sync.Rec]	[Av]



# Välja den automatiska inspelningsinställningen [Insp.scen]

2

Välja den automatiska inspelningsinställningen [Insp.scen]

## [Diktering]

[Insp.nivå]	[Låg]
[Insp.läge]	[MP3 128 kbps]
[Zoom mik]	[Av]
[Low Cut Filter]	[På]
[Mik val]*	[Central mik av]
[VCVA]	[Av]
[V-Sync.Rec]	[Av]

## [Musik]

[Insp.nivå]	[Low]
[Insp.läge]	[PCM 44,1 kHz/16 bit]
[Zoom mik]	[Av]
[Low Cut Filter]	[Av]
[Mik val]*	[Central mik på]
[VCVA]	[Av]
[V-Sync.Rec]	[Av]

## [DNS]

[Insp.nivå]	[Low]
[Insp.läge]	[MP3 128 kbps]
[Zoom mik]	[Av]
[Low Cut Filter]	[Av]
[Mik val]*	[Central mik av]
[VCVA]	[Av]
[V-Sync.Rec]	[Av]

\* Endast modell LS-P2

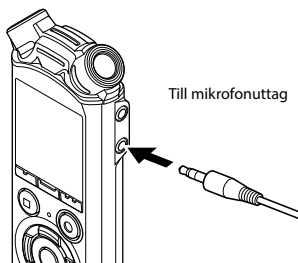
# Inspelning med extern mikrofon

Du kan spela in ljud med en extern mikrofon eller annan enhet ansluten till diktafonens mikrofoningång (🎤). Anslut inte eller koppla från enheter till diktafonens uttag under inspelning.

2

Inspelning med extern mikrofon

## 1 Anslut en extern mikrofon till diktafonens mikrofoningång (🎤).



## 2 Starta inspelning.

- Se »Inspelning» (📖 s. 26) för beskrivningar av inspelningsåtgärder.

### TIPS

- Se »Tillbehör (tillval)» (📖 s. 111) för information om kompatibla externa mikrofoner.

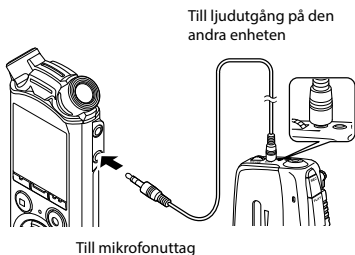
### OBS!

- Mikrofoner med externa strömförsörjningar kan användas.
- När **[Insp.läge]** är inställt på stereo, sker inspelningar med en extern monomikrofon bara i vänster kanal (📖 s. 56).
- När **[Insp.läge]** är inställt på mono, sker inspelningar med en extern stereomikrofon bara i vänster kanal (📖 s. 56).

# Spela in från en annan ansluten enhet

## Spela in ljud från annan enhet med den här diktafonen

Ljudet kan spelas in om du ansluter ljudutgången (hörlursuttag) på den andra enheten och mikrofonuttaget (🎤) på diktafonen med anslutningssladden KA333 (medföljer ej) för kopiering.

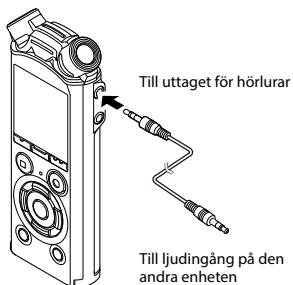


### OBS!

- Vid inspelning från en ansluten extern enhet utför du en testinspelning och justerar utnivån från den anslutna enheten efter behov.

## Spela in ljud från den här diktafonen på annan enhet

Ljudet från denna diktafon kan spelas in på andra enheter genom att du ansluter ljudingången (mikrofonuttaget) på den andra enheten och hörluruttaget på diktafonen med anslutningssladden KA333 (medföljer ej).



### OBS!

- När du justerar uppspelningens ljudkvalitetsinställningar på diktafonen påverkas ljudutgången från hörluruttaget (☞ s. 62 till s. 64).

# Uppspelning

## Uppspelning

Förutom filer som spelats in på diktafonen kan du också spela upp filer i formaten WAV, MP3 och överförda från en dator.

### Grundläggande uppspelningsprocedur

3

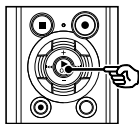
Uppspelning

- 1 Välj den fil du vill spela upp i den mapp den ligger i (se s. 22).

#### TIPS

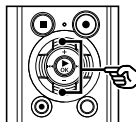
- Filer sparas på nedanstående platser.
- Filer inspelade med den inbyggda mikrofonen:**  
[Recorder]-mappar (mapparna till)
- Musikfiler överförda från en dator:**  
[Musik]-mappen

- 2 Tryck på knappen ► OK för att starta uppspelning.



- a Mappindikator/filnamn
- b Förfluten uppspelningstid/filens längd
- c Listindikator för uppspelningsposition

- 3 Tryck på + eller –-knappen för att ställa in volymen till önskad nivå.

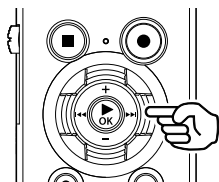


- Volymen kan justeras till en inställning mellan [00] och [30]. Ju högre nummer du ställer in, desto högre kommer volymen att vara.
- Om volymen är för hög kan en varningsskärm dyka upp.

- 4 Tryck på knappen STOP (■) för att stoppa uppspelningen.

- Uppspelningen av filen stoppas omedelbart. Återupptagningsfunktionen lagrar automatiskt den plats där uppspelningen stoppades i minnet. Positionen behålls även om strömmen stängs av. Nästa gång strömmen slås på kan uppspelningen fortsätta från det sparade läget i minnet.

## Snabbspolning framåt



**Snabbspolning framåt medan diktafonen är i stoppläge**

**1 Håll ned knappen ►► med diktafonen stoppad.**

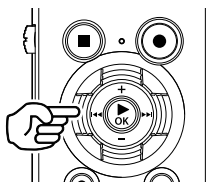
- Snabbspolning framåt avbryts när du släpper knappen ►►. Tryck på knappen ►OK för att starta uppspelning från den aktuella positionen.

**Snabbspolning framåt under uppspelning**

**1 Håll ned knappen ►► under uppspelning.**

- Uppspelningen startar från den aktuella positionen när du släpper knappen ►►.
- Om en indexmarkering eller tillfällig markering i filen nås, stoppar snabbspolningen framåt vid markeringen (☞ s. 45).
- Snabbspolningen framåt stoppar när slutet av filen nås. Håll ned knappen ►► igen för att snabbspola framåt från början av nästa fil.

## Snabbspolning bakåt



**Snabbspolning bakåt medan diktafonen är i stoppläge**

**1 Håll ned knappen ◄◄ medan diktafonen är stoppad.**

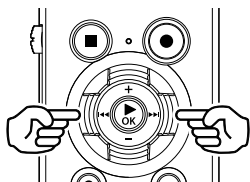
- Tillbakaspolningen stoppas när du släpper knappen ◄◄. Tryck på knappen ►OK för att starta uppspelning från den aktuella positionen.

**Snabbspolning bakåt under uppspelning**

**1 Håll ned knappen ◄◄ under uppspelning.**

- Uppspelningen startar från den aktuella positionen när du släpper knappen ◄◄.
- Om en indexmarkering eller tillfällig markering i filen nås, stoppas tillbakaspolningen vid markeringen (☞ s. 45).
- Tillbakaspolningen stoppar när början av filen nås. Håll ned knappen ◄◄ igen för att spola tillbaka från slutet av den föregående filen.

## Hoppa till början av en fil



### Hoppa till början av nästa fil

- 1 Tryck på knappen ►► medan diktafonen är i stoppläge eller under uppspelning.

### Hoppa till början av den aktuella filen

- 1 Tryck på knappen |◀◀ medan diktafonen är i stoppläge eller under uppspelning.

### Hoppa till början av den föregående filen

- 1 Tryck på knappen |◀◀ när uppspelningspositionen är i början av filen.
  - Om du vill hoppa till börja av den föregående filen under uppspelning trycker du två gånger på knappen |◀◀.

## OBS!

- Om en indexmarkering eller tillfällig markering nås när du hoppar till början av en fil under uppspelning, startar uppspelningen från markeringens position. När du hoppar till början av en fil medan diktafonen är i stoppläge ignoreras markeringen (☞ s. 45).
- Om en annan inställning än [**Hoppa över fil**] ställs in för [**Skip Space**], startar uppspelningen efter att den inställda tiden har hoppats över bakåt eller framåt. Uppspelningen hoppar inte till början av filen.

## Uppspelningsinställningar

Du kan välja olika filuppspelningsmetoder anpassade för olika tillämpningar och önskemål.

<b>[Röstuppspelning]<sup>1</sup></b> ( <sup>ESP</sup> s. 62)	Spelar bara upp röstdelarna i en inspelad ljudfil.
<b>[Brosreducering]<sup>1</sup></b> ( <sup>ESP</sup> s. 62)	En inställning som gör inspelade röster lättare att urskilja bland projektorljud och liknande ljud.
<b>[Röstbalans]<sup>1</sup></b> ( <sup>ESP</sup> s. 63)	Kompenserar lågvolymdelar i inspelade ljudfiler under uppspelning.
<b>[Play mode]</b> ( <sup>ESP</sup> s. 63)	Välj mellan tre uppspelningslägen.
<b>[Equaliser]<sup>2</sup></b> ( <sup>ESP</sup> s. 64)	Justerar ljudkvaliteten efter önskemål.
<b>[Skip Space]</b> ( <sup>ESP</sup> s. 65)	En praktisk funktion för snabbt byte av uppspelningsposition och för uppspelning av korta segment repeterat.

\*1 Funktionen är bara aktiv i **[Recorder]**-läge.

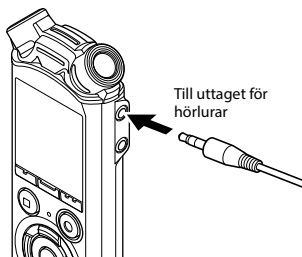
\*2 Funktionen är bara aktiv i **[Musik]**-läge.

## Uppspelning via hörlurar

Du kan ansluta hörlurar till diktafonens hörlursuttag (🎧) och lyssna på uppspelningen genom dem.

- Hörlurarna är ett tillval.

### 1 Anslut hörlurarna till diktafonens hörlursuttag (🎧).



### 2 Tryck på knappen ► OK för att starta uppspelning.

#### TIPS

- Inget ljud hörs från högtalaren när hörlurarna är anslutna.

**OBS!**

- För att undvika obehagligt högt ljud ställer du in volymen på **[00]** innan du ansluter hörlurarna.
- Undvik för hög volym vid uppspelning genom hörlurarna. Det kan leda till hörselskador.
- Om volymen är för högt inställd kan en varningsskärm visas.

**Musikfiler**

Om en musikfil överförd till diktafonen inte kan spelas upp, kontrollerar du att dess samplingsfrekvens, bitantal och bitfrekvensvärde ligger inom de kompatibla intervallen. Samplingsfrekvensen, bitantalet och bitfrekvenskombinationerna som stöds för musikfilsuppspelning av diktafonen visas nedan.

Filformat	Samplingsfrekvens	Bitantal/ bitfrekvens
WAV-format	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96,0 kHz	16-bitar, 24-bitar
MP3-format	<b>MPEG 1 lager 3:</b> 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz <b>MPEG 2 lager 3:</b> 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz	8 till 320 kbps

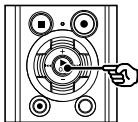
- MP3-filer med variabla bitfrekvenser (bitfrekvenser konverterade variabelt i en fil) spelas kanske inte upp normalt.
- WAV-filer i linjärt PCM-format är de enda WAV-filer som diktafonen kan spela upp. Uppspelning av andra WAV-filer stöds inte.
- Även om filformaten är kompatibla för uppspelning på den här diktafonen stöder diktafonen inte alla kodare.



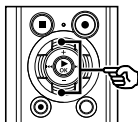
# Ändra återgivningshastighet

Det är praktiskt att ändra uppspelningshastigheten för konferenspresentationer eller för att göra delar som är svåra att höra mer lättfattliga när du lär dig ett nytt språk.

## 1 Tryck på knappen ► OK under uppspelning.



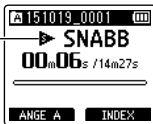
## 2 Tryck på knappen + eller -.



- Uppspelningshastigheten kan justeras mellan [x0,5-uppsp.] och [x3,5-uppsp.] i steg om 0,1.
- Uppspelningshastigheten ökas genom att du trycker på knappen + och minskas genom tryck på -.
- Ställ in inställningen till [x1,0-uppsp.] för att återgå till normal uppspelningshastighet.

## 3 Tryck på knappen ► OK för att slutföra inställningen.

Indikator för uppspelningshastighet



### TIPS

- När du ändrar uppspelningshastigheten, är uppspelningsfunktioner som stopp av uppspelning, hopp till början av en fil och skrivning av indexmarkering/tillfälliga markeringar desamma som under vanlig uppspelning.

### OBS!

- Ändrade uppspelningsinställningar bibehålls även efter att strömmen stängts AV.
- Ändring av återgivningshastighet gör att batteriet tar slut fortare.

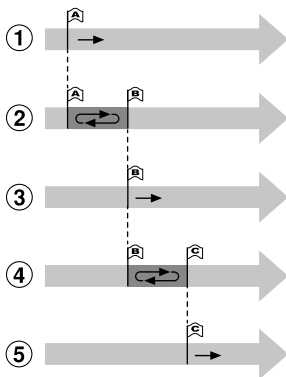
### Begränsningar för snabb uppspelning

Beroende på samplingsfrekvens och bithastighet kan det hända att vissa filer inte kan spelas upp på vanligt sätt. I så fall måste du sänka uppspelningshastigheten.

# ABC-repeterad uppspelning

Diktafonen har en funktion som låter dig repetera uppspelningen av en del (segment) av filen som spelas upp. Förutom funktionen för A-B-repetering, tillgänglig från föregående modeller, kan det segment som ska repeteras ändras under repeterad uppspelning.

## ABC-repeterad uppspelning



- 1 Välj startpunkten för repeterad uppspelning (A) under uppspelning.
- 2 När slutpunkten (B) har valts startar den repeterade uppspelningen.
- 3 När startpunkten för repeterad uppspelning (A) avbryts under repeterad uppspelning, blir slutpunkten för segmentet (B) den nya startpunkten och uppspelningen fortsätter.
- 4 När slutpunkten (C) valts startar den repeterade uppspelningen igen.
- 5 Dessa steg kan repeteras för att åter ange ett nytt segment som ska spelas upp repeterat till slutet av filen.

**1** Välj en fil för ABC-repeterad uppspelning och starta uppspelning.

**2** Tryck på knappen **F1 (ANGE A)** när uppspelningen når den önskade positionen för ABC-repeterad uppspelning.



## TIPS

- Du kan ändra uppspelningshastigheten (☞ s. 41) och snabbspolning framåt/bakåt (☞ s. 37) när **[REPEAT]**-indikatorn blinkar.
- Om uppspelningen når slutet av filen när **[REPEAT]**-indikatorn blinkar, behandlas slutet av filen som segmentets slutposition och den repeterade uppspelningen startar.

- 3 Tryck på knappen F1 (ANGE B) igen när uppspelningen når den önskade slutpositionen för ABC-repeterad uppspelning.**



- Segment A-B anges och ABC-repeterad uppspelning startar.

#### Stoppa ABC-repeterad uppspelning:

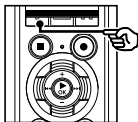
☞ Gå till steg 6

#### Ange nya start-/slutpunkter:

☞ Gå till steg 4

#### Ange nya start-/slutpunkter

- 4 Tryck på knappen F1 (AVBRYT A) under ABC-repeterad uppspelning.**



- Segment A-B avbryts. [B] blir den nya startpositionen och uppspelningen fortsätter.
- Du kan ändra uppspelningshastigheten (☞ s. 41) och snabbspolning framåt/bakåt (☞ s. 37).

- 5 Tryck på knappen F1 (ANGE C) vid önskad slutposition för ABC-repeterad uppspelning.**

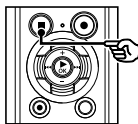


- Segment B-C anges och ABC-repeterad uppspelning startar.

#### TIPS

- Du kan upprepa steg 4 och 5 om det behövs för att ändra det segment som repeteras.

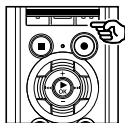
- 6 Tryck på knappen STOP (■).**



- Uppspelningen stoppas. Uppspelningssegmentet som angetts för den här funktionen behålls.

**OBS!**

- Du kan inte ändra slutpositionen för ett segment för repeterad uppspelning till en position som ligger före startpositionen.
- Du kan inte skriva indexmarkeringar eller tillfälliga markeringar under ABC-repeterad uppspelning (☞ s. 45).

**Avbryta ABC-repeterad uppspelning****1 Tryck på knappen F2 (AVBR ABC).**

- Om du trycker på den här knappen när ABC-repeterad uppspelning är stoppad avbryts ABC-repeterad uppspelning.
- Om du trycker på den här knappen under ABC-repeterad uppspelning avbryts inställningen av uppspelningssegment för funktionen och vanlig uppspelning fortsätter.

**OBS!**

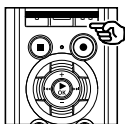
- Om du byter fil eller växlar till en annan visningsskärm, avbryts ABC-repeterad uppspelning.

# Indexmarkeringar/tillfälliga markeringar

Om du skriver en indexmarkering eller en tillfällig markering i en fil kan du snabbt komma till önskad position i filen med samma funktioner som används för snabbspolning framåt, snabbspolning bakåt eller hoppa till början av en fil. Indexmarkeringar kan bara skrivas i filer som skapats med Olympus-diktafoner. För filer skapade med andra enheter kan du tillfälligt lagra önskade positioner i minnet med tillfälliga markeringar.

## Skri­va en indexmarkering/tillfällig markering

- 1 När den önskade positionen har nåtts trycker du på knappen **F2 (INDEX)** för att skriva en indexmarkering eller tillfällig markering.



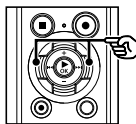
### OBS!

- Tillfälliga markeringar är tillfälliga markeringar. De raderas automatiskt när du väljer en annan fil, överför filen till en dator eller flyttar filen på en dator.
- Du kan skriva upp till 99 (16\*) indexmarkeringar/tillfälliga markeringar i en och samma fil. Meddelandet **[Index fullt]** visas om du försöker skriva fler än 99 (16\*) markeringar.
- Du kan inte skriva eller radera indexmarkeringar/tillfälliga markeringar i filer som har låsts av fillåsfunktionen (s. 52).

\* Endast modell LS-P1

## Radera en indexmarkering/tillfällig markering

- 1 Välj en fil som innehåller den indexmarkering/tillfälliga markering som du vill radera och starta uppspelning.
- 2 Använd knappen **▶▶|** eller **|◀◀** för att välja den indexmarkering/tillfälliga markering du vill radera.



- 3 När numret för den indexmarkering/tillfälliga markering som ska raderas visas (i ca. 2 sekunder) i displayen, trycker du på knappen **RADERA**.

- Alla efterföljande indexmarkeringar/tillfälliga markeringar i filen numreras om automatiskt.

# Kalendersökfunktion

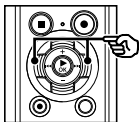
Du kan söka efter röstfiler genom att ange ett inspelningsdatum. Om du har glömt vilken mapp en fil har sparats i kan du snabbt komma åt den genom att ange dess inspelningsdatum i den här funktionen.

## OBS!

- Det går endast att söka efter filer som sparats i mappen **[Recorder]**.

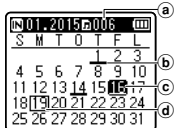
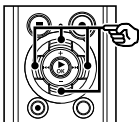
**1** Medan diktafonen är i stoppläge trycker du på **F1 (HEM)** för att få upp **[Hem]**-skärmen.

**2** Tryck på knappen **▶▶|** eller **|◀◀** för att välja **[Kalendersökning]**.



**3** Tryck på knappen **▶ OK**.

**4** Tryck på knappen **▶▶|** eller **|◀◀** för att välja önskat datum.



- a) Antal filer som sparats (spelats in) på det valda datumet
- b) Det datum som filen spelades in
- c) Valt datum
- d) Dagens datum

- De datum som filerna sparades på är understruken.

Knappen **▶▶|**, **|◀◀**:

Flytta till föregående/nästa datum. Håll ned knappen för att hoppa till nästa datum som en fil spelades in på.

Knappen **+/-**:

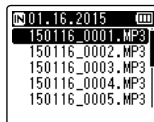
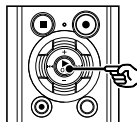
Flytta till föregående/nästa vecka.

Knappen **F1, F2**:

Flytta till föregående/nästa månad.

- Tryck på knappen **STOP (■)** för att avbryta inställningen och återgå till skärmbilden **[Hem]**.

**5** Tryck på knappen **▶ OK**.



**6** Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja önskad fil.

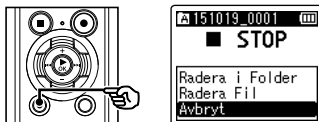
**7** Tryck på knappen **▶ OK** för att starta uppspelning.

# Radera filer/mappar

I det här avsnittet beskrivs hur du raderar en enskild fil du inte behöver längre, raderar alla filer i den aktuella mappen på en gång eller raderar en vald mapp.

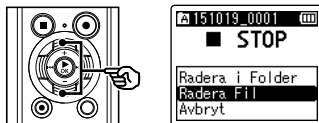
## Radera filer

- 1 Markera den fil du vill radera (se s. 22).
- 2 När skärmbilden för filval visas trycker du på knappen **RADERA** medan diktafonen är i stoppläge.



- Diktafonen återgår till stoppläge om ingen åtgärd utförs på 8 sekunder.

- 3 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja [**Radera i Folder**] eller [**Radera Fil**].



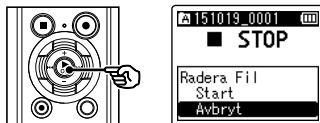
### [Radera i Folder]:

Raderar alla filer sparade i samma mapp som den markerade filen.

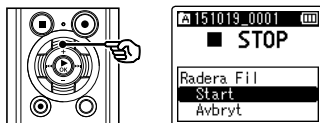
### [Radera Fil]:

Raderar bara den markerade filen.

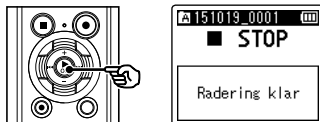
- 4 Tryck på knappen **► OK**.



- 5 Tryck på knappen **+** för att välja [**Start**].



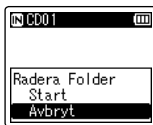
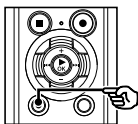
- 6 Tryck på knappen **► OK**.



- [**Radera!**] visas i displayen och raderingsprocessen startar. [**Radering klar**] visas när processen har slutförts.

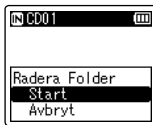
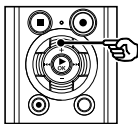
## Radera en mapp

- 1 Välj den mapp du vill radera (se s. 22).
- 2 På skärmbilden för mappvisning trycker du på knappen **RADERA** medan diktafonen är i stoppläge.



- Diktafonen återgår till stoppläge om ingen åtgärd utförs på 8 sekunder.

- 3 Tryck på knappen **+** för att välja **[Start]**.



- 4 Tryck på knappen **► OK**.
- **[Radera!]** visas i displayen och raderingsprocessen startar. **[Radering klar]** visas när processen har slutförts.

## OBS!

- Filer kan inte återställas när de raderats, så var säker på att du vill radera filen innan du gör det.
- När det sitter ett microSD-kort i diktafonen måste du kontrollera vilket inspelningsmedia som kommer att raderas, dvs. **[Internt minne]** eller **[microSD-kort]** (se s. 68).
- Låsta filer och skrivskyddade filer kan inte raderas (se s. 52).
- Diktafonens standardmappar för **[Recorder]** (**[MappA]** till **[MappE]**) och mappen **[Musik]** kan inte raderas.
- Andra undermappar till **[Musik]** än mappen **[Musik]** kan raderas.
- Filer som inte känns igen av diktafonen raderas inte, och inte heller de mappar som innehåller dessa filer. Diktafonen måste anslutas till en dator om dessa filer och mappar ska raderas.
- Innan du raderar en fil eller mapp måste du ladda eller byta batteriet så att strömmen inte tar slut innan processen har slutförts. Raderingsprocesser kan ta över 10 sekunder att slutföra. Om du vill förhindra risken att skada data får du aldrig försöka utföra någon av följande processer innan en raderingsprocess har slutförts:
  - 1 Koppla bort nätadaptern
  - 2 Ta ut batteriet
  - 3 Ta ut microSD-kortet (om inspelningsmediet har ställts in på **[microSD-kort]**).

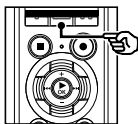


## Ställa in menyalternativ

### Grundläggande användning

Menyalternativ arrangeras med flikar där du snabbt kan ställa in önskade alternativ genom att välja en flik och sedan gå till önskat alternativ på fliken. Följ stegen nedan för att ställa in ett menyalternativ.

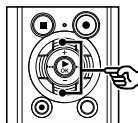
- 1 Under inspelning/uppspelning eller när diktafonen är i stoppläge trycker du på knappen MENU/SCENE.**



#### TIPS

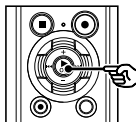
- Vissa menyer innehåller alternativ som kan ställas in under inspelning/uppspelning (se s. 51).

- 2 Tryck på knappen +/- för att välja den flik som innehåller det alternativ du vill ställa in.**



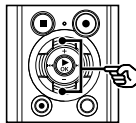
- När du flyttar markören från en flik till en annan växlas den visade menyskärmen.

- 3 Tryck på knappen ► OK för att flytta markören till önskad inställning.**



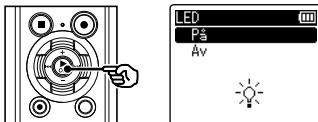
- Du kan också använda knapp ►► för att utföra den här åtgärden.

- 4 Tryck på knappen + eller – för att välja önskat inställningsalternativ.**



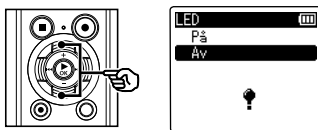
## Grundläggande användning

### 5 Tryck på knappen ►OK.

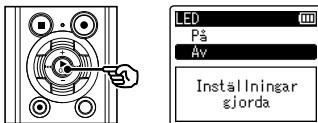


- Inställningen för det valda alternativet visas.
- Du kan också använda knapp ►► för att utföra den här åtgärden.

### 6 Tryck på knapp + eller – för att ändra inställningen.

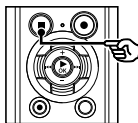


### 7 Tryck på knappen ►OK för att slutföra inställningen.



- Ett meddelande som anger att inställningen har angetts visas.
- Du kan avbryta inställningen och återgå till föregående skärmbild genom att trycka på knappen ◀◀ istället för knappen OK.

### 8 Tryck på knappen STOP (■) för att lämna menyskrmbilden.



- När menyskrmbilden visas under inspelning eller uppspelning, tryck på knappen **MENU/SCENE** för att återgå till föregående skärmbild utan att avsluta inspelning/uppspelning.

### OBS!

- För menyinställningar som görs medan diktafonen är i stoppläge, lämnar diktafonen menyn och återgår till det stoppade läget om ingen åtgärd utförs på 3 minuter. Det valda inställningsalternativet ändras inte i detta fall.
- För menyinställningar som görs under inspelning/uppspelning, lämnar diktafonen menyn om ingen åtgärd utförs på 8 sekunder.

## Grundläggande användning

### ■ Menyalternativ som kan ställas in under inspelning

- Insp.nivå
- Zoom mik
- Low Cut Filter
- VCVA
- Bakgrundsbelysning
- LED

### ■ Menyalternativ som kan ställas in under uppspelning

- Tillhör
- Brusreducering\*<sup>1</sup>
- Röstbalans\*<sup>1</sup>
- Play mode
- Equaliser\*<sup>2</sup>
- Skip space
- Bakgrundsbelysning
- LED

\*1 Funktionen är bara aktiv i **[Recorder]**-läge.

\*2 Funktionen är bara aktiv i **[Musik]**-läge.

## Extrahera röstdelarna av filer med talat innehåll [Röstupptäckt]

Funktionen extraherar röstdelarna av filer med talat innehåll som spelats in av diktafonen.

Se »**Extrahera röstdelarna av filer med talat innehåll [Röstupptäckt]**» (☞ s. 72) för mer information.

## Förhindra oavsiktlig filradering [Lås Fil]

Med fillåsfunktionen kan du låsa viktiga filer och förhindra att de raderas av misstag. När en fil är låst raderas den inte även om åtgärden för radering av alla filer i mappen utförs (☞ s. 47).

### 1 Välj den fil du vill låsa (☞ s. 22).

[På]:

filen låses.

[Av]:

fillåset avbryts.

## Sortera filer [Sortera efter]

Du kan ändra uppspelningsordningen för filerna i en mapp.

### 1 Tryck på knappen +/- för att välja [Filnamn], [Datum stigande] eller [Datum fallande].

[Filnamn]:

sorterar automatiskt filerna efter filnamn.

[Datum stigande]:

sorterar automatiskt filerna efter datum (inspelningsdatum/tid) från den äldsta till den nyaste filen.

[Datum fallande]:

sorterar automatiskt filerna efter datum (inspelningsdatum/tid) från den nyaste till den äldsta filen.

### 2 Tryck på knapp + eller – för att välja [Recorder] eller [Musik].

[Recorder]:

sorterar alla filerna i mappen [Recorder].

[Musik]:

sorterar alla filerna i mappen [Musik].

### OBS!

- När [Filnamn] är valt anges filerna i filnamnsordning baserat på de första 20 tecknen i varje namn.

## Flytta/kopiera filer [Flytta/kopiera]

Filer sparade i internminnet eller på ett microSD-kort kan flyttas eller kopieras inom minnet.

Se »**Flytta/kopiera filer [Flytta/Copy]**» (☞ s. 74) för proceduren.

## Dela upp filer [Dela fil]

Stora filer eller filer med långa inspelningstider kan delas upp för enklare hantering och redigering.

Se »**Dela en fil [Dela Fil]**» (☞ s. 77) för proceduren.

## Radera delar av filer [Delvis radering]

Du kan radera oönskade delar av en fil.

Se »**Radera delar av filer [Delvis radering]**» (☞ s. 79) för proceduren

## Klippa en fil [Trimning]

En fil kan klippas ner till endast det viktigaste och sedan sparas om.

Se »**Klippa en fil [Trimning]**» (☞ s. 81) för proceduren.

## ! Endast modell LS-P2

## Öka volymnivån för en fil [Normalisera]

Öka volymnivån tills den högsta volymnivån för den inspelade filen blir tröskelvärdet för ingen klippning (ingen förvrängning) och spara därefter filen som en ny fil.

## ! Endast modell LS-P2

- 1 Tryck på knappen + för att välja [Start].

### TIPS

- Filen får namnet "Filnamn\_1" efter redigering.

### OBS!

- Det är bara filer i PCM-format som spelats in på diktafonen som kan redigeras.
- Normaliseringseffekten uppnås eventuellt inte för vissa filer enligt följande.
  - Filer som ursprungligen spelades in vid en hög volymnivå.
  - Filer med plötsliga, höga inspelade ljud.
  - Filer som innehåller en stor variation av volymnivåer.

## Visa fil- eller mappinformation [Tillhör]

Du kan se informationen för en fil eller mapp på en menyskärm bild.

---

### Filinformation

---

#### 1 Tryck på knapp + eller – för att växla skärm.

- Information visas för alternativen **[Namn]**, **[Datum]**, **[Storlek]**, **[Bit rate]**<sup>\*1</sup>, **[Artist]**<sup>\*2</sup> och **[Album]**<sup>\*2</sup>.

\*1 Om du valde fil med linjärt PCM-format visar alternativet **[Bit rate]** samplingsfrekvensen och bitantalet.

\*2 Om filen saknar etikettinformation visas **[OKÄND ARTIST]** och **[OKÄNT ALBUM]**.

---

### Mappinformation

---

#### 1 Tryck på knapp + eller – för att växla skärm.

- Information visas för alternativen **[Namn]**, **[Fil]** (antalet filer) och **[Mapp]** (antalet mappar).
- Alternativet **[Mapp]** visas inte i **[Recorder]**-läge.
- Det visade antalet filer inkluderar inte filer i format som inte känns igen av diktafonen.

# Inspelningsmenyn [Inspel meny]

## Välja inspelningsnivå [Insp.nivå]

Du kan ändra inspelningsnivån (känsligheten) efter behov för din inspelningstillämpning.

### [Hög]:

den högsta inspelningskänsligheten. Passar för inspelning av föreläsningar, stora konferenser eller andra miljöer med avlägsna eller tysta ljudkällor.

### [Medel]:

passar för inspelning av diskussioner och mindre möten.

### [Låg]:

den lägsta inspelningskänsligheten. Passar för inspelning av diktering.

### [Manual]:

ställ in inspelningskänsligheten manuellt till en av 30 nivåer.

### [Auto]:

inspelningsnivån ändras alltid automatiskt till volymen för det inkommande ljudet. Passar för inspelning av alla typer av ljud.

## TIPS

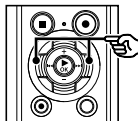
- Om du vill spela in talarens röst tydligt ställer du in [Insp.nivå] på [Låg] och placerar diktafonens inbyggda mikrofon nära talarens mun (5 till 10 cm bort).

## OBS!

- När [Insp.nivå] är inställd till [Manual] justeras inspelningsnivån automatiskt men överdrivet hög ljudinmatning kan orsaka brus.

## Justera inspelningsnivån

- Justera inspelningsnivån genom att trycka på knappen ►► eller ◀◀ under inspelning eller när inspelningen pausas.



- Om du ökar värdet för [Insp.nivå] höjs inspelningsnivån och nivåmätarindikatorns läge förlängs.

## OBS!

- Om [OV] visas, blir det inspelade ljudet förvrängt. Justera inspelningsnivån så att [OV] inte visas.

## Reducera klippning [Limiter]

Reducerar automatiskt klippning som orsakats av inmatning av överdrivet höga ljud under inspelningen.

### [Musik]:

välj den här inställningen för ökad skärpa i ljudvolymen. Lämpar sig väl för musikinspelningar.

### [Voice]:

välj den här inställningen för att jämna ut ljudvolymen. Ljudet kan spelas in med en i förväg angiven volym, för jämnare inspelningar. Lämpar sig väl för musikinspelningar.

### [Av]:

den här inställningen används för justering av insignalnivån utan att använda korrigeringsfunktionen.

### OBS!

- Denna funktion är endast tillgänglig med [Insp.nivå] inställd till [Manual] (s. 55).
- Om ljudets insignal är för hög kan du drabbas av brus även om du har valt [Musik] eller [Voice]. I vissa fall tänds ev. inte **PEAK**-indikatorn, som anger att signalen är för hög. För att säkerställa att du får lyckade inspelningar, rekommenderar vi att du testar inspelningsfunktionen och volymen före användning.

## Ställa in inspelningsläget [Insp.läge]

Du kan prioritera ljudkvalitet eller inspelningstid. Välj det inspelningsläge som bäst passar dina inspelningsbehov.

### 1 Tryck på knappen + eller – för att välja inspelningsformat.

#### [PCM]:

detta är ett icke-komprimerat ljudformat som används för musik-cd-skivor etc.

#### [MP3]:

ett vanligt ljudkomprimeringsformat. Filstorlekar med det här formatet är mindre än PCM-formatet.

### 2 Tryck på knapp + eller – för att välja en inspelningshastighet.

#### När [PCM] är valt:

[96,0 kHz/24 bit]  
[88,2 kHz/24 bit]  
[48,0 kHz/16 bit]  
[44,1 kHz/16 bit]  
[4,1 kHz mono]\*

#### När [MP3] är valt:

[320 kbps]  
[128 kbps]  
[64 kbps mono]\*

\* Monoinspelning



## TIPS

- Ljudkvaliteten ökar när inspelningstaktens värde höjs.
- Om du anger ett högre inspelningsvärde ökar filstorleken. Kontrollera att du har tillräckligt med minne innan du spelar in.
- Om du vill spela in konferenser och presentationer tydligt rekommenderas det att du ställer in [Insp.läge] till något annat än [mono].

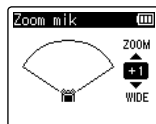
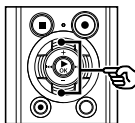
## OBS!

- När [Insp.läge] är inställt på stereo, sker inspelningar med en ansluten monomikrofon bara i vänster kanal.

## Välja mikrofonens riktningssärlighet [Zoom mik]

Diktafonens inbyggda stereomikrofon kan ställas in på bredtäckande stereoinspelning och väldigt riktningssärlig inspelning.

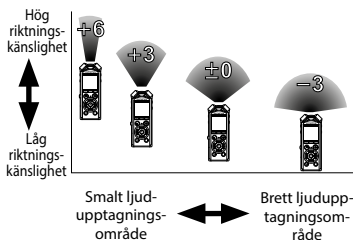
- 1 Tryck på knappen + eller – för att justera den inbyggda mikrofonens riktningssärlighet.



- Knappen + ökar riktningssärligheten.
- Knappen – aktiverar stereoinspelningar med bredare täckning.
- Om du minskar riktningssärligheten och breddar ljudets upptagningsområde får inspelningarna mer av en stereoeffekt.
- Inställningen kan justeras till mellan [-3] och [+6].

# Inspelningsmenyn [Inspel meny]

## Zooma mik-funktion



### OBS!

- Funktionen **[Zoom mik]** har ställts in på att optimera sin prestanda när den användas med diktafonens inbyggda stereomikrofon. Lägg märke till att normal inspelning kanske inte längre är möjlig om du använder en separat inköpt mikrofon eller när du spelar in från en annan enhet med en anslutningskabel.
- Om funktionen **[Zoom mik]** används tar batteriet slut fortare.

## Minska brus under inspelning [Low Cut Filter]

Diktafonens lågpasfilter gör det möjligt att göra inspelningar som minskar brummande ljud från luftkonditioneringsanläggningar eller lågfrekventa ljud från utrustning som projektorer.

- [På]:**  
slår På lågpasfiltret.
- [Av]:**  
avaktiverar lågpasfiltret.

## Välja de tre mikrofonsystemen [Mik val]

Du kan välja om den inbyggda mittmikrofonen ska vara på eller av.

### ! Endast modell LS-P2

- [Central mik på]:**  
aktiverar den inbyggda mittmikrofonen så att den spelar in i tre-mikrofonsläge.
- [Central mik av]:**  
avaktiverar den inbyggda mittmikrofonen så att inspelning endast sker med den inbyggda stereomikrofonen.

## Röstaktiverad inspelningsfunktion [VCVA]

Funktionen för röstaktiverad inspelning (VCVA) startar automatiskt inspelning när ett ljud som är starkare än en förinställd röstaktiveringsnivå känns av och pauser automatiskt inspelningen när ljudnivån faller. Använd den här funktionen om du automatiskt vill utelämnas oönskade tysta delar under inspelningen (t.ex. långa perioder av tystnad under konferenser) och därigenom spara minne.

**[På]:**  
aktiverar VCVA. Du kan justera röstaktiveringsnivån för VCVA.

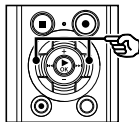
**[Av]:**  
avaktiverar VCVA. Återställer standardinspelning.

## Justera röstaktiveringsnivån för röstaktiverad inspelning

### 1 Tryck på knappen REC (●) för att starta inspelning.

- Inspe­lingen pauser automatiskt cirka 1 sekund efter att det ingående ljudet blir tystare än den inställda aktiveringskänsligheten. Det blinkande meddelanden [Standby] visas i displayen. Inspe­lingsindikatorlampan tänds när inspe­ling aktiveras och blinkar när inspe­lingen pauser.

### 2 Tryck på knappen ►► eller ◀◀ för att justera röstaktiveringsnivån.



- a Röstsynchroniseringsnivå (flyttas åt vänster/höger för att matcha den inställda nivån)
  - b Nivåmätare (ändras i förhållande till inspe­lingens ljudvolym)
- Inställningen kan justeras mellan [01] och [23].

## TIPS

- Om du ökar inställningsnumret höjs VCVA-aktiveringskänsligheten vilket gör att tystare ljud aktiverar inspelningsstart.
- Justera VCVA-röstaktiveringsnivån för att passa inspelningsförhållandena (för att hantera höga nivåer av omgivande buller eller liknande).
- För att undvika inspelningsmisstag rekommenderas det att du utför en testinspelning i förväg för att justera röstaktiveringsnivån.
- Om du vill ändra inspelningsnivån (☞ s. 55) under VCVA-inspelning i [Manual], trycker du på knappen **F1**. Diktafonen växlar till läget för justering av inspelningsnivån. Tryck på knappen **F1** igen för att återgå till läget för justering av röstaktiveringsnivå.

## OBS!

- Följande funktion är avaktiverad när du använder funktionen [VCVA]:
  - [V-Sync.Rec]
  - [Med inspelning] (☞ s. 72)

## Röstsynchroniserad inspelningsfunktion [V-sync.Rec]

Röstsynchroniseringsfunktionen startar automatiskt inspelning när ett ljud som är starkare än en förinställd nivå (detekteringsnivå) detekteras och stoppar automatiskt inspelningen när ljudvolymens nivå minskar. När du kopierar musik från en annan enhet ansluten till diktafonen, använder du funktionen för röstsynchroniserad inspelning för att detektera de tysta intervallen mellan musikspår och sedan spara varje spår som en separat fil.

[1sekund], [2sekunder], [3sekunder], [5sekunder]:

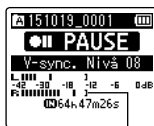
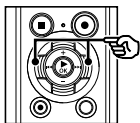
ställ in detekteringstiden. Diktafonen placeras i standbyläge när den ingående signalen (inspelningsnivån) ligger under den förinställda nivån under minst den inställda detekteringstiden.

[Av]:  
inspelningen sker normalt.

## Justera röstsynchroniseringsnivån för röstsynchroniserad inspelning

- 1 Tryck på REC (●)-knappen för att förbereda inspelning.

- 2 Tryck på knappen ►► eller ◀◀ för att justera röstsynchroniseringsnivån.**



Röstsynchroniseringsnivå (flyttas åt vänster/höger för att matcha den inställda nivån)

- Röstsynchroniseringsnivån kan justeras till en inställning mellan [01] och [23].
- Om du ökar inställningsnumret höjs aktiveringskänsligheten vilket gör att tystare ljud aktiverar inspelningsstart.

#### TIPS

- Om du vill ändra inspelningsnivån (☞ s. 55) under justering av röstsynchroniseringsnivån i [Manual] trycker du på knappen **F1**. Diktafonen växlar till läget för justering av inspelningsnivån. Tryck på knappen **F1** igen för att återgå till läget för justering av röstsynchroniseringsnivå.

- 3 Tryck på knappen REC (●) igen.**

- Det blinkande meddelandet [Standby] visas i displayen och inspelningsindikatorn blinkar.
- Inspelningen startar automatiskt om insignalen är högre än röstsynchroniseringsnivån.

#### TIPS

- Diktafonen avslutar automatiskt inspelningen och återgår till inspelningsstandbyläge när insignalen har varit under röstsynchroniseringsnivån i minst den inställda detekteringstiden. Varje gång diktafonen placeras i standbyläge stängs den aktuella filen. Inspelningen fortsätter i en ny fil nästa gång ljud detekteras.
- Tryck på knappen **STOP** (■) för att avsluta en röstsynchroniseringsinspelningssession.

#### OBS!

- Följande funktion är avaktiverad när du använder [V-Synk.Rec]-funktionen:
  - [VCVA] (☞ s. 59)
  - [Med inspelning] (☞ s. 72)

# Uppspelningsmeny [Uppspelning Meny]

## Hoppa över icke-röstdelar under uppspelning [Röstuppspelning]

Med funktionen [Röstuppspelning] kan du spela upp enbart de talade delarna av en inspelad fil med röstinnehåll.

### OBS!

- Röstdelarna av filen måste extraheras i förväg (se s. 72).
- Funktionen [Röstuppspelning] är bara aktiverad i [Recorder]-läge.

### [På]:

hoppas automatiskt över delarna av filen som inte innehåller röster och spelar bara upp röstdelarna.

### [Av]:

funktionen för röstuppspelning avaktiveras.

## Minska brus under uppspelning [Brusreducering]

Använd funktionen [Brusreducering] för att minska brus när en inspelad röst är svår att urskilja.

### [Hög][Låg]:

minskar omgivningsbullret, ger högre ljudkvalitet vid uppspelning.

### [Av]:

brusreduceringsfunktionen avaktiveras.

### OBS!

- [Brusreducering] är bara aktiverad i [Recorder]-läge.
- Om funktionen [Brusreducering] används tar batteriet slut fortare.

# Uppspelningssmeny [Uppspelning Meny]

## Justera lågvolymsdelar under uppspelning [Röstbalans]

Tar bort låg- och högfrekventa komponenter och kompenserar lågvolymsdelar under uppspelning.

Använd den för att göra tysta delar av konversationer eller annat inspelat ljud högre och tydligare.

[På]:

justerar lågvolymsdelar i inspelade ljudfiler under uppspelning och gör dem högre.

[Av]:

röstbalansfunktionen avaktiveras.

### OBS!

- [Röstbalans] är bara aktiverad i [Recorder]-läge.
- Om funktionen [Röstbalans] används tar batteriet slut fortare.

## Välja uppspelningsslägen [Play mode]

Det finns flera uppspelningsslägen tillgängliga för olika lyssningsstilar.

### 1 Tryck på knappen + eller – för att välja [Recorder] eller [Music].

---

När [Recorder] valdes

---

### 2 Tryck på knappen + eller – för att välja [Fil] eller [Mapp].

[Fil]:

stoppar uppspelningen när den aktuella filen har spelats upp.

[Mapp]:

spelar upp alla filer i den aktuella mappen i följd och stoppar uppspelningen när den sista filen i mappen har spelats upp.

---

När [Music] valdes

---

### 2 Tryck på knappen +/- för att välja [Uppspelningsområde], [Repetera] eller [Slumpmässigt].

[Uppspelningsområde]:

ange ett område av filer för uppspelning.

[Repetera]:

repetera uppspelning av filer i det angivna området.

[Slumpmässigt]:

spela upp filerna i det inställda området slumpmässigt.

### 3 Tryck på knapp + eller – för att välja inställningen.

När [Uppspelningsområde] valdes:

[Fil], [Mapp], [Alla]:

ange området av filer för uppspelning.

När [Repetera] eller [Slumpmässigt] valdes:

[På]:

filerna i det angivna uppspelningsområdet spelas upp repeterat eller slumpmässigt.

[Av]:

avbryter repeterad uppspelning och slumpmässigt uppspelning.

#### OBS!

- När [Uppspelningsområde] är inställt på [Fil], blinkar [Avslut] i displayen under 2 sekunder efter att den sista filen i mappen har spelats upp, och sedan stoppas uppspelningen vid startpositionen för den sista filen.
- När [Uppspelningsområde] är inställt på [Mapp], blinkar [Avslut] i displayen under 2 sekunder efter att den sista filen i mappen har spelats upp, och sedan stoppas uppspelningen vid startpositionen för den första filen i mappen.
- När [Uppspelningsområde] är inställt på [Alla], spelas den första filen i nästa mapp upp efter att den sista filen i mappen har spelats upp. När uppspelningen når slutet av den sista filen i diktafonen blinkar [Avslut] i displayen i 2 sekunder och sedan stoppar uppspelningen vid startpositionen för den första filen i diktafonen.

### Ändra musikens ljudkvalitet [Equaliser]

Diktafonens equaliser-inställningar kan ändras för att justera musikens ljudkvalitet efter önskemål.

---

När [användare] valdes

---

#### 1 Tryck på knapp ►►►.

#### 2 Tryck på knappen ►►► eller ◀◀◀ för att välja ett frekvensband.

- Du kan ställa in olika nivåer för frekvensbanden [60 Hz], [250 Hz], [1 kHz], [4 kHz] och [12 kHz].

#### 3 Tryck på knapp + eller – för att ställa in en nivå.

- Nivåer kan ställas in på värden mellan [-6] och [+6] i steg om 1 dB.
- Om du ökar en nivåinställning framhävs motsvarande frekvensband.
- Om du vill ändra ett annat frekvensband upprepar du steg 2 och 3.

#### OBS!

- Funktionen [Equaliser] är bara aktiverad i [Musik]-läge.



## Ange ett överhoppningsutrymme [Skip space]

Med funktionen **[Skip space]** kan du hoppa ett förinställt steg framåt (hoppa framåt) eller bakåt (hoppa bakåt) i en fil under uppspelning. Den är praktisk när du vill byta uppspelningsposition snabbt eller repetera uppspelningen av ett kort segment.

### 1 Tryck på knapp + eller – för att välja [Hoppa framåt] eller [Hoppa bakåt].

#### [Hoppa framåt]:

startar uppspelningen efter att ha flyttat uppspelningspositionen framåt det angivna steget.

#### [Hoppa bakåt]:

startar uppspelningen efter att ha flyttat uppspelningspositionen bakåt det angivna steget.

### 2 Tryck på knapp + eller – för att välja inställningen.

#### När [Hoppa framåt] valdes:

[Hoppa över fil], [10sec. Hopp],  
[30sec. Hopp], [1 min. Hopp],  
[5min. Hopp], [10min. Hopp]

#### När [Hoppa bakåt] valdes:

[Hoppa över fil], [1sec. Hopp]  
till [3sec. Hopp], [5sec. Hopp],  
[10sec. Hopp], [30sec. Hopp],  
[1min. Hopp], [5min. Hopp]

## OBS!

- Hopp framåt/bakåt över ett överhoppningsområde som innehåller en indexmarkering/tillfällig markering eller startpositionen för en fil, stoppar vid den markeringen eller vid startpositionen.

## Uppspelning med hopp framåt/bakåt

### 1 Tryck på knappen ►OK för att starta uppspelning.

### 2 Tryck på knapp ►►| eller |◀◀ under uppspelning.

- Uppspelningen startar efter att ha hoppat framåt eller bakåt det angivna steget.

# LCD-/Ijudmenyn [LCD/Ljudmeny]

## Ställa in bakgrundsbelysningen [Bakbelysning]

Displayens bakgrundsbelysning slås på under en förinställd tid när en knapptryckning görs.

[5sekunder], [10sekunder],  
[30sekunder], [1minut]:

anger den tid som bakgrundsbelysningen lyser.

[Av]:  
avaktiverar bakgrundsbelysningen.

## Justera kontrasten [Kontrast]

Du kan justera displayens kontrast i 12 olika nivåer.

- Inställningen kan justeras mellan [01] och [12].

## Ställa in LED-indikatorbelysningen [LED]

Du kan ange att LED-indikatorbelysningen inte ska tändas.

[På]:  
LED-indikatorlampan tänds.

[Av]:  
LED-indikatorbelysningen förblir avstängd.

### TIPS

- Även om du ställer in [LED]-inställningen till [Av] så kommer LED-indikatorn att blinka medan filerna överförs från diktafonen till en dator.

## Slå På/Av pipsignalen [Pip]

Diktafonen avger pip ljud när knappar trycks ned eller för att varna om handhavandefel. Du kan välja huruvida diktafonen avger dessa pip ljud.

[På]:  
aktiverar pip ljud.

[Av]:  
avaktiverar pip ljud.

## Ändra displayspråket [Språk(Lang)]

Du kan välja vilket språk som ska användas i diktafonens display.


- [Čeština], [Dansk], [Deutsch], [English], [Español], [Français], [Italiano], [Nederlands], [Polski], [Русский], [Svenska], [繁體中文].

### TIPS

- Språkalternativen varierar beroende på var diktafonen köptes.

## Ställa in röstguiden [Röstguidning]

Denna funktion ger röstmeddelanden beträffande diktafonens användningsförhållanden.

Se »**Ställa in röstguiden [Röstguidning]**»  
( s. 83) för proceduren.

### Endast modell LS-P2

## Spelar automatiskt upp början av filer [Intro Play]

Varje gång du väljer en fil på fillistskärmen, kan diktafonen automatiskt spela upp några sekunder av filens början. Denna funktion är behändig vid sökning efter en fil eftersom du kan kontrollera filernas innehåll.

### Endast modell LS-P2

[**3sekunder**], [**5sekunder**], [**10sekunder**]:  
varje gång du väljer en fil spelas början av den upp automatiskt.

[**Av**]:  
stänger av [**Intro play**].

## Välja högtalarutgången [Högtalare]

Du kan ange att den inbyggda högtalaren ska vara **PÅ** eller **AV** när hörlurarna inte är anslutna.

När du väljer [**Av**] hörs inget ljud från högtalaren även om hörlurarna kopplas från av misstag. Använd den här inställningen för att förhindra möjliga pinsamma situationer på allmänna transportmedel.

[**På**]:  
diktafonens uppspelningsljud hörs från hörlurarna när hörlurarna är anslutna eller från den inbyggda högtalaren när hörlurarna inte är anslutna.

[**Av**]:  
diktafonens uppspelningsljud spelas inte upp i den inbyggda högtalaren även om hörlurarna kopplas från.

# Apparatmenyn [Apparatmeny]

## Välja inspelningsmedia [Minnesval]

Om ett microSD-kort sätts in i diktafonen kan du välja om inspelningen ska sparas på internminnet eller på microSD-kortet (se s. 17).

**[Internt minne]:**  
använder internminnet på diktafonen.

**[microSD-kort]:**  
använder microSD-kortet.

## Ställa in energisparläge [Energisparläge]

Diktafonen stängs automatiskt av efter en angiven tid när diktafonen stoppats efter påslagning.

**[5minuter]**, **[10minuter]**, **[30minuter]**,  
**[1 timme]:**  
välj önskad tidsperiod.

**[Av]:**  
avaktiverar energisparläget. Lägg märke till att diktafonens batteri snabbt tar slut om du lämnar den påslagen.

## Ställa in vilket batteri som används [Batteri]

Ange den batterityp som matchar det batteri du använder.

**[Ni-MH]:**  
välj den här inställningen när du använder ett uppladdningsbart Olympus Ni-MH-batteri (modell BR404).

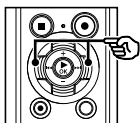
**[Alkaline]:**  
välj den här inställningen när du använder ett alkaliskt torrcellsbatteri.

# Apparatmenyn [Apparatmeny]

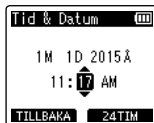
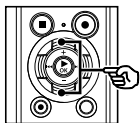
## Ställa in datum/tid [Tid & Datum]

Om du ställer in datum och tid, kan du kontrollera när en fil spelades in i informationen för varje fil från [Tillhör] i meny.

- 1 Tryck på knapp ►► eller ◀◀ för att välja önskat inställningsalternativ.



- 2 Tryck på knapp + eller - för att byta siffra.



- För att ändra inställningen av ett annat objekt, trycker du på ►► eller ◀◀ för att flytta den blinkande markören och trycker sedan på + eller - för att ändra siffran.

- 3 Tryck på knappen ►OK för att slutföra inställningen.

## TIPS

- När du ställer in timmar eller minuter ändras visningen mellan AM/PM och 24-timmars format varje gång du trycker på knappen **F2**.

### Exempel: 10:38 PM

10:38 PM  
(standardformat) ←→ 22:38

- När du ställer in året, månaden eller datumet ändras visningsordningen för datumet varje gång du trycker på knappen **F2**.

### Exempel: Mars 24, 2015

3M 24D 2015Å  
(standardformat)

↓  
24D 3M 2015Å

↓  
2015Å 3M 24D

## OBS!

- Om batterierna tas ut ur diktafonen visas [Tid & Datum]-skärmen automatiskt när strömmen slås på.
- Även när diktafonen inte används under en längre tidsperiod måste du ange datumet och tiden på nytt när batteriet tagit slut.

## Ansluta en Bluetooth-enhet [Bluetooth]

Denna funktion är kompatibel med Bluetooth ver. 2.1+EDR och med den kan du ansluta diktafonen till en enhet som är kompatibel med samma standard.

Se »**Innan du använder Bluetooth-funktionen**» (s. 89) för detaljer.

### ! Endast modell LS-P2

## Ställa in USB-anslutningen [USB inställn.]

Med inställningen [PC] kan du ansluta diktafonen till en dator för att överföra filer. Med inställningen [AC Adapter] kan du ansluta diktafonen till en USB-ansluten nätadapter (modell A514; tillval) eller till en dator för att ladda det uppladdningsbara batteriet. Du kan ändra USB-klassinställningen efter behov för olika USB-tillämpningar.

Se »**Ställa in USB-anslutningen**  
[USB inställn.]» (s. 85) för proceduren.

## Återställa standardinställningarna [Reset settings]

Med funktionen [Reset settings] återställer du diktafonens alla funktioner till deras ursprungliga inställningar (fabriksinställningarna). Tidsinställningen och filnumreringen behålls.

### 1 Tryck på knappen + för att välja [Start].

#### Insp.meny:

Insp.nivå: Manuell  
Limiter: Musik  
Inps.läge: PCM: 44,1 kHz/16 bit  
Zoom mik: Av  
Lågpassfiler: Av  
Mik val<sup>3</sup>: Central mik på  
VCVA: Av  
[V-Sync.Rec]: Av  
Insp.scen: Av

#### Uppspel.meny:

Röstuppspelning<sup>1</sup>: Av  
Brusreducering<sup>1</sup>: Av  
Röstbalans<sup>1</sup>: Av  
Uppspelningsläge:  
Diktafon:  
    Uppspelnområde/Fil  
Musik:  
    Uppspelnområde/Mapp  
    Repetera/Av  
    Slumpmässigt/Av  
Equaliser<sup>2</sup>: Av  
Skip space:  
Hoppa framåt: Hoppa över fil  
Hoppa bakåt: Hoppa över fil

## LCD/Ljudmeny:

Bakbelysning: 10 sek.

Kontrast: nivå 06

LED: På

Pip: På

Språk: Svenska

Röstguidning<sup>3</sup>:

På/Av: På

Hastighet: 3

Volym: 3

Intro play<sup>3</sup>: Av

Högtalare: På

## Apparatmeny:

Minnesval: Internminne

Energisparläge: 10min.

Batteri: Ni-MH

USB inställn.:

USB Kontakt: PC

USB Klass: Lagringsklass

**\*1** Funktionen är bara aktiv i **[Recorder]**-läge.

**\*2** Funktionen är bara aktiv i **[Musik]**-läge.

**\*3** Endast modell LS-P2

## Formatera ett inspelningsmedia

### [Format]

När du formaterar ett inspelningsmedium raderas alla befintliga filer på det. Se till att du överför alla viktiga filer till en dator innan formatering.

Se »**Formatera inspelningsmedia [Format]**» (s. 87) för proceduren.

## Kontrollera inspelningsmediainformation

### [Minnesinfo.]

Du kan visa inspelningsmediets kapacitet och återstående minne från en menyskärm.

### OBS!

- Vissa inspelningsmediers kapacitet används som hanteringsutrymme, så den faktiska användbara kapaciteten är alltid lite mindre än den visade kapaciteten.

## Kontrollera diktafonens

### information [Systeminfo.]

Du kan visa diktafonens information från en menyskärm.

- Diktafonens **[Modell]**, **[Version]** (systemversion) och **[Serie no.]** visas.

# Extrahera röstdelarna av filer med talat innehåll [Röstupptäckt]

Funktionen extraherar röstdelarna av filer med talat innehåll som spelats in av diktafonen.

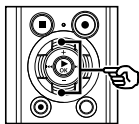
## OBS!

- Funktionen [Röstupptäckt] kan bara användas i [Recorder]-läge.
- Om du vill extrahera röstdelen från sparade filer väljer du en mapp från [F1] till [F6] i mappen [Recorder] i förväg.

4

Extrahera röstdelarna av filer med talat innehåll [Röstupptäckt]

- 1 Tryck på knappen **MENU/SCENE** medan diktafonen är i stoppläge.
- 2 Tryck på knappen **►OK** för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.
- 3 Tryck på knappen **►OK**.
- 4 Tryck på knapp **+** eller **-** för att välja [Fil Välj] eller [Med inspelning].



### [Fil Välj]:

välj en fil som du vill extrahera röstdelen ur.

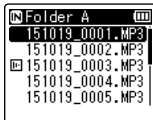
### [Med inspelning]:

extrahera röstdelen under inspelning.

- 5 Tryck på **►OK**-knappen för att flytta till respektive inställning.

### När [Fil Välj] är valt:

- 1 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja den fil du vill upptäcka röster i.



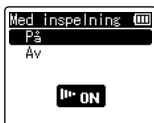
- 2 Tryck på knappen **►OK**.
  - Åtgärdens förlopp visas som ett procentvärde i displayen.
  - [Röstdetektering fullföljd] visas när processen är klar.



# Extrahera röstdelarna av filer med talat innehåll [Röstupptäckt]

## När [Med inspelning] är valt:

- Tryck på knappen + eller – för att välja [På] eller [Av].



**[På]:**  
extrahera röstdelen under inspelning.

**[Av]:**  
återställer standardinspelning.

- Tryck på knappen ► **OK**.
  - [Inställningar gjorda] visas när processen har slutförts.

- Tryck på knappen **STOP** (■) för att lämna menyskärm-bilden.

## TIPS

- När röstupptäcksprocessen har slutförts ställs alternativet [Röstuppspelning] i [Uppspelning Meny] in till [På] (s. 62).

## OBS!

- Meddelandet [Ingen fil] visas om du väljer en mapp som inte innehåller någon sparad fil. Du måste välja en mapp som innehåller en fil innan du kan utföra processen.
- Diktafonen kan kanske inte extrahera delar som inte är tysta i filer som inte innehåller röstinnehåll, t.ex. inspelade musikframträdanden.
- Diktafonen kan kanske inte extrahera röstdelar med låg inspelningsvolym (nivåmätaren visar -12 dB eller mindre) eller pga. omgivande buller.
- Den tid som behövs för extraheringsprocessen ökar i proportion till den inspelade filens storlek. Innan du påbörjar extrahering rekommenderas det att du laddar eller byter batteriet så att det inte tar slut innan processen har slutförts.
- Om funktionen [Med inspelning] används tar batteriet slut fortare.
- Funktionen [Med inspelning] är endast tillgänglig med [Insp.läge] inställt till [MP3] (s. 56).
- Följande funktioner är avaktiverade när funktionen [Med inspelning] används:
  - [VCVA] (s. 59)
  - [V-Sync.Rec] (s. 60)

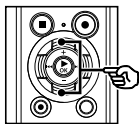
# Flytta/kopiera filer [Flytta/Copy]

Filer sparade i internminnet eller på ett microSD-kort kan flyttas eller kopieras inom minnet.

4

Flytta/kopiera filer [Flytta/Copy]

- 1** Innan du utför flytten/kopieringen måste du välja den mapp som innehåller den fil du vill flytta eller kopiera (se s. 22).
- 2** Tryck på knappen **MENU/SCENE** medan diktafonen är i stoppläge.
- 3** Tryck på knappen **►OK** för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.
- 4** Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja [Flytta/Copy].
- 5** Tryck på knappen **►OK**.
- 6** Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja önskad metod för filflytt/kopiering.



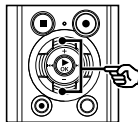
**[Flytta>minne]:**  
flyttar en eller flera filer sparade i internminnet eller det isatta microSD-kortet till en annan mapp i internminnet.

**[Kopiera>minne]:**  
kopierar en eller flera filer sparade i internminnet eller det isatta microSD-kortet till en annan mapp i internminnet.

**[Flytta>microSD]:**  
flyttar en eller flera filer sparade i internminnet eller det isatta microSD-kortet till en annan mapp på microSD-kortet.

**[Kopiera>microSD]:**  
kopierar en eller flera filer sparade i internminnet eller det isatta microSD-kortet till en annan mapp på microSD-kortet.

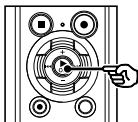
- 7** Tryck på knappen **►OK**.
- 8** Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja antalet filer som ska flyttas eller kopieras.



- [1 fil]:**  
välj bara den angivna filen.
- [Valda filer]:**  
välj flera filer.
- [Alla filer]:**  
väljer alla filer i mappen.

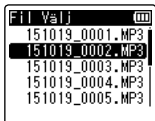
# Flytta/kopiera filer [Flytta/Copy]

- 9 Tryck på knappen ►OK för att fortsätta till nästa inställning.



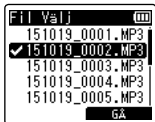
## När [1fil] valdes

- ① Tryck på knappen + eller – för att välja den fil du vill flytta eller kopiera och tryck sedan på knappen ►OK.



## När [Valda filer] valdes

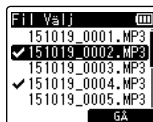
- ① Tryck på knappen + eller – för att välja den fil du vill flytta eller kopiera och tryck sedan på knappen ►OK.



### TIPS

- Du kan avmarkera en tidigare vald fil genom att markera den och trycka på knappen ►OK igen.

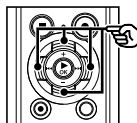
- ② Upprepa steg ① för att välja alla filer du vill flytta eller kopiera och tryck sedan på knappen F2.



## När [Alla filer] valdes

Alla filer i den aktuella mappen väljs automatiskt och displayen växlar till skärmbilden [Destination].

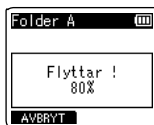
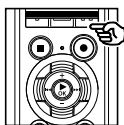
- 10 Tryck på knappen +, –, ►► eller ◀◀ för att välja den mapp du vill flytta eller kopiera filerna till.



### TIPS

- Filer kan inte flyttas eller kopieras direkt inom mappen [Recorder]. Tryck på ►► eller ◀◀ för att välja en mapp från [i] till [i] i mappen [Recorder].

## 11 Tryck på F2-knappen.



- Åtgärdens förlopp visas som ett procentvärde i displayen.
- **[Flytt av fil klar]** eller **[Kopiering av fil klar]** visas när processen har slutförts.

4

Flytta/kopiera filer [Flytta/Copy]

### TIPS

- Låsta filer (☞ s. 52) förblir låsta även när de flyttats eller kopierats.

### OBS!

- Filer kan inte kopieras om det inte finns tillräckligt med minne.
- Filer kan inte flyttas eller kopieras om det finns över 200 filer.
- För att förhindra risken för skador på informationen får du aldrig ta bort batteriet medan du flyttar eller kopierar filer.
- Filer kan inte flyttas eller kopieras inom samma mapp.
- När en filflytt eller filkopiering avbryts innan processen slutförts behålls de filer som redan slutförts och processen för de övriga filerna avbryts.

# Dela upp filer [Dela fil]

Stora filer eller filer med långa inspelningstider kan delas upp för enklare hantering och redigering.

## OBS!

- Det är bara filer i MP3-format eller PCM-format som spelats in på diktafonen som kan delas.

- 1 Innan du utför flytten/ kopieringen måste du välja den mapp som innehåller den fil du vill flytta eller kopiera** (☞ s. 22).
- 2 Tryck på knappen MENU/SCENE medan diktafonen är i stoppläge.**
- 3 Tryck på knappen ►OK för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.**
- 4 Tryck på knappen + eller – för att välja [Dela fil].**
- 5 Tryck på knappen ►OK.**
- 6 Tryck på knappen ►OK för att spela upp filen till den önskade delningspunkten** (☞ s. 36).

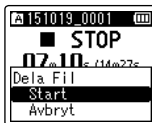
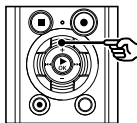
## TIPS

- Skrivna en indexmarkering/tillfällig markering vid delningspunkten är praktiskt (☞ s. 45).

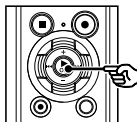
- 7 Tryck på knappen F2 vid den önskade delningspunkten.**



- 8 Tryck på knappen + för att välja [Start].**



- 9 Tryck på knappen ►OK.**



- [Delar!] visas i displayen och fildelningsprocessen startar. [Dela fil klar] visas när processen har slutförts.

- 10 Tryck på knappen STOP (■) för att lämna menyskärm-bilden.**

# Dela upp filer [Dela fil]

---

## TIPS

- När du har delat en fil får den första halvan av filen namnet »**Filnamn\_1**» och den andra halvan »**Filnamn\_2**».

## OBS!

- **[Dela Fil]** kan bara utföras när fillistan visas.
- Filer kan inte delas om det finns 200 filer i mappen.
- Låsta filer (☞ s. 52) kan inte delas.
- Det går kanske inte att dela vissa MP3- eller PCM-filer med extremt korta inspelningstider.
- För att förhindra risken för skador på informationen får du aldrig ta bort batteriet medan du delar filer.

# Radera delar av filer [Delvis radering]

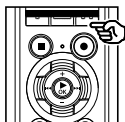
Du kan radera oönskade delar av en fil.

## OBS!

- Det är bara filer i PCM-format som spelats in på diktafonen som kan raderas.

- 1 Innan du utför filraderingen måste du välja den fil du vill ta bort** (☞ s. 22).
- 2 Tryck på knappen MENU/SCENE medan diktafonen är i stoppläge.**
- 3 Tryck på knappen ►OK för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.**
- 4 Tryck på knappen + eller – för att välja [Delvis radering].**
- 5 Tryck på knappen ►OK.**
- 6 Tryck på knappen ►OK för att spela upp filen till den önskade raderingspunkten** (☞ s. 36).
  - Du kan ändra uppspelningshastigheten (☞ s. 41) och snabbspolning framåt/bakåt (☞ s. 37).

- 7 Tryck på knappen F2 vid startpositionen för delvis radering.**



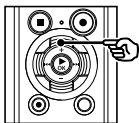
## TIPS

- Uppspelnningen fortsätter medan [Start]-positionen ställs in och som med vanlig uppspelning kan ändring av uppspelningshastighet och snabbspolning framåt/bakåt utföras och du kan snabbt hoppa till [Avslut]-positionen.
- När slutet på filen nås och [Slut]-positionen inte har ställts blir den positionen slutpunkten för raderingen.
- Skriwa en indexmarkering/ tillfällig markering vid start- och slutpunkten i förväg är praktiskt (☞ s. 45).

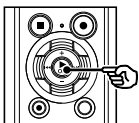
- 8 Tryck på F2-knappen igen vid den position där du vill avsluta den delvisa raderingen.**

# Radera delar av filer [Delvis radering]

- 9 Tryck på knappen + för att välja [Start].**



- 10 Tryck på knappen ► OK.**



- [Radera delvis!] visas i displayen och raderingsprocessen startar. [Delvis radering klar] visas när processen har slutförts.

- 11 Tryck på knappen STOP (■) för att lämna menyskärbilden.**

## OBS!

- Filer kan inte återställas när de raderats, så var säker på att du vill radera filen innan du gör det.
- Låsta filer och skrivskyddade filer kan inte raderas (s. 52).
- Innan du raderar en fil eller mapp måste du ladda eller byta batteriet så att strömmen inte tar slut innan processen har slutförts. Raderingsprocesser kan ta över 10 sekunder att slutföra. Om du vill förhindra risken att skada data får du aldrig försöka utföra någon av följande processer innan en raderingsprocess har slutförts:
  - 1 Koppla bort nätadaptern
  - 2 Ta ut batteriet
  - 3 Ta ut microSD-kortet (om inspelningsmediet har ställts in på [microSD-kort]).



# Klippa en fil [Trimning]

En fil kan klippas ner till endast det viktigaste och sedan sparas om.

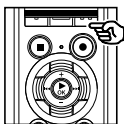
## ! Endast modell LS-P2

### OBS!

- Det är bara filer i PCM-format som spelats in på diktafonen som kan klippas.

- 1 Innan du utför trimningen måste du välja den fil du vill trimma** (☞ s. 22).
- 2 Tryck på knappen MENU/SCENE medan diktafonen är i stoppläge.**
- 3 Tryck på knappen ► OK för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.**
- 4 Tryck på knappen + eller – för att välja [Trimning].**
- 5 Tryck på knappen ► OK.**
- 6 Tryck på knappen ► OK för att spela upp filen till den önskade trimningspunkten** (☞ s. 36).
  - Du kan ändra uppspelningshastigheten (☞ s. 41) och snabbspolning framåt/bakåt (☞ s. 37).

- 7 Tryck på knappen F2 när du står på den punkt där du vill börja klippa.**

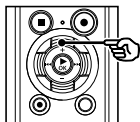


### TIPS

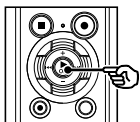
- Uppspelnings fortsätter medan [Start]-positionen ställs in och som med vanlig uppspelning kan ändring av uppselningshastighet och snabbspolning framåt/bakåt utföras och du kan snabbt hoppa till [Avslut]-positionen.
  - När slutet på filen nås och [Avslut]-positionen inte har ställts blir den positionen slutpunkten för trimningen.
  - Skrivna en indexmarkering/tillfällig markering vid start- och slutpunkten i förväg är praktiskt (☞ s. 45).
- 8 Tryck på knappen F2 igen när du står på den punkt där klippningen ska avslutas.**

# Klippa en fil [Trimning]

- 9 Tryck på knappen + för att välja [Start].



- 10 Tryck på knappen ► OK.



- [Trimning!] visas i displayen och filtrimningsprocessen startar. [Trimning klar] visas när processen har slutförts.

- 11 Tryck på knappen STOP (■) för att lämna menyskärm-bilden.

## OBS!

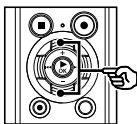
- Om en fil har en mycket kort inspelningstid kan den eventuellt inte klippas, även om det är en PCM-fil.
- Låsta filer och skrivskyddade filer kan inte klippas (se s. 52).
- Innan du klipper en fil måste du byta eller ladda batteriet så att strömmen inte tar slut innan processen har slutförts. Trimningsprocesser kan ta över 10 sekunder att slutföra. Om du vill förhindra risken att skada data får du aldrig försöka utföra någon av följande processer innan en trimningsprocess har slutförts:
  - ① Koppla bort nätadaptern
  - ② Ta ut batteriet
  - ③ Ta ut microSD-kortet (om inspelningsmediet har ställts in på [microSD-kort]).

# Ställa in röstguiden [Röstguidning]

Denna funktion ger röstmeddelanden beträffande diktafonens användningsförhållanden. Du kan slå på/av röstmeddelanden, ändra hastigheten och volymen.

## Endast modell LS-P2

- 1 Tryck på knappen **MENU/SCENE** medan diktafonen är i stoppläge.
- 2 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja fliken [LCD/Ljudmeny].
- 3 Tryck på knappen **►OK** för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.
- 4 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja [Röstguidning].
- 5 Tryck på knappen **►OK**.
- 6 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja [På/av], [Hastighet] eller [Volym].



**[På/av]:**  
slår på/av röstguiden.

**[Hastighet]:**  
ställer in röstguidens hastighet.

**[Volym]:**  
ställer in röstguidens volym.

## 7 Tryck på ►OK-knappen för att flytta till respektive inställning.

### När [På/Av] har valts

- 1 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja [På] eller [Av].



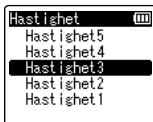
**[På]:**  
röstguidefunktionen är aktiverad.

**[Av]:**  
röstguidefunktionen är inaktiverad.

- 2 Tryck på knappen **►OK** för att lämna valskärmbilden.

### När [Hastighet] har valts

- 1 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja rösthastigheten.



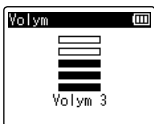
**[Hastighet1] till [Hastighet5]:**  
Ju större värde, desto snabbare hastighet.

- 2 Tryck på knappen **►OK** för att lämna valskärmen.

# Ställa in röstguiden [Röstguidning]

## När [Volym] har valts

- 1 Tryck på knappen + eller - för att välja röstvolymen.



## [Volym1] till [Volym5]:

Ju större värde, desto högre pipsignal.

- 2 Tryck på knappen ►OK för att lämna valskärmen.

- 8 Tryck på knappen STOP (■) för att lämna menyskärbilden.

### OBS!

- Under uppspelning av en fil inaktiveras inställningen [Hastighet] för [Röstguidning].

# Ställa in USB-anslutningen [USB inställn.]

Med inställningen [PC] kan du ansluta diktafonen till en dator för att överföra filer. Med inställningen [AC Adapter] kan du ansluta diktafonen till en USB-ansluten nätadapter (modell A514; tillval) eller till en dator för att ladda det uppladdningsbara batteriet. Du kan ändra USB-klassinställningen efter behov för olika USB-tillämpningar.

**1 Tryck på knappen MENU/SCENE medan diktafonen är i stoppläge.**

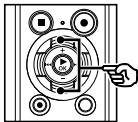
**2 Tryck på knappen + eller – för att välja fliken [Apparatmeny].**

**3 Tryck på knappen ►OK för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.**

**4 Tryck på knappen + eller – för att välja [USB inställn.].**

**5 Tryck på knappen ►OK.**

**6 Tryck på knappen + eller – för att välja [USB Kontakt] eller [USB Klass].**



**[USB Kontakt]:**

används för att ställa in anslutningen till en dator.

**[USB Klass]:**

används för att ställa in USB-klassen.

**7 Tryck på knappen ►OK.**

När [USB Kontakt] valdes

☞ Gå till steg 8

När [USB Klass] valdes

☞ Gå till steg 10

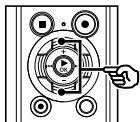
## TIPS

- Om diktafonen inte känns igen av datorn som en extern minnesenhet väljer du [Lagringsklass] för [USB Klass].
- Om [AC Adapter] valdes för [USB Kontakt], känns diktafonen inte igen om den ansluts till en dator.

# Ställa in USB-anslutningen [USB inställn.]

## När [USB Kontakt] valdes

- 8 Tryck på knappen + eller – för att välja en inställning.**



### [PC]:

välj för att ansluta diktafonen till en dator. Diktafonen ansluts som en lagringsenhet eller sammansatt enhet.

### [AC Adapter]:

välj för att ladda det uppladdningsbara batteriet från en dator eller för att ansluta diktafonen till en nätadapter (modell A514; tillval).

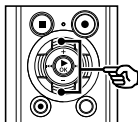
### [Tillval]:

välj för att bekräfta anslutningsmetoden när du gör en USB-anslutning.

- 9 Tryck på knappen ►OK och gå till steg 12.**

## När [USB Klass] valdes

- 10 Tryck på knappen + eller – för att välja en inställning.**



### [Lagringsklass]:

välj om du vill att diktafonen ska kännas igen som en extern minnesenhet när den ansluts till en dator.

### [Sammansatt]:

välj om du vill att diktafonen ska kännas igen som en extern minnesenhet när den ansluts till en dator och diktafonen ska användas som en USB-högtalare/mikrofon.

- 11 Tryck på knappen ►OK.**
- 12 Tryck på knappen STOP (■) för att lämna menyskärm-bilden.**

# Formatera inspelningsmedia [Format]

När du formaterar ett inspelningsmedium raderas alla befintliga filer på det. Se till att du överför alla viktiga filer till en dator innan formatering.

**1 Tryck på knappen MENU/SCENE medan diktafonen är i stoppläge.**

**2 Tryck på knappen + eller – för att välja fliken [Apparatmeny].**

**3 Tryck på knappen ►OK för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.**

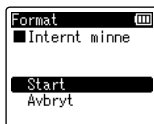
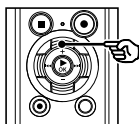
**4 Tryck på knappen + eller – för att välja [Format].**

**5 Tryck på knappen ►OK.**

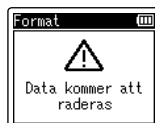
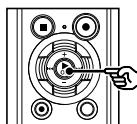
**6 Tryck på knappen + eller – för att välja det inspelningsmedium som ska formateras.**

**7 Tryck på knappen ►OK.**

**8 Tryck på knappen + för att välja [Start].**

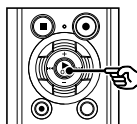


**9 Tryck på knappen ►OK.**



**10 Tryck på knappen + för att välja [Start] igen.**

**11 Tryck på knappen ►OK.**



- [Formatera!] visas och formateringen startar.
- [Formateringen klar] visas när processen har slutförts.

## TIPS

- Om du vill återställa diktafonens alla funktioner till fabriksinställningarna väljer du funktionen [Reset settings] (s. 70).

**OBS!**

- Formatera aldrig diktafonen från en dator.
- Formatering raderar alla befintliga data, inklusive lästa filer och skrivskyddade filer.
- Om det sitter ett microSD-kort i diktafonen, måste du kontrollera att du har valt rätt inspelningsmedium [**Internt minne**] eller [**microSD-kort**] att radera (☞ s. 68).
- Innan du formaterar måste du ladda eller byta batteriet så att strömmen inte tar slut innan processen har slutförts. Formateringsprocessen kan ibland ta över 10 sekunder att slutföra. Om du vill förhindra risken att skada data får du aldrig försöka utföra någon av följande processer innan en formateringsprocess har slutförts:
  - ① Koppla från USB-anslutningens nätadapter
  - ② Ta ut batteriet
  - ③ Ta ut microSD-kortet (om inspelningsmediet har ställts in på [**microSD-kort**])
- Även när formateringen eller raderingen (☞ s. 47) utförs är det bara filhanteringsinformationen för internminnet och/eller microSD-kortet som uppdateras och de inspelade data tas inte bort helt. Vid kassering av ett microSD-kort måste du se till att du förstör kortet, formaterar kortet och spelar in tystnad tills inspelningstiden tar slut eller utför en liknande åtgärd för att förhindra att privat information läcker ut.



# Bluetooth-funktion

## Innan du använder Bluetooth-funktionen

### Endast modell LS-P2

Denna funktion är kompatibel med Bluetooth ver. 2.1+EDR och gör att du kan ansluta diktafonen till en enhet som är kompatibel med samma standard.

Om du använder hörlurar som är Bluetooth-kompatibla kan du använda diktafonen fritt, utan någon besvärlig kabel, inom det intervall där signalen kan mottas.

Den trådlösa tekniken gör att anslutningen blir flexibel, så länge radiosignalen kan nå enheten. Radiosignaler har en viss räckvidd och kan tränga igenom hinder (trä, glas osv.) vilket möjliggör anslutning även om diktafonen är placerad i ett annat rum.

Om du använder en särskild app på din smartphone kan du dessutom styra (spela in/stoppa) diktafonen på avstånd så länge som du befinner dig inom det intervall där en signal kan mottas. Se vår webbplats för ytterligare information.

### Vad kan du göra med Bluetooth-funktionen?

- Du kan använda Bluetooth-kompatibla hörlurar och andra enheter trådlöst.
- Du kan styra (spela in/stoppa) diktafonen med din smartphone\*.

\* För att använda den här funktionen måste en särskild smartphone-app installeras.



### OBS!

- Bluetooth-funktionen i diktafonen är avsedd att användas i följande regioner.  
**Amerika:** USA, Kanada  
**Europa:** Belgien, Bulgarien, Cypern, Danmark, Estland, Finland Frankrike, Grekland, Irland, Island, Italien, Kroatien, Lettland, Liechtenstein, Litauen, Luxemburg, Malta, Nederländerna, Norge, Österrike, Polen, Portugal, Rumänien, Schweiz, Slovakien, Slovenien, Spanien, Storbritannien, Sverige, Tjeckien, Turkiet, Tyskland, Ungern

# Innan du använder Bluetooth-funktionen

Använd inte enhetens Bluetooth-funktion i regioner utöver de som anges ovan. Använd Bluetooth-funktionen enbart i det land eller den region där enheten inhandlades. Användning av funktionen kan innebära att du bryter mot radiosignalsrestriktioner i landet. Vi antar inget som helst ansvar för användningen av denna teknik.

- Kommunikationen kan påverkas av förstärkta strukturer, metall eller betong mellan diktafonen och din smartphone.
- Använd inte Bluetooth-funktionen i sjukhus eller på flygplan där användningen är förbjuden.
- Nära en mikrovägsugn, sladdlös telefon eller enhet som använder frekvensbandet 2,4 GHz, om diktafonen används samtidigt med sådan anordning kan kommunikationens prestanda påverkas. När du använder diktafonen bör du hålla ett tillräckligt avstånd från sådana anordningar.
- Försök så långt det är möjligt att inte använda diktafonen nära mobiltelefoner, TV- eller radioapparater.
  - Mobiltelefoner, PHS, TV-apparater och radioapparater använder andra frekvenser än diktafonen men elektromagnetiska vågor genererade från Bluetooth-produkter, inklusive denna diktafon, kan generera brus i ljud- och videosignaler.
- När du använder Bluetooth-funktionen förbrukas batteriet snabbt. Därför rekommenderar vi att du använder en nätadapter (köps separat) när du använder en Bluetooth-anslutning.
- Röstinspelaren har inte garanterad anslutning till eller funktion med alla Bluetooth-kompatibla enheter.
- Vi påtar oss inget ansvar för eventuell förlust av data i samband med användning av Bluetooth-funktionen.

## Kommentarer om säkerhet vid användning av Bluetooth-enheter

- Med en Bluetooth-anslutning utbyts information trådlöst mellan en smartphone och diktafonen och så länge radiosignalerna når enheten blir en flexibel anslutning möjlig. Eftersom radiosignaler kan tränga igenom hinder (trä, glas osv.) kan följande problem uppstå om det inte finns säkerhetsinställningar.
  - En tredje part med oärligt uppsåt kan fånga upp radiosignalerna och spionera på kommunikationens innehåll.
  - Obehörigt intrång leder till att privat information läcker ut.
  - Uppfångat kommunikationsinnehåll skrivs ned och skickas vidare.
  - Destruktiva datorvirus släpps ut som kan förstöra data och system.
- Koppla från anslutningen när du inte använder Bluetooth-funktionen.
- Om ett problem uppstår av en oundviklig orsak beroende på specifikationerna för Bluetooth-anslutningen, tar vi inget ansvar för uppkomna skador.

# Innan du använder Bluetooth-funktionen

## Om OLYMPUS Audio Controller BT



OLYMPUS Audio Controller BT-appen för smartphones krävs om du ska styra diktafonen på avstånd med hjälp av din smartphone.

### Så här skaffar du appen

Kompatibla OS (per mars 2015)

- För Android™: Android 4.0 till 5.0


Använd följande metod för att skaffa appen.

#### 1 Anslut din smartphone till nätverket.

#### 2 Sök efter appen.

Använd »Google Play™ (tidigare kallat Android Market™)» och sök efter »OLYMPUS Audio Controller BT».

#### 3 Välj »OLYMPUS Audio Controller BT» och ladda ned och installera.

- Ikonen  läggs till på appmenyn i din smartphone.

### Vad appen kan göra

Genom att installera appen på din smartphone kan du:

#### Styra diktafonen med din smartphone:

Använd Wi-Fi-funktionen för att styra diktafonen (inspelning, uppspelning) på avstånd.

#### OBS!

- Mer information om appen finns på vår webbsida.
- När du laddar ned appen via en mobiltelefonuppkoppling, t.ex. 3G, beroende på ditt abonnemang, kan det hända att trafik kostnader uppstår.

# Ansluta/koppla ur en Bluetooth-enhet

## Ansluta en Bluetooth-enhet

Denna funktion är kompatibel med Bluetooth ver. 2.1+EDR och med den kan du ansluta diktafonen till en enhet som är kompatibel med samma standard. Med en trådlös anslutning kan du använda dina hörlurar och andra kompatibla enheter fritt inom ett visst intervall.

### OBS!

- Kontrollera att det finns tillräckligt med kraft kvar i batteriet. Byt eller ladda batteriet (☞ s. 9, s. 12).
- Kontrollera att Bluetooth-indikatorn är av (☞ s. 5).
- Slå på strömmen till den enhet som ska anslutas och kontrollera att det finns tillräckligt med batterikraft.
- Placera diktafonen och enheten som ska anslutas inom 1 m från varandra.

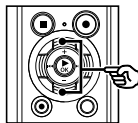
### TIPS

- Följande två sätt kan användas för att ansluta en Bluetooth-enhet.  
**[Parning]:**  
Använd den här metoden när du ansluter en enhet för första gången eller om anslutningsinställningarna har raderats.  
**[Anslutning]** (☞ s. 94):  
Använd den här metoden när du ansluter en Bluetooth-enhet vars information har registrerats\*.  
\* Parningsinformationen har sparats på båda enheterna.

## Ansluta med [Parning]

Använd den här metoden när du ansluter en enhet för första gången eller om anslutningsinställningarna har raderats.

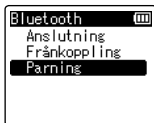
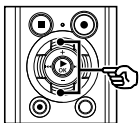
- 1 Växla till parningsläge på den enhet som ska anslutas.**
  - Upplysningar om parningsläge finns i bruksanvisningen för den enhet som ska användas.
- 2 Tryck på knappen MENU/SCENE medan diktafonen är i stoppläge.**
- 3 Tryck på knappen + eller – för att välja fliken [Apparatmeny].**
- 4 Tryck på knappen ►OK för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.**
- 5 Tryck på knappen + eller – för att välja [Bluetooth].**



- 6 Tryck på knappen ►OK.**

# Ansluta/koppla ur en Bluetooth-enhet

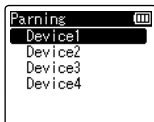
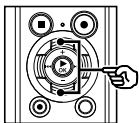
## 7 Tryck på knappen + eller – för att välja [Parning].



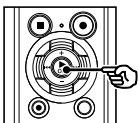
## 8 Tryck på knappen ►OK.

- En sökning görs efter Bluetooth-enheter som kan anslutas.
- Det kan ta en stund innan enheten som ska anslutas dyker upp.

## 9 Tryck på knappen + eller – för att välja den enhet som ska anslutas.



## 10 Tryck på knappen ►OK.



- [Ansluter!] visas i displayen och anslutningsprocessen startar. [Anslutning klar] visas när processen har slutförts.
- Bluetooth-indikatorn på skärmen tänds och du kan nu använda den anslutna enheten.

## 11 Tryck på knappen STOP (■) för att lämna menyskärbilden.

### ■ Om parning:

Att registrera ett enhetspar vid anslutning med en Bluetooth-enhet kallas för parning. När parningen är genomförd sparas nödvändig information på båda enheterna och du kan senare ansluta igen genom att välja enheten från listan, utan att behöva utföra parning igen.

### Parning behöver utföras igen under följande omständigheter.

- När informationen för parning med diktafonen har raderats från den Bluetooth-kompatibla enhet som ska anslutas.
- När funktionen [Reset settings] användes för att återställa fabriksinställningarna (s. 70).
- När parningsinformationen har raderats av andra grunder än de ovan.

# Ansluta/koppla ur en Bluetooth-enhet

## Ansluta med [Anslutning]

Använd den här metoden vid ändring av anslutning till en annan Bluetooth-enhet\*.

\* Parningsinformationen har sparats på båda enheterna.

### 1 Växla till parningsläge på den enhet som ska anslutas.

- Upplysningar om parningsläge finns i bruksanvisningen för den enhet som ska användas.

### 2 Tryck på knappen MENU/SCENE medan diktafonen är i stoppläge.

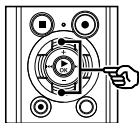
### 3 Tryck på knappen + eller – för att välja fliken [Apparatmeny].

### 4 Tryck på knappen ►OK för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.

### 5 Tryck på knappen + eller – för att välja [Bluetooth].

### 6 Tryck på knappen ►OK.

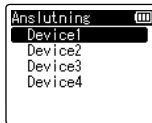
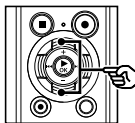
### 7 Tryck på knappen + eller – för att välja [Anslutning].



### 8 Tryck på knappen ►OK.

- Namnet på den Bluetooth-enhet som hittills är ansluten till diktafonen visas i listan.

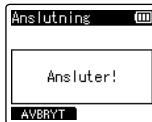
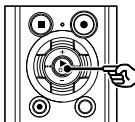
### 9 Tryck på knappen + eller – för att välja den enhet som ska anslutas.



- Tryck på ►►-knappen för att bekräfta namn och adress för den valda Bluetooth-enheten. Tryck på ◀◀-knappen för att återgå till den föregående skärmen.



### 10 Tryck på knappen ►OK.



# Ansluta/koppla ur en Bluetooth-enhet

- **[Ansluter!]** visas i displayen och anslutningsprocessen startar. **[Anslutning klar]** visas när processen har slutförts.
- Bluetooth-indikatorn på skärmen tänds och du kan nu använda den anslutna enheten.

## 11 Tryck på knappen **STOP** (■) för att lämna menyskärbilden.

### OBS!

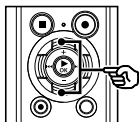
- Inspelning, uppspelning och andra funktioner kan inte utföras under parningsprocessen.
- Endast en Bluetooth-enhet åt gången kan anslutas med parningsfunktionen. Flera enheter kan inte paras ihop samtidigt. Konfigurera anslutningsinställningarna separat för varje enskild enhet.
- Om en åtgärd som t.ex. att stänga av strömmen utförs efter parningen med en Bluetooth-enhet har slutförts kommer Bluetooth-anslutningen att kopplas ur. Anslut igen genom att använda funktionen **[Anslutning]**.
- Om Bluetooth-anslutningen har kopplats bort från Bluetooth-enheten, stängs diktafonens Bluetooth-funktion av automatiskt.
- Om kommunikationen blir instabil efter att anslutningen har genomförts kan diktafonen växla över till ett vänteläge.
- Om Bluetooth-anslutningen går in i väntetillstånd medan in- eller uppspelning pågår avbryts in- eller uppspelningen. Kontrollera status för röstinspelaren medan in- eller uppspelning pågår.
- Om Bluetooth kopplas ifrån medan in- eller uppspelning pågår stoppas in- eller uppspelning.

# Ansluta/koppla ur en Bluetooth-enhet

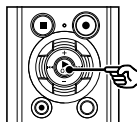
## Koppla ur anslutningen med en Bluetooth-enhet

### Koppla ur anslutningen med [Frånkoppling]

- 1 Tryck på knappen **MENU/SCENE** medan diktafonen är i stoppläge.
- 2 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja fliken [Apparatmeny].
- 3 Tryck på knappen **►OK** för att flytta markören till listan med inställningsalternativ.
- 4 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja [Bluetooth].
- 5 Tryck på knappen **►OK**.
- 6 Tryck på knappen **+** eller **-** för att välja [Frånkoppling].



- 7 Tryck på knappen **►OK**.



- [Avslutar Bluetooth] visas i displayen och frånkopplingsprocessen startar. [Bluetooth stängs av] visas när processen har slutförts.
- Bluetooth-indikatorn på skärmen stängs av.

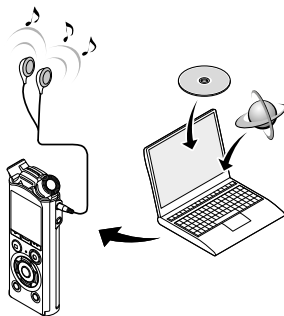
- 8 Tryck på knappen **STOP (■)** för att lämna menyskärbilden.



# Använda med en PC

Om du ansluter diktafonen till en dator kan du göra följande:

- Med diktafonen kan du njuta av språkinnehåll eller musikfiler i MP3- och WAV-format lagrade på din dator.
- Diktafonen kan användas som extern lagring för att spara eller läsa in data till/från datorn (se s. 102).



- Hörlurarna är ett tillval.

## PC-operativmiljö

De krav som anges är de operativmiljöer som behövs för att använda en USB-anslutning till att spara filer som spelats in av diktafonen på en dator.

### Windows

**Operativsystem:** Microsoft Windows XP/Vista/7/8/8.1/10 standardinstallation

**PC:** Windows-dator med åtminstone en ledig USB-port

### Macintosh

**Operativsystem:** Mac OS X 10.5 till 10.10 standardinstallation

**PC:** Apple Macintosh-dator med minst en ledig USB-port

### OBS!

- Även när kraven på operativmiljön är uppfyllda, täcker inte funktionsgarantin uppdaterade versioner, multibootmiljöer, datorer som användaren satt ihop själv och andra kompatibla maskiner.

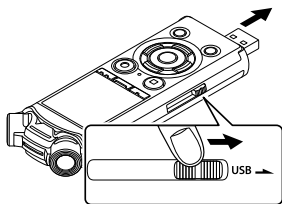
## Föreskrifter för datoranslutning

- När du laddar upp eller ned en fil till eller från diktafonen fortsätter dataöverföringen så länge som diktafonens LED-indikator blinkar, även om skärmbilden för datorkommunikation försvinner. Koppla aldrig bort USB-kontakten innan datakommunikationen slutförts. Använd alltid proceduren på [s. 101](#) för att koppla bort USB-kontakten. Data överförs kanske inte på rätt sätt om du kopplar bort kontakten innan enheten har stoppat.
- Formatera inte (initiera) inte diktafonens enhet från en dator. Formatering gjord från en dator utförs inte på rätt sätt. Använd diktafonens **[Format]**-meny för formatering ([s. 87](#)).
- Diktafonens mappar och filer som flyttas eller får nya namn i Windows eller MacOS kan byta plats på filhanteringskärbilden eller inte kännas igen längre.
- Lägg märke till att det fortfarande går att läsa och skriva data på diktafonen efter att ha satt attributet för diktafonens enhet till 'Skrivskyddad' på en dator.
- För att förhindra att närliggande elektroniska enheter påverkas av brus kopplar du bort den externa mikrofonen och hörlurarna när du ansluter diktafonen till en dator.

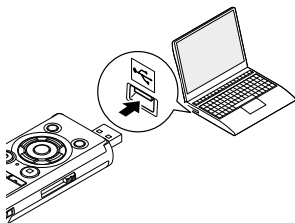
# PC-anslutning/frånkoppling

## Ansluta diktafonen till en PC

- 1 Starta datorn.
- 2 Skjut USB-kontaktens spak i pilens riktning.



- 3 Kontrollera att diktafonen är stoppad och anslut USB-kontakten till en USB-port på en dator.



### När du använder ett Olympus uppladdningsbart nickel-metallhydridbatteri:

- Tryck på ►OK-knappen för att börja ladda batteriet.
- Tryck på någon annan knapp än ►OK för att avbryta uppladdning av batteriet.
- [Remote (storage)] visas i diktafonens display när USB-kontakten är ansluten.
- Diktafonen ansluts inte till datorn om [AC Adapter] valdes för diktafonens [USB Kontakt]-inställning. Välj [PC] för inställningen [USB Kontakt] (E® s. 85).

### TIPS

- Windows: diktafonen känns igen och visas i mappen [Dator] med modellnamnet som enhetsnamn. Om det sitter ett microSD-kort i diktafonen kan det användas som [Flyttbar disk].
- Macintosh: diktafonen känns igen och visas på skrivbordet med modellnamnet som enhetsnamn. Om det sitter ett microSD-kort i diktafonen visas [INGET NAMN].
- För information om datorns USB-port, se datorns användarhandbok.

## OBS!

- Sätt in USB-kontakten ordentligt hela vägen. Funktionen blir inte normal om anslutningen inte görs på rätt sätt.
- Om du ansluter diktafonen genom en USB-hubb kan funktionen bli instabil. Använd inte en USB-hubb om funktionen är instabil.
- Använd bara en kompatibel Olympus USB-förlängningskabel. Funktionen kan inte garanteras om en kabel från en annan tillverkare används. Använd bara Olympus USB-förlängningskabel med diktafonen och använd aldrig produkter från andra tillverkare.

## Koppla från diktafonen från en PC

### Windows

- 1 Klicka på [ ] i aktivitetsfältet längst ned till höger på skärmen och klicka sedan på [Mata ut DIKTAFONEN].



- Den bokstav som används för att identifiera enheten varierar beroende på dator.
- När fönstret som anger att det är säkert att ta bort maskinvara visas stänger du det.

- 2 Kontrollera att diktafonens LED-indikator har slutat blinka och koppla sedan bort USB-kabeln.

### TIPS

- Du kan koppla bort USB-kabeln och använda diktafonen innan batteriet är helt uppladdat.

### OBS!

- För att förhindra risken för dataskador får du aldrig koppla bort diktafonen från USB-porten när LED-indikatorn blinkar.

### Macintosh

- 1 Dra och släpp ikonen för den flyttbara disken för diktafonen som visas på skrivbordet till papperskorgen.

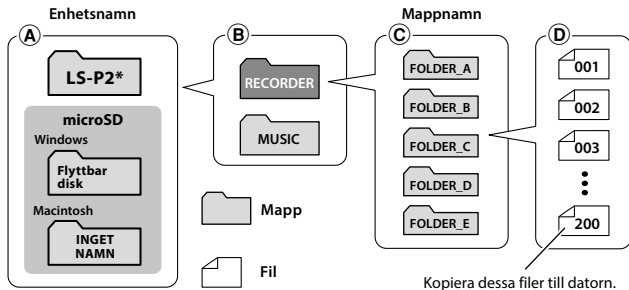


- 2 Kontrollera att diktafonens LED-indikator har slutat blinka och koppla sedan bort USB-kabeln.

# Överföra filer till en dator

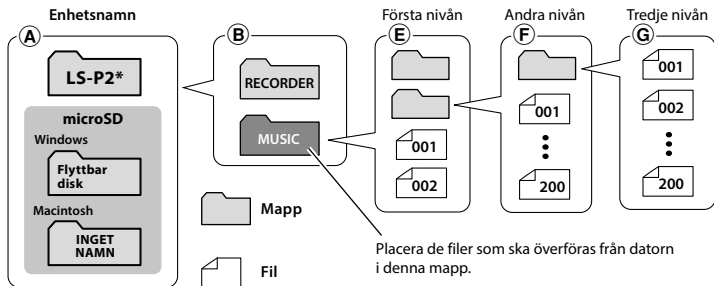
Om du ansluter diktafonen till en dator kan du överföra diktafondata och spara dem på datorn, och vice versa. Diktafonens fem inspelningsmappar visas på datorn som [MAPP\_A], [MAPP\_B], [MAPP\_C], [MAPP\_D] och [MAPP\_E] (Fig. C). Du kan kopiera diktafonfiler till valfri mapp på datorn (Fig. D).

## Kopiera filer inspelade med den inbyggda mikrofonen till en dator



\*Upptäcks/visas som diktafonens enhetsnamn.

## Överföra musikfiler och studieinnehåll



\*Upptäcks/visas som diktafonens enhetsnamn.

# Överföra filer till en dator

---

## TIPS

- Varje mapp kan lagra upp till 200 filer.
- Upp till 400 mappar kan skapas i mappen **[Music]** (inklusive själva mappen **[Music]**).
- Diktafonen kan bara hantera två undernivåer av mappar.

---

## Windows

---

- 1 Anslut diktafonen till datorn (☞ s. 99).**
- 2 Öppna Utforskaren i Windows.**
  - När du öppnar **[Dator]** upptäcks diktafonen och visas med modellnamnet som enhetsnamn.
- 3 Klicka på mappen märkt med diktafonens modellnamn.**
- 4 Kopiera önskade data till datorn.**
- 5 Koppla bort diktafonen från datorn (☞ s. 101).**

---

## Macintosh

---

- 1 Anslut diktafonen till datorn (☞ s. 99).**
  - När diktafonen ansluts till en Macintosh känns den igen och visas på skrivbordet med modellnamnet som enhetsnamn.
- 2 Dubbelklicka på ikonen för flyttbar disk märkt med diktafonens modellnamn.**
- 3 Kopiera önskade data till datorn.**
- 4 Koppla bort diktafonen från datorn (☞ s. 101).**

## OBS!

- För att förhindra risken för dataskador får du aldrig koppla bort diktafonen från USB-porten när LED-indikatorn blinkar.

# Övrig information

## Lista med larmmeddelanden

Meddelande	Betydelse	Nödvändig åtgärd
<b>Svagt batteri</b>	Den återstående batteriladdningen är låg.	Byt eller ladda batteriet (☞ s. 9, s. 12).
<b>Fil låst</b>	Ett försök att radera en låst fil gjordes.	Du måste läsa upp filen innan du kan radera den (☞ s. 52).
<b>Inga fler kan anges</b>	Det maximala antalet indexmarkeringar (99 (16*)) har skrivits i filen.	Radera onödiga indexmarkeringar (☞ s. 45).
	Det maximala antalet tillfälliga markeringar (99 (16*)) har skrivits i filen.	Radera tillfälliga markeringar som inte behövs (☞ s. 45).
<b>Mappen är full</b>	Det maximala antalet filer (200) har sparats i mappen.	Radera filer som inte behövs (☞ s. 47).
<b>Minnesfel</b>	Ett internminnesfel inträffade.	Kontakta Olympus kundsupportcenter (☞ bakre omslag).
<b>Kortfel</b>	MicroSD-kortet kändes inte igen.	Ta bort och sätt i microSD-kortet igen (☞ s. 17, s. 18).
<b>Minne fullt</b>	Det finns inget återstående minne.	Radera filer som inte behövs (☞ s. 47).
<b>Ingen fil</b>	Det finns inga filer i mappen.	Välj en annan mapp (☞ s. 22).
<b>Formateringsfel</b>	Ett formateringsproblem uppstod.	Formatera minnet igen (☞ s. 87).
<b>Kan ej skapa systemfilen. Anslut till datorn och ta bort den oönskade filen.</b>	Diktafonen kan inte skapa en hanteringsfil pga. lite återstående minne.	Anslut diktafonen till en dator och radera filer som inte behövs.
<b>Kan inte spela upp den här filen</b>	Filens format stöds inte.	Välj en fil som kan spelas upp av diktafonen (☞ s. 40).



# Lista med larmmeddelanden

<b>Meddelande</b>	<b>Betydelse</b>	<b>Nödvändig åtgärd</b>
<b>Välj en fil</b>	Ingen fil har valts.	Du måste välja en fil innan du kan utföra den här åtgärden (☞ s. 22).
<b>Samma mapp kan inte flyttas (kopieras)</b>	Ett försök gjordes att flytta (kopiera) en fil till samma mapp.	Välj en annan mapp.
<b>Vissa filer kan inte flyttas (kopieras)</b>	En fil med samma namn som en fil som flyttas (kopieras) finns redan i målmappen.	Välj en annan fil.
<b>Den här filen kan inte delas.</b>	Ett försök gjordes att dela en fil som inte har formatet MP3 eller WAV inspelad av diktafonen.	Välj en annan fil.
<b>Delvis radering ej godkänd.</b>	Ett försök gjordes att radera en fil som inte har formatet WAV inspelad av diktafonen.	Välj en annan fil.

\* Endast modell LS-P1.

# Felsökning

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Displayen är tom.	Batteriet är inte isatt på rätt sätt.	Kontrollera att batteriets plus- och minuspoler är riktade åt rätt håll (☞ s. 9).
	Den återstående batteriladdningen är låg.	Byt eller ladda batteriet (☞ s. 9, s. 12).
	Strömmen är frånslagen (AV).	Slå PÅ strömmen (☞ s. 10).
Det går inte att styra diktafonen	Den återstående batteriladdningen är låg.	Byt eller ladda batteriet (☞ s. 9, s. 12).
	Strömmen är frånslagen (AV).	Slå PÅ strömmen (☞ s. 10).
	Diktafonen är i HÅLL-läge.	Frisläpp HÅLL-läget (☞ s. 19).
Det går inte att spela in	Det finns inget återstående minne.	Radera filer som inte behövs (☞ s. 47).
	Det maximala antalet inspelningsbara filer har nåtts.	Välj en annan mapp (☞ s. 22).
Uppspelningen hörs inte.	Hörlurarna är anslutna till hörluruttaget.	Om du vill mata ut ljudet genom den inbyggda högtalaren tar du ut hörlurarna.
	[Av] har valts för [Högtalare].	Om du vill mata ut uppspelningen genom den inbyggda högtalaren väljer du [På] för [Högtalare] (☞ s. 67).
	Volymen är inställd på [00].	Justera volymen (☞ s. 36).
Inspelningen är för tyst.	En låg inspelningsnivå har ställts in.	Gör om inspelningen efter att ha ställt in inspelningsnivån på [Hög] eller [Medel] (☞ s. 55).
	Utnivån för den anslutna externa enheten kan vara för låg.	Justera utnivån för den externa enheten.
	Inspelningsnivån har inte justerats.	Gör om inspelningen efter att ha justerat inspelningsnivån (☞ s. 55).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
<b>Ljudfilens ljud är förvrängt.</b>	Inspelningsnivån har inte justerats.	Gör om inspelningen efter att ha justerat inspelningsnivån (☞ s. 55).
	Diktafonens inspelningsnivå eller utnivån för den anslutna externa enheten kan vara för hög.	Om problemet kvarstår efter justering av diktafonens inspelningsnivå (☞ s. 55), justera den externa enhetens utnivå.
<b>En ljudfil är inte inspelad i stereo.</b>	Den anslutna externa mikrofonen är en monomikrofon.	Det ljud som spelas in av en ansluten extern monomikrofon spelas bara in i den vänstra kanalen.
	[Insp.läge] är inställt på ett monoinspelningsformat.	Ställ in [Insp.läge] på ett stereoinspelningsformat (☞ s. 56).
	Ett positivt (+) värde har valts för [Zoom mik].	Välj [Av] för [Zoom mik] (☞ s. 57).
<b>Saknad ljudfil</b>	Filen har spelats in i en annan mapp.	Välj en annan mapp (☞ s. 22).
<b>Brus under uppspelning</b>	Föremål som gnuggade mot diktafonen under inspelning.	Se till att inte röra diktafonen under inspelning.
	Diktafonen placerades nära en mobiltelefon eller lysrör under inspelning eller uppspelning.	Gör om åtgärden med diktafonen på en annan plats.
<b>Icke-röstdelar hoppas inte över under uppspelning.</b>	[Röstupptäck]-processen har inte utförts.	Använd funktionen [Röstupptäckt] för att extrahera röstdelarna (☞ s. 72).
	[Av] har valts för [Röstuppspeln].	Välj [På] för [Röstuppspeln] (☞ s. 62).
<b>Kan inte radera en fil</b>	Filen är låst.	Du måste låsa upp filen innan du kan radera den (☞ s. 52).
	Filen är skrivskyddad.	Lås upp filen eller ångra inställningen för skrivskydd på en dator.
<b>Kan inte radera en mapp</b>	Mappen innehåller en fil som diktafonen inte känner igen.	Anslut diktafonen till en dator för att radera mappen (☞ s. 99).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
<b>Brus vid medhörning under inspelning</b>	Återkoppling uppstår.	Anslutning av en högtalare med inbyggd förstärkare kan orsaka återkoppling under inspelning. Det rekommenderas att du använder hörlurarna för medhörning under inspelning.
		Justera inspelningsförhållanden genom att t.ex. flytta hörlurarna och mikrofonen längre isär eller se till att mikrofonen inte är riktad mot hörlurarna.
<b>Det går inte att skriva indexmarkeringar/ tillfälliga markeringar</b>	Maximala antalet markeringar (99 (16*)) har uppnåtts.	Radera markeringar som inte behövs (☞ s. 45).
	Filen är låst.	Lås upp filen (☞ s. 52).
	Filen är skrivskyddad.	Lås upp filen eller ångra inställningen för skrivskydd på en dator.
<b>Det går inte att ladda batteriet.</b>	[Alkaline] har valts för [Batteri].	Om du vill använda det medföljande uppladdningsbara batteriet väljer du [Ni-MH] för [Batteri]. Använd inte det uppladdningsbara batteriet vid högre/lägre temperaturer än det rekommenderade området (☞ s. 10, s. 15, s. 68).
	Knappen ►OK trycktes inte ned.	Tryck på knappen ►OK enligt anvisningarna i bekräftelskärbilden när USB-kontakten ansluts.
	[Sammansatt] har valts för [USB Klass].	Välj [Lagringsklass] för [USB Klass] (☞ s. 85).
<b>Datorn kan inte känna igen diktafonen.</b>	[AC Adapter] har valts för [USB Kontakt].	Välj [PC] för [USB Kontakt] (☞ s. 85).
<b>Uppspelningshastigheten är för snabb (eller långsam).</b>	Uppspelningsfunktionen har ställts in till något annat än [x1.0-uppsp.].	Ställ in hastighetsfunktionen för uppspelning till [x1.0-uppsp.] (☞ s. 41).
<b>Funktionen är annorlunda än den brukar vara.</b>	Inställningarna av funktionerna har ändrats.	[Reset settings]. Olika funktioner återställs till deras fabriksinställningar. Klockans inställningar och inspelade filer behålls (☞ s. 70).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
<b>Kan inte ansluta till en Bluetooth-enhet.</b>	<b>Endast modell LS-P2</b>	
	Den Bluetooth-enhet som ska anslutas är inte i ett anslutningsbart tillstånd.	Ändra Bluetooth-enheten till anslutningsbart läge och försök konfigurera inställningarna igen (☞ s. 92).
	Avståndet mellan Bluetooth-enheten och diktafonen är för stort eller också finns det ett hinder mellan dem.	Placera Bluetooth-enheten inom 1 m från diktafonen och försök konfigurera inställningarna igen (☞ s. 92).
	Parningsinformationen har detekterats.	Utför parningsinställningen igen (☞ s. 92).
<b>Brus hörs när en Bluetooth-enhet används.</b>	<b>Endast modell LS-P2</b>	
	Avståndet mellan Bluetooth-enheten och diktafonen är för stort eller också finns det ett hinder mellan dem.	Använd enheten i närheten av diktafonen.

\* Endast modell LS-P1.

# Skötsel av diktafonen

---

## ● Utsidan

- Torka försiktigt med en mjuk trasa. Om diktafonen är väldigt smutsig fuktar du trasan i mild tvålatten och vrider ur den ordentligt. Torka av diktafonen med den fuktiga trasan och torka den med en torr trasa.

## ● Display

- Torka försiktigt med en mjuk trasa.

### **OBS!**

- Använd inte bensin, alkohol eller andra starka lösningsmedel och heller inga rengöringsdukar med kemikalier.

# Tillbehör (medföljer ej)

Tillbehör till Olympus diktafoner kan köpas direkt från onlinebutiken på Olympus webbplats. Vilka tillbehör som är tillgängliga beror på landet.

## **ME51SW stereomikrofon**

Har en inbyggd mikrofon med stor diameter för känsliga stereoinspelningar.

## **ME30W tvåkanals mikrofon (flerriktad)**

Ett flerriktad mikrofonpar med lågbrusig design perfekt för inspelning i föreläsningssalar och andra större lokaler. Vänster och höger mikrofon kan placeras upp till 5 meter isär.

## **ME31 kompakt pistolmikrofon (enkelriktad)**

En riktningkänslig pistolmikrofon passande för utomhusinspelningar av fågelsång och andra riktningkänsliga tillämpningar. Metallhuset är styvt.

## **ME34 kompakt zoommikrofon (enkelriktad)**

Levereras med ett inbyggt stativ perfekt för bordsplacering vid inspelning av tillställningar på större avstånd, t.ex. konferenser eller föreläsningar.

## **ME33 gränsmikrofon**

En mikrofon för inspelning av konferenser med möjlighet till anslutning av tre vänster- och tre högerkanalsenheter. Kaskadkopplingen gör det möjligt för vänster/höger kanalanslutningar att utökas upp till 12 meter för att fånga upp ljud från stora avstånd.

## **ME15 monomikrofon med slipsklämma (flerriktad)**

En liten mikrofon som levereras med en slipsklämma.

## **TP8 telefonmikrofon**

En hörlursmikrofon som kan användas i örat under telefonsamtal. Fångar tydligt röster och konversationer under telefonsamtal.

## **BR404 nickel-metallhydrid AAA-batteri, uppladdningsbart**

Ett högeffektivt uppladdningsbart batteri med lång livslängd.

## **A514 nätadapter för USB-anslutning**

En USB-ansluten nätadapter med 5-volts DC-utgång. (100-240 VAC, 50/60 Hz)

## **KA333 anslutningskabel**

En resistiv anslutningskabel med ministereokontakter (3,5 mm-diameter) i båda ändar. Används för anslutning av hörlursutgången till linjeingången vid inspelning. Levereras med kontaktadapter (PA331/PA231) som anpassas till minimonokontakter (3,5 mm-diameter) eller minimonokontakter (2,5 mm-diameter).

## **KP19 USB-anslutningskabel**

## **CL4 stativklämma**

En klämma för att hålla fast diktafonen. Den kan också användas som ett stativ när diktafonen placeras på ett bord.

## **CS150 Väska**

## **WJ2 WIND JAMMER**

Begränsar lågfrekventa vindljud.

# Copyright- och varumärkesinformation

- Informationen i det här dokumentet kan ändras utan föregående meddelande. Kontakta Olympus kundsupportcenter för de senaste produktnamnen, modellnumren och annan information.
- Diktafonens displayavbildningar och produktbilder som visas i den här handboken kan skilja sig från den verkliga produkten. Fast alla ansträngningar gjorts för att säkerställa riktigheten hos informationen i den här handboken kan fel ibland uppstå. Eventuella frågor eller undringar om tveksam information, eller möjliga fel eller utelämnanden ska ställas till Olympus kundsupportcenter.
- Olympus Corporation äger rätten till denna handbok. Copyrightlagstiftning förbjuder obehörig reproduktion av denna handbok eller obehörig distribution av reproduktioner av den.
- Lägg märke till att Olympus inte åtar sig något ansvar i händelse av skador, förlorade intäkter eller andra krav från tredje part uppkomna av felaktig användning av produkten.

## Varumärken och registrerade varumärken

- IBM och PC/AT är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör International Business Machines Corporation.
- Microsoft och Windows är registrerade varumärken för Microsoft Corporation.
- microSD och microSDHC är varumärken som tillhör SD Card Association.
- Macintosh är ett varumärke som tillhör Apple Inc.
- Produkten använder MP3-ljudkodningsteknik licensierad från Fraunhofer IIS och Thomson.
- Produkten använder röstdetekteringsteknik licensierad från NTT Electronics Corporation.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google Inc.
- Ordmärket och logotyperna Bluetooth® är registrerade varumärken som ägs av Bluetooth SIG, Inc. och all användning av sådana märken av OLYMPUS Corporation är licensierad. Andra varumärken och varunamn tillhör sina respektive ägare.

Alla andra märken och produktnamn i den här handboken är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.





## Observera



### **VARNING**

- **Stäng av diktafonen på sjukhus eller nära elektrisk medicinsk utrustning.**  
Elektriska vågor från diktafonen kan påverka medicinsk utrustning och kan orsaka olyckor pga. felfunktion.
- **Håll ett avstånd på minst 22 cm från personer som har pacemaker.**  
Elektriska vågor från diktafonen kan påverka funktionen hos en pacemaker.
- **Stäng AV diktafonen ombord på flygplan.**  
Användning av trådlösa enheter ombord kan hindra flygplanets säkra drift.

# Säkerhetsföreskrifter

Innan du använder diktafonen måste du läsa den här handboken för att säkerställa korrekt och säker användning. När du har läst handboken måste du ha den till hands för referens när så behövs.

## Viktiga säkerhetsföreskrifter

- Viktiga säkerhetsföreskrifter i den här handboken åtföljs av symbolen och etiketterna nedan. Följ alltid dessa föreskrifter för att hindra att du skadar dig själv, andra eller egendom.
- Betydelsen av varje typ av varning anges nedan.



### FARA

Information om en förestående fara som förväntas leda till döden eller allvarliga personskador om utrustningen hanteras på fel sätt.



### VARNING

Information om en situation som förväntas kunna leda till döden eller allvarliga personskador om utrustningen hanteras på fel sätt.



### SE UPP

Information om en situation som förväntas kunna leda till personskador eller enbart egendomsskador om utrustningen hanteras på fel sätt.

## Säkerhetsföreskrifter för diktafonen



### VARNING

- **Använd inte diktafonen där det kan finnas lättantändliga eller explosiva gaser i luften.**  
Kan orsaka brand eller explosion.
- **Försök inte demontera, reparera eller modifiera diktafonen.**  
Kan orsaka elektriska stötar eller personskador.
- **Använd inte diktafonen medan du kör ett fordon (t.ex. en cykel, motorcykel eller bil).**  
Kan orsaka trafikolyckor.
- **Lämna inte diktafonen där den kan nås av barn.**  
Var uppmärksam när du använder diktafonen nära barn och lämna den aldrig obevakad. Små barn har inget begrepp om säkerheten vid användning av diktafon och kan drabbas av olyckor som:
  - Strypning orsakad av att hörlurssladden lindas runt halsen.
  - Funktionsfel som leder till skador eller elektriska stötar.
- **Om du märker att ovanlig lukt, konstiga ljud, värme, brandlukt eller rök kommer ut ur diktafonen:**
  - ① Koppla omedelbart ifrån batteriet och USB-anslutningen. Var försiktig så att du inte bränner eller skadar dig. Fortsatt användning kan orsaka brand eller brännskador (ta inte på enheten med bara händer när den är överhettad).
  - ② Kontakta inköpsstället eller ett Olympus servicecenter.

- **Använd inte USB-strömförsörjningen ansluten till cigarettändaruttaget eller till den självmodifierade strömförsörjningen.**

Det kan orsaka överhettning, brand, elektriska stötar eller andra fel.

- **Använd endast microSD-/microSDHC-minneskort. Sätt aldrig in andra typer av kort i diktafonen.**

Om en annan korttyp sätts in i diktafonen får du inte försöka dra ut det med våld. Kontakta ett Olympus reparationscenter eller servicecenter.

- **Om diktafonen tappas i vatten eller om vatten, metall eller brännbara föremål kommer in i den:**

- ① Ta genast bort batteriet.
- ② Kontakta inköpsstället eller ett Olympus servicecenter. Fortsatt användning kan leda till brand eller elektriska stötar.

- **Använd inte diktafonen eller använd den bara enligt anvisningar i flygplan, sjukhus eller andra platser där användning av elektroniska enheter är begränsad.**

- **Sluta använda diktafonen om du märker ovanligt lukt, konstiga ljud eller om rök kommer ut ur den.**

Det kan orsaka brand eller brännskador. Ta genast bort batteriet och var försiktig så att du inte bränner dig. Kontakta inköpsstället eller ett Olympus reparations- eller servicecenter. (Vidrör inte batteriet med nakna händer när du tar bort det. Ta bort batteriet utomhus och utom räckhåll från lättantändliga föremål.)

- **När du bär diktafonen i remmen måste du se till att den inte fastnar i andra föremål.**



- **Höj inte volymen innan du utför en åtgärd.**

Det kan leda till hörselskador.

## Batterier



- **Placera inte batteriet nära användningskällor.**

- **Du får inte elda upp, hetta upp eller demontera batteriet. Du får inte kortsluta batteriets plus- och minuspoler.**

Kan orsaka brand, sprickor, antändning eller överhettning.

- **Löd inte fast anslutningar direkt på batteriet. Du får inte deformera, modifiera eller demontera batteriet.**
- **Anslut inte batteriets plus- och minuspoler.**

Det kan orsaka överhettning, elektriska stötar eller brand.

- **När du bär med dig eller förvarar batteriet måste du alltid placera det i fodralet och skydda dess poler. Bär inte med dig eller förvara batteriet tillsammans med metallföremål, t.ex. nyckelringar.**

Det kan orsaka överhettning, elektriska stötar eller brand.

- **Anslut inte batteriet direkt till ett eluttag eller cigarettändaruttaget i bilar.**
- **Använd eller lämna inte batteriet på varma platser, t.ex. i direkt solljus, i en bil på en varm dag eller nära värmeelement.**

Kan orsaka brand, brännskador eller skador från läckage, överhettning eller sprickor.



## **VARNING**

- **Vidrör inte batteriet med våta händer.**
- **Använd inte ett batteri som är repat eller skadat.**
- **Sätt inte i batteriet med plus- och minuspolerna åt fel håll.**

Kan orsaka elektriska stötar eller felfunktion.

Kan orsaka sprickor eller överhettning.

Kan orsaka läckage, överhettning, antändning eller sprickor.

- Använd inte ett batteri med trasig höljestätning (isolerande kåpa).
- När du inte använder diktafonen under en längre tid bör du ta ut batteriet.
- Vid kassering av förbrukade batterier måste du isolera deras kontakter med tejp och kasta bort dem som allmänt avfall enligt lokala föreskrifter.
- Ta ut batteriet från diktafonen så snart det inte kan användas längre. Det kan börja läcka.

- **Batterivätska i ögonen kan leda till blindhet. Om batterivätska kommer i ögonen får du inte gnugga ögonen. Skölj istället med rikligt med kranvatten eller annat rent vatten genast. Besök läkare genast.**
- **Försök inte ladda alkaliska batterier, litiumbatterier eller några andra icke-laddningsbara batterier.**
- **Förvara batteriet utom räckhåll för barn.**
- **Sänk inte ned batteriet i vatten och låt inte dess poler blir blöta.**
- **Sluta använda batteriet om det uppstår problem, som läckage, missfärgning eller deformation.**
- **Avbryt laddning av det uppladdningsbara batteriet om laddningen inte slutförts efter den angivna laddningstiden.**
- **Batterivätska på kläder eller huden kan skada huden, så skölj genast bort batterivätskan med vatten.**

Barn kan råka svälja batteriet. Om det sväljs måste du besöka läkare genast.



## SE UPP

- **Kasta inte runt batteriet och utsätt det inte för kraftiga stötar.**
- **Ladda alltid det uppladdningsbara batteriet innan användning när du använder det för första gången eller om det inte har använts på en längre tid.**
- **Uppladdningsbara batterier har en begränsad livslängd. När diktafonens driftstid blir kortare efter uppladdning under angivna förhållanden kan det bero på att batteriet är slut och måste bytas ut.**
- **Det finns en risk för explosion om batteriet ersätts med fel typ av batteri.**  
**Följ anvisningarna när du gör dig av med uttjänta batterier.**

Var snäll och lämna in batterierna för återvinning för att hjälpa till att bevara planetens resurser. När du kasserar uttjänta batterier ska du täcka över deras kontakter och alltid följa lokala lagar och föreskrifter.

## Kassering av det uppladdningsbara batteriet

- **Genom att återvinna batterier bidrar du till att spara på resurserna. När du kasserar ett förbrukat batteri måste du alltid täcka dess poler och följa lokala föreskrifter.**

## Användningsföreskrifter

- Lämna inte diktafonen på varma eller fuktiga platser, t.ex. i direkt solljus, i en bil eller på stranden under sommaren.
- Förvara inte diktafonen på fuktiga eller dammiga platser.
- Om diktafonen blir våt eller fuktig torkar du bort fukten direkt med en torr trasa. Kontakt med saltvatten ska särskilt undvikas.
- Placera inte diktafonen på eller nära en TV, ett kylskåp eller andra elektriska apparater.
- Förhindra att sand eller lera hamnar på diktafonen. Det kan leda till att produkten inte kan repareras.
- Utsätt inte diktafonen för intensiva vibrationer eller stötar.
- Förvara inte diktafonen på fuktiga eller dammiga platser.
- Placering av magnetkort (t.ex. ett bankkort) nära högtalaren eller hörlurarna kan leda till fel i de data som lagrats på magnetkortet.
- Buller kan höras när diktafonen placeras nära ett lysrör eller en mobiltelefon under inspelning eller uppspelning.

## <Föreskrifter för dataförlust>

- Inspelat innehåll i internminnet och microSD-kortet kan förstöras eller gå förlorat p.g.a. orsaker som användningsfel, enhetsfel eller reparation.
- Dessutom, när innehåll sparas i minnet under en längre tid eller används ofta, kan det ibland inte vara möjligt att skriva till, läsa från eller radera visst innehåll.
- Det rekommenderas att du gör en säkerhetskopia av viktig inspelad information och sparar den på datorns hårddisk eller annat media.
- Lägg märke till att Olympus inte åtar sig något ansvar för skador eller förlorade intäkter uppkomna av skada på inspelade data, oavsett skadan eller orsaken till den.

## <Föreskrifter för inspelade filer>

- Lägg märke till att Olympus inte åtar sig något ansvar för inspelade filer som raderas eller inte kan spelas upp p.g.a. att diktafonen eller datorn går sönder.
- Inspelning av copyrightskyddat material tillåts när inspelningen är avsedd för personligt bruk. All annan typ av användning utan tillstånd från copyrightägaren är förbjudet enligt lag.

## <Föreskrifter för kassering av diktafonen och microSD-kort>

- Även när formatering (☞ s. 87) eller radering (☞ s. 47) utförs, är det bara filhanteringsinformationen i internminnet och/eller microSD-kortet som uppdateras, de inspelade data raderas inte helt. Vid kassering av diktafonen eller ett microSD-kort måste du se till att de förstörs, kortet formateras och att du spelar in tystnad tills inspelningstiden tar slut eller utför en liknande åtgärd för att förhindra att privat information läcker ut.

# Specifikationer

## Allmänna objekt

### ■ Lagringsformat

Linjärt PCM-format  
MP3-format

### ■ Insignalnivå

-60 dBv

### ■ Samplingsfrekvens

Linjärt PCM-format

96,0 kHz/24 bitar	96,0 kHz
88,2 kHz/24 bitar	88,2 kHz
48,0 kHz/16 bitar	48,0 kHz
44,1 kHz/16 bitar	44,1 kHz
44,1 kHz mono	44,1 kHz

MP3-format

320 kbps	44,1 kHz
128 kbps	44,1 kHz
64 kbps mono	44,1 kHz

### ■ Maximal arbetsut effekt

150 mW (8 Ω högtalare)

### ■ Maximal utgående spänning

Diktafon: å 150 mV  
(enligt EN 50332-2)

### ■ Inspelningsmedia\*

Internt NAND FLASH-minne:

LS-P2: 8 GB

LS-P1: 4 GB

microSD-kort

(Stöder kortstorlekar från 2 till 32 GB.)

\* Vissa inspelningsmediers kapacitet används som hanteringsutrymme, så den faktiska användbara kapaciteten är alltid lite mindre än den visade kapaciteten.

### ■ Bluetooth-specifikation\*<sup>1</sup>

Standard: Stödjer version 2.1+ EDR

Effektöverföringsnivå: Klass 2

Kommunikationsavstånd:

Avstånd cirka 10 m\*<sup>2</sup> (max)

Frekvensomfång vid drift:

2,4 GHz till 2,4835 GHz

Moduleringsmetod: FHSS

Kompatibla profiler:

A2DP (avancerad  
audiodistributionsprofil)

AVRCP (Audio/Video

fjärrkontrollprofil)

HSP (Hörlursprofil)

HFP (Handsfree-profil)

SPP (Seriell portprofil)

\*<sup>1</sup> Endast modell LS-P2

\*<sup>2</sup> Kommunikationsavståndet är riktlinjevärden.

Kommunikationsavståndet kan variera beroende på omgivningsförhållanden.

### ■ Högtalare

Inbyggd rund dynamisk högtalare med 18 mm diameter

### ■ Mikrofonuttag

3,5 mm diameter; Impedans: 2 kΩ

### ■ Hörlursuttag

3,5 mm diameter; Impedans: 8 Ω minimum

### ■ Strömkälla

Standardspänning: 1,5 V

Batteri: ett AAA torrcellsbatteri (modell

LR03) eller ett uppladdningsbart Olympus nickel-metallhydridbatteri

Extern strömförsörjning: USB-ansluten nätadapter (modell A514; 5 VDC)

## ■ Yttre mått

101 × 40,6 × 15,1 mm (utan största utstickande del)

## ■ Vikt

54 g (inklusive batteri)

## ■ Drifttemperatur

0 till 42°C

## Frekvensomfång

### ■ Vid inspelning från mikrofoningång

Linjärt PCM-format

96,0 kHz/24 bitar	20 Hz till 44 kHz
88,2 kHz/24 bitar	20 Hz till 42 kHz
48,0 kHz/16 bitar	20 Hz till 23 kHz
44,1 kHz/16 bitar	20 Hz till 21 kHz
44,1 kHz mono	20 Hz till 21 kHz

MP3-format

320 kbps	20 Hz till 21 kHz
128 kbps	20 Hz till 17 kHz
64 kbps mono	20 Hz till 13 kHz

### ■ Vid inspelning med inbyggd stereomikrofon

**LS-P2:**

20 Hz till 20 kHz ((Central mik På))

60 Hz till 20 kHz ((Central mik Av))

**LS-P1:**

60 Hz till 20 kHz

(Frekvensresponsens övre gräns anges av inspelningsläget under inspelning i MP3-format)

### ■ Under bildvisning

20 Hz till 20 kHz

(Frekvensomfångets övre och nedre gränsvärde beror på respektive inspelningsläge.)



## Batteriets livslängd

Värdena nedan är riktlinjer.

### ■ Vid inspelning med inbyggd stereomikrofon (med internminne)

Inspelningsläge	Alkaliskt torrcells batteri	Uppladdningsbart nickelmetallhydridbatteri	
Linjärt PCM-format	96,0 kHz/24 bitar	16 timmar (cirka)	13 timmar (cirka)
	88,2 kHz/24 bitar	17 timmar (cirka)	14 timmar (cirka)
	48,0 kHz/16 bitar	26 timmar (cirka)	20 timmar (cirka)
	44,1 kHz/16 bitar	28 timmar (cirka)	21 timmar (cirka)
	44,1 kHz mono	32 timmar (cirka)	24 timmar (cirka)
MP3-format	320 kbps	31 timmar (cirka)	22 timmar (cirka)
	128 kbps	35 timmar (cirka)	25 timmar (cirka)
	64 kbps mono	39 timmar (cirka)	28 timmar (cirka)

### ■ Vid ljudfilsuppspelning (alla uppspelningslägen)

Vid högtalaruppspelning

Inspelningsläge	Alkaliskt torrcells batteri	Uppladdningsbart nickelmetallhydridbatteri	
Linjärt PCM-format	96,0 kHz/24 bitar	11 timmar (cirka)	10 timmar (cirka)
	88,2 kHz/24 bitar	11 timmar (cirka)	10 timmar (cirka)
	48,0 kHz/16 bitar	13 timmar (cirka)	11 timmar (cirka)
	44,1 kHz/16 bitar	13 timmar (cirka)	11 timmar (cirka)
	44,1 kHz mono	13 timmar (cirka)	11 timmar (cirka)
MP3-format	320 kbps	13 timmar (cirka)	11 timmar (cirka)
	128 kbps	13 timmar (cirka)	11 timmar (cirka)
	64 kbps mono	13 timmar (cirka)	11 timmar (cirka)

# Specifikationer

## Vid hörlursuppspelning

Inspelningsläge		Alkaliskt torrcellsbatteri	Uppladdningsbart nickel-metallhydridbatteri
Linjärt PCM-format	96,0 kHz/24 bitar	17 timmar (cirka)	14 timmar (cirka)
	88,2 kHz/24 bitar	18 timmar (cirka)	15 timmar (cirka)
	48,0 kHz/16 bitar	26 timmar (cirka)	20 timmar (cirka)
	44,1 kHz/16 bitar	28 timmar (cirka)	21 timmar (cirka)
	44,1 kHz mono	31 timmar (cirka)	22 timmar (cirka)
MP3-format	320 kbps	30 timmar (cirka)	22 timmar (cirka)
	128 kbps	30 timmar (cirka)	22 timmar (cirka)
	64 kbps mono	31 timmar (cirka)	22 timmar (cirka)

### OBS!

- Batteritidens värden som visas här har fastställts med en testmetod från Olympus (när **[Mik val]**\* är inställd till **[Central Mik av]** och **[LED]** till **[Av]**). Faktiska siffror för batteritiden varierar avsevärt utifrån vilket batteri som använts och användningsvillkor (Ändringar i uppspelningshastighet, eller användning av funktionerna **[Zoom mik]**, **[Brusreducering]**, **[Röstbalans]** och **[Bluetooth]** kan påverka batteriets livslängd).
- Batteritiden blir kortare vid användning av ett uppladdningsbart nickel-metallhydridbatteri som har använts upprepade gånger.
- Batteritiden blir kortare vid användning av ett microSD-kort.

\* Endast modell LS-P2

## Inspelningstid

Värdena nedan är riktlinjer.

### ■ Linjärt PCM-format

Inspelningssläge	Internminne		microSD-kort		
	LS-P2 (8 GB)	LS-P1 (4 GB)	32 GB	16 GB	8 GB
96,0 kHz/24 bitar	3 timmar, 30 minuter (cirka)	1 timmar, 30 minuter (cirka)	14 timmar, 30 minuter (cirka)	7 timmar, 15 minuter (cirka)	3 timmar, 30 minuter (cirka)
88,2 kHz/24 bitar	3 timmar, 45 minuter (cirka)	1 timmar, 45 minuter (cirka)	16 timmar (cirka)	7 timmar, 45 minuter (cirka)	3 timmar, 45 minuter (cirka)
48,0 kHz/16 bitar	10 timmar, 30 minuter (cirka)	5 timmar (cirka)	44 timmar (cirka)	22 timmar (cirka)	11 timmar (cirka)
44,1 kHz/16 bitar	11 timmar (cirka)	5 timmar, 30 minuter (cirka)	48 timmar (cirka)	23 timmar, 30 minuter (cirka)	11 timmar, 30 minuter (cirka)
44,1 kHz mono	22 timmar, 30 minuter (cirka)	11 timmar (cirka)	96 timmar (cirka)	47 timmar, 30 minuter (cirka)	23 timmar, 30 minuter (cirka)

### ■ MP3-format

Inspelningssläge	Internminne		microSD-kort		
	LS-P2 (8 GB)	LS-P1 (4 GB)	32 GB	16 GB	8 GB
320 kbps	50 timmar (cirka)	24 timmar, 30 minuter (cirka)	212 timmar (cirka)	105 timmar (cirka)	52 timmar (cirka)
128 kbps	126 timmar (cirka)	61 timmar (cirka)	530 timmar (cirka)	264 timmar (cirka)	132 timmar (cirka)
64 kbps mono	253 timmar (cirka)	123 timmar (cirka)	1060 timmar (cirka)	525 timmar (cirka)	264 timmar (cirka)

### OBS!

- De faktiska tillgängliga inspelningstiderna kan vara kortare än de värden som anges här vid inspelning av flera kortare inspelningar efter varandra. (Visade värden på displayen över tillgänglig/förfluten inspelningstid ska anses som riktlinjevärden).
- Tillgänglig inspelningstid varierar också p.g.a skillnader i den tillgängliga minneskapaciteten för olika microSD-kort.

## Maximal inspelningstid per fil

- Den maximala filstorleken är begränsad till ca 4 GB i MP3-format och till ca 2 GB i linjärt PCM-format (WAV).
- Oavsett mängden återstående minne är den maximala inspelningstiden per fil begränsad till följande värden:

## ■ Linjärt PCM-format

Inspelningsläge	Inspelningstid
96,0 kHz/24 bitar	1 timmar (cirka)
88,2 kHz/24 bitar	1 timmar (cirka)
48,0 kHz/16 bitar	3 timmar (cirka)
44,1 kHz/16 bitar	3 timmar, 20 minuter (cirka)
44,1 kHz mono	6 timmar, 40 minuter (cirka)

## ■ MP3-format

Inspelningsläge	Inspelningstid
320 kbps	29 timmar, 40 minuter (cirka)
128 kbps	74 timmar, 30 minuter (cirka)
64 kbps mono	149 timmar (cirka)

## Antal musikspår (låtar) som kan spelas in

Värdena nedan är riktlinjer.

LS-P2 (8 GB)	1850 spår (cirka)
LS-P1 (4 GB)	900 spår (cirka)

(Vid 128 kbps, 4 minuter per spår)

Lägg märke till att diktafonens specifikationer och utseende kan ändras utan föregående meddelande i syfte att höja prestanda eller andra uppgraderingar.

## **För kunder i Nord- och Sydamerika:**

### **FCC-meddelande**

- Denna utrustning har testats och befunnits överensstämma med kraven för digitala apparater av klass B, i enlighet med del 15 i FCC-reglerna. Dessa gränsvärden har fastställts för att ge ett rimligt skydd mot skadlig störning vid användning i bostäder.
- Denna utrustning genererar, använder och kan sända ut radiofrekvensenergi och kan, om den inte installeras och används enligt instruktionerna, orsaka störningar på radiokommunikationer.
- Det finns dock ingen garanti att störning inte kan uppstå i en viss installation. Om denna enhet ger upphov till skadlig störning på radio- eller TV-mottagning, vilket kan avgöras genom att stänga av och slå på utrustningen, ska störningen korrigeras med hjälp av någon av följande åtgärder:
  - Rikta om eller flytta mottagarantennen.
  - Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.
  - Anslut utrustningen till ett vägguttag som är på en annan strömkrets än den som mottagaren använder.
  - Kontakta återförsäljaren eller en radio/TV-tekniker för att få hjälp.
  - Använd enbart en kabel eller växelströmsadapter från Olympus när du ansluter tillämplig utrustning till en extern enhet eller ett strömouttag.

### **FCC-VARNING**

Ändringar eller modifieringar som inte uttryckligen godkänns av den part som ansvarar för efterlevnad kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen.

Denna sändare får inte placeras eller användas tillsammans med någon annan antenn eller sändare.

Den här utrustningen uppfyller FCC/IC-gränsvärdena för strålningsexponering för en kontrollera miljö och uppfyller FCC-riktlinjerna för radiofrekvensexponering (RF) i Bilaga C i OET65 och RSS-102 i reglerna för IC-radiofrekvensexponering (RF). Den här utrustningen har väldigt låga nivåer av RF-energi som anses uppfylla kraven utan test av SAR (Specific Absorption Ratio).

### **För kunder i USA**

Försäkran om överensstämmelse

Modellnummer: LS-P2/LS-P1

Varumärke: OLYMPUS

Ansvarig part: OLYMPUS AMERICA INC.

Adress: 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, U.S.A.

Telefonnummer: 484-896-5000

### **Produkten har testats och motsvarar**

#### **FCC-standard**

#### **FÖR ANVÄNDNING HEMMA ELLER PÅ FIRMAN**

Produkten uppfyller kraven i del 15 av FCC-reglerna och Industry Canadas licensbefriade RSS-standard(er).

Produkten får användas under följande två förutsättningar:

- (1) den här enheten får inte orsaka störningar på annan utrustning.
- (2) den här enheten måste tåla mottagna störningar, inklusive sådana störningar som leder till oönskad användning.

### **För kunder i KANADA**

CAN ICES-3(B)/NMB-3 (B)

## För kunder i Europa:



»CE»-märket visar att denna produkt följer de europeiska kraven för säkerhet, hälso-, miljö- och kundskydd. CE-märkta produkter är till försäljning i Europa.



Denna symbol (överkorsad soptunna med hjul enligt WEEE, bilaga IV) betyder att elektriska och elektroniska produkter ska avfallssorteras i EU-länderna. Släng inte produkten i hushållsavfallet. Lämna produkten till återvinning när den ska kasseras.



Denna symbol (överkorsad soptunna med hjul enligt Direktiv 2006/66/EC, bilaga II) betyder att batterier ska avfallssorteras i EU-länderna. Släng inte batterierna i hushållsavfallet. Lämna batterierna till återvinning när de ska kasseras.



Undvik att lyssna med hög volym i längre perioder för att förhindra eventuella hörselskador.

Härmed deklarerar OLYMPUS att denna digitala diktafon uppfyller de viktigaste kraven och andra tillämpliga föreskrifter i direktivet 1999/5/EC.

Mer information finns på: <http://olympus-europa.com/>

# OLYMPUS®

## OLYMPUS CORPORATION

2951 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo 192-8507, Japan.

## OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Besöksadress: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Tyskland  
Tfn: +49 40 - 23 77 3-0/Fax: +49 40 - 23 07 61  
Godsleverans: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Tyskland  
Brev: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Tyskland

### Teknisk kundsupport i Europa:

Besök vår hemsida <http://www.olympus-europa.com>  
eller ring vårt AVGIFTSFRIA NUMMER\*: **00800 - 671 083 00**

i Österrike, Belgien, Tjeckiska Republiken, Danmark, Finland, Frankrike, Tyskland, Luxemburg, Nederländerna, Norge, Polen, Portugal, Ryssland, Spanien, Sverige, Schweiz, Storbritannien.

\* Observera att vissa (mobila) telefonfjänter/-leverantörer inte låter dig ringa +800-nummer eller kräver ytterligare prefix.

För europeiska länder som inte finns med här ovan, eller om du inte anslutstill numret ovan, använd följande

BETALNUMMER: **+49 40 - 237 73 899.**

## OLYMPUS IMAGING AUSTRALIA PTY LTD.

Ground Floor, 82 Waterloo Road, Macquarie Park NSW 2113, Australia PO Box 1991 Macquarie Centre NSW 2113

**Tel: +61 2 9886 3992**

<http://www.olympus.com.au>

### Customer Service Centres:

#### Australia

Olympus Imaging Australia Pty Ltd.

Tel: **1300 659 678**

Fax: **+61 2 9889 7988**

<http://www.olympus.com.au>

#### New Zealand

Dictation Distributors Ltd.

Tel: **0800 659 678**

Fax: **+64 9 303 3189**

<http://www.dictation.co.nz>